

الكتب التاريخية

تاريخ المغرب العربي

٣

الفاطميون وبنو زيري الصنهاجيون
إلى قيام المرابطين

دكتور

سعد زغلول عبد الحميد

الناشر / دار الفكر
جلال حزي وشركاه
الاسكندرية



تاريخ المغرب العربي

الجزء الثالث

الفاطميون وبنو زيري الصنهاجيون
إلى قيام المرابطين

تعد زغلول عبد الحميد
محرر الأناضول - طابعت في بيروت
الطبعة الأولى - طابعت في الإسكندرية (مطبعة)

الناشر // مكتبة // إف // بالاسكندرية

جمال حزي وشركاه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ
"قرآن کریم ، سورۃ یوسف"
۱۱۱

تقديم

وبعد عشر سنوات أخرى وأكثر ، نقدم الجزء الثالث من كتابنا :
« تاريخ المغرب العربي ، الفاطميون وبنو زيري الصنهاجيون الى قيام
المرابطين » .

وهنا أود أن أشير الى المعاونة القيمة التي قدمها كل من قسم التاريخ
وكلية الآداب بجامعة الكويت في سبيل تيسير انجاز هذا العمل عن طريق
تذليل العقبات التي أعاقت لبعض الوقت قيام المؤلف بأجازه تفرغ علمي
خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٨٨ - ١٩٨٩ ، الأمر الذي هيا له
فرصة زيارة المكتبات الوطنية في كل من باريس والرباط وتونس - للسادات
المسؤولين عنها والعاملين فيه كل تبجيل ، وأخص بالشكر الأستاذين
الفاضلين د/ محمد بن شريفة ، مدير خزانة الرباط ، ود/ ابراهيم شيوخ ،
مدير دار الكتب التونسية لما قدماء لي من تسهيلات الاطلاع على ذخائر
داريهاما العامرتين .

وبهذه المناسبة أحب أن أكرر ما سبق أن سجلته من الشكر في مقدمة
الجزء الأول من الطبعة السابقة لكل من عاونني في اخراج هذا الكتاب من
الأساتذة الأجله والزلاء الأفاضل والطلاب النجباء ، وأخص بالذكر :
الدكتورة نبيلة حسن ، والدكتور محمد عبد العال أحمد ، والدكتور محمد
عبد العزيز ، والأستاذ يوسف شكري . كما أوجه شكرا خاصا للزملاء
الأساتذة : د/ بدر الدين الخصوصي ، ود/ أحمد مختار العبادي ، ود/ سعيد
عاشور على حثهم لي على مواصلة اخراج ما تبقى من أجزاءه . وهذا ولا يفوتني
توجيه الامتنان الى الناشر السكندري الأستاذ جلال حزي .

والأمل أن يوفقنا الله في اخراج الجزء الرابع من الكتاب ، في تاريخ
المرابطين والموحدين ، عما قريب - انه نعم المولى ونعم النصير .

سعد زغلول عبد الحميد

الاسكندرية في ٢٥/٢/١٩٩٠

المستويات

المقدمة في :

المصادر : في تاريخ المغرب العربي ما بين الفاطميين والمرابطين
(٢٩٧ - ٤٦٨ هـ / ٩٠٩ - ١٠٧٤ م) ، ص ٧ .

ملاحظات عامة : اقتصاد الوثائق ، ص ٧ - ما بين الوثائق والأدب
التاريخي ، ص ٨ - الأدب التاريخي ما بين الندرة والكثرة - الكثرة ، ص
٩ - الروايات المتأخرة ، ص ١٠ - الخبر الأحادي ، ص ١١ - الروايات
المختلفة المناهج - مراحل الدراسة ، ص ١١ - المصادر الشيعية ، ص ١٢ .

دعائم الاسلام ، ص ١٣ - الولاية ، ص ١٤ - الجهاد ، ص ١٥ -
التأويل والعلم ، - توريث البنات وزواج المتعة ، ص ١٦ .

افتتاح الدعوة ، ص ١٧ - الشؤون الاجتماعية والمالية ، ص ١٨ -
تواريخ خاصة - تاريخ النسخ ، ص ١٩ .

المجالس والمسائرات - قضايا تاريخية ودينية وفقهية - سيرة المعز ،
ص ٢٠ - الأئمة - الدعوة ، ص ٢١ - تعاليم المذهب - الأحداث التاريخية ،
ص ٢٢ - معلومات وثائقية ، ص ٢٣ - أخبار المعز ، ص ٢٤ - تاريخ النسخ .

كتاب الهمّة - سيرة جوفير ، ص ٢٥

عيون الأخبار - المحتوى - الداعي ادريس ، ص ٢٦ - التوثيق -
الروايات الشعبية (الفلكاورية) ، ص ٢٧ - توثيق ثورة أبي يزيد - مقتل
ميسور - علم الحدائق - شجاعة المنصور ، ص ٢٨ - نهاية أبي يزيد -
الرسائل والخطب المنبرية ، ص ٢٩ .

من كتب الأباضية : الدرجيني ، ص ٣٠ - التحقيق - الأخذ عن

أبي زكريا الوريثاني ، ص ٣١ - أخبار أبي يزيد النكاري - خلط الرواية
المنقبية بالخبر الحمادي ، ص ٣٢ - تجريف الروايات - الحدائق والقصص
الشعبي ، ص ٣٣ .

المقتبس لابن حيان - العلاقات الأموية الفاطمية ، ص ٣٤ - الدعاية
والدعاية المضادة - موقف أمراء المغرب ، ص ٣٥ - فتح سبتة والدعاية
الأموية الأندلسية عن فتح المشرق ، ص ٣٦ - الوجه الحضاري لكل من
المغرب والأندلس ، ص ٣٧ .

البيان المغرب ، ص ٣٨ - وجهة النظر السنية ، ص ٣٩ - كشف
السياسة الفاطمية المفروضة - المسألة - الثورة الكتامية ، ص ٤٠ - الحزب
ونهاية التشيع ، ص ٤١ .

البكري - مسرح الأحداث المرابطية ، ص ٤٢ - ثروات الصحراء -
جزولة ولطة ، ص ٤٣ - النقاب - النشاط الاقتصادي والجهاد - الإصلاح
المرابطي ، ص ٤٤ - مراحل الحركة ، ص ٤٥ - الرباط - فقه ابن ياسين -
النظام الحربي ، ص ٤٦ - معلومات وثائقية ، ص ٤٧ .

العصر لابن خلدون - تقييم عام ، ص ٤٨ - مشروع د. شيوخ - مصدر
رئيسي لتاريخ الهلالية ، ص ٤٩ - التوثيق - هلالية برقة ، ص ٥٠ - طرق
الحكاية عند الهلالية - من قواعد النقد في الأدب الشعبي - تقييم القصة
الشعبية ، ص ٥١ .

ملاحظات منهجية - كثرة المعلومات - قلتها ، ص ٥٢ - تضاربها -
بعض النماذج ، ص ٥٣ - الرواية الأسطورية والمنقبية - الموضوع -
الكرامة ، ص ٥٤ - الدروس المستفادة منها ، ص ٥٥ .

الفصل الأول

عبيد الله المهدي ، أول الأئمة الخلفاء

شخصيته - صحة النسب - المهدي شابا ، ص ٥٧ - في سجلها -
صفاته الجسدية والعلامات ، ص ٥٨ - الصفات الموضوعية - الحدائق -
العقلانية - رباطة الجأش - علامات كونية رمزية ، ص ٥٩ .

السياسة الداخلية - تركيز السلطة بين يدي المهدي ، ص ٦٠ -

البداية في سبيل ماسية - كبار الأعوان ، ص ٦١ - فتور العلاقة بين الامام والداعي ، ص ٦٢ - حتمية تاريخية - دور المخطوم ، ص ٦٣ - الرأي في تغيير النظام ، ص ٦٤ - توزيع أدوار المؤامرة ، ص ٦٥ - التخلص من الداعي والمتأمرين ، ص ٦٦ - التخلص من أبي زاكى - التحرر من الكتامين ، ص ٦٧ .

موقف الكتامين من مقتل الداعي - سوء سمعتهم في القيروان ، ص ٦٨ - مذبح الكتامين في القيروان ، ص ٦٩ - الثورة في بلاد كتامة ، ص ٧١ - المهديّة الكتامية ونجاحها ، ص ٧٠ - نهاية الثورة ، ص ٧١ .

ثورة شعبية على الكتامين في طرابلس - السبب ، ص ٧٢ - استخدام الأسطول - أبو القاسم يحاصر طرابلس ، ص ٧٣ - تضيق الحصار والتخلص من زعماء الثورة ، ص ٧٤ .

الأحوال الداخلية - الاضطرابات في الأقاليم - انقلاب فاشل ضد المهدي سنة ٣٠٠ هـ - فتح برقة ٣٠١ هـ - محاولة غزو مصر ، ص ٧٥ - معاملة قاسية لأهل برقة ، ص ٧٦ - فشل والي مصر في استرجاع برقة ، ص ٧٧ - محاولة فتح مصر سنة ٣٠٢ هـ ، ص ٧٨ - خلاف القائد حباسة ومقتله مع أخيه عروبة وألى تاهرت ، ص ٧٩ - عصيان أهل برقة الى سنة ٣٠٤ هـ وعقوبتهم ، ص ٨٠ - غزوة مصر الثانية - ثورة نقوسة بقيادة أبي بطة ، ص ٨١ - تاهرت والمغرب الأوسط ما بين الولاء والعصيان مع زناتة ، ص ٨٢ - هرب محمد بن خزر الى الصحراء - ثورة تاهرت ، ص ٨٣ - تاهرت مركز الدولة الفاطمية في المغرب - فتح نكور - تأريخ نكور ، ص ٨٤ - ولاية دلول على نكور ، ص ٨٦ - مد النفوذ الفاطمي الى مملكة الأدراسة بفاس والمغرب الأقصى - الحملة الأولى ، ص ٨٧ - الحملة الثانية ، ص ٨٨ - القضاء على مملكة فاس الأدرسية ، ص ٩٠ - محاولات اقرار الأمور في سبيل ماسية ، ص ٩١ .

المهديّة عاصمة جديدة - دواعي البناء ، ص ٩١ - اختيار المكان - رباط فاطمي جديد ، ص ٩٣ - البناء : المدينة الملكية ، ص ٩٥ - الأسوار - دار الصناعة - الميناء ، ص ٩٦ - القصر والجامع - مدينة العامة : زويلة ، ص ٩٧ - المهديّة مركزا للحكم ، ص ١٠٠ - حكم مركزي يعتمد على قاعدتي الترهيب والترغيب ، ص ١٠١ - الصراع ضد الزناتية في المغرب ، ص ١٠٢ - مقتل مصالة أمام محمد بن خزر ، ص ١٠٣ - اجلاء الأدرسة عن

بلادهم : فاس ، ص ١٠٤ - محمد بن خزر في تاهرت ، ص ١٠٥ - خروج
أبي القاسم إلى المغرب ، ص ١٠٥ - مطاردة الزناتية ، ص ١٠٦ - نجساح
الحملة التأديبية ، ص ١٠٨ - العودة إلى المهديّة واحتفال النصر مع بشائر
ثورة أبي يزيد ، ص ١٠٩ - تحصين تاهرت ، ص ١١٠ - التحالف بين
موسى بن أبي العافية والأمويين في الأندلس - دخول سبتة في طاعة الناصر ،
ص ١١٠ - الصراع ضد الأدارسة ، ص ١١٢ - الصراع ضد زناتة ، ص
١١٣ - اجتياح نكور والهيمنة على المغرب ، ص ١١٤ - فشل رد الفعل
الفاطمي ، ص ١١٥ .

السياسة المالية على عهد المهدي ، ص ١١٦ - الحاجة إلى مزيد من
المال - الخمس ، ص ١١٧ - الغرامات والمصادرات ، ص ١١٨ - الخاتم ،
ص ١١٩ - التراتيب المالية ، ص ١٢١ - ديوان الكشف ، ص ١٢١ -
ضرائب مستحدثة - التضييق - الشطوط (ضريبة ألحاج) ، ص ١٢٢ -
ديوان الدعوة ، ص ١٢٣ .

السياسة الدينية - ما بين الدين والمال - تساهل الداعي - ظاهر
علم الأئمة - تغييرات باسم السنة - اعتدال الداعي ، ص ١٢٥ - تشدد
المهدي - مذهب جعفر بن محمد ، ص ١٢٦ - غلاة المذهب ، ص ١٢٧ -
مسئولية الدعاة ، ص ١٢٩ - اختراق الآداب الإسلامية ، ص ١٢٩ - غلاة
الدعاة ، ص ١٣٠ - الكف عن طلب التشيع من العامة ، ص ١٣٢ - الجدل
بين السنة والشيعة ، ص ١٣٣ - تساهل الداعي ومرونته ، ص ١٣٤ -
الحياة الفكرية والثقافية - المذهب الفاطمي ، ص ١٣٥ - موضوع الإمام
المصنوع ، ص ١٣٦ - بقاء العامة سنية بفضل علماء المالكية ، ص ١٣٧ -
ندرة علماء الشيعة ، ص ١٤٠ - ما بين أدب الدنيا والدين ، ص ١٤١ -
معارضة التشيع - تشدد المهدي والقاضي المروزي ، ص ١٤٢ - ما بين
التاريخ والحرفات والأساطير في سير العلماء ، ص ١٤٤ .

صقلية الفاطمية على عهد المهدي ، ص ١٤٥ - الحسن بن أبي خنيزر
واليها ، ص ١٤٦ - ابن رهب والدعوة السياسية ، ص ١٤٧ - ابن قرهب
مجاهدا ، ص ١٤٨ - الاتصال بخلافة بغداد ، ص ١٤٩ - نهاية ابن قرهب ،
ص ١٥٠ - الضيف واليا بصقلية ، ص ١٥١ - ضرب مقاومة أهل صقلية
ودخول بلرم ، ص ١٥٢ - ولاية سالم بن راشد ، ص ١٥٣ - العلاقات مع
كلابريا وجنوب إيطاليا ، ص ١٥٣ - اجتياح ريوة ، ص ١٥٥ - حملات على

جنوب إيطاليا ، ص ١٥٦ - اجتياح أوربي ، ص ١٥٧ - حملات صابرين
الفتى ، ص ١٥٨ - جباية الضرائب في صقلية ، ص ١٥٩ .

الفصل الثاني

الفاطميون في المغرب ، من وفاة المهدي حتى النقلة إلى مصر

القائم - المنصور - المعز - تمهيد ، ص ١٦١ .

القائم - ولايته ، ص ١٦٢ - صفاته ، ص ١٦٣ .

الأحوال الداخلية - الكاتب والحاجب - ثورة طرابلس (ابن طالوت) ،
ص ١٦٥ - الصراع من أجل المغرب ، ص ١٦٦ - محاولة استرجاع فاس -
تأديب تكور والتحالف مع الأدارسة ضد موسى بن أبي العافية ، ص ١٦٧ -
القتال في الزاب وأوراس ، ص ١٦٨ - موسى بن أبي العافية - زجل
الأمويين في فاس - سجناسة الصفرية والمذهب المالكي ، ص ١٦٩ .

أبو يزيد والثورة الزناتية ، ص ١٧٠ - شخصيته وتكوينه - أبوعمار
الأعمى - الاحتساب ، ص ١٧١ - بداية الثورة في توزر - دار الهجرة في
أوراس ، ص ١٧٣ - مراحل الثورة ، ص ١٧٤ - فتح بلاد الزاب ، ص ١٧٥ -
الاستيلاء على الأقاليم البحرية الشمالية في باجة وتونس ، ص ١٧٦ -
دخول القيروان ، ص ١٧٧ - التحالف مع المالكية ، ص ١٧٨ - الهجوم على
منطقة الساحل وحصار المهدي ، ص ١٧٩ - الرحيل عن المهدي ، ص ١٨٣ -
نهاية الثورة على عهد المنصور ، ص ١٨٥ - معونة عبد الرحمن الناصر -
محمد بن خزر الزناتي يدخل في طاعة المنصور ، ص ١٨٦ - معركة قلعة
كيانة وأسر أبي يزيد ، ص ١٨٨ - أضداد الثورة (بعد مقتل بن أبي يزيد) ،
ص ١٨٩ - تهدئة المغرب ، ص ١٩١ - حملة تاهرت ضد الزناتية أنباج
الناصر ، ص ١٩٢ - مسرور الحادم وألبا لتاهرت - مرض المنصور - جولة
أثرية للمنصور في منطقة لواته ، ص ١٩٣ - الاحتفال بالنصر في القيروان .
ص ١٩٤ .

خلافة المنصور الفاطمي - شخصيته - الفصاحة - الصنف - الضعف
الصحي ، ص ١٩٦ - الكفاية والتفاؤل ، ص ١٩٧ - الجرأة وحسب العلم ،
ص ١٩٨ - جامع الأضداد ، ص ٢٠٠ .

السياسة الداخلية - كتمان توليته للمهد ، ص ٢٠٠ - اعلان خلافته ،

ص ٢٠١ - بناء المنصورية ، ص ٢٠١ - التخطيط ، ص ٢٠٢ - البقايا ،
ص ٢٠٣ .

أصول الحكم عند المنصور - المهادنة والوفاق - مغزى بناء المنصورية -
الكرم والنواضع ، ص ٢٠٤ - إقامة العدل ، ص ٢٠٥ - إعادة الثقة مسح
الكتاميين ، ص ٢٠٦ - إعادة الحجر الأسود ، ص ٢٠٨ .

الصراع فى المغرب ، ص ٢٠٨ - برغواطة والزندقة ، ص ٢٠٩ -
غمارة وإدعاء النبوة ، ص ٢١٠ ، ٢١١ - فاس ما بين مكناسة والأدارسة .
ص ٢١٢ - بنو محمد الأدارسة - (محمد كتون) - أبو العيش بن كتون .
ص ٢١٣ - الصراع بين أتباع الناصر ، ص ٢١٤ - غلبة الناصر على المغرب
ما عدا سجلماسة ، ص ٢١٥ - اجتياح تاهرت باسم الناصر ، ص ٢١٦ -
سجلماسة : محمد بن القتح والدعوة العباسية ، ص ٢١٧ - نهاية المنصور .
ص ٢١٨ .

المغزى لدين الله - ولايته - شخصيته ، ص ٢٢٠ - الصفيح والحزم ،
ص ٢٢١ - البساطة وحب العمل ، ص ٢٢٣ - الزهد - برنامج العمل
اليومى ، ص ٢٢٤ .

سياسة المغزى المغربية ، ما بين الاقدام والتربص ، ص ٢٢٤ - الصراع
مع الأمويين فى المغرب - نفوذ الناصر فى أرشقول وتامسنا ، ص ٢٢٥ -
خضوع الأدارسة فى طنجة والمدوة (المغربية) ، ص ٢٢٦ - هيمنة الناصر
على سبتة وتطوان ، ص ٢٢٧ - سجلماسة تدخل الدعوة العباسية - الصراع
البحرى ضد الأمويين ، ص ٢٢٨ - الصدام البحرى قرب صقلية وفى سواحل
الأندلس والمغرب ، ص ٢٢٩ - حملة معزية تجتاح المغرب (حملة جوهر)
(٩٥٨/٣٤٧) - تاهرت (يعلى بن محمد) ، ص ٢٣١ - سجلماسة (أحمد
ابن بكر) ، ص ٢٣٢ - فاس ، ص ٢٣٣ - سبتة وتطوان وطنجة ، ص ٢٣٤ -
سقوط فاس على يد زيرى الصنهاجى ، ص ٢٣٥ - محمد بن خزر فى
الطاعة الفاطمية ، ص ٢٣٦ .

السنوات الأخيرة للعصر الفاطمى فى المغرب - سياسة مزدوجة : تأكيد
الوجود والعمل على الرحيل ، ص ٢٣٦ - سياسة مناهضة لصاحبى فاس
وسجلماسة ، ص ٢٣٧ - رد الفعل الأموى فى الأندلس - كفاح من أجل
الهيمنة على المدوة وتامسنا ، ص ٢٣٩ - كريت : سقوطها بين يدى تغفور

فوكاس ، ص ٢٤٠ - تهديد الامبراطور الرومى - محاولة اجتذاب الأخشيده
فى مصر ، ص ٢٤١ •

هل تحققت الأمانى : الاحتفالات الفاطمية الشعبية الكبرى - احتفالات
الختان ، ص ٢٤٢ - المركز قصر البحر ، ص ٢٤٣ - الأعداد - أيام أعياد
ومسنرات ، ص ٢٤٤ •

السياسة الدينية - التمسك بشعائر المذهب ، ص ٢٤٥ - احياء
التلاعن مع الأمويين ، ص ٢٤٦ - اللقب الخلافى من أسباب الوحشة -
المراسلات ، ص ٢٤٧ - فى الحرية المنهجية والحج ، ص ٢٤٨ •

احوال الغرب ما بين فتح جوهر ، مصر ونقله المعز اليها ، ص ٢٤٩ -
الاعمال التمهيدية - جولة مبدئية فى بلاد كتامة ، ص ٢٥٠ - المسير من
الحضرة ، ص ٢٥١ - عودة المعز الى قصره - مسير الأسطول ، ص ٢٥٢ -
اضطراب زفانة بقيادة محمد بن الخير ، ص ٢٥٣ - ثورة محمد بن الخير
الزناتى - مقتل زيرى بن مناد ، ص ٢٥٤ - ثار بلكين من محمد بن الخير ،
ص ٢٥٥ •

احوال صقلية من عهد القائم الى انتقال المعز الى القاهرة - غارة على
جنوة ، ص ٢٥٦ - استمرار ولاية سالم بن راشد ، ص ٢٥٧ - ثورة
الصقليين فى بلرم ، ص ٢٥٨ - حملة خليسيل بن اسحق ما بين المواقف
الشجنية والأعمال الثأرية ، ص ٢٥٩ - ثارات متبادلة ، من تشديد الحصر
والاتصال بالقسطنطينية والهجرة الى بلد الروم ، ص ٢٦٠ - نهاية مهمة
خليل بن اسحاق ، ص ٢٦٢ - ولاية ابن عطف ، ص ٢٦٣ - ولاية حسن
ابن أبى الحسين الكلبى ، ص ٢٦٤ - ردع بنى الطبرى فى بلرم ، ص ٢٦٥ -
الصراع ضد الروم ، ص ٢٦٦ - قائد كلابرياً يستمنى بامبراطور الروم ،
ص ٢٦٧ - الحسن يفرض الهدنة على الروم ، ص ٢٦٨ •

صقلية على عهد المعز حتى نقلته الى مصر ، ص ٢٦٨ - حملات أحمد بن
الحسين فى إيطاليا ، ص ٢٦٩ - نشر المذهب الفاطمى فى صقلية ، ص ٢٧٠ -
الاستيلاء على قلعة طبرمين ، ص ٢٧١ - فتح رمطة : انتصارات لامعة على
الروم ، ص ٢٧٢ - وقعة المجاز (مسينا) البحرية ، ص ٢٧٤ - محاولة
اغفاء بنى الحسن الكلبيين من حكم صقلية ، ص ٢٧٥ - اقرار بنى الحسن
الكلبيين من جديد فى ولاية صقلية ، ص ٢٧٦ •

أحوال الأقاليم الشرقية في كل من طرابلس وبرقة قبل رحيل المعز إلى مصر - تمهيد ، ص ٢٧٧ - طرابلس قاعدة للأسطول ، ص ٢٧٨ - برقة حاضرة مزدهرة ، ص ٢٧٨ - الرحيل إلى مصر - الإعداد للموكب الخلافي ، ص ٢٧٩ - ترتيب شئون الحكم في المغرب وصقلية - أفريقية ، ص ٢٨٠ - طرابلس - صقلية ، ص ٢٨١ - الرحلة إلى مصر - أصول الحكم في أفريقية وآخر وصايا المعز ، ص ٢٨٢ - وفاة محمد بن هانيء في برقة ، ص ٢٨٤ .

الفصل الثالث

العصر الصنهاجي الأول في بلاد المغرب الزيريون خلفاء الفاطميين في أفريقيا

تمهيد : عهد جديد ، ص ٢٨٥ - تشابه دورات التسارنخ الأندلسي والمغربى - القطيعة مع المغرب ، ص ٢٨٦ - أمنية الهجرة الهلالية - عروبة الدولة الصنهاجية - حيز محدود للشئون الدينية ، ص ٢٨٧ - المقابلة مع دولة الموحدين من لتونة ومسوفة - أثر الحضارة العربية الأندلسية ، ص ٢٨٨ - عصر السيادة البربرية ، ص ٢٨٩ .

صنهاجة أفريقية : المواطن والقبائل ، ص ٢٨٩ - بلاد صنهاجة ، ص ٢٩٠ - قبائل صنهاجة ، ص ٢٩١ - بنو مناد ، ص ٢٩٢ .

الأسرة الزيرية - بلكين بن زيري ملكا مؤصلا ، ص ٢٩٢ - مناد ، ص ٢٩٣ - زيري ، ص ٢٩٤ - بناء أشير ٣٢٤ هـ / ٥ - ٩٣٦ م ، ص ٢٩٥ - ازدهار أشير ، ص ٢٩٦ - زيري بن مناد والصراع ضد زناتة ، ص ٢٩٧ - حرب موسى بن أبي العافية - جهاد برغواطة ، ص ٢٩٨ - نجدة القائم ضد أبي يزيد - هجوم الزناتية وتهديد أشير ، ص ٢٩٩ - مقتل زيري ، ص ٣٠٠ .

السياسة الداخلية في حكومة القيروان من بلكين إلى المعز بن باديس - أفريقية الزيرية نيابة فاطمية - توزيع الاختصاصات بين الأمير والعمال ، والعلاقة مع الخلفاء بالقاهرة - الإدارة المالية ، ص ٣٠١ - الصراع مع عامل الخلافة (ابن القديم) - عبد الله بن محمد الكاتب ، ص ٣٠٣ - أصداء التخلص من ابن القديم : ائازة كتامة ، ص ٣٠٤ - ثورة خلف بن خير ، ص ٣٠٥ - تحسن العلاقة مع الخلافة واستعادة ولاية طرابلس ، ص ٣٠٦ - أخوة بلكين يجاون إلى القاهرة ، ص ٣٠٧ - عبد الله الكاتب يؤلف حرسا

أمسود ، ص ٣٠٨ - المنصور يحاول التخلص من عبد الله الكاتب ، ص ٣٠٨ - المنصور يعلن انه ليس ممن يولى بكتاب ويعزل بكتاب ، ص ٣٠٩ - المنصور يصطحب عبد الله الكاتب الى أشير ، ص ٣١٠ - الكتاب يساعد الداعي أبي الفهم - عبد الله الكاتب داعيا للدعاة ، ص ٣١١ - التخلص من عبد الله ابن محمد الكاتب ، ص ٣١٢ - ردود الفعل : العسكر الأمير يهبط ضواحي القبروان ، ص ٣١٣ - توتر العلاقة مع الخلافة وثورة كتامة تحت قيادة أبي الفهم ، ص ٣١٤ - ترهيب سفري القاهرة ، ص ٣١٥ - رد لين للخلافة - تبادل الهدايا مع الخلافة ، ص ٣١٦ - الشريف الباهري يأخذ البيعة على باديس المنصور وصنهاجة ، ص ٣١٦ - الخلافة تحاول استرجاع طرابلس ، ص ٣١٨ - أبو ركوة والثورة الزناتية في برقة ، ص ٣١٩ - فلغل بن سعيد الزناتي في طاعة القاهرة - أبناء محمد بن أبي العرب يلجأون الى فلغل الزناتي - أبناء ينال التركي في طرابلس على علاقة حسنة مع فلغل ، ص ٣٢٠ - دروا أخو فلغل زعيما للزناتية في نفزاوة ، ص ٣٢١ - علاقات حسنة بين الحاكم وباديس - تبادل الهدايا - علاقة عرب بنى قره في برقة بالقاهرة ، ص ٣٢٢ - سجل بولاية العهد للمنصور بن باديس ، ص ٣٢٣ - سوء العلاقة مع حماد بن بكين ، ص ٣٢٤ .

مبادئ الحكم في العمالة الافريقية وتطبيقاتها العملية - اقرار الأمن .
 ص ٣٢٥ - تلخيص البروامج السياسي الذي رسمه المعز نائبه بكين ، ص ٣٢٦ - اقرار الأمن في أفريقية وأعمالها : باغاية وتاهرت ، ص ٣٢٧ - اضطراب رجال الأسطول ، ص ٣٢٨ .

عهد المنصور - اقرار السلطان الأمير بالقبروان : محاولة اقضاء
 الكاتب ، ص ٣٣٠ - في كتامة : ثورة أبي الفهم ، ص ٣٣١ - الانتقام من ميله ، ص ٣٣٢ - تأديب كتامة والمثلة بالتائر ، ص ٣٣٣ - رد الفعل في كتامة - ثورة أبي نوح ، ص ٣٣٤ - طاعة سعيد بن خزون الزناتي وأعيد له بطينة - عامل افريقية تابعاً للأمير ، ص ٣٣٥ - باديس ما بين خلافة الحاكم في مصر وولاية عمه حماد في أشير ، ص ٣٣٦ - سمات الدولة الزيرية أيام باديس ، ما بين الامارة وعمالة الخراج ، ص ٣٣٧ - انتفاضة كتامية - الأمر بالمعروف - نهاية باديس في حصار عمه حماد بالقلمة ، ص ٣٣٩ .

الصراع ضد الزناتية - التمهيد ، ص ٣٤٠ - الزناتية فيما بين باغاية وتلمسان ، ص ٣٤١ - الزناتية ينهون الاسرة المدرارية في سبجلماسة ،

ص ٣٤٢ - حملة ولكن الأخيرة في المغرب الأقصى : ما بين فاس وسجلماسة
وسبنة ، ص ٣٤٣ - حرب برغواطية ومحاولة القضاء على زندقتهم ، ص
٣٤٤ - الخلافة تطلب ألف فارس ، منهم أبناء زيري - نهاية باكين واسترجاع
الزناتية فاس وسجلماسة ، ص ٣٤٥ - زيري بن عطية يدافع عن فاس أمام
يطوفت ، ص ٣٤٦ - الفشل في مواجهة زناتة - طينة ولاية زناتية بالورانة ،
ص ٣٤٧ - هزيمة فاحشة لقوات صنهاجة أمام زيري بن عطية - أمير فاس
أول عهد باديس ، ص ٣٤٩ - باديس يقود الصراع ضد الزناتية في قلب
أفريقية والمغرب ، ص ٣٥١ - باديس يحقق انتصارا كبيرا على لفل بن
سعيد الزناتي ، ص ٣٥٢ - تحالف أبناء زيري مع فلفول الزناتي الذي لجأ
إلى طرابلس ، ص ٣٥٣ - أسيرة زناتية بمدينة طرابلس - فلفول بن سعيد
أميرا ، ص ٣٥٤ - محاولة التمدد في أفريقية ونفزاوة ، ص ٣٥٥ .

الانقسامات في الأسرة الزيرية - تمهيد ، ص ٣٥٧ - الانشقاق الأول .
ص ٣٥٨ - أولاد زيري بن مناد والعلاقات مع الأندلس - على عهد المنصور .
ص ٣٥٩ - في جليقية ، ص ٣٦٠ - عصيان أبي البهارين زيري ، ص ٣٦١ ،
التحالف مع زيري بن عطية (القرطاس) ، ص ٣٦٢ - الخلاف بين أولاد
زيري وباديس ، ص ٣٦٤ - مقتل ماكسن بن زيري وبنيه ، ص ٣٦٦ -
زاوي (ابن زيري) في الأندلس من جديد ، ص ٣٦٧ - الصراع بين باديس
وعمه حماد ، ص ٣٦٨ .

السياسة المالية والأحوال الاقتصادية - تمهيد ، ص ٣٦٩ - الإدارة
المالية تابعة للخلافة - العامل يجمع تبرعات للخلافة ، ص ٣٧٠ - زيادة
الجزائن ، ص ٣٧١ - امتحان أولى لعبد الله الكاتب ، ص ٣٧٢ - الهدايا
للأمير - صعوبة موقف العامل بين الخليفة والأمير ، ص ٣٧٣ - العامل
يوسف بن أبي محمد : أسلوب خاص للجباية ، ص ٣٧٤ - الموقف الضرائبي
في بلاد كتامة ، ص ٣٧٥ - محنة البونى مساعد عامل الحراج ، ص ٣٧٦ -
نفقات البلاط وروافد بيت المال من الغرامات ، ص ٣٧٧ .

الفصل الرابع المرز بن باديس

سمات العهد ، ص ٣٧٩ - المرز قاصرا تحت وصاية العمة أم ملال ،
ص ٣٨٠ .

الأحوال الداخلية - اضطراب العامة بالقروان ، ص ٣٨١ - مناخضة

التشجيع والعودة الى السنة - تمهيد ، ص ٣٨٢ - مسئولية الأمير طفلاً
قاصراً - أول اهتمام بالأمور الدينية - ص ٣٨٤ - مسئولية تبلور الاتجاه
السني - ص ٣٨٥ - مهاجمة حى الشيعة فى درب المعلى فى يوم عاشوراء -
وفى المهديّة ، ص ٣٨٦ - موقف ترقب فى القاهرة - محاولة الهجرة الى
صقلية ، ص ٣٨٧ - التقية ، ص ٣٨٨ .

حسم العلاقات ما بين الخلافة بالقاهرة والنيابة بالقبروان ، ص ٣٨٨ -
اختلاف الروايات ، ص ٣٨٩ - الاتصال ببغداد والعصيان المدنى بالقبروان ،
ص ٣٩٠ - لعن الفاطميين - احراق البنود وتبديل السكة - الخطبة خليفة
بغداد سنة ٤٤٠ هـ/١٠٤٨ م ، ص ٣٩١ - مسئولية المعز شأبا راشدًا -
محاولات تقويم العلاقات بين القاهرة والأمير الزيرى ، ص ٣٩٢ - المرحلة
الثالثة والاخيرة للقطيعة سنة ٤٤٣ هـ/١٠٥١ م ، ص ٣٩٣ .

اقرار الأمن ومواجهة الفتن الداخلية - النزاعات العرقية من زناينة
وغيرها ، ص ٣٩٤ - مهاجمة دواب المعز فى قابس ، ص ٣٩٥ - الهجوم على
المنصورية ، ص ٣٩٦ - اضطراب طائفة من صنهاجة ، ص ٣٩٧ - الاضطرابات
الاقليمية ، ص ٣٩٨ - ما بين الدعوة للفاطميين والامر بالمعروف ، ص ٣٩٩
- طرد واعظ الى القاهرة ، ص ٤٠٠ .

ما بين الأمير والوزير ورجال الدولة - تكوين أسرة أميرية - زواج
المعز بن باديس ، ص ٤٠١ - ممارسة السلطات المطلقة - تكة الوزير قائد
الجيش أبى عبد الله محمد بن الحسن ، ص ٤٠٢ - اتهامه بالخيانة فى الأموال -
عصيان عبد الله بن محمد (أخى الوزير) فى طرابلس ، ص ٤٠٣ - أبو القاسم
ابن محمد بن أبى العرب وزيراً - أبو البهار بن خلوفاً وزيراً - سياسة
حازمة تجعل من أبى البهار مركز قوة يخشى أمرها ، ص ٤٠٤ - امتحانات
العمال ، ص ٤٠٥ .

الأمير وفراة الأسرة الحاكمة - تمهيد ، ص ٤٠٥ - الصراع ضد حماد
ابن بلكين ، ص ٤٠٦ - المعز ينزل الهزيمة بحماد (٤٠٨ هـ/١٠١٧ م) ،
ص ٤٠٧ - حماد يطلب الصلح ويقدم ابنه القائد رهينة - القائد واليا ،
ص ٤٠٨ - قيام النزاع بين الأمرتين ، واعتبار سنة ٤٣٢ هـ/١٠٤٠ م سنة
الفصل بين الدولتين البلكييتين ، ص ٤٠٩ .

الاقتصاد والمال والخضارة على عهد المعز بن باديس - تمهيد ، ص

٤١٠ - الاحتفالات الشعبية والمواكب الأميرية ، ص ٤١١ - دخل ١
الثروة الزراعية ، ص ٤١٣ - الثروات المعدنية - المكايل والماء
السكة ، ص ٤١٤ - الكوارث الطبيعية ، ص ٤١٥ - أشهر الأعمال ١١
- احتفال ولاية العهد للأمير تميم ، ص ٤١٦ .

العرب الهلالية في أفريقية والمغرب - الهجرة - تمهيد ، ص
التعريف بالهلالية - التنغرية الهلالية ما بين الحقيقة والخيال ، ص
مواطنهم بالصعيد - تهجيرهم ما بين الجرجرائي واليازوري ، ص
اليازوري يشير على المستنصر الفاطمي باصطناع العرب والعهد لهم
أفريقية ، ص ٤٢٠ - نجاح الرحلة الى برقة وتقاطر المهاجرين من ال
ص ٤٢٢ - تقسيم البلاد بين بنى سليم فى الشرق وبنى هلال فى ال
مؤنس بن يحيى الرياحي أول الرواد ، ص ٤٢٣ - عرب برقة حللها
ضد المستنصر ، ص ٤٢٤ - المعز بين اللامبالاة بالعرب ومحاولة ادخا
خدمته ، ص ٤٢٥ - حصار القيروان بين الأسطورة والتاريخ ، ص ١
مقدمات الصراع : تقييم الموقف ، ص ٤٢٦ - ما بين القوتين المتصار
مبالغات ابن رشيقي وابن شرف وموقفهما من محنة القيروان ، ص ١
المناوشات الأولية والحشد للمعركة ، ص ٤٢٨ - المناوشات الأولية
٤٢٩ - معركة يوم العيون ، ص ٤٣٠ - معركة عيد الأضحى ، ص ١
بناء سور القيروان وصبرة - يوم حيدران والمعركة الحاسمة ، ص ٣
حصار القيروان والاجراءات التحفظية - انتفاضة العامة بالقيروان
٤٣٤ - الاحاطة بالقيروان ، ص ٤٣٦ - النقلة الى المهديّة ، ص ٤٣٦ -
القيروان وسيادة البدو من يربر وعرب على المنطقة ، ص ٤٣٧ - تباشير
الطوائف - وفاة المعز ، ص ٤٣٩ .

الفصل الخامس

خريطة أفريقية وبلاد المغرب حوالى منتصف القرن الـ ٥ هـ / ١١
ملوك الطوائف فى أفريقية - دولة المهديّة الزيرية وعلاقتها بالدولة الحمد
ص ٤٤١ - الموقف من الهلالية ، ص ٤٤٣ - طوائف أفريقية ما بين ١
والبربر البادية - طرابلس مملكة زناتة - لفلول بن سعيد وأخوه و
ص ٤٤٤ - خليفة بن وروا ، ص ٤٤٧ - المنتصر بن وروا ، ص ٨
الطوائف فى مدن الساحل ، ص ٤٤٩ - الصراع مع صاحب صفاقس
٤٥٠ - سوسة - القيروان وتونس - الحرب بين الناصر بن علناس ١
ابن المعز وأتباعها من العرب ٤٥٧ هـ / ١٠٦٥ ، ص ٤٥١ - معركة ممبي

ص ٤٥٤ - نتائج معركة سببية : تطويق القلعة ، ص ٤٥٥ - بناء مدينة بجاية ، ص ٤٥٦ - التخطيط والبناء ، ص ٤٥٨ - التطور - تميم بن المعز والصراع مع المتغلبين في أفريقية ، ص ٤٥٩ - في القيروان وتونس ، ص ٤٦٠ - غارة ثارية للناصر بن علناس بأفريقية ، ص ٤٦١ - شريط الأحداث الصغيرة في أفريقية والمغرب الأوسط - ما بين الصنهاجيين والهلالية - خروج زغبة من أفريقية على أيدي رياح ، ص ٤٦٢ - الصلح بين تميم بن المعز والناصر بن علناس - استمرار الصراع مع المتغلبين على المدن الساحلية. ص ٤٦٣ - أساطيل جنوة وبيزا تهاجم المهدية وزويلة سنة ١٠٨٨/٤٨٠ - الأسباب ، ص ٤٦٤ - الحملة ، ص ٤٦٦ - التجمع في جزيرة قوصرة ، ص ٤٦٧ - موقف المهدية واقتحام زويلة ، ص ٤٦٨ - الصلح ، ص ٤٦٩ - عودة الصراعات الداخلية مع المتغلبين والعرب ، ص ٤٧٠ - قدوم بشار من ترك المشرق الى أفريقية - شاهملك في طرابلس ، ص ٤٧١ - الترك في خدمة تميم والغدر بولي العهد يحيى ، ص ٤٧٢ - حصار صفاقس - خروج المثنى بن تميم الى قابس وشغبه على والده وأخيه بالمهدية ، ص ٤٧٣ - استرداد قابس ١٠٩٧/٤٨٩ ، ص ٤٧٤ - العقد الأخير من حكم تميم . ص ٤٧٦ - فتح صفاقس ١١٠٠/٤٩٣ - السنوات الأخيرة من عهد تميم . ص ٤٧٦ .

صقلية وجنوب إيطاليا في العصر الزيري - أبو القاسم على بن الحسن
ابن أبي الحسين أميرا - جهاد الروم في مسينا وكلايريا ، ص ٤٧٨ - جماعات المجاهدين « المرتزقة » في جنوب إيطاليا - الاستيلاء على قلعة أغاثه واحتياج طارنت ، ص ٤٧٩ - استشهاد أبي القاسم أمام أوتو الثاني وولاية ابنه جابر ، ص ٤٨٠ - معالم بلرم على عهد أبي القاسم ، ص ٤٨١ - جابر بن أبي القاسم أميرا - أمراء عابرون يحبون العافية ، ص ٤٨٣ - ثقة الدولة يوسف بن عبد الله : حكم قواعده المدل والجهاد والجلود ، ص ٤٨٤ - جعفر ابن يوسف أميرا ، وبداية التفكك في الأسرة الكلبيه . ص ٤٨٥ - ثورة على ابن يوسف واستبداد جعفر - سياسة مالية متشددة تقجر الثورة ضد جعفر ، ص ٤٨٦ - أحمد الأكليل بن يوسف واليا لصقلية في منعطف حاسم ، ص ٤٨٧ - محاولة للمساعدة من المهدية لا يقدر لها النجاح - نجاحات مباشرة في الصراع البحري ضد الروم ، ص ٤٨٨ - الأكليل وسياسة : « فرق تسد » ، ص ٤٨٩ - تدخل المعز في شئون صقلية - الحسن صمصام الدولة - حكم الطوائف في صقلية وبداية النهاية للعصر الاسلامي - التحالف العائلي بين ابن الثمنة صاحب سرقوسة وابن الطواس

صاحب قصر يانة ، ص ٤٩١ - الصراع بين ابن الثمينة وابن الحواس ،
والتدخل النورمندی في الجزيرة ، ص ٤٩٢ - فشل التدخل الزيري في
صقلية وضياع الجزيرة ، ص ٤٩٣ .

بلاد المغرب في منتصف القرن ال ٥ هـ / ١١ م - الحماديون همزة
الوصل ما بين أفريقية والمغرب ، ص ٤٩٦ - تاهرت وتلمسان ما بين أفريقية
والمغرب ، ص ٤٩٧ - غلبة زيري بن عطية على فاس - بناء وجدة ، ص
٤٩٨ - بنو يعلى الزناتية في تلمسان وملحة أبي سعدى والهلالية - غارة
حمادية على فاس ، ص ٤٩٩ - بنو موسى بن أبي العافية في فاس ، ص
٥٠٠ - بنو خزر المغراويون وغلبة صاحب سلا : أبي الكمال تميم اليفرنى
على فاس ، ص ٥٠٢ - دوناس بن حمامة محضر فاس ، ص ٥٠٣ - المغراويون
الأواخر في فاس : صراع الاخوة بين الفتوح وعجيسة ، ص ٥٠٤ - اماره
سجلماسة الزناتية ، ص ٥٠٥ - سبتة وطنجة : مجاز العدو الأندلسية ،
منطقة نفوذ بنى حمود الادارسة ، ص ٥٠٦ - خلافة علي بن حمود بقرطبة -
الحموديون بمالقطة والمرية ومليلة ، ص ٥٠٧ - الحسن بن علي المستنصر
بسبتة - تغلب الحاجب سكوت بسبتة ، ص ٥٠٨ - اغمات في سفوح جبال
المصامدة (درن) وأمراؤها المغراويون - أهمية اغمات على طرق التجارة .
ص ٥٠٩ - لقوط بن يوسف آخر أمراء اغمات المغراويين ، ص ١١٥ .

الصحراء الواعدة في المغرب الأقصى على تخوم السودان - المرابطون
وازهافات الوحدة - امكانات الصحراء ، ص ٥١١ - مسنهماجة الصحراء
ومواطنهم ، ص ٥١٢ - ثروات الصحراء المسدنية ، ص ٥١٣ - الثروة
الزراعية ، ص ٥١٥ - الثروة الحيوانية ، ص ٥١٦ - صناعات الوحدة : رعاة
الابل ، الجمالون الكبار ، ص ٥١٧ - البساطة والقوة سمة النقاء والرجولة .
ص ٥١٨ .

- المصادر ، ص ٥١٩

- الفهرس التحليل .

الأشكال واخترائط

الصفحة	
٩٧	شكل ١ - المهدية
١٥٥	شكل ٢ - صقلية
١٨٠	شكل ٣ - أفريقية
٢٠٩	شكل ٤ - المغرب الأقصى
٢٩٠	شكل ٥ - بلاد القبائل : كتامة وصنهاجة
٢٩٦	شكل ٦ - موقع أشير
٣٥٠	شكل ٧ - إقليم تاهرت
٤٥٥	شكل ٨ - الأسرة الزناتية بطرابلس (شجرة النسب)
٤٥٧	شكل ٩ - الطريق ما بين القلعة وبجاية
٥١٤	شكل ١٠ - صحراوات الملتحمين

تاريخ المغرب العربي الفاطميون وبنو زيري الصنهاجيون الى قيام المرابطين الجزء الثالث

المقدمة : في تاريخ المغرب العربي ما بين الفاطميين والمرابطين *

الفصل الأول : عبيد الله المهدي ، أول الأئمة الخلفاء *

الفصل الثاني : الفاطميون في المغرب ، من وفاة المهدي حتى النقلة الى
مصر *

الفصل الثالث : العصر الصنهاجي الأول في بلاد المغرب - الزيرون
خلفاء الفاطميين في أفريقية *

الفصل الرابع : المعز بن باديس *

الفصل الخامس : خريطة أفريقية وبلاد المغرب حوالي منتصف القرن
الـ ٥ هـ / ١١ م *

المقدمة

في المصادر

المصادر :

في تاريخ المغرب العربي ما بين الفاطميين والمرابطين

(٢٩٧ - ٤٦٨ هـ / ٩٠٩ - ١٠٧٤ م)

ملاحظات عامة :

افتقاد الوثائق :

آفة البحث في التاريخ الاسلامي بشكل عام ، وبضمنه تاريخ المغرب ، تتمثل في افتقاد الوثائق أو الأوراق الرسمية اللازمة للبحث مع ندرة النقوش والنقود (١) ، الأمر الذي يجعل اعتماد الدارسين على مصادر

(١) وهذا لا بأس من الإشارة إلى جهود الباحثين في أثناء السوء على الوثائق ، ما كان منها أصيلاً ، وما سجلت نصوصه في كتب المؤرخين ، فليما يتعلق بتاريخ الفاطميين تذكر :
الوثائق الفاطمية المجموعة من موسوعة صبح الأعشى للعلفشندي ، بمرقة جمال الدين الشيبان ، القاهرة ، ١٩٥٨ ، والسجلات المستنصرية : سجلات وثائق وكتب لولانا الامام المستنصر بالله .. الى دعاة اليمن ، تحقيق عبد النعم ماجد ، ومخطوطات ووثائق دير سانت كاترين ، مستخرج من المجلد الخامس من مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، القاهرة ، ١٩٥٦ . وعن المرابطين والمرحدين : رسائل مرابطية ، تحقيق حسين مؤنس ، مجلة المهدد المصري بمديريه ، ١٩٥٤ ، ومجموعة رسائل موحديه من انشاء كتاب العزلة المؤمنة ، تحقيق ليلى يروفسنال ، الرباط ، ١٩٤١ .

(Azaari, Diplomi Arabi) ، ووثائق ماس لا ترى
والوثائق العربية ، نشر اماري
بالفرنسية ، تحت عنوان : معاهدات سلام وتجارة ، ووثائق متنوعة خاصة بالملكات بين
المسيحيين وعرب شمال افريقيا ، باريس ، ١٨٦٦ .
ولي النقوش تذكر اعمال ماكس فان برشم (Max van Berchem) من مصر ، وبمدها
اعمال فيت (Wiet) . وعن المغرب هناك اعمال جورج ماوسيه : مجموعة النقوش العربية.

الدرجة الثانية ، مما يتمثل في الأدب التاريخي ، الذي كثيرا ما يتراوح بين تهاافت الأمزجة الشخصية والاتجاهات العصبية والميول الدينية والأهواء السياسية ، الى غير ذلك مما يؤدي الى الاقتراب أو البعد ، قليلا أو كثيرا من الحقيقة التاريخية ، التي عادة ما تكون في حالة من الاتزان بين كل هذه الاتجاهات ، انهم إلا اذا اضطرب ذلك التوازن ، وأدى الى الانحراف في مسار الأحداث مما يقع في حالات الانقلاب أو الثورة ، حيث تتسارع الأحداث في مساراتها بشكل يميز إيقاعها السريع عن الإيقاع الرتيب ، مما هو معتاد في حالات الاتزان والاستقرار .

والأمر لا يقف عند ذلك التمييز بين الوثائق التي يفترض فيها الصحة بصفتها الرسمية وبين الأدب التاريخي الذي قد يفقد تلك الصفة الشرعية . تبعا لظروف أصحابه وموقفهم من الأحداث التي يسجلونها ، سواء كانوا مؤرخين أو غير مؤرخين ، معاصرين أو متأخرين ، متعاطفين مع تلك الأحداث . كما وقعت ، أو معادين لها لسبب أو لآخر . فقد يمكن أن تفقد الوثائق هي الأخرى ميزتها القانونية التي تحقق لها التفوق على الأدب التاريخي عندما يكون الهدف من إصدار الوثائق دعائيا أو عندما تكون الوثائق ناقصة تعرض ما يرغب أصحابها في عرضه ، وتسقط ما لا يرغب فيه (٢) ، وهو

بنولس ، ١٩٥٥ . وعن الأندلس هناك نقوش لبلي برفسال .

Inscriptions arabes d, Espagne, Leyde, 1931

وفيما يتعلق بالنقود تشير الى أعمال س . لين بول (S.Lane-Poole) ونقود عبد الرحمن

نهمي . وكتالوجات المتاحف العامة والمجموعات الخاصة .

(٢) وهنا نشير الى ما أصدرته الخلافة العباسية باسم الخليفة المكتفي من رسائل تساتف الأمير الأغلب زيادة الله الأخير ضد أبي عبد الله الشيعي ، والتي اتهمت الداعي بالكفر وتبديل الدين وسب الصحابة وشرب الخمر ، على عكس ما عرف عنه من الزهد والدين . انظر ابن عذاري ط . بيروت ، ج ١ ص ٢٢٠ ، وقانن افتتاح المعري للقاضي النعمان ، ص ١٧٠ وما بعدها ص ١٧٤ وما بعدها حيث يشكك النعمان في كتاب الخليفة المكتفي . ومثل هذا يقال عن المحاضر التي أصدرتها الخلافة العباسية فيما بعد ، والتي شارك فيها الطويون ، مدفوعين بمراجل الخوف - على ما يرجح - أو العداوة للمذهب ، سنة ٤٠٢ هـ / ١٠١١ م ، وستة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢ م ، والتي تشكك في صحة نسب الفاطميين (انظر حسن إبراهيم حسن ، الدولة الفاطمية ، ص ٧٠ - ٧١) .

وفيما يتعلق بالمراد لين راجع رسائل محمد بن تومرت الى أعوانه من الموحدين ومبائلتها في سب المرابطين واتهامهم بالتجسيم والكفر ، في مذكرات البينقي نشر لبلي برفسال . وفيما يتعلق بتزييف النقوش نكتفي بالإشارة الى ما ينسب الى المبدعي ، أول أنتمة الفاطميين ، من الأمر بأن تغلق من المساجد والمواجل والتصور والفتاوى أسماء الذين بنوها ، وكتب فيها اسمه (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩ وما بعدها) .

الأمر الذي يضيف الرواية التاريخية أيضا ، أو الخبر ، اذا كان صاحبه من عمال السلطة او مشاييخها ، والعكس صحيح اذا كان يعمل في خدمة الخصوم أو يعتنق من الآراء ما يناهض السلطة ويصاديها .

والملاحظة التي يشكو منها المؤرخ الحديث مما يتعلق بفسدة اتوناق والنقوش والآثار الأصلية ، يمكن أن يندرج فيها أيضا ما يتعلق بالأخبار التاريخية التي قد تفتقد هي الأخرى ، في بعض الأحيان ، والتي قد تزداد بشكل مرقق في أحيان أخرى ، والتي قد تضطرب أو تتضارب فيما بينها بشكل يجعل الوصول الى الحقيقة من الصعوبة بمكان(٣) . ويمكن أن نجد أسبابا لبعض ذلك فيما نحاول الإشارة اليه ، فيما يأتي :

تكثر الأخبار وتزداد الروايات استفاضة عندما يتعلق الأمر بالانتصارات والمكاسب فتحيط بها الهالات والمبالغات بشكل طردى مع عظم النتائج ، وعلى العكس من ذلك تقل الأخبار وتضيق التفاصيل في أحداث الهزائم والنكسات . وفي جميع تلك الحالات يتهيأ الجو لظهور الروايات الشعبية التي يمكن أن تحول الحقيقة التاريخية الى أسطورة خرافية أو على العكس من ذلك تجعل من الوهم في كتب التاريخ حقيقة ، الأمر الذي يعاني منه الباحث عندما يضطر الى الاختيار ما بين رفض الأسطورة أو تنعيم أصولها التاريخية ان كان ذلك ممكنا(٤) .

(٣) وأهم النماذج بالنسبة لموضوعنا هو الاختلاف في صحة النسب القاطني ما بين مؤيديه ومعتريه ، مما دعا الى حيرة الباحثين من قدامى ومحدثين ، الأمر الذي دعا ابن خلدون الى التحلل من منهج النقد العلمي ، والقبول بنبذ التحكيم الإلهي الذي يقضي بأن نجاح الدعوة القاطنية يعني أنها صحيحة والا لما قدر لها النجاح ، ومنه هذا يقوله عن الدعوة الإدريسية في المغرب الأقصى ، وكذلك عن دعوة ابن تومرت ، صاحب مذهب التوحيد ، الذي انتسب الى الأئمة العلويين ، رغم ما هو معروف من انتسابه الى قبيلة عرفة إحدى قبائل مسمودة في بلاد السوس الأقصى (أنظر المرجع ١ ص ٢٢) ، وعلى العكس من ذلك فشلت دعوة القرامطة كونهم أدياء في النسب الشريف (المرجع ١ ص ١٨) .

(٤) مثل رحلة المهدي من الشام الى المغرب الأقصى وما تخللها من مغامرات قصصية في مصر وبرقة وإفريقية ، وكذلك في سجناسة أنظر ج ٢ ص ٥٨٩ وما بعدها ، وبناء المهديّة، وثورة أبي يزيد الزناتي على عهد القاتم وما دار حولها من علم المحدثان (عيون الأخبار للدايمي إدريسي ، ص ١١٧ - ١١٨ والمجالي والمسايرات ، ص ٥٤٢) ، والهجرة الهلالية ، وهل كانت من صعيد مصر لأسباب شخصية خاصة بموقف الوزير البازوي ، من أمير القيروان الصنهاجي المزمع بن باديس ، أم كانت من نجد لأسباب شخصية أيضا ، ولكن بين الشريف

ولا شك أنه لما كان من أهداف السرد التاريخي عند كثير من الكتّاء القدامى ، هو التسليح أو إعطاء العبرة والموعظة ، فإن ذلك أدى إلى عنيه بانتخاب الروايات المستطرفة والأخبار الغريبة . الأمر الذى كان يخدم بالأحداث التاريخية إلى مجالات علم العجائب مما كان يؤدى بالكاتب مؤرخا لأن أم غير مؤرخ ، إلى الاهتمام بالأحداث الهامشية وإعطائها من من العناية على حساب البنية التاريخية الحقيقية التى قد يضحى بها سبيل النواذر والتكت (٥) .

وهنا ننتقل من الملاحظات العامة إلى بعض التساؤلات الخاصة ومنها :

١ - إلى أى حد يمكن الاستفادة من الروايات التاريخية المتأخرة ؟

ولا شك أن هذا الأمر يكون محسوما إذا وجدت الروايات المعاصرة التى يكون لها التفوق بطبيعة الحال ، إذا لم تكن مجردة لأمر أو لآخر . إذا افقدت الروايات المعاصرة فإن المسألة تحتاج إلى عدد من إجراءات الشغل والتحرى فى سبيل تقييم الروايات المتأخرة حتى يمكن الاطمئنان إليها مثل : الموقف الاجتماعى للمؤرخ ، وثقافته ، ومدى صلته بأصول المصادر وأدوات البحث ، وموقفه الخاص من الأحداث ؟

٢ - إلى أى حد يمكن الاستفادة من المصادر التاريخية ذات المتباين المختلفة من : الحوليات والطبقات والسير وتاريخ المدن ، وهل تنطبق عليها

أمير مكة وأسرة إشابة الهلالية الجازية (ابن خلدون ، المير ج ٦ ص ١٢ - ١٩)
والحركة المرابطية وهل قامت على أكتاف الفقيه المزورى عبد الله بن يانين الذى كان يقيم الحمدو يستنهي إلزم حتى على الأمير القائد للمرابطين وقتل (البكرى ص ١٦٦) .
(٥) والمثل لذلك هو ثورة أبى زيد ، صاحب الحمار ، التى تظهر تفصيلاتها المرحلة فى كتب الشيعة ، وهم الجانب المنتصر ، والثى نقلت عنهم حتى من قبل المصوم ، كما فى عيون الأخبار للداعى أدريس ، وخصوصا فيما يتعلق بالمطاردة الأخيرة للفاثر (ص ٢٥٤ وما بعدها)
بينما نقل التفصيلات فى كتب الأباضية كما عند الدرجيني ، وخاصة فيما يتعلق بالجزء الأخير من الصراع ، بينما تستفيض الرواية بعض التى عن بداية الثورة وقتما كانت تحقق الانتصارات (ص ١٠٠ - ١٠١) . وفى كلا الجانبين تختلط الحقيقة بالأسطورة مثل قصة « الحدنان الخاضع »
بوصول الفائر إلى باب المهديّة التى تنبئ بنهاية ثورته (عيون الأخبار ، ص ١١٨ ، والدرجيني ص ١٠٢) ، الأمر الذى كان يشجع الاطمئنان فى الجانب الفاطمى وقت الهزيمة - مما يعنى أنهم اصطفت فى وقت متأخر من قبل الفاطميين بهد أن تحقق لهم الظفر .

أصول النقد التاريخي العام ، وخاصة فيما يتعلق بالتراجم وسير الرجال ؟

٣ - الخبر الأحادي ، وهل له أن يرجح على المتواتر(٦) .

٤ - إلى أي حد يمكن الاستفادة من روايات المصادر غير التاريخية .
من : جغرافيه واجتماعيه وفلسفيه ودينيه وأدبيه وفنيه ؟ وعلى أي أسس
يكون الجمع فيما بينها على صعيد واحد ؟ وأي منهج يطبق عليها . وهي مر
المسائل التي يثيرها المسمودي في قواعده للنقد التاريخي . في مروج الذهب
والتي يميز على أساسها طبيعة العمل التاريخي عندما يصدر من غير المؤرخين
من أصحاب الفكر والمناهج الدراسية الأخرى كالفلاسفة(٧) .

تلك مقدمات منهجية عامه وأيضاً أن نلمح إليها قبل عرضنا للمصادر
لعلها تثير بعض التأمل أو تحظى بشيء من أعمال الفكر ، فهي جديرة بذلك
حسبما نرى . والحقيقة أنه لما كانت الدراسة تتكون من ٣ (ثلاثة)
عناصر ، هي :

١ - انفترة الفاطمية التي تمتد من ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م إلى ٣٦٢ هـ /

٩٧٣ م (٨) .

(٦) والمثل لذلك تاريخ وفاة المهدي أول الفاطميين حيث ينفرد افتتاح الدعوة لثاقبي
النعمان بتاريخ : صبيحة الثلاثاء ١٠ جمادى الآخر سنة ٢٢٢ هـ / ٢٩ مايو ٩٣٤ م ، بينما
يتواتر تاريخ منتصف ربيع الأول سنة ٢٢٢ هـ / ٦ مارس سنة ٩٣٤ م في المصادر المتيرة
الأخرى . وهنا نشير إلى أن المسمودي عالج في نقده التاريخي في مروج الذهب هذا الأمر ،
فقسم الأخبار إلى قسمين هما : المتواتر وهو الذي شاع ما بين الجهور ورواه الكافة ، وهو
ما يجب علمه والعمل به والآخر ما نقله آحاد الرواة ، وقبوله غير واجب إذ هو من النوع الممكن
أي الذي ليس برؤى ولا مستثنى وإن كان المثل له عند المسمودي هي الاسرائيليات ، والأخبار
في عجائب البحار (مروج الذهب . ط . بيروت ، ج ٢ ص ٢٢٨) .

(٧) والحقيقة أنه بينما ينص المسمودي على مهاماته في التأليف في لغز العلم المختلفة
والآداب قبل تأليف كتبه التاريخية ، وإشادته بمصادره المتنوعة ، فإنه في تقييمه لتلك المصادر
ينحصر بالنقد سنان بين ثابت بين قره الخرائي ، لأنه انتحل - وهو الفيلسوف - ما ليس من
صناعته ، واستنهج ما ليس من طريقته . وذلك لجزبه ما بين الكلام في النفس والسياسة الدنية
وواجبات الملوك والوزراء ، وهو رغم اجسائه في ذلك إلا أنه « خرج على مركز صناعته ،
وتكلف ما ليس من مهنته » (مروج الذهب ، ط . بيروت ، ج ١ ص ١٦ - ١٧) ، فكانه
يحيب عليه إخضاع عناصر علمية مختلفة ، من فلسفية عقلية وإخبارية تقليدية إلى نظام علمي
واحد .

(٨) والخلفاء الفاطميون في المغرب هم :

المهدي (٢٩٧ - ٣٢٢ هـ / ٩٠٩ - ٩٣٤ م) ، والقائم (٣٢٢ - ٣٣٤ هـ / ٩٣٤ -

٩٤٥ م) ، والمعتز (٣٤١ - ٣٦٢ هـ / ٩٥٢ - ٩٧٣ م - أي إلى النقلة إلى مصر) .

٢ - الفترة الصنهاجية الزيرية وتمتد من ٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م الى حوالى منتصف القرن الـ ٦ هـ / ١٢ م (٩) .

٣ - الهجرة الهلالية ، من منتصف القرن الـ ٥ هـ / ١١ م ، الى ما بعد قيام المرابطين ، بل والموحدين فى القرن الـ ٦ هـ / ١٢ م (١٠) .

كان من الطبعي أن تختلف المصادر تبعاً لاختلاف تلك الموضوعات :
فالعصر الفاطمى الأول يتنازع حق التأريخ له ٣ (ثلاثة) أنواع من

(٩) وأما الزيريين الصنهاجيين فى القرون هم :

يلكئ بن زيرى (٣٦٢ - ٣٧٣ هـ / ٩٧٣ - ٩٨٤ م) ، والمنصور (٣٧٣ - ٣٨٦ هـ / ٩٨٤ - ٩٩٦ م) ، وباديس (٣٨٦ - ٤٠٦ هـ / ٩٩٦ - ١٠١٦ م) ، والمز بن باديس (٤٠٦ - ٤٥٣ هـ / ١٠٦٦ - ١١٠٧ م) - حيث الفرد حماد بن زيرى بحكم المسيلة وأشهر ، وكون دولة بنى حماد أصحاب القلعة ، وانتقل المز من القيروان الى المهديّة (سنة ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م) فانقسمت بذلك الدولة الزيرية الى دولتين ، هما : دولة بنى المنصور ابن يلكئ فى القيروان والمهديّة ، ودولة بنى حماد بن يلكئ فى القلعة وبجاية .
وأما الزيريين فى المهديّة ، هم :

تيم بن المز (٤٥٣ - ٥٠١ هـ / ١٠٠٧ - ١١١٥) يحيى تيم (٥٠١ - ٥٠٩ هـ / ١١١٧ - ١١٢٥) ، وعلى بن يحيى (٥٠٩ - ٥١٥ هـ / ١١٢٥ - ١١٢٦ م) ، وأخير الحسن بن على (٥١٥ - ٥٤٣ هـ / ١١٢٦ - ١١٤٨ م) - عندما استولى أسطول صقلية النورمندی على المهديّة (٤٨٠ / ١٠٨٧) .
وأما الحاديين فى القلعة وبجاية ، هم :

حماد بن يلكئ (٣٩٨ - ٤١٩ هـ / ١٠٠٨ - ١٠٢٨ م) ، القائد بن حماد (٤١٩ - ٤٤٦ هـ / ١٠٢٨ - ١٠٥٤ م) ، محسن بن القائد (٤٤٦ - ٤٤٧ هـ / ١٠٥٤ - ١٠٥٥ م) ، يلكئ بن محمد (٤٤٧ - ٤٥٤ هـ / ١٠٥٥ - ١٠٦٢ م) ، الناصر بن علناس (٤٥٤ - ٤٨٦ هـ / ١٠٦٢ - ١٠٨٨) ، المنصور بن الناصر (٤٨٦ - ٤٩٨ هـ / ١٠٨٨ - ١١٠٤ م) ، باديس بن المنصور (٤٩٨ - ٥٠٠ هـ / ١١٠٤ - ١١٠٦ م) ، المز بن المنصور (٥٠٠ - ٥١٥ هـ / ١١٠٦ - ١١٢٦ م) ، يحيى بن السريز (٥١٥ - ٥٤٧ هـ / ١١٢٦ - ١١٥٢ م) .

(١٠) وبدايات الهجرة الهلالية ترجع الى سنة ٤٣٧ هـ / ١٠٤٥ م ، بعد ولاية اليازورى الوزارة بالقاهرة ، وسوء العلاقة مع المز بن باديس ، وتولية زعماء الهلالية لأعمال الحريقية التى وصلوا اليها سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م ، واقتسامهم البلاد سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م ، وتقديمهم الى القلعة ، وهجرة الناصر بن علناس (الحادى) من القلعة الى بجاية التى اختطها بالساحل ، ثم تقدمهم الى قلستان حيث دخلوا فى حرب مع الزناتية بقيادة الوزير أبى سمدة : خليفة البغرني . وذلك فى الوقت الذى كان الصنهاجيون من الملتجئين من الحيرة ومسوفة وجزولة ودكالة يقومون بنهبهم وإقامتهم لدولتهم المرابطية التى عاصرها الجرائى البكرى الأندلسى ، صاحب المسالك المالك ، الذى كان أشد ذكر لهم عقبه سنة ٤٦٧ هـ / ١٠٧٥ م .

المصادر هي : الشيعة المناصرة ولها مقام الصدارة ، بطبيعة الحال ، وفي مقابلها المصادر الخارجية الأباضية المناهضة ، وفيما بينهما المصادر السننية فى موقف الوسط ، وإن كان توسطها يأتى فى كثير من الأحيان من حيث مزج الأنواع الثلاثة فيما يشبه الفسيفساء المبرقشة .

المصادر الشيعة :

أول مصادر الفترة تتمثل فى كتب القاضى النعمان (ت ٣٦٣ هـ / ٩٤٧ م) ، قاضى المنصورية وداعى دعائها ، على عهد المنصور والمعز بخاصة . وأهم كتب النعمان التى وصلتنا ٤ (أربعة) ، هي : دعائم الإسلام (١١) ، وتاويل الدعائم ، ويعرف أيضا بـ « تربية المؤمنين بالتوقيف على حدود باطن علم الدين » (١٢) واقتتاح الدعوة (١٣) ثم المجالس والمسائرات (١٤) . ومن عناوين هذه الكتب - الى جانب غيرها مما نشر أو لم ينشر من أعمال النعمان - يتضح لنا أن تخصص القاضى الفاطمى تراوح ما بين : الفقه من أصوله وفروعه الى التاريخ السياسى والتاريخ الدينى مع سير الأئمة .

دعائم الإسلام :

فدعائم الإسلام كتاب فى الفقه الشيعى الفاطمى ، يعرف فيه النعمان بالعبادات (ج ١) والمعاملات (ج ٢) (١٥) . وقواعد المذهب عند النعمان لا تختلف كثيرا عن مذاهب أهل السنة ، الأمر الذى دعا الى الاختلاف فى مذهب النعمان الأول ، فقد قيل انه بدأ سنيا مالكا أو شيعيا اثنا عشرية ، قبل أن يتحول الى الاسماعيلية الفاطمية - وإن رأى البعض أنه ما كان يمكن أن يكون منذ البداية الا اسماعيليا لحما ودعا (١) .

-
- (١١) نشره وحققه آصف فيضى ، القاهرة ، فى ج ٢ ، ١٩٠٠ - والعنوان الكامل ، هو : دعائم الإسلام فى ذكر الحلال والحرام والتضايى والأحكام .
- (١٢) نشر محمد حسن الأعظمى (٣ ج) ، القاهرة ١٩٦٩ .
- (١٣) نشر وتحقيق وداد القاضى ، بسميرت ، ١٩٧٠ ، كسب ثم نشره برفلة فوحات الدشراوى ، الشركة التونسية للتوزيع ، فى نفس الوقت ١٩٧٠ م .
- (١٤) تحقيق الحبيب الفقى وإبراهيم شيوح ومحمد الجيلارى ، تونس ١٩٧٨ م .
- (١٥) الجزء الأول يناهز العبادات فى ٧ (سبعة) كتب ، فى : الولاية والعبادة والصلاة والجنائز والزكاة والصوم والحج ثم الجهاد ، والجزء الثانى يشتمل على ٢٥ (خمسة وعشرون) كتابا فى البيوع والإيمان والنذور والأطعمة والأشربة والغلب واللباس والمسيه والضحايا والنكاح ... والبيان والشهادات والدعوة ، وأشيرا أدب القضاء .
- (١٦) أنظر مقدمة المجالس والمسائرات . ص ٦ ، ٧ وه ٢ .

والحقيقة انه يمكن تفسير تلك القرابة القريبه بين دعائم الاسلام النعمانية الناطمية هذه ، وقواعد الاسلام السننية المالكية من حيث اصول الدعاية الاسماعيلية التي ما كانت تسمح بنشر الا الظاهر من علم الأئمة بين عامة الناس - اى المقبول أصلا من جمهور العامة - ولا شك أن تسمية أئمة أهل السنة بـ « أئمة العامة » من قبل أئمة الشيعة ، حيث كان جعفر الصادق أول من عرفت عنه تلك التسمية تؤيد ذلك .

وفيما يتعلق بدعائم النعمان فإن الذى يؤيد عموميتها هو كتابه الذى صنفه بعد ذلك تحت اسم تأويل الدعائم ، والتأويل هو التفسير الباطنى والمجازى للنصوص ؛ وهو من علم الخاصة . والمهم فى الأمر أن دعائم الاسلام عند النعمان تشتمل على القواعد الخمسة المتعارف عليها عند المسلمين عامة . وهى : الولاية فى البداية ، فكأنها القاعدة الأولى للمذهب ثم الجهاد فى النهاية ، فكأنه القاعدة السابعة والأخيرة ، وبذلك تكون قواعد الاسلام سبعة بما يتفق مع أهمية الرقم ٧ (سبعة) فى الفكر الاسماعيل - مذهب السبعية (١٧) .

الولاية :

ومبدأ الولاية ، أول دعائم الاسلام عند النعمان ، بمعنى الولاية والخضوع ، يتطلب الطاعة المطلقة للإمام . وفى ذلك يقول النعمان : « لو أ- الرجل عمل أعمال البر كلها ، وصام دهره وقام ليله ، وأنفق ماله فى سبيل الله ، وعمل بجميع طاعات الله عمره كله ، ولم يعرف نبيه الذى جاء بتلك الفرائض فيؤمن به ويصدق به ، وإمام عصره الذى افترض الله - عز وجل - عليه طاعته فيطيعه ، لم ينفعه الله بشيء من عمله » (١٨) والنعمان يظهر هنا معتدلا على عكس غيره من المتشددين من فقهاء المذهب الذين يقولون : « من

(١٧) وهذا قريب مما فعله الشيعة الزيدية عندما أخذوا مبادئ الاعتزال الخمسة المعروفة ، من : التوحيد والعدل والوعد والوعيد والمنزلة بين المنزلتين والأمر بالمعروف ، على أساس أن الامام زيد تنفذ على واصل بن عطاء ، ووضعا على رأسها مبدأ الإمامة المتعارف عليه عندهم ، والذى يقبل مبدأ « إمامة المفضول » مع وجود الأفضل ، وجعلوا من كل ذلك مذمبا لهم . هذا وإن شاركهم فى ذلك أيضا بعض جماعات الانانية الذين عرفوا باسم « الواسلية » .

مات ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية» (١٩) . وطاعة الأئمة والرؤساء، تظهر جلية عند اسماعيلية المشرق ، من : القرامطة والنزارية . والحشيشية . ممن سمحوا باستباحة بعض المحرمات الاسلامية حسبما تراهي لهم (٢٠) ، او مارسوا عمليات الاغتيال السياسي في سبيل تحقيق بعض مآربهم (٢١) .

أما عن الجهاد وجعله بعض دعائم الاسلام ، فهو يدل على أن التشيع ، على عكس ما قد يرى البعض من أنه مذهب الرخص والتساهل ، كما في بعض أمور الزواج وتوريث البنات ، هو مذهب أصولية وتشدد ، الأمر الذي جعل الشيعة يصفون أنفسهم بأنهم أهل السنة حقاً دون غيرهم (٢٢) .

(١٩) أنظر الفرق بين الفرق لليندادي . ج ١ ص ١٩٢ .
(٢٠) كما فعلوا سنة ٣١٧ هـ / ٩٣٠ م . من استباحة « الكعبة » وقلع الحجر الأسود وادعائهم أن الطوائف ولثم الحجر الأسود نوع من الخالدة الجاهلية ، أنظر الميرزا الخاندان . ج ٤ قسم ١ - تحقيق نبذة عبد المنعم داور ، ص ٣٤٩ - حيث رواية ابن الجزار التي يتول فيها أن أحد اصحاب القرمطي قال لجريح من شحايهم : يا حمار ، تميدون الجبانة وتطوفون بها تلتشون أركانها وترقصون حولها ، ما بال وؤوسكم ! وفي مقابل ذلك أنظر ص ٣٥٩ - حيث النص على أن من كرامات الحجر الأسود أنه يحشر يوم القيامة وله عينان ينظر بهما ولسان يتكلم به ويشهد لكل من استلمه وقبله بالآيمان .

(٢١) ومن أشهر من اغتالهم الحشيشية : الوزير السلجوقي نظام الملك سنة ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م - أنظر ابن الأثير . سنة ٤٨٥ هـ ج ١ ص ٢٠٤ - حيث النص على أن الذي قتله صبي ديلسي من الباطنية . وهذا ، كما حاولوا قتل صلاح الدين سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م حيث كانوا مدسوسين بين مسكره وهو يحاصر قلعة اعزاز ، إذ ضربه واحد منهم بسكين في رأسه، ولولا المغفر الزرد تحت القلنسوة لقتله (سنة ٧٥٢ هـ ، ج ١ ص ٤٣٠) - وعندما حاول صلاح الدين الانتقام منهم في السنة التالية ٥٧٢ هـ / ١١٧٦ م ، وحصر قلعة شيخهم حذر هذا الأخير بقتلهم جميع الأيوبيين وأمرائهم ، الأمر الذي اضطر صلاح الدين إلى اجابتهم إلى الصلح والرحيل عنهم (سنة ٥٧٢ هـ ، ج ١ ص ٤٣٦) .

(٢٢) ومنه لا بأس من الإشارة إلى أن تشييدهم دفعهم أحياناً إلى أخذ الآية التي تقول : « أناسا المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام (بعد عامهم هذا - سورة التوبة) ، بمعناها الحرفي ، نرفضوا التعامل مع غير المسلمين وأنهم ربما طبقوا ذلك على غيرهم من أصحاب المذاهب الاسلامية الأخرى . فلم يصلوا في مساجدهم ولم يزواجهم أو يؤاكلهم حتى أنهم كانوا يحملون الآنية التي يقدمونها لهم بالطعام والشراب - فهذا ما كان يحدث منذ أكثر من أربعين سنة في جنوب العراق . والمهنة على من روى ذلك لنا من الزلاء السامعين بالتدريس وتفتت هناك . ولا شك أن الأوضاع قد تغيرت الآن تماماً ، كما لنجد الإدراك وتجاوز الوعي نحو الأفضل . وقارن هنري ماسيه ، الاسلام ، ترجمة بهيج شميان ، منشورات عويدات ، بيروت - باريس ، ص ١٩٢ - حيث النص فعلاً على ذهابهم إلى درجة تحطيم الآنية

التأويل :

والحقيقة أن التمسكين من الشيعة بالسنة ، التي تعرف عندهم بالأخبار هم الإخباريون مثل أهل الحديث عند السنة ، بينما الأصوليون هم أشبه بأهل الرأي وهم أصحاب التأويل أى التفسير الباطنى للنصوص القرآنية والسنة . وهو ما يعرف عندهم بعلم الحقيقة ٠٠ فالعلم عند أهل التأويل ينقسم الى ٣ طبقات ، هى : علم المحسوس (فى الطبقة الدنيا) وعلم الموهوت (فى الوسطى) وعلم المقول (فى العليا) (٢٣) .

توريث البتات :

وبفضل التأويل ، وهو عصب الاجتهاد عند الشيعة ، من حيث ان التأويل هو معجزة الأئمة فى مقابل التزيل (الكتاب) ، معجزة النبوة (٢٤) ،

التي يلمسها غير المسلمين « مع الإشارة فى الهامش الى تعليقات العلامة محمد جواد مثنية (ص ٢٢٧ - ٢٢٦ فى آخر الفصل) حيث النص فى ص ٢٢٨ على انه لا اثر لهذا القول ولا مصدر فى فقه الإمامية ٠٠٠ ولا هو من عادة واحد منهم . وإن حكم جماعة من فقهائهم يغنى بفصل الآية بالهاء اذا باشراها غير المسلم ، تماما كما تفصل من الخير ونحوه ، أما تعطيلهم الآية فلم تنسج به إلا من المألف أى « ماسيه » - ولا بأس أن تكون روايتنا مقولة من بعض الباحثين ، مثل هنرى ماسيه أو غيره .

(٢٣) أنظر التأويل : اسمه ومآليه فى المذهب الاسماعيل ، تأليف الحبيب اللقى - مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية ، تونس ، ص ٩ (فى الظاهر والباطن) ، ص ٢٣ (فى الشريعة والحقيقة) وص ٦١ (حيث التقسيم الثلاثى ومرتبته الأخيرة فى علم الحلول تعنى الحقيقة المجردة البيان . وهذا التقسيم قريب من التقسيم الارسططاليسى الثلاثى للعلم ، وهو الذى أخذ به بعض الفلاسفة المسلمين ، مثل ابن رشد (الحفيد) الذى طالب فى « فصل المقال » أيضا بين الشريعة والحكمة من الاتصال « بالتأويل عندما يتعارض النص - ظاهريا مع العقل - وهو ما عرف فى فجر النهضة الأوروبية فى فرنسا بالإنرشدية Averroesisme وأستمر الجدل فيه فى إيطاليا حتى القرن الـ ١٦ م ، وهى الفكرة التى كانت تعنى خطأ ، قلب المقل على العقيدة الدينية ، الأمر الذى لم تثقله الكنيسة وقتئذ حتى أنها أدانت ابن رشيده والإنرشدية ، وذلك اعتمادا على ترجمة التأويل بمعنى التهويل والتزييف . انظر للمؤلف ، علوم العرب القديمة ، دراسة منهجية لبعض النماذج ، مجلة علم الفكر (الكروسية) المجلد الثامن العدد الأول ، ص ١٧٦ - ١٧٧ ، بل هو ما أخذ به محمد بن تومرت صاحب دولة الموحدين ومنظر مذهبها الذى حاول فيه التوفيق بين أفكار الشيعة والسنة والفلاسفة من المعتزلة ، اقتداء بالإمام الغزالي - انظر للمؤلف ، محمد بن تومرت وحركة التجديد فى المغرب والأندلس ، من منشورات جامعة بيروت العربية سنة ١٩٧٣ م .

(٢٤) افتتاح المعركة للقاضى النعمان ، ص ٣١١ .

يوصل الفقهاء الى حلول لبعض ما واجهه المجتمع من النوازل (أى القضايا الطارئة) مثل : توريث البنات وذوى القربى (٢٥) ، وهى القضية التى قد ينظر إليها فقهاء السنة على أنها قضية سياسية قبل أن تكون من قضايا الأحوال الشخصية (٢٦) .

أما عن زواج المتعة فالرأى فيه عند النعمان مقبول من أهل السنة من حيث أنه منكر تبعاً لأقوال الأئمة ، وإن كان ذلك لأسباب عقلانية خاصة بكرامة المرأة وذويها (٢٧) .

الفتح الدعوة :

وافتح الدعوة كتاب تاريخى يعالج فيه النعمان تاريخ الدولة الفاطمية الناشئة بالمغرب ، منذ بداية تنظيم الدعوة فى اليمن الى عهد المعز فى سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م - حيث تم تأليف الكتاب . والنعمان يظهر فى الافتتاح مؤرخاً موهوباً ، يعرف انتقاء معلوماته ، ويفرق فيها بين الفث والسمين . فهو يوثق معلوماته بمقتطفات من الرسائل الرسمية التى كان يصدرها . المهذى على طول الطريق من سجلات أساسية الى رقادة والقيرون ، رغم اتجاهاته المنحنية البدايةً ، كواحد من كبار الدعاة يرى حتمية انتصار دعوة الأولياء . « حزب الله » وغلبة دولة الأئمة ، رغم أحوال السתר والتقية (٢٨) .

وهو يعرف التأثير السلبي للسياسة المالية الدقيقة التى انتهجها

(٢٥) أنظر المجالس والمسائرات ، ط . تونس ، ص ٩٧ - حيث الكلام فى توريث ذوى الأرحام ، من : بنى البنات وبنات الأخوة وبنى الأخوات وبنات الأعمام والمم : أخى الأب للأب فقط ، وبنى الأخوة للألم ، وذلك استناداً الى اجتهاد الإمام جعفر الصادق الذى فهم كلمة « الأقربين » القرآنية على أنها « ذوى الأرحام » فقط بتوريثهم بالنص القرآنى .

(٢٦) وهذا مما أناره الأستاذ أحمد بهاء الدين ، رئيس تحرير مجلة العربى الكويتية السابق ، فى عموده « يوميات » بجريدة الأهرام الناهرية بمناسبة قضية إلغاء ضريبة التركات فى مصر ، والتى تمت فى ثنائى موضوعات الاقتصاد الإسلامى وشركات توظيف الأموال ، وأرباح البنوك ، وذلك فى أواخر سنة ١٩٨٨ ، عندما دعا الى الاجتهاد فى توريث البنات ، كما هو الحال فى الفقه الشيعى ، وذلك درءاً للتحايل على ذلك من قبل البعض ، وكان رد فعل فقهاء السنة على دعوته تلك ، ان النصوص الخاصة باليراث قطعية ، وأن لا اجتهاد مع النص .

(٢٧) المجالس والمسائرات ، ص ٦٥ - حيث يكون التساؤل : « هل ترضى لنفسك أن تتكح ذات محرم منك تكاح متنة ؟ (اذن) لا توصى لفكر ما لا ترضاه لنفسك » .

(٢٨) مقدمة الكتاب ص ١ .

المهدى منذ ما قبل اعلان الامامة وتوليه السلطة بطريقة قانونية - من أعلى منابر أفريقية - وهو فى الطريق من سجلماسة الى رقادة والقيروان ، حيث قرر المرور بايكجان (دار الهجرة) ، وأمر باحضار الأموال التى كانت بين أيدي الدعاة والمشايخ ، « فأحضرها اليه ٥٠٠ وأمر بقبضها منهم ، وشدها أحمالا ، وقدم بها (الى رقادة) فكان ذلك من أول ما أحال القلوب الفاسدة ، وتوهوا أنهم يكونون كما عودهم أبو عبد الله ، يأمرؤن وينهون ويقبضون ويسطون - وهو يوثق معلوماته تلك بمقتطفات من الرسالة الرسمية التى أصدرها من ايكجان الى كل من نائبى أبى عبد الله بالقيروان ، وهما : أبو زاكى ، الزعيم الكتامى ، وأبو العباس ، أخو الداعى ، والذي يحدد فيه تاريخ الوصول اليهما فى يوم الخميس ٢٠ من ربيع الآخر سنة ٢٩٧ هـ / ٦ يناير ٩١٠ م ، وهو ما حلت فعلا(٢٩) .

الشئون الاجتماعية والمالية :

وهو بعد ذلك يسجل ملاحظات المهدى الاجتماعية الدقيقة فى التفرقة بين شيوخ القيروان المتدينين وبين من كان يراهم « كالبوادى » فى المغرب البعيد (ص ٢٩٢) . وهكذا يستمر النعمان مؤرخا له قدراته الفائقة فى انتخاب معلوماته السياسية والاقتصادية والدينية والاجتماعية ، ويطبق منهج التاريخ العلمى عن طريق التوثيق بما كان فى متناول يديه من الرسائل الرسمية ذات التواريخ الدقيقة والملائع الشعرية ، وكل ذلك فى توازن منطقي مقبول ، رغم شطط بعض الشعراء أو الأتباع أحيانا .

ومما يلفت النظر اهتمام النعمان بالمسائل المالية . مما يتعلق بقبض الأموال والضرائب من مختلف المظان ، أو ترتيب دواوينها من قديمة ومستحدثة ، كاحياء ديوان الخراج الذى كان قد أحرق عند هروب آخر الأغالة ، أو نصب ديوان الكشف وديوان الضياع ، وديوان أموال الهاربين مع زيادة الله ممن استصفيت أموالهم (ص ٣٠٣) ، ونصب ديوان للمطاء ، وطلب نهب رقادة الذى اجتمعت منه أموال كثيرة ، وإقامة ديوان لبית المال (لضرائب الأسواق) كانت حصيلته فى شهر رمضان وحده ٦٠٠.٠٠٠ دينار ، الأمر الذى استهوله صاحب بيت المال بينما استقله المهدى الى حد القول انه : لو بلغته حقوقه ما رضى مثل هذا المطاء لرجل واحد من أوليائه .

والنعمان . فى نظرة المهدي الى المال ، يقول : انه كان جوادا بالمال ومع ذلك لا يضيع اقل شئ منه . فهو لا يستعين بالمال ولا يصرفه ، فى غير حق (ص ٣٠٤) . وعلى اساس انتزاع الاموال من السكتامين فى ايدجان يفسر انضمامهم الى الداعي فى ثورته (نفاقه) على المهدي (ص ٢٠٩) التى أدت الى قتله . وعقوبة القتل هذه هى فى حقيقة الامر تطهير لرجل الدولة العظيم ، تماما « كما يتطهر الذهب مما تداخله من الفس بالذوبان فى النار ليصفو » (ص ٣١٩) . الامر الذى لم يمنع ردود فعل عنيفة من قبل السكتامين واهل القبروان والاغالية (ص ٣١٩ وما بعدها) ، مما كان له اثره البعيد فى ثورة الدجال « مخلد بن كيداد » عندما انضم اليه اهل القبروان ، وغدر بهم فى يوم ليلانه (جوليانه) (ص ٣٢٣) . وبناءا على المهدي المرتبط بعلم الحدائق الذى يعرفه الائمة حيث أعدت المدينة الملكية . الفخمة يحصونها العظيمة من أجل « ساعة واحدة من نهار » (ص ٣٢٨) - ساعة وصول الثائر أمام باب زويلة بالمهدي الذى سيصرف بباب الفتح .

تواريخ خاصة :

وينفرد الفتاح النعوية بتحديد تاريخ خاص لوفاة المهدي ، هو : صبيحة يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الآخر سنة ٣٢٢ هـ / ٢٩ مايو ١٩٣٤ ، بينما تقدم المصادر الأخرى ، حتى تلك التى أخذت من النعمان ، مثل : كامل ابن الأثير ، وتمام المقرئى ، وبيان ابن عذارى ، وتاريخ ابن حمادة ، « منتصف ربيع الأول » ٦ مارس سنة ٩٣٤ تاريخا لتلك الوفاة (٣٠) .

والملاحظ أن عهود كل من القائم والمنصور وكذلك المعز تأتى سريعة فى حوالى عشر صفحات ، ولا يأس أن يكون النعمان قد اكتفى بما ذكره عنهم فى المجالس والمسائرات التى يعتبرها سيرة للمعز بخاصة .

ومن الأمور التى تلفت النظر أخيرا أن الكتاب الذى انتهى النعمان من بسطه فى المحرم سنة ٣٤٦ هـ / مارس - ابريل ٩٥٨ م تم نسخه الذى وصل الينا فى شعبان سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م (ص ٣٣٩) دون ذكر أو اشارة الى أى من النسخ الوسيطة - وتلك آفة ما زال الأدب التسارىخى الشيعى يعانى منها الى اليوم .

(٣٠) من ٣٢٩ - ٣٣١ . وهوامش ص ٣٣٠ ، و: بنظر الدرامة لينا به ، ص ١٧٤ .

المجالس والمسائرات :

قضايا تاريخية ودينية وفقهية :

يختلف كتاب المجالس والمسائرات عن كتب النعمان من حيث اعتباره من كتب السيرة « الذاتية » اذ النصيب الأوفر فيه للمعز بصفته واضع أصول المذهب الفاطمي ، وان كان يخط النعمان . والحقيقة أن الكتاب يمكن أن يندرج في قائمة كتب تاريخ الأديان والمذاهب ، من حيث تناوله للمذهب ، وشروحه لعدد من القضايا التاريخية ذات الصبغة الدينية أو القضايا الفقهية في مجال الأحوال الشخصية - مثل : توريث البنات وزواج المتعة ، مما سبقت الإشارة إليه (ص ١٧) . الى جانب المعلومات التاريخية الصرفة كالعلاقات بين الفاطميين والأمويين بالأندلس ، الى غير ذلك من موضوعات فلسفية أو لغوية أو أدبية . ويأتى كل ذلك في ترتيب زمني ، غير موضوعي ، حسب تسجيل المادة اثر كل مجلس أو مقام أو مسابقة وما يلحق بذلك من بلاغ أو توقيع أو مكتوبة ، فتأتى المواد المتشابهة متناثرة على طول الكتاب ، وهو الأمر الذي عالجته المحققون بشكل منهجي مفيد في المقدمة (من ص ١٧ الى ص ٢٧) ، حيث تصنيف الموضوعات - بشكل عام وموجز بطبيعة الحال - الى : أحداث تاريخية خاصة بالآنية ، من : المهدي الى القائم والمنصور ثم المعز الذي تحصل على علم الأولين والآخريين ، من : ظاهر وباطن ، وعلوم رياضية وطب وهندسة ، كما كان صاحب اختراعات عجيبة - مما يدخل في مجالات التكنولوجيا ، كما نقول اليوم - كالقلم الخازن للحبر (٣٩) .

سيرة المعز :

وهكذا يفهم من مقدمة الكتاب أن النعمان يعتبره تأليفا في سيرة المعز . لدين الله ، صلوات الله عليه ، وأنه دأب في ذلك (التأليف) الى أن ينقضى عمره (٣٢) . والمعز يستخدم الجدل المنطقي ويتكلم في البرهان ويعرفه ولكنه .

(٣١) المقدمة ، ص ٢٥ والصلح ص ٣١٩ - حيث الإشارة الى أن القلم رمز للباطن - انظروا الدراسة ، فيما بعد ، ص ٢٢١ وه ٥ .

(٣٢) الافتتاح ، ص ٤٦ تم ص ٤٧ - حيث الإشارة الى أن الضراوى محقق الكتاب يأخذ بهذا الرأي وبأنه بناء على ذلك ، يكون تأليف الكتاب في سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ - ٩٥٨ م . وإن كان ذلك لا يتفق مع التواريخ التي تتجاوزها ، مثل : سنة ٣٤٨ هـ وسنة ٣٥١ هـ .

« لا يؤمن بحجية العقل ، فاناس كلهم يدعون العقل وهم مختلفون في المذاهب » فالعقل اذن هو المطيع لله (ص ٤٢٣) .

الأئمة :

وموضوع الأئمة وعلومهم ، وما يجب لهم من الطاعة ، فما ينال عناية النعمان واهتمامه ، مثل : تلامهم في الظاهر والباطن (ص ٥٤) ، والسعي الى الامام واجب في ظاهره كالخروج (ص ٤٦٨) ، وتكتم الأئمة في أمر الدعوة الباطنية شديد ، اذ ليس من الحزم أن يجارى الراعى أهواء الرعية (ص ٣٤٧ - مثل : بنى العباسى وبنى أمية) . والسجود لهم : طاعة ومعروف لا ينكر (ص ٥٧) ، وكذلك الصلاة عليهم حسب الآية التي تقول : « ان الله وملائكته يصلون على النبي » (الأحزاب ، ٥٦) ، وزواج المتعة منكر عند الأئمة (ص ٦٥ - وانظر فيما سبق ص ١٧) وهم لا يعلمون الغيب ، بل ما غاب عن الناس من العلم الذى أودعهم الله اياه واستحفظهم سره (ص ٨٤ ، ٥٢٣) مما يعرف بعلم الحدثن . والامام لا يعطى حكمته الا لحجته (الحجة هو الوصى أو الأساس ص ٩٤) ، وعقاب الله للمتطاولين على الأئمة عقاب عاجل (ص ١٠٢) . والامامة تنتقل من الماضى الى الباقي فى آخر دقيقة بنفس من نفس الماضى (ص ٢٦٧ ، ٥١٤) ، والامام المستقر أفضل من الامام المستودع (ص ٤١١) .

والأئمة فى النهاية ، باب السعادة ، بهم سعد بن سعد ، والسعادة لمن عرفهم (ص ١٠٩) .

الدعاة :

أما عن الدعاة فهم الى جانب عملهم يرسلون من جزرهم (أقطار دعوتهم) الأموال الى الامام (ص ٤٠٧) . هذا ، وقد ينحرف بعضهم عن الأئمة فيحلون المحارم (ص ٤٠٨) ، الأمر الذى دعا المزم الى أن يتبرأ من بعضهم (ص ٥٥٢) . ومن الطريف أن يحاول النعمان تبرير انحراف بعض الدعاة وزيغهم فى اباحة المحارم فيفسر ذلك تفسيرا صوفيا ملامتيا ، على أساس ، أن : « ترك المعاصى سوء ظن بالله » عز وجل - انه لا يغفر الذنوب » (ص ١٠٥) ، ولو ان ذلك لا يتفق مع رفضه لتأويل المعتزلة العقلاني للوعد والوعيد بمعنى ان الله صادق فى وعده ووعيدته ، ولكنه يغفر لمن تاب توبة نعموحا ، على اعتبار أن ذلك نوع من البداء ، أى تغيير قدر الله وقضائه المحترم ، الذى لا يجوز عند المتشددى من أهل السنة (الحشوية) الذين

يقتدى بهم النعمسان ، فى هذا المقام • وهو يتهم المعتزلة هنا وعقلانيتهم ، ويتهمهم بأنهم أرادوا أن يكونوا أئمة أنفسهم (ص ٢٧٧) - أى أصحاب الحق فى الاجتهاد •

تعاليم المذهب :

وفىما يتعلق بتعاليم المذهب ، يعرض المعز على قراءة كتاب دعائم الاسلام (ص ٣٠٣) فكانه أصبح دستور المذهب الرسمى من حينئذ • والأئمة يعلمون ما يكون قبل أن يكون ، نقلنا عن المنصور (٣٣) • والحكم بعدم نجاسة بول الفرس (فرس المعز الذى تنهى عنه ابن واسول صاحب سجلنامه (٣٤) • وتورث الموالى ، من : العبيد عند الفاطميين كالأحرار ، شرط ولايتهم (ص ٣٩٤ - فكانه نوع من الرخص الأخرى فى باب المواريث) •

الأحداث التاريخية :

ويحفل المجالس والمسائرات بالأحداث التاريخية الهامة ، ولكننا للأسف بدون تحديدات زمنية • ومنها ما يتعلق بفتنة أبى يزيد ، وما يتعلق بها من علم الحدثان ، وما قيل من انها قامت بدعوى رفع الضرائب • فالمهدى كان يتوقع الفتنة ولهذا بنى المهديّة (ص ٥٤٢) وإن كانت رواية أخرى تنص على أن القائم فكر فى استبدال المهديّة (ص ٣٢٣) ، وغيرها تشير الى ما ذكرته كتابه من تخلف القائم أيام الفتنة (ص ٢١٤) • أما المنصور فكان يرى فى منامه فتنة أبى يزيد ، وانفراج الشدة على يديه (ص ١١٣) ، بينما كان المعز يقول : ان من صبروا مع الأئمة أيام الفتنة يدخلون الجنة بشفاعتهم مهما كان عليهم من الذنوب (ص ٥٥ - فكانهم من أهل بدر) • وفى الرد على ما ادعاه أبو يزيد من أنه قام من أجل رفع مظالم الضرائب ، فليس صحيحا لأنه مبنى على ما رآه من رفع بعض الشيوخ المال الكثير الى

(٣٣) المجالس ، ص ٤٠٤ - ولا نرى ان كان ذلك يتضارب مع ما سبق من القول بأن الأئمة لا يعلمون النيب بل ما غاب عن الناس من العلم الذى خصوا به - نفس ما سبق • ص ١٩ •

(٣٤) المجالس ، ص ٤٦٠ - الأمر الذى يدخل فى تبجيل الجهاد - كما نرى - واكتفه بالامتناع المتمثلة فى الجبل ، عدة الرباط والقتال - عبرات العصر الحديث المدرجة السريعة للحركة -

الأئمة بمحض ارادته ، بينما صار نفس الرجل يجار بالشكوى من جور اصحاب أبى يزيد (ص ٢٣٧) . وعن قتل أبى يزيد فقد تم على يد المنصور بالسيف ذى الفقار الذى كان يحتفظ به المعز . وفى وصفه : له شفرتان ، وفى وسطه عمود . أما جملة النفقة فى حرب أبى يزيد فقد بلغت ١٢٠٠٠٠ دينار (ص ٥٥١) . ومن أعمال المعز العمرانية انجاز شبكة المياه فى المنصورية (ص ٥٥٢) .

معلومات وثائقية :

وتقسم المجالس والمسائرات معلومات وثائقية هامة عن العلاقات مع عبد الرحمن الناصر الأموى . من حيث النوع والكم . فمنها : وصول رسول الأموى الى المعز يطلب الصلح ، ويتساءل : « كيف جاز له - أى المعز - أن يلعننا ونحن مسلمون ! وغاب عنه قول الله - عز وجل - « ألا لعنة الله على الظالمين » (هود ، ١٨) . والأمويون يقطعون مركبا فاطميا ، ويأخذون كتاب عامل صقلية ، واخراج المراكب فى اثره الى المرية (ص ١٦٥) ، والأموى يستنصر بملك الروم (ص ١٦٦) ، والهدنة مع الروم سنة ٣٤٦/ ٩٥٧ (ص ١٦٧) ، والناصر الأموى يطلب الصلح والمعز يرفض لأنه ادعى الخيانة ، وهى وقف على الأئمة (ص ١٦٨) . والمعز يجهز الجيوش الى انغرب لتطهيره من أتباع الأمويين (ص ١٧٠) ، واستمرار العلاقات مع الأندلس (الى ص ١٧٦ - ١٧٩) . ومباهات الناصر بصناعات الأندلس ، وسخرية المعز من ذلك ، اذ لا فخر - فى نظره - بأهل الصنائع (ص ١٨٠ - ١٨١) . استنادا الى قصة فخر المصرى على اليماني ، عندما قال له : انما أهل اليمن بين حالك برد ، ودابغ جلد ، وسائس قرد ، فلمهم بذلك - وهو الأمر المستغرب ، كما نرى ، عندما يصدر على لسان مصرى ، الا أن يكون عربيا نبيل لا يقوم بالأعمال اليدوية . وفى مفاخر أهل افريقية وأهل الأندلس يعتد الناصر بجنوده معتزا ، ويحط من شأن البربر الأغتام ، والمعز بدوره يحقر أهل الأندلس المتصفين بالجهل والحقم والرقاعة (ص ١٨٩ - ١٩٠) . اما عن لجوء أهل افريقية الى الناصر بسبب الحرية لأهل المذاهب ، كما يرى ، فالحقيقة عند المعز انما بسبب طلبهم للملاهي الدنيا وحطامها ، من : شرب الخمر والمجاهرة بالمعاصي (ص ١٩٠ - ١٩١) .

ويعد ذلك هناك ذكر لمقتل يعلى البفرنى (سنة ٤٣٧ هـ / ٩٥٨ م ص ٢١٧ ، ٢٧٥) ، وقصد ابن واسول صاحب سجلماسة وأسرته (ص ٢١٧ ،

٢٥٥ ، ٣٨٨ ، ٤١٨ ، ٤٣٤ ، ٤٤٥ ، ٤٥٨ ، ٤٨٣) • والإشادة بكتامة
(ص ٢٥٥ ، ٣٢١) •

أخبار المعز :

إما عن أخبار المعز ، فإلى جانب ما سبق ، يذكر النعمان أن مخايل
النجابة والعطنة كانت بادية عليه منذ كان صغيرا ، فهذا ما يفهم من الرواية
التي تقول إنه عندما عرضت عليه فاكهه جميله في طبق ثمين ، وقيل له
خذ الفاكهة واترك الطبق ، عرض هو العكس من ذلك فقال : بل آخذ الطبق
وأترك الفاكهة (ص ٥٤١) • أما المعز خليفه فهو لا يشك في افتتاح المشرق ،
رغم أن الذي طرد البربر من هناك نبي (داود) ، لأنهم أولياء الأئمة
(ص ١٣٨) • والمعز يعلم رجال كتامة الاحتجاج لولائهم للأئمة ، ويضرب
لهم المثل بما فعله الخليفة العباسي المكتفى عندما أخرج القرمطي بقوله في
مسألة الخلافة : « ان العم أولى من ابن العم » فلم يحرج جوابا • وإذا كان
المعز لم يقدم الجواب هنا ، فالمعروف أن الإمامة في الفكر الشيعي -
يالنص والوصية ، وليست بالاختيار ، والا جاز للأمة أن تقيم نبيا • ومثل
تهكم المعز من جهل رسول ملك الروم ، الذي جاء يطلب هذبة مؤبسة ،
ياصول الإسلام الذي يمنع من ذلك (ص ٣٦٧) • ورؤية المعز لأمر فاس :
أحمد بن بكر أسيرا ، في منامه (ص ٣٨٥) وكذلك الأمر بالنسبة للناسر
الأموي الذي رآه في منامه في حالة مزرية ، في أزار وعلى رأسه طرطور
- رمز الشهوة - ويده مغلوله الى عنقه (ص ٣٦٤) ، وإن كنا لا نحاول
تفسير الرؤى أو الأحلام فمن الواضح أن ذلك يعني هموم المعز وحاشيته
من قبل هؤلاء الأعداء الذين كانوا يقلقون راحتهم في وقت صحوهم ويؤرقونهم
في حالة نومهم ، حتى استمعوا ما نزل بهم من البلاء في المنامات والأحلام •
وكتاب المعز إلى طاغية الروم في أمر أهل اقريطش (كريت) وعقد الهدنة
لـ هـ (خمس) سنوات ، ورسالة المعز بهذا الشأن إلى الأخشيذ (ص ٤٤٢)
ثم تنبؤ المنصور للمعز بفتح مصر (ص ٥٠٧) :

وأخيرا يظهر المعز في المجالس والمسابيرات ، كواضع أسس الرسوم
للمواكب والاحتفالات ، وخاصة فيما تم أثناء الاحتفالات الكبرى سنة ٣٥١هـ /
٩٦٢ م التي تم فيها الاعذار الجماعي ثم طهر أولاده (ص ٥٥٣ ، ٥٥٦) ،
كما أنه المعز عن خروج مواكب النياحة على الموني (ص ٥٣١) •

وما يستحق التسجيل في النهاية ، فهو أن الناسخ نقل من نسخة

للمجالس والمسائرات تمت كتابتها في ٢٩ صفر سنة ١٣٣٢ / فبراير ١٩١٤ -
بمعنى حداثة النسخة دون معرفة أصولها . ومثل هذا يقال عن كتاب الهمة
الذي لم يشر عليه الا سنة ١٩٣٤ (نشر محمد كامل حسني ، القاهرة) .

كتاب الهمة في آداب اتباع الأئمة :

وتتلخص أهمية كتاب الهمة في أنه يعرف بخلود المذهب الفاطمي
ويشرح واجبات الاتباع نحو الدعاء والأئمة ويبين حقوقهم المالية حيث
يصر على وجوب دفع الخمس لهم أمام العصر ، قربى الى الله والرسول ،
يتصرف فيه كما يشاء ، وخاصة في فقراء أهل بيته . والمقصود بالخمسة
هنا هو خمس مكاسب أهل المذهب (من المؤمنين) في كل عصر ، تدفع الى
أمام ذلك الزمان معزكاة الأموال (أنظر : حسن إبراهيم حسن ، تاريخ
الدولة الفاطمية ، ص ٤٨٠ - ٤٨٢) .

سيرة الأستاذ جوذر (ت ٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م) :

ويأتي كتاب سيرة الأستاذ جوذر - غلام الأئمة الذي أوصى به القائم
ابنه المنصور ، فما كان منه الا أن رد على والده قائلا : « وهل جوذر الا واحد
منا » وفعلا ارتفع شأن جوذر على عهد المنصور حتى أصبح المسئول عن
المهدية وسائر بلاد افريقية ، فكان أشبه بالوزير الأول (صاحب الوساطة)
وأمين سر الدولة (٣٥) .

والكتاب من النوع الوثائقي الذي يحتوي على عدد كبير من التوقعات
أو السجلات ، أو الأحداث المتعلقة بالأئمة ، والتي شارك فيها جوذر الفتي .
والتوقعات الجوزرية تضاهي من هذا الوجه مجالس النعمان ومسائراته ،
وربما تكرر بعضها فيه (٣٦) . فمن الموضوعات الجوزرية : خطاب المنصور
الذي يعلن فيه وفاة القائم (ص ٤٦) ، وانهازم مخلد ابن كيداد (ص ٤٨) ،
وخطبة للمنصور يعلن فيها موت أبيه (ص ٥٥) ، ورسالة من المنصور
بشأن هدية للملك الروم . (ص ٦٠) ، ورسالة من المنصور في الخارجين

(٣٥) محمد اليلاري ، الدفاتر التونسية ، ج ٢ سنة ١٩٧٤ ص ٨ و ٥ .

(٣٦) تحقيق وتعليق محمد كامل حسني ومحمد عبد الهادي شمعة ، القاهرة ، ١٩٥٤

وترجمة كانار. (Canard) الى الفرنسية .

بصقلية . ومكاتبات المعز الى جوذر بوفاة المنصور (ص ٧٢) ، واحمد
ابن المهدي وتشنيعه على الامام وعلى جوذر (ص ١٠٥) . الخ .

عيون الأخبار وفنون الآثار :

المحتوى :

ويأني مع مجموعة الكتب التاريخية الفاطمية الاولى كتاب عيون الأخبار
وفنون الآثار للداعي ادريس عماد الدين القرشي ، وهو يمثل فقرات من الجزء
الخامس من الكتاب ، جمعها مرحلات الدشراوي . تونس ١٩٧٩ ، لتكون تكملة
لرواية افتتاح الدعوة ، عن عهدي القائم والمنصور ، وبخاصة ثورة أبي يزيد
ذات التفصيلات المرحقة حقاً في هذا الكتاب (على أساس ان مصطفى غالب كان
قد شرع في نشر السبع الرابع من الكتاب ، سنة ١٩٧٣) . ومحتوى الكتاب
يمكن أن يفهم من عنوانه الكامل وهو : عيون الأخبار وفنون الآثار في ذكر
جمل وفصائل النبي المصطفى المختار ، ووصيه على بن أبي طالب صاحب
ذي الفقار ، وألها الأئمة الأطهار (المقدمة . ص ٩) ، فهو كتاب عام في
التشيع ، مقسم الى ٧ (سبعة) أسباج ، يبدأ الأول منها بفصائل آل البيت ،
والثاني في خلافة علي ، وكذلك الثالث الذي ينتهي بمقتله . أما الرابع فيؤرخ
للدعوة العلوية الى ظهور المهدي ، والخامس يعالج الدعوة في اليمن والمغرب
الى سقوط الأغالية وعهد المهدي ، والسادس في الخلافة الفاطمية من المعز
الى المستنصر ، والجزء السابع والاخير في الدولة الصليحية باليمن ، والدولة
النزارية والدعوة الامرية ، وينتهي بأخر أئمة الدعوة المستعملة .

الداعي إدريس :

وصاحب الكتاب ، وهو الداعي إدريس ، من رجال القرن ال ٩ هـ /
١٥ م ، اذ تسلم الدعوة بعد أخيه الداعي علي ، في نصف النهار من يوم
الخميس ٣ صفر سنة ٨٧٢ هـ / ٤ سبتمبر ١٤٦٧ (المقدمة ، ص ١٠) .
ورغم تأخر الكتاب فانه يعتبر منهلاً لمعلومات تفصيلية دقيقة عن الموضوعات
التي يعالجها . فعلى عكس ما قد يظن من أن الأدب الشيعي التاريخي هو أدب
منقبي ينبغي أن يؤخذ بما يناسبه من الحذر ، فان رواية الداعي إدريس
هذه ترتفع في قيمتها الى مرتبة الوثائق في كثير من الأحيان ، اذ تستقى
أخبارها من كتب المعاصرين كالقاضي النعمان والأستاذ جوذر وجعفر الحاجب ،
ممن كانوا على اطلاع على دواوين الانشاء والوسائل التي وثقوا بها تواريخهم

وسيرهم ، حتى أصبحت المصدر الأول لكتب الخوصوم ، من : الخوارج أو أهل السنة - وهو الأمر المستغرب .

التوثيق :

ففضل مجموعة الوثائق التي يحويها الكتاب وخاصة ما يتعلق بثورة أبي يزيد ، من الرسائل التي كانت تصدر الى ديوان المهديّة وإلى سائر البلدان والتي كانت تنشر على الناس من فوق المنابر ، وكذلك الخطب الرسمية التي كانت تلقى في صلاة الجمعة أو العيدين أو المواسم والمناسبات ، وأيضا القصائد الشعرية والقطع الأدبية التي أنشأها أصحابها في تلك المناسبات التاريخية ، وكل ذلك يرفع من شأن الكتاب الذي ارتقى الى مستوى الوثيقة - بصرف النظر عن المسحة المظبية التي تعتريه هنا وهناك ، أو وجود القصص الشعبية والروايات الأسطورية جنباً الى جنب مع الخبر الموثق .

فالرحلة المهديّة من سجلماسة الى افريقية محدّدة المراحل والتواريخ الدقيقة ، من اسم اليوم ورقمه والشهر والسنة ، وربما مع البرج والطاق (ص ٢٥) ، ومثل هذه التفصيلات تقال عن حملة القائم الى المغرب ، وقتال زناتية ابن خزر (ص ٥٠) .

الروايات الشعبية (الفلكلور) :

وهذا لا يمنع من تسرب روايات شعبية (فلكلورية) كقصة أخذ يعقوب بن اسحق التميمي : أخى خليل بن اسحق ، رجل الدولة وأحد قواها اللامعين ، بل وشعراؤها المداحين الى حبس بغداد ، بعده أسره في الاسكندرية ، وبقيته هناك ١٤ عاماً ، وكيفية شراء السجناء البغدادى بالإموال التي كانت تصله بمعرفة الدعاة ، ثم هربه متخفياً في زى الصوفية بعد وفاة الخليفة المقتدر ، في رواية أسطورية مذهشة ، مليئة بالمغامرات العجيبة في القاهرة والفسطاط والعقد المثيرة على جسر الحيزة ، ويعقوب في زى النساء (انظر ص ٧٢ ، ٧٣ وما بعدها) . حقيقة انه يمكن الاستفادة من الرواية الأسطورية هذه في التعرف على أساليب التخفى والاستتار مما كان يلجأ اليه المظليون وقتئذ ، والتي كانت معروفة لدى رجال البرد والأخبار ، ولكنها تبقى أسطورية على كل حال .

توثيق ثورة أبي يزيد :

وتورة أبي يزيد مليئه بالتواريخ الدقيقة والمواضع المحددة وتفصيلات الأحداث المرحقه ، مع توثيقها بالاسانيد القوية من الكتب الرسمية والخطب المنبرية والشواهد العينية واقصائد اشعرية ، والنوازل الشرعية ، وخاصة في الأجزاء الأخيرة منها ، منذ فشل حصار المهديّة والهرب من القيروان نحو الزاب وبلاد القبائل الكتامية . فالحصار يضيق على العسكر الفاطمي بالقيروان الى حد عودة الحمام الزاجل الذي فشل خليل بن اسحق في اطلاقه ، كما فشل هو نفسه في لبس الدرع وركوب الفرس (ص ٩٤) . وأخيرا مات خليل (آخر يعقوب صاحب مغامرة بغداد) واقفا رغم اصابته بـ ١٨ ضربة ، في ٢٣ صفر ٣٣٣ هـ / ١٧ أكتوبر من ٩٤٤ م ، كما وقع الكتاب الموجه من القائم الى قبائل الهصة للحضور لتجدة المهديّة ، بين أيدي الثائر الذي عرف موقف القائم الصعب ، فعجل باحتيال الفرصة وأسرع نحو المهديّة لحصارها (ص ١١٢ - ١١٣) .

وبمناسبة الانتصار على الثائر الزناتي ومقتل أهل القيروان الذين كانوا معه ، أنشأ الداعي الأجل جعفر بن منصور اليمنى (الحسن بن فرج ابن حوشب) قصيدة ، يؤمن فيها على حتمية انتصار الامام على أعدائه ، منها :

سيهزم الجميع اذا جازوا لحربكم والمارقون فقد خابوا وقد خسروا
فان وعد أمير المؤمنين لكم حق به جاءت الآيات والسور

مقتل ميسور - علم الحدائق :

أما عن مقتل القائد ميسور الفتى بالقيروان (ص ١٠٥) فانها تصبح مشككة عندما يعود الى الظهور في فاس ولا بأس أن يكون شخصا آخر اسمه مسرور (أنظر فيما بعد ، ص ٥٣ ، ١٩٣ وهـ ٢) أما عن النصر الذي حققه المنصور ، فكانه المهدي يعرفه واسماعيل جنين في بطن أمه ، اذ كان ينابجه قائلا : « كاشف المحنة ومطفى نار الفتنة » (ص ١٦٢) . وعندما يضيق الحال بأبي يزيد : يوجه ابنه الى الأموي بالاندلس يستنصره (ص ١٨٨ ، ٢٠٠) .

شجاعة المنصور :

وأعمال الامام الحربية وشجاعته الفردية لها طابع منقبى ، فهو يخرج

بنفسه لإيسا لامتته متقلدا سيف الله ووصيه ذا الفقار ، ويأخذ الرمح بيمينه ، ويعتقل درقة على يساره ، ويتمادى الى قصر العدو (ص ١٨٥) .
وهزيمة الناصر يوم الجمعة بالقيروان موثقة بالرسالة الموجهة الى أمير المؤمنين القائم (الذى أخفيت وفاته) وهى بتاريخ ٢٩ ذى القعدة سنة ٣٣٤ هـ /
٢ يولية ٩٤٦ م ، والداعى أدریس يقصص هنا عن مصدره ، وهو « سيرة المنصور » لأبى نصر الذى ما زال مجهول الهوية . والامام وهو يطارد أبا يزيد فى المرحلة الأخيرة ، يلبس جوشنا فوقه خفتان أحمر منقل بالوشى ، ويعتمر عمامة صفراء . ويبلغ الضر فى المعسكر أثناء المطاردة الى حد انعدام العلف ، حتى بلغ ما تحتاجه الدابة من الشعير ١/٤ دينار من الذهب ، وقفيز الزيت دينارا ٠٠٠ حتى مات أكثر الخيل والجمال (ص ٢١٩) .

نهاية أبى يزيد :

وأخيرا يلجأ أبو يزيد الى قلعة كيافة ، وبعد قتال ليلي على ضوء المشاعل ، يقوده المنصور وهو فى ثوب أحمر موشى ، مذهب الانام ، وعمامة حمراء مملعة الطرفين مذهبه ٠٠٠ ، يقع الناصر المشغى بالجراح أسيرا (ص ٢٦١) . وكتاب الامام الذى يحمل بشارة الفتح مؤرخ فى ٢٥ محرم سنة ٣٣٦ هـ / ١٨ أغسطس ٩٤٧ م (ص ٢٦٧) . أما عن مناظرة الناصر فقد انتهت بإفحامه وإقامة الحجّة عليه ، فقد سئل : تشتم على ابن أبى طالب ؟ فأجاب : معاذ الله ٠٠٠ نحن حزبه ، فرد عليه الامام : الله مؤيده . وسئل : ألم تشتم من هو خير من خيرات على ؟ (النبى) ، فأجاب : معاذ الله ٠٠ كان كريما حوله قوم سوء . أما عن ارتكاب المحارم ، فكان جوابه : انها من قوم سوء اتبعونى (ص ٢٧٠) .

الرسائل الرسمية والحب الثبرية :

والى جانب المعلومات التاريخية فان الرسائل الرسمية والخطب المنبرية تفيد الدارس من حيث تعريفه بالتراتبى الديوانية الخاصة بها من البدء باليسلة ثم الحمدلة والتصلية والتوصية ثم موضوع الرسالة او الخطبة ، ومكان الكتابة وتاريخ الرسالة .

وتنتهى عيون الأخبار بإقامة المنصور بالمهدية الى سلخ صفر ، ثم استماله لميله جودر على المهديّة ، والانتقال الى المنصورية فى ربيع الأول سنة ٣٣٧ هـ / سبتمبر ٩٤٨ م .

وهكذا يحتوى الكتاب على روايات تفصيلية دقيقة عن الصراع ضد الزنانية ، لا يقلل من قيمتها تلك النزعة (المنقبة الخاصة بأعمال الأئمة وخاصة المنصور بطل النصر ، الى جانب بعض القصص الشعبية (الفلكلورية) كذلك الذى يعالج مقامرات يعقوب بن اسحق .

هذه المجموعة من الكتب الاسماعيلية الفاطمية تعتبر المصدر الأساسى للفترة الأولى من تاريخ الدولة الفاطمية ، فترة التأسيس فى المغرب ، وعننا نقل كبار المؤرخين من أصحاب التاريخ العام ، مثل : ابن الأثير والنويرى ، وابن خلدون ، أو أصحاب تاريخ المغرب الخاص مثل : الرقيق القيروانى (الذى يأخذ عنه الكثيرون أيضا كابن الأثير والنويرى وصاحب العيون والحدائق وابن خلدون) وابن حمادة وابن عذارى . ومما يسترعى الانتباه ان تلك المصادر الشعبية كانت رافدا لكتب الأباضية الخوارج ، مثل : سيرة أبى زكريا الوردجلى وطبقات الدرجينى وسير الشماخى .

من كتب الأباضية :

الدرجيني (أبو العباس أحمد بن سعيد) (ت حوالى ٦٧٠ هـ / ٧١ - ١٢٧٢) :

والدرجيني ينسب الى مدينة درجين ، إحدى قواعد الأباضية ، فى بلاد الجريد قرب نفطة ، له كتاب الطبقات (طبقات المشايخ بالمغرب) الذى نشره مؤخرأ ابراهيم طلائى ، البليدة (الجزائر) فى جزئين ، أولهما بمثابة عرض تاريخى لجماعات الأباضية فى المغرب مع بيان نظمهم وتراثيمهم ، والثانى فى طبقاتهم المنتظمة فى اثنتى عشرة طبقة . والكتاب يعتبر تكملة لكتاب السير لأبى زكريا (٣٧) .

(٣٧) انظر موتيلينسكى ، ثبت مصادر بلاد المزاب (الزاب) ، كتب المذهب الاباضى ، بالفرنسية ، الجزائر ، ١٨٨٥
(Motylinski, Bibliographie du Mزاب)
ص ٢٦ - حيث الإشارة الى كتاب السيرة
وأخبار الأئمة ، تأليف النسخ أبى زكريا يحيى بن أبى بكر الوردجلى ، وحيث يقول موتيلينسكى انه اطلع على النسخة التى عملت عليها نسخة مسكراى (Masqueray) الجزائر ، ١٨٧٨ ، وانه استطاع أن يحسن النص وأن يخفى الأخطاء الرئيسية بالمقابلة مع نسخة أخرى ، مع رفع اقوال أبى زكريا من كتاب الطبقات ومن سير الشماخى - وعن التعريف بكتاب أبى زكريا ، مخطوط دار الكتب المصرية ، انظر كتابنا فى تاريخ المغرب العربى ج ١ .
ص ٣٨ - ٤٠ .

التحقيق :

والظاهر ان المحقق رأى ان ينشر المخطوط دونما تغيير أو تعديل فلم يصحح أسلوبه ولم يحقق موضوعه ، نزاهة من جانبه أو احتراماً للنص الذى يمدن ان يكون أصلياً رغم ما فيه من العيوب الإملائية والنحوية أو اللغوية والموضوعية . فعلماء المذهب من البربر المستعربة الذين قد لا يجيدون اللغة العربية ، والمثل لذلك شيخهم وأشهرهم : أبو زكريا الذى امتنع مشايخ (عزابة) جربة من ارسال كتابه « سير الأئمة » الى مشايخ عمان لتعريفهم - بناء على طلبهم - « بسير الأخوة الأوائل فى المغرب ومناقب أسلافهم » اذ « وجدوا انه ليس كاملاً (زمنياً) وإن أسلوب المؤلف يظهر فيه الأثر البربرى ، وعدم الدراية بالنحو والمصطلحات العربية » ، ورغم النص على أن ذلك كان السبب فى التفكير فى كتاب يحوى تاريخ الأئمة الرستمية ومناقب الفقهاء القدامى ، ووقع الاختيار على الدرجين للقيام بهذا العمل ، فكان تأليفه لكتاب الطبقات (٣٨) ، فلا بأس أن تكون الأخطاء اللغوية والاصطلاحية من قبل النساخ .

الأخذ عن أبى زكريا :

والدرجيني عندما يعرض لأخبار عبيد الله (عبد الله) المهدي وظهره على المغرب يعتمد اختزال رواية الشيخ أبى زكريا الوردلاني والنقل من كتاب الرقيق (ج ١ ص ٩١) . والأصل فى الحقيقة هى الرواية الشيعية المنقوبة للداعى جعفر ، فيما يتعلق برحلة المهدي الى سجلماسة (٣٩) . فهو عندما يعرض لأخبار أبى يزيد ، صاحب الحمار ، يعبر عما يمكنه الوهبة لآخوانهم الأعداء من النكارية (الأباضية) ، اذ يصف أبا يزيد بـ « الناكث » وان ظهر بمظهر الخبير فى التاريخ لسيرته ، حيث يهتم بالتفصيلات الصغيرة عن أصله عند الرقيق ، ويقول عن مسكنه بقلعة سدادة من تقيوس (تقيوس) بانه وهم أو غلط (ج ١ ص ٩٦) . اما عن فكرة الثورة فقد أتته وهو لاجئ فى مصر - وهو الأمر المستغرب - وذلك عندما نظر اليه رجل من أهل مصر وقد حلق رأسه ، وقال له : غط رأسك أيها الثائر - فكان حلق الرأس الذى عرف به الحوارج فى المشرق والذى كان عادة من عوائد البربر ، كان

(٣٨) انظر موتيلنسكى ، كتب المذهب الإباضى ، ص ٣٩ .

(٣٩) ج ١ ص ٩٢ - حيث المسكنى فى الدار المالية ، ورؤيا الشعبان العظيم التى تعبر

عن شخصية الامام العامة .

قد أصبح شمارا للثورة . هذا ، الى جانب ما كان قد طرأ به في بعض البلاد التي سلكها في مصر أيضا ، بمكس (ضريبة مرور أو « ترانسيت ») فاستعظمه (ج ١ ص ٩٧) .

أخبار أبي يزيد :

وقصة هرب أبي يزيد من سجن توزر من النوع الروائي المثير ، وهي تذكر بقصة هرب يعقوب بن اسحق من سجن بغداد بعد أن قضى به ١٤ عاما ، مما سبقت الإشارة اليه في عيون الأخبار للداعي أدريس . والرواية هنا تقسم أدوار تخلص أبي يزيد من سجن توزر على ٤ (أربعة) مسلحين بالسيوف ، واحد يقف على باب المدينة (ليضمن عدم اغلاقه) ، وآخرون يذهبون الى السجن ويكسرون بابه ويقتلون السجناء . وأحدهم يحمل أبا-يزيد في كبوله والآخرون يسير أحدهما أمامه والثاني خلفه ، وهما يقتلان كل من يتقدم نحوهم . وتنتج الجماعة في الوصول الى جبل أوراس حيث يحاصرون هناك لمدة ٧ سنوات - مما يذكر بحصار عبد الرحمن بن رستم في جبل ثاهرت - حتى قال قائلهم ، لما نزل بهم من الشدة والضرر « جبل لا يصعد ، ومطر سكب ، ونفى مستقصى (القائم) وشيخ (أبو يزيد) لا ينثنى ، ونحن الميتون » . وهذا الحصار المحكم لا يفك الا بحيلة غريبة من تدبير أبي يزيد ، لا ندرى مقدار نصيبها من الصحة أو الخيال إذ تطلبت في وقت الشدة هذا ٥٠٠ ثور توضع في قرونها وذبولها الحلفاء المشتعلة ، ويقودها ٥٠٠ من الشجعان لكي تكتسح عساكر الأعداء . والحقيقة انه الى جانب القصص المستطرفة يهدف المؤلف الى اعطاء العبرة والموعظة عن طريق المثل والرمز . فعندما يفكر أصحاب أبي يزيد ، بعد فك الحصار ، في الثأر من الوهبة لقتل زعيمهم الأول ابن فندين ، يقول لهم : « ان نحن نخلصنا وتفرغنا من نسج الكساء ، اشتغلنا بقلبه » (ج ١ ص ٩٩) .

وزير أبي يزيد ، وهو أبو عماره (أبو عمار الأعمى) يستخدم في فتاواه رموزا كليلية ودمنة ، مما يحض على القتل وسفك الدماء ، مثل : « ليس أرواح للقلب من قتل عدو ، وان بلغ من الضعف النهاية » (ج ١ ص ١٠٠) .

خلط الرواية المنقبة بالخبر المعادي :

والدرجيني هنا يخلط الرواية المنقبة حينما بالخبر المعادي للأخوة

الأعداء من النكارية أحيانا . فتخريبهم للقيروان لا يعادله الا أفعال نافع
ابن الأزرق القديمة (ج ١ ص ١٠٠) . وهكذا كان عدد القرى التي خربت
على يديه ٣٠ (ثلاثين) ألف قرية ، وهو نسبيا ، عدد فلكي ، كما نظن .
اما عن القسوة والفجور وأنواع الفساد التي تمت على أيديهم فلم تفعله
ولا ملوك الكفار (ج ١ ص ١٠٠) .

وهو بين ذلك يأتي برواية منقبية ، مثل : و « كان (أبو يزيد) ..
في هذه الحركات كلها - يركب على حمار أوتي به من مصر ، فكان يعجز
الحيل ان مشى وعدا » (ج ١ ص ١٠٠) . والمعروف ان كلمة « الحركات »
تعني الحملات ، وهو مصطلح ظهر في المغرب في وقت متأخر على عهد
الموحدين ، اما نسبة حماره الى مصر التي اشتهرت بمواقف الحمار التي كانت
تؤدي للناس خدمات أشبه ما تكون بخدمات النقل العام في المدن الحديثة ،
الأمر الذي كان يثير عجب الرحالة المغاربة ، فهي غير صحيحة اذ المعروف
أن أبا يزيد اهدى اليه حماره الأشهب الذي نسب اليه ، عندما دخل مدينة
مرماجة ، على حدود بلاد الزاب .

تحريف الروايات :

ومن الروايات التي ظهرت محرفة في عدة أشكال ، تلك التي تقول
ان « عزابته » (أي الشيوخ من أصحابه وتلامذته) أخذوا صبيتين جيلتين ،
وأنه عندما حضرت أمهما اليه تقول له انهما (ابنتيهما) حرتان ، قال لها :
وهل في أفريقية حرة ؟ الأمر الذي أدهش المرأة وجعلها تخاف على نفسها .
فهربت (ج ١ ص ١٠٠) . والرواية هنا تحورت عما كانت عليه في أواخر
القرن السادس الهجري / ١٢ م ، يعني قبل مائة سنة ، من حيث ان الذي
كان يبحث عن ابنتيه هو أبوهما الذي كانت قد صودرت أمواله ، والذي وجد
ابنتيه معا على فراش أبي يزيد ، وان أبا يزيد فسر استحلاله لهما بـ « ملك -
اليمين » (الاستبصار ، ص ٢٠٦) - يعني بالسبي ، فكانه يكفر المسلمين -
ويستحل دماءهم وأموالهم .

الحديثان والقصص الشعبي :

أما عن حصار المهدي فمصب قصته علم الحديثان حيث تقول الرواية
الفاطمية بانتهاء الثورة عندما يصل أبو يزيد الى باب المدينة ، وهي الرواية
التي تحولت عند الدرجيني الى قصة شعبية ، تقول ان أبا يزيد يخيب اذا ضرب

فى ذلك الصراع ، ويصيب ان ضرب فى الصراع الآخر . وان المدافعين عن أسوار المدينة كانوا يرون ذلك حتى ان بعض من فى البرج قال لأبى يزيد : « أخطأت يا شيخ » . ومثل هذا يقال عن قصة أسر أبى يزيد التى تأخذ شكلا « فلكلوريا » هى الأخرى ، اذ تجعل الأمر بعد هزيمة القيروان مباشرة ، كما يجعل من أبى يزيد التعب من الجراح يلتقى بيده على أحد الجنود الفاطميين ممن كانوا يتبعونه ويقول له : « خلصنى ، أنا أبو يزيد » (ج ١ ص ١٠١) . وهنا نرى أنه لا بأس فى أن تكون تلك القصة رمزا لفكرة رفض التقية (أى الستر والكتمان) عند المتشددین من الحوارج : هذا ، كما ان قصة قتل رجال الفضل ابن أبى يزيد بأیدی المزانين ، حلفاء الوهبة ، تبين ما كان يضمه هؤلاء من الحقد على النكار (ج ١ ص ١٠١) ، الأمر الذى يعنى الوقوف الى جانب خصومهم الفاطميين ، وهو ما يظهر فى قصة الشيخ أبى القاسم الذى كان أثيرا لدى المعز لدين الله (ج ١ ص ١٢٣) .

وهكذا تمثل أهم سمات الرواية الأباضية فى تطور الروايات الشعبية الفاطمية فيها ، من منقبية وأخبارية حقيقية الى قصص أسطورية وخرافات شعبية ، وهو الأمر غير المستغرب طالما كانت الكرامة هى السمة المميزة لمشايع المذهب .

المختبس لابن حيان القرطبي (ت ٤٦٩ هـ / ١٠٧٦ م) :

الجزء الخامس ، نشر : ب شالميتا ، (Chaimeta) ، وف . كورينطى (Corriente) ، وم . صبح ، المعهد الأسباني العربى للثقافة - مدريد — كلية الآداب بالرباط .

العلاقات الأموية الفاطمية :

وهذا الجزء يتناول أحداث الأندلس على عهد عبد الرحمن (ابن محمد) الناصر ، لمدة ٣٠ سنة ، من ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م الى ٣٣٠ هـ / ٩٤٢ م . والمهم بالنسبة لموضوعنا فيه ، هو العلاقات بين الأمويين فى الأندلس والفاطميين فى المغرب ، والتى تتمثل بشكل خاص فى الصراع بينهما من أجل الهيمنة على المغرب الأقصى الذى أصبح ما بين الأندلس الأموية وأفريقية الفاطمية ، وكأنه أرض حرام فاصلة ، أو جبهة قتالية بين جيشين متواجهين ، يمكن لأى منهما أن يجوبها فى أى وقت .

وكان من الطبيعي أن تؤدي العلاقة الحربية العدائية بين الدولتين - في سبيل السيادة على المغرب الأقصى - إلى محاولة اكتساب الطرف الثالث المتمثل في قبائل المغاربة من البربر ، وخاصة الزناتية ، عن طريق الترغيب والتهديد بالمال والسلاح أو الدعاية .

الدعاية والدعاية المضادة :

وفي مجال الدعاية والدعاية المضادة لها اتخذ الأمر من جانب الأمويين . على عهد عبد الرحمن الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ / ٩١٢ - ٩٦١ م) ، شكل هجعة دعائية مناهضة للفاطميين أشبه بعملية إحياء لذلك الصراع القديم بين العلويين والأمويين ، الأمر الذي أدى إلى تبادل اللعنات من أعلى المنابر (٤٠) ، وكذلك الصراع بين الأمويين والعباسيين الذين استحوذوا على الخلافة المروانية . وهكذا لم يكتف عبد الرحمن الناصر باتخاذ اللقب الخلفي في قرطبة بل انطلقت أبواق الدعاية الأموية في الأندلس والمغرب تطالب باسترجاع أملاك خلافة دمشق من بين أيدي مفتصبيها علويين كانوا أم عباسيين .

موقف أمراء المغرب :

فالناصر يسمى عبده الله المهدي باليهودي (ص ٢٥٩) ، وكذلك أمراء المغرب المواليين له ، مثل الخير بن محمد بن خزر الذي يطلق أيضا على تاهرت التابعة للفاطميين اسم « دار المشركين ومأوى الملحدين » (ص ٢٦٠ ، ٢٦٢) . وإذا كان من الطبيعي أن يدخل أكثر الإدارسة الحسينيين في دعوة عبده الله « الضالة » ... انحرافا عن بني أمية للأحقاد القديمة (ص ٢٦٢) ، فمن الغريب أن بعضهم مثل : إدريس بن إبراهيم السليمانى الحسنى ، أمير أرشقول ، دخل في طاعة الناصر سنة ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م ، وصار في أهل ولايته (ص ٢٦٢) - ولا بأس أن يكون ذلك من قبل العلويين الحسينيين نوعا من سياسة التوازن ، التي لا تقطع الجسور تماما مع الطرفين المتصارعين على بلادهم . وإن كان إدريس بن إبراهيم هذا ، قد بالغ في محاولة التقرب من الأموى عن طريق المغالاة في الاسفاف في شتم ابن عمه ، والادعاء بأنه السبب فيما صار إليه أمر الحسينيين من الفرقة . ففي فصل من كتابه إلى

(٤٠) وهو الأمر الذي استمر عليه الأمويون في دمشق إلى خلافة عمر بن عبد العزيز الذي جعل مكان لمن على : « ان الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى » الآية . انظر ابن الأثير ، أحداث سنة ٩٩ ، تحت عنوان : « ذكر ترك سب أمير المؤمنين على عليه السلام » ، ج ٥ ص ٤٢ .

عبد الرحمن الناصر ، يقول ادريس : « قد انتهى ابن أمير المؤمنين سيدي مباحدي للطلب أسوء اليهودي الخنزير ، المبدل لدين رسول الله ، صلعم ، الملعن الكفر ، الجاحد للتنزيل ، وقيامي مع ابن خزر ولي أمير المؤمنين ٠٠٠ » (ص ٢٦٣) فكان الرجل أصبح ملكيا اثر من الملك ، كما يقال الآن . وهو في فصل من كتاب آخر يخاطب الناصر ، سنة ٣٢٨ هـ / ٩٣٠ م ، قائلا : « كنا أعزك الله ، ٠٠٠ أبناء رجل واحد ، محمد بن سليمان ٠٠ الى أن فرق الله ملانا بقيام هذا الدعى الغوى ، صاحب افريقية ، واقتتان أكثرنا بالتعصب له ، ٠٠٠٠ وعصمى بولاية أمير المؤمنين ٠٠ قنبرأوا (بنو عمه) منى ، والمتوكل بتاليهم على : محمد بن ادريس ، وابن أخيه الحسن بن عيسى المعروف بابن أبي العيش ، الادريسيان ٠٠٠٠ ، ومنهم القاسم بن ابراهيم والحسن بن عيسى (٦٣ - ٢٦٦) » .

وهكذا لم يكن من الغريب أن يقال غير العلويين من أمراء المغرب في سبب عبيد الله ودولته ، ويبالغ في مديح الناصر وعثرته . فمن فصل في كتاب محمد بن خزر الزناتي ، الى الناصر يقول : « ما قمت بدعوتك الا تقربا الى الله تعالى ، وتوصلا الى قتال كفار المشارقة ٠٠ فانك يا أمير المؤمنين ، ولي كل بربرى على الأرض ، اذ بنى أميه هدام الله للاسلام ٠٠٠ فمن كفر منهم هذه النعمة ، فهو كافر بالله ورسوله موليا ، ثم لا يقبل الله له صدقا ولا عدلا ٠٠٠ » (ص ٢٦٦) ، فكان الخليفة الأموى القرطبي قد ارتقى في سلم الولاية والطاعة الواجبة له الى مرتبة المعصوم الفاطمى من آل النبى .

فتح سبتة والدعاية الأموية الأندلسية :

والمهم انه ابتداء من فتح سبتة (٣١٩ هـ / ٩٣١ م) (ص ٢٨٧) ، وتوطيد أقدام الجيوش الأموية على ساحل العدو الأفريقية بدأت لهجة الخطابات المتبادلة بين الناصر وأمراء المغاربة من البربر تتناول موضوع الخلافة الأموية الوطيدة كحكومة مركزية وحيدة للمسلمين ، من وجهة النظر الشرعية (القانونية) على الأقل . ففي الوقت الذى ينص ابن حيان على تفور أمراء الحسينيين (الأدارسة) من عبور سلطان الأندلس الى عدوتهم ، ومحاولة زحفهم الى سبتة واخفاقهم يسجل فضلا من رسالة بنى محمد بن ادريس الى الناصر ، فيه : فمرنا بما أحبيت ، وناهض بنا من أردت ، فنحن جندك على أعدائك ٠٠ ولك العهود المؤكدة بالفناء ٠٠ لأننا لم ندخل البلد عن افتتاج افتتحناه ٠٠ مع الذى تقدم من فعل جدنا الحسين بن على ، رضه .

فى التسليم لسلفك (ص ٢٩٠ ، ٢٩٢) - وكان الأدارسة الحسينيين يعترفون بشرعية أحلافه الأموية الأولى فى دمشق ناسيسا على تنازل جدهم الحسين للأمويين عن حقه فى الخلافة . كما يعترفون بقانونية سيادة الناصر على بلادهم المغربية ، ناسيسا على أنهم ، بصفتهم علويين هم يقوموا بفتح تلك البلاد . ذلك الفتح الذى تم على أيام الأمويين فى دمشق ، وبمشاركة أشهر ملوك المرwanيين : عبد الملك *

وهكذا لم يكن من الغريب أن يهتبل عبد الرحمن الناصر الفرصة لكى يشيع بين الملوك البربر من أنصاره ، الوهم بأنه يعد العدة لطلب دولة أسلافه الأمويين (ص ٣٠٥) ، فكان الأمر يتعلق بعلم حدثان أموى معاكس لذلك الذى أقام عليه الفاطميون دولتهم فى المغرب ثم فى المشرق . والأمر الغريب أن الأمويين بالأندلس وقتئذ استندوا على نفس الأسس التى طالب بها الفاطميون عندما دخلوا مصر والتى تتمثل فى عجز خلافة بغداد عن حماية الحرمين ، وتأمين فريضة الحج من الخطر القرطبي ، وهو الأمر الذى يأتى فى مقدمة برنامجهم السياسى . ففى خطاب من الزعيم المكناسى ، موسى بن أبى العافية إلى الناصر ، يشير إلى أن الحدث الجلل فى المشرق ، الذى يتمثل فى استباحة القرامطة للكعبة وانتزاعهم الحجر الأسود من ركنه (سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م) بعد سنة واحدة من اتخاذ الناصر للقب الخلافة ، يسمح لهذا الأخير فى السعى لاسترجاع ملك آيائه هناك (ص ٣١١) * ومن فصل فى كتاب آخر من قبيل موسى بن أبى الصافية ، يدعو الزعيم البربرى إلى : « مجاهدة هؤلاء الخنازير ... الذين يجحدون نبوة محمد » ويتناولون كتاب الله تعالى على غير تأويله ، ويستحلون المحارم ، ويرتكبون الفواحش جهارا » (ص ٣٧٣) ، فكانه لا فرق بين الفاطميين والقرامطة من حيث أنهم جميعا إسماعيلية ، أبناء مذهب واحد *

الوجه الحضارى لكل من المغرب والاندلس :

والذى يستمرى الانتباه فى تلك المراسلات بين ملوك البربر المضاربة وبين الناصر ، إلى جانب الولاية للناصر والحث على جهاد خصومه العلويين وأتباع مذهبهم ، هو الوجه الحضارى لكل من المغرب والاندلس الذى تكشف عنه تلك الرسائل ، ممثلا فى الهدايا المتبادلة بين أمراء المغاربة من الأولياء ، وبين الخليفة الأندلسى . فهدايا المغرب تتركز فى : « الخيل العذوية » (ص ٣٦٥ - عذبة الحسن بن عيسى الإدريسي) ، والنجب ودرق اللط ، والإفراس ، إلى جانب ، وحوش الجنوب السودانى من : الأسود والسباع

والنعمان (النعام) (ص ٣٦٨ - عن هدية محمد بن خزر) * أما عن هدايا الناصر ، من انتاج الأندلس - مما كان يباهى به المعز (فى المجالس والمسائرات) - فتتمثل فى : الملابس السنية من طرازه الخاص ، والتي يصل عدد قطعها الى خمسين قطعة فائقة القيمة ، والسيوف من جنس الأفرنجية المحلاة بالفضة والمنقوشة بالذهب ، الى غير ذلك من مناطق الذهب المنظومة بالآلئ الكبار والترايس المزيّنة بأحجار الياقوت الرفيعة القيمة (ص ٢١٨ - عن هدية الناصر الى محمد بن خزر « الزناتي » ، وص ٢٩٩ - عن هدية الناصر الى ابن خزر ومتصور بن سنان) *

هذا ، الى جانب المعونات التي كان يطلبها أمراء المغرب من خليفة قرطبة ، مثلما فعل ابن أبي العافية عندما طلب بناء مدينة فى ساحل أرشقول ، فأرسل له مهرة العمال والعرفاء ، الى جانب ما طلبه الأدارسة من ارسال طبيب مداو ، وهمو الأمر الذى يعنى أن المغرب حتى ذلك القرن الـ ٤ هـ/الـ ١٠ م ، لم يكن مستقلا حضاريا عن الأندلس التي كان لها نفوذها المدني والثقافى فى العدة المغربية حتى قيام الدولتين : المرابطية والموحدية ، وهو الأمر الذى أصبح موضع جدل بين شباب علماء الفسافة الآن ، وهو الأمر الذى ما زال فى حاجة الى مزيد من البحث والتقصي لحسمه لصالح المغرب ، عن طريق الاتيان بالشواهد والبيانات الجلية ، اذا أمكنهم ذلك .

البيان لابن عذارى المراكشى (ت بعد ٧١٢ هـ / ١٣١٢ م) (٤١) :

يعتبر كتاب البيان لابن عذارى ، رغم تأخره التسمي مقيدا حتى بالنسبة لأقدم فترات تاريخ المغرب الاسلامى ، من الفتح الى قيام الأغالبة والفاطميين ، وحتى قيام المرابطين والموحدين وبنى مرين * وابن عذارى من هذا الوجه مؤرخ موهوب ، يفهم التاريخ على أنه التاريخ الشامل بمعناه الحضارى الذى يجمع ما بين أمور السياسة والاقتصاد والاجتماع والثقافة ، فكانه فى أحوال العمران والاجتماع الانسانى ، كما عند ابن خلدون ، وهو فى الحقيقة من مصادر ابن خلدون الذى أضرب عن ذكره فى بعض الأحيان ،

(٤١) البيان المغرب فى اخبار المغرب ، ج ١ (من الفتح الى القرن الرابع الهجرى / ١٠ م)
بجقيق ومراجعة ج . س . كولان ، ١ . ليفي برونسسال ، دار الثقافة ، بيروت . وكذلك :
مكتبة صادر ، بيروت ، ١٩٥٠ - التي سنطليها رمز : ط : بيروت . *

وابن عذارى يحسن اختيار أخباره في مظانها ، الأمر الذى جعل بيانه وثيقة تاريخية لا يستغنى عنها مؤرخ المغرب بالنسبة لآى عصر من العصور . فرغم ان مشروع البيان كان القصد منه كتابا مختصرا ، فإن المؤلف جمع نبذة ولعله من الكتب الجليله . مقتطفا عيونها ، مقتضبا فنونها ، وواصل الأحداث بعضها ببعض من قديم وحديث (خطبة الكتاب ، ص ٢) .

وجهه النظر السنية :

وروايه ابن عذارى ، فيما يتعلق بالعصر الفاطمى ، ناخذ بوجه النظر السنيه المناهضه للدولة الشيعية الاسماعيلية ، ومع ذلك فهي تتصف بالانزان من حيث انها تجمع بين الأخبار الشيعية الأصلية المستقاة من كتب النعمان وغيره من الدعاة ، الى جانب الأخبار الاباضية المأدية (من حيث المبدأ) والسنية الملتزمة (قبل الجماعة) . فابن عذارى يستقصى كل أخبار الفاطميين من شاربها وواردها ، على كل مستوياتها ، من أحداث السياسة والدبلوماسية والتراجم والمواليد والوفيات والكوارث الطبيعية ، وكل ذلك موثق بالنوااريخ الأكيدة ، والتفصيلات المثيرة ، فى توازن بديع . وهو فى كل ذلك لا يغفل عن وجهة النظر التى يساندنها ، وهى الموقف السنى المعارض للتشيع الاسماعيلى . فهو فيما يتعلق بثورة أبى يزيد وتحالفه مع مشايخ أهل السنة بالقيروان يعزف عن الروايات الشيعية ، ويأخذ بالرواية السنية الخاصة بفقهاء أهل القيروان وعبادهم ، مما فى كتاب ابن سعدون الذى سماهم رجلا رجلا ، ووصف اجتماعهم فى المسجد الجامع ، وما معهم من الطبول والبثود المكتوب فيها آيات الجهاد(٤٢) .

(٤٢) ج ١ ص ٢١٧ - وابن سعدون هو أبى عبد الله محمد بن سعدون ، واسم تاليه : « تزيه أھسل القيروان ما جرى على البلدان من هيجان الفتن وتقلب الأزمان » وهو مباد للفاطميين ماما ، اذ يكذب نسب المهدي العلوي ، ويرى انهم قرأطة (ص ٢٨١) ، وهو فى ذلك يقول : انه عندما مات المهدي لم يعرف الغارىء ماذا يقرأ ، لأن الحجر الأسود كان لديه بالمهدية منذ أن أرسله إليه الجنابى القوسطى ، وأن القبر طرح جنة المهدي عدة مرات حتى رد ابنه النائم الحجر الى موضعه (ص ٢٨٤) - والمعروف أن الذى سعى فى رد الحجر هو المصور بن القاسم سنة ٣٣٩ هـ . وتسمير رواية ابن سعدون المأدية حتى خلافة عبد المجيد بن المنتصر ، وحتى سنة ٥٣٢ هـ/١١٣٧ م . أما عن دمار القيروان فمرجع ابن عذارى هو ابن شرف (ص ٢٨٨) .

كشف السياسة الفاطمية المفترضة :

وابن عذارى يعمل على كشف سياسة الفاطميين المفترضة . فعلى المستوى السياسى يبين كيف أمر المهدي بقلع اللوحات التذكارية التي وضعها الأغالبية على مبانيهم وكتب عليها اسمه (ج ١ ص ١٥٩) . وفي السياسة الدينية يوضح كيف أظهر المهدي التشيع القبيح ، وكيف أن مذهبه خالف السنة من حيث سقوط يمين الحنث عن طلق البتة واحاطة البنات بالميراث ، كما يورد الشعر الذي يعبر عن الغلو في تعظيم المهدي (انظر ج ١ ص ١٦٠) . وفي تبجيل المهدي وعصمته يتكلم عن علم الحدان الذي كان يعرفه (ص ١٦٠) ، حتى بلغ الأمر حد تعظيم خيل المهدي التي قيل ان ارواثها وابوالها طاهرة (ص ١٨٤) .

المالية :

وفيما يتعلق بالسياسة المالية المتشددة التي اتبعها المهدي ، ينفرد ابن عذارى بالرواية التي تقول ان عبيد الله أمر بان يكون الحاج عن طريق المهديّة لأداء ما عليهم من الضرائب ، بينما الطريق السوى الى الحج هو طريق مصر وليس طريق المهديّة (ج ١ ص ٨٦) .

هذا فيما يتعلق ببيان ابن عذارى عن المذهب الفاطمي ومؤازرته لأهل السنة . أما عن تلمين أخباره التاريخية القيمة فهو ما يظهر على طول الكتاب بالنسبة لأفريقية وأخبار صقلية بخاصة ، حيث يقدم معلومات مذهشة لا يتوفر لها نظير في غيره من المصادر . وابن عذارى يستقصي أخبار صقلية على طول السنين ، ويكاد يجعل منها حوليات متكاملة منذ ثورة ابن قرقب ، عميل بغداد سنة ٣٠٠ هـ/٩١٢ م (ج ١ ص ١٦٨) الى الانقلاب سنة ٣٠٣ هـ/٩١٥ م (ج ١ ص ١٧٤) ، والغارات على جنوب إيطاليا في سنوات ٣١٠ هـ/٩٢٢ م ، ٣١٣ هـ/٩٢٥ م ، ٣١٥ هـ/٩٢٧ م ، ٣١٦ هـ/٩٢٨ م ، ٣١٧ هـ/٩٢٩ م ، ثم فتح جنوة ٣٢٢ هـ/٩٣٤ م أول ولاية القائم ثم الاضطرابات التي عرفتھا صقلية ما بين ٣٢٥ هـ/٩٣٧ م ، ٣٢٩ هـ/٩٤٨ م ، أثناء ولاية خليل ابن اسحق القاسية التي ألجأت الكثير الى الفرار الى بلاد الروم والتحصن هناك (ج ١ ص ٢١٥) .

الثورة الكتامية :

ومن أحداث العهد الزيري التي يوردها ابن عذارى ما يثير الغرابة

حقاً ، مثل ثورة أبي الفهم الخراساني الداعي بكثامة ، الذي ضرب السكة واتخذ النقود رمز السيادة ، الأمر الذي أدى الى الانتقام منه انتقاماً مروعاً عندما قتل سنة ٣٧٨ هـ/ ٩٨٨ م حيث مثل بجسده قشويت كبده وأكلت ، بل وشرح لحمه وأكل من قبل عبيد الأمير (ج ١ ص ٢٤٣) ، الأمر الذي جعلنا نفكر فيما إذا كان عبيد المنصور الزيري من السودان هؤلاء قد استجلبوا من بلاد أكلة لحوم البشر - أم أن في الأمر مبالغة اقتضتها فكرة الثار من العدو بلوك كبده ، مما في الشطرة الأولى من الخبر المروّع .

المعز ونهاية التشيع :

وتبين رواية ابن عذاري أن ولاية المعز بن باديس كانت بمثابة بداية النهاية بالنسبة للمذهب الشيعي في بلاد القيروان ، ابتداءً من سنة ٤٠٧ هـ/ ١٠١٦ م حيث مقاتل الشيعة ، أما عن قطع المعز بن باديس للدعوة الفاطمية من إفريقية (ص ٢٧٤) فيضع لها تاريخين أولهما في سياق أحداث ٤١٧ هـ/ ١٠٢٤ م (ص ٢٧٣) وثانيهما ، وهو الأقرب الى الصحة على ما نرى ، سنة ٤٤٠ هـ/ ١٠٤٨ م (ص ٢٧٧) . أما عن وصول العرب الهلالية الى القيروان فكان سنة ٤٤٣ هـ/ ١٠٥١ م (ص ٢٨٩) - وهو الأمر المتفق عليه - والروايات هنا عن قطع الخطبة وما يتبعها من تبديل السكة وولاية العهد لتميم بن المعز بن باديس ، كلهما منقولة من ابن شرف (ت ٤٦٠ هـ/ ١٠٦٧ م) ، وكذلك الأمر بالنسبة لغارات الهلالية على بلاد القيروان ، وهزيمتهم لعسكر المعز ، التي كانت موضوعاً ملحياً لشاعرهم على بن رزق (ج ١ ص ٢٩٠) .

وفي سنة ٤٤٩ هـ/ ١٠٥٧ م كان انتقال المعز الى المهديّة تاركا القيروان لينهبها العرب (ص ٢٩٤) . أما عن دخول النصارى (الصقليون) الى المهديّة سنة ٤٨٠ هـ/ ١٠٨٧ م ، وما فعلوه فيها من القتل والاحراق فقد استوعب ذلك أبو الحسن الحداد في قصيدته التي أولها :

غزا حمانا العدو في عدد هما اللما كثرة أو اللحف
جاموا على غرة الى نفر قد جهلوا في الجروب ما عرفوا

(ج ١ ص ٣٠١)

أما عن المرابطين فراجع ابن عذاري الى كتاب (الأنوار الجلية في الدولة المرابطية وكذلك : نظم الجمان في أخبار الزمان) لابن التطان ، الى جانب

كتاب البكرى وكتاب ابن صاحب الصلاة ، وهى فى تاريخ الموحدين ، أى فى فترة « المطاولة » وهى الصراع بين الدولتين : المرابطية الزائنة والموحدية المقبلة .

البكرى (أبو عبيد عبد الله - ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م) :

تعتبر القطعة من كتاب المسالك والممالك ، فى وصف أفريقية الشمالية للبكرى (نشر دى سنان De Siane ، الجزائر ، ١٩١١) ، أهم وثيقة معاصرة لحركة المرابطين فى بداياتها الأولى فى صحارى المغرب الأقصى على عهد الفقيه المالكى عبد الله بن ياسين (بعد سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م - ص ١٦٤) وحتى سنة ٤٦٠ هـ / ٦٧ - ١٠٦٨ م ، حيث كان أميرهم : أبو بكر ابن عمر (ص ١٧٠) .

مسرح الأحداث المرابطية :

ورواية الشكرى الجفرائى ، تقدم وصفا رائعا لمسرح الأحداث المرابطية ، على طول الطريق من وادى درعة الى الصحراء وبلاد السودان ، فركز على طبيعة الصحراء التى تبدأ من وادى تارجا حيث التكوينات الصخرية الشبيهة بالصفاة التى يتجمع فيها الماء غير العذب (ص ١٦٣) والتى تتخللها المجابة الكبرى التى ينقطع فيها الماء فلا يظهر الا بعد مسيرة ٨ (ثمانية) أيام ، وذلك فى صحراء قبائل صنهاجة ، على بعد ٤ أيام فقط من أشهر مدن السودان الغربى وقتئذ ، وهى مدينة غانة (ص ١٦٤) .

أما عن سكان تلك الصحراء ، وأحوالهم المعاشية ، فأشهرهم بنو لتونة الرحل الذين يجوبون تلك الصحارى على طول مسيرة شهرين فى عرض شهرين (أى حوالى ٣ آلاف كم) ، ما بين السودان الغربى وبلاد الاسلام فى الشمال الأفريقى . ويسبب الصحراء القاحلة فانهم لا يعرفون الحرث ولا الزرع ، وبالتالي فهم لا يعرفون الحبز ، وهو الأمر المستغرب ، وذلك ان معاشهم على الأنعام ، يأكلون لحومها ويشربون ألبانها^(٤٣) وفى ذلك يقول البكرى : و « ينقد عمر أحدهم وما رأى خبزا ولا أكلة الا أن يمر بهم التجار

(٤٣) ص ١٦٤ - واعداد اللحم عندهم يكون بتجلفه ثم طحنه دقيقا يصب عليه الشراب للذباب والسنن ، وشرابهم اللبن ، قد غنوا به عن الماء (ص ١٧٠) .

من بلاد السودان أو بلاد الاسلام فيطمعونهم الحيز ، ويتحفونهم بالدقيق ،
(ح ١٦٤) •

وبعد فتوة تذكر قبيلة جدالة ، وبلادهم هي المنطقة من الصحراء
المتاخمة للبحر (المحيط) (ص ١٦٤) - بمعنى انهم يعرفون الصيد ،
ويمارسون النقل في البر والبحر ، كما تقضى ظروف البيئة وهو الامر الذي
لم يتطرق اليه البكرى ! كما لم يتطرق الى ذكر القبائل الأخرى من الملثمين ،
مثل : مسوفة ولطة •

أما عن ثروات تلك الصحراء ، فهي غنية بحيوان اللمط ، وهو حيوان
دون البقر له قرون متشعبة طويلة (أشبه بحيوان الرنة) ، ومن جلده
تصنع أجود أنواع الدرق (٤٤) • وتكثر بها أيضا دواب الفئك التي تتخذ
منها افراء الثمينة ، والتي تحمل من هناك الى جميع البلاد (ص ١٧١) -
فكانها « فيزون : Vison » تلك العصور • ويتوفر في تلك الصحراء
الملح في ذلك المنجم (المعدن) الذي يقع على مسافة يومين (حوالي ١٠٠ كم)
من الجابية الكبرى ، وهو يقطع في ذلك المنجم ، كما تقطع الحجارة (ص
١٧٠) • هذا ، كما تكثر السلاحف هناك قرب جزيرة أيونا وأكثر معاش
أهلها من لحومها لفرط عظيمها (٤٥) • ويعتبر العنبر الثمين من أهم ثروات
تلك الصحراء البحرية حيث يوجد على ساحل جدالة ، وخاصة في جزيرة
أيونا (ص ١٧١) •

جزولة ولطة :

وبعد ذلك هناك قبائل جزولة التي ينسب اليها عبد الله بن ياسين من
جهة أمه ومساكنها في أقصى جنوب الصحراء ، المتاخمة لصحراء غانة (٤٦) •
وتأتي بعد ذلك قبائل لطة (ص ١٦٦) التي تنسب كما نرى ، الى حيوان

(٤٤) ص ١٧١ - وقارن كتاب الاستبصار ، ص ٢١٤ •

(٤٥) ص ١٧١ - حتى كان الرجل يدخل في محار ظهورها يتصيد في البحر كالتقارب -

انظر الاستبصار ، ص ٢١٥ •

(٤٦) ص ١٦٥ - حث قرية تمانانوت مسقط رأس والدته عبد الله بن ياسين • وقارن
شعرة (محمد عبد الهادي) ، المرابطون ، ص ٢٩ - حث يرى أن جدالة وهي نطق آخر
لكدالة وكزالة التي قد تنطق في شكل جزولة وكزولة ، فكان ابن ياسين من نفس قبيلة
بجنى بن إبراهيم - حسبما يرى •

اللمط - حسب مبدأ الطوطمية - الا اذا كان الحيوان هو الذى نسب اليها
بمعنى الى بلادها ، مع اضافة سرطة ، وتريكة التى ربما كانت اصسل
الطورق(٤٧) .

النقاب والخفارة والجهاد :

وجميع قبائل الصحراء هؤلاء يلتزمون بوضع النقاب على وجوههم ،
وهو فوق اللثام حتى لا يبدو منه الا محاجر العينين (١٧٠) .

وكان نشاط تلك القبائل يتلخص فى خفارة القوافل أكثر من نقل
التاجر ما بين بلاد المغرب شمالا وبلاد السودان الغربى جنوبا ، كما كانوا
يستغلون أيضا بالجهاد فى السودان حيث هلك زعيم لتوتة محمد تارشنى ،
الذى كان معدودا ، الى جانب جهاده ، من أهل الفضل والدين والحج ، وحيث
كانت قد استقرت بعض قبائل صنهاجة ، وهى تعمل على نشر الاسلام
السنى هناك (ص ١٦٤) .

وعلى أساس الجهاد ونشر الاسلام السنى ، قامت تلك القبائل خلال
القرن الخامس الهجرى/ ١١ م ، بحركة « النهضة » المرابطية التى يحلو
لاستاذنا شعية أن يسميها بـ « التجدد » حسب المصطلح الخلدونى(٤٨) .

حركة الحق :

ويرى البكرى أن حركة الاصلاح المرابطية هى حركة الحق التى قامت
على ٣ (ثلاث) دعائم ، هى : « رد المظالم ، وقطع المفارم ، والتمسك بالسننة
(ص ١٦٤) ، يدعوه عبد الله بن ياسين ، وزعامة يحيى بن ابراهيم
الجدالى .

(٤٧) شعية ، المرابطون ، ص ٣٩ - ٣٦ .

(٤٨) انظر محمد عبد الهادى شعية ، المرابطون : تاريخهم السياسى (٤٣٠ - ٥٣٩ هـ)
ط - القاهرة ١٩٦٩ - وفيه الاشارة الى أن أهل الصحراء كانوا أشبه بشركات الخطوط الجوية
والحديدية فى زماننا ، وأن حياة الصحراء اليوم تافهة بالتقاس الى حياتها قديما ، فهذه حياة
فقر وجيب ، وذلك حياة ثروة ونشاط - و ص ٩ - حيث المقدمة التحليلية ، وفيها تقييم
اين خلدون لحركة المرابطين الملتجئين على أنها حركة تجديد للثقوى الاسلامية ، ص ٣٠ و ٣٣
و ٤٢ - حيث يستخدم اصطلاح « النهضة » .

مراحل الحركة :

ونصوص البكرى لا توضح أين كان الرباط حيث دعا عبد الله بن ياسين الناس الى الانخراط فى الدعوة ولا وقت بنائه ، وان اشار الى الآتى :

١ - انقاد له فى بداية الأمر ٧٠ (سبعون) رجلا للتعليم ، من جدالة بطبيعة الحال .

٢ - وانه غزا بهم لتونة فى جبلهم واستولى على أموالهم (ص ١٦٥) ، فكان دخول لتونة فى الدعوة كان قهرا ، وبذلك فويت الحركة تحت زعامة يحيى بن عمر بن تلاجاجين بينما كان عبد الله بن ياسين مقيما بينهم وهو كاره لذلك حيث كان لا يستحل اكل لحماهم وشرب ألبانهم ، بل كان يأكل من صيد البرية .

٣ - بعد ذلك دخلت الدعوة فترة تأسيس حضرية عندما أمرهم ابن ياسين ببناء مدينة خاصة بهم ، سموها ارتننى ، حيث التزموا قواعد البناء الشرعية ، من عدم ارتفاع بناء البعض على بناء غيره . ولكن الأمر لم يطل كثيرا حتى دب النزاع بينهم وبين عبد الله بن ياسين بسبب تشده فى تطبيق حدود الشرع ، وان قيل انهم ربما وجدوا تناقضا فى بعض أحكامه حتى انتهى الأمر بعزله وطرده وهدم داره (ص ١٦٦) .

٤ - وعندما عاد عبد الله بن ياسين بمؤازرة بعض الزعماء الدينيين (وجاج بن زلوى) ، تمكن من فرض زعامته ، فتخلص من المخالفين له ، وفرض سلطانه على الصحراء بدخول القبائل فى طاعته - ولا بأس أن تكون هذه المرحلة قد بدأت ببناء الرباط حيث تم تدريب الجماعة عسكريا وتأهيلهم دينيا وروحيا ، الأمر الذى حقق لهم النظام والتفوق على الحصور ، والنجاح فى فرض تشريعات جديدة ، كان الهدف منها مصلحة الجماعة ، وان ظهرت مجحفة بالأطراف الأخرى (التى طبقت عليها) . فلقد فرض ضريبة الـ ١/٣ (الثلث) على أموال القبائل المختلفة ليطيب لأصحابها بذلك الثلثان ، وهو ما ألزمت به قبيلة لمطة نظير دخولها فى الدعوة . وتاكدت زعامة عبد الله بن ياسين حتى أنه كان يستطيع أن يعاقب الزعيم المسكرى للجماعة ، وهو يحيى بن عمر ، لخروجه عن الحدود المسموحة له فى القتال ، عندما تقسّم بنفسه وهدد الجماعة بتعريض زعامتها للخطر (ص ١٦٦) .

٥ - وهكذا أمكن لجماعة المرابطين المسلحين ماديا ومعنويا ، والملتزمين

بالنظام والطاعة تحقيق انتصارات متوالية في درعة (ص ١٦٦) وفي
سجلماصة (ص ١٦٧) .

٦ - وإذا كان نص البكرى يذكر بعد ذلك مخالفة بنى جدالة إلى
ساحل البحر وتحصن الزعيم اللمتوني يحيى بن عمر في جبل لمتونة حيث
حاصرته جدالة سنة ٤٤٨ هـ/ ١٠٥٦ م ، فأغلب الظن أن النص مضطرب
هنا ، وأن المقصود بالخلاف بين جدالة و لمتونة ولجوء الأوائل إلى ساحل
البحر ، هو ما حدث في بداية الدعوة ، من الثورة على تشدد عبد الله بن
ياسين ، وليس بعد بدء فترة التوسع الكبير نحو الشمال .

الرباط عند البكرى :

وعيب هذه الروايات الخاصة بصنهاجة الصحراء أنها غير محددة
التواريخ ، كما هو الحال بالنسبة لأخبار الهلاليه وخاصة في صراعاتهم مع
الزناتية ، أهل البادية في تلمسان بعد أن اجتاحتها اندوله الصنهاجية في
أفريقية ، من حيث أن تاريخ أحداثهم تلك هو نوع من الأخبار العربية الأولى
التي كانت تتداول شفاهها ، ولم تكون إلا عندما قبض الله لها ذلك ، مثلما
فعل ابن شرف والريثق وابن الأثير والنويرى وابن خلدون . وبناء على ذلك
نرى أن اتخاذ الرباط يحدد بعد بناء مدينة ارتني (رقم ٣) ، وحدوث
الوحشة بين عبد الله بن ياسين واللمتونيين ، فكان بناء الرباط على ساحل
البحر مع الجدالين ، ربما في مصب السنغال مما يأخذ به البحث الحديث ،
وأنه بفضل أهل الرباط من الجدالين غزا قبائل لمتونة الكثيرة الصدد في
جبلها (رقم ٢ ، رقم ٦) وتابع ذلك يقبائل لمطة (رقم ٤) الأمر الذي أدى
إلى تكريس نظم الجماعة الدينية وآدابها الروحية وقيمها الأخلاقية ،
فواصلت انتصاراتها في بلاد الشمال بدءا من درعة وسجلماصة وتيفرييل
حيث قتل يحيى بن عمر سنة ٤٤٨ هـ/ ١٠٥٦ م ثم بلاد برغواطية في أقصى
الشمال ، غرب الرباط وسبلا ، حيث كان مقتل عبد الله بن ياسين سنة
٤٥١ هـ/ ١٠٥٩ م .

ابن ياسين : مناقبه ونقاط ضعفه :

وهنا تتراوح الرواية في تقييم الزعيم الروحي للمرابطين ، ابن ياسين ،
ما بين المنقبة التي تنسب إليه الكرامات ، من : كشف المياه في الصحراء ،
وسكون تقيق الضفادع في البحيرة عندما يتقدم إليها (ص ١٦٩) ، الأمر

اندى ترتب عليه جعل قبره مزارا مكتظا بالمريدين (ص ١٦٨) . ومن الناحية الاخرى فقد كان للرجل نقاط ضعفه التى تمثلت فى حب انفساء والاسراف فى الاقتران بهن والانفصال عنهن ، اذ كان يتزوج فى الشهر عددا منهن ، ولا يسمع بامرأة حسنة الا خطبها لنفسه ، ولا يتجاوز بصداقهن ٤ (أربعة) مثاقيل (ص ١٦٩) .

هذا ، كما كان لابن ياسين ضعفه العلمى ، وهو الأمر المسموح به للفقير فى مثل تلك الصحراء البعيدة ، المنقطعة عن العالم - رغم ما يراه شعبية من أهل الصحراء فى تلك الأزمنة كانوا أشبه بشركات الخطوط الجوية والسكك الحديدية فى أيامنا ، وإن حياة الصحراء قديما كانت حياة ثروة ونشاط (ص ٤٤ ، هـ ١ ، ٢) .

وهكذا يعدد البكرى ما شذ فيه عبد الله بن ياسين من الأحكام مثل : أخذ الـ ١/٢ من الأموال المختلطة (لطبيب لأصحابها الثلثان) ، وإقامة الحدود على الداخل فى الرباط تكفيرا لذنوبه السابقة ، أيام الشباب ، وتأديبه المتخلفين عن حضور الصلاة بالضرب بالسياط ، وهو ما كان يؤدى بالعوام الى القيام بالصلاة بغير وضوء ، جزعا من الضرب ، وكذلك ضرب من رفع صوته فى المسجد . وإملاء أداء الصلاة فى كل وقت قبل إقامتها مع الجماعة (تعويضا لما سبق من التفریط ، ص ١٦٩ - ١٧٠) .

النظام الحربى :

أما عن نظامهم الحربى ، فقد عرف القوم بأن لهم فى قتالهم جلد ليس لغيرهم ، اذ يختارون الموت على الانهزام . وانهم يقاتلون على الخيل والنجب ، وأكثر قتالهم صفوفًا : بأيدى الصف الأول القنى الطشوال للمداعسة والطلعان ، وما يليهم من الصفوف بإيديهم المزاريق ، يحمل الرجل الواحد منها عدة يزرعها فلا يكاد يخطئ . ولهم رجل قد قدموه أمام الصف بيسه الراية ، فهم يقفون ما وقفت منتصبه ، وإن أمالها الى الأرض جلسوا . . . ومن فر أمامهم لم يتبعوه .

معلومات وثائقية :

تلك هى الصورة التى يرسمها البكرى لحركة المرابطين فى صحراوات المغرب الأقصى الجنوبية ، فى الطريق الى السودان الغربى ، وهى معلومات وثائقية معتبرة ، وإن افتقدت التحديدات الزمنية ، والتوقيت الذى لا يكون

التاريخ بدونه تاريخا ، مما سبقت الإشارة اليه وذلك خلال الفترة الممتدة من سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م الى سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٧ م ، حينما كانت الزعامة في تلك القبائل للأمير الممتوني أبي بكر بن عمر . وتصف الرواية وضع تلك القبائل في تلك السنة بأن أمرهم منتشر غير ملتئم ، وأن مقامهم بالصحراء ، وذلك في الفترة التي بدأت فيها الرئاسة تنقسم ما بين أبي بكر بن عمر في جنوب الصحراء ، ويوسف بن تاشفين في الشمال الذي استؤول اليه قيادتها وحده ، بعد أن يبنى عاصمته الجديدة ، مدينة مراكش ، التي ستعطي اسمها للبلاد جميعا منذ ذلك الوقت .

العبر لابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٦ م) :

تقييم عام لنص غير محقق :

كتاب العبر لابن خلدون - رغم تأخره النسبي - مصدر أساسي بالنسبة لتاريخ المغرب والأندلس حتى بالنسبة لأقدم العصور ، من الفتح الى قيام الدول المستقلة الأولى . أما بالنسبة لعصره فهو مصدر أصيل لا غنى عنه ، إذ يقدم معلومات شاهد العيان ، ويستقصى أخباره من مظانها الأولية ، على مستوى المسؤولين عن الدولة ، وعلى المستوى الشعبي حيث القصص « الفولكلوري » والشعر العامي . ولكن ما يؤخذ على نص ابن خلدون التاريخي أنه ما زال في حاجة الى تحقيق علمي ، يهدف به الى لجنة من المختصين ، تقوم بالنشر مع التحقيق على نفس النسق الذي قام به الدكتور علي عبد الواحد فيما يتعلق بالمقدمة التي حققها ونشرها في أربعة أجزاء قيمة ، فاسدي للمكتبة العربية جميلا جليلا .

ويكفي هنا أن نشير الى بعض الأخطاء ، من املائية وفنية ، مما يشيع في نص ابن خلدون في الجزء السادس الذي يبدأ بقصة دخول الهلالية الى المغرب ، كمقدمة لتساريف البربر ، ثم يتناول دول المغرب الأولى ، من الأغالبة ، والرستميين ، وبنو واسول ، ودولة آل زيري الصنهاجية ، وآل حماد بالقلعة ، حيث نجد :

- (برصليتين) بن حبوس ، بدلا من : يصلتين أو يصل (ص ١٣٠) ،
- فشيت بدعة الأمية بدلا من : (الأموية) (ص ١٣٢) ، (الى أن أردى) ،
- بدلا من : الى ابن أروى (ص ١٣١) ، تغلب (ملكين) بدلا من بلكين (ص ١٣٦) ، و (احفظ مدينة واشين) للتحصن بها ، بدلا من : واخنت

مدينة أشير للتحصن بها (ص ١٥٣) ، الى غير ذلك مثل : الجباز (الجنائز) ، محاييل (ميخائيل) ، فاس (قابس) ، بلباو (بلباز) الخ .

مشروع د . ابراهيم شبوح :

وهنا لا بأس من الإشارة الى مشروع الدكتور ابراهيم شبوح ، مدير دار الكتب التونسية حاليا ، القيم ، لاعادة نشر وتحقيق عبر ابن خلدون ، بناء على ما نظر فيه من النسخ انفرادية المخطوطة ، مما تزخر بها الدار ، والتي تبين أن النسخة الموجودة بين أيدينا الآن ينقصها أشياء هامة من نسخ دار الكتب التونسية ، حسبما لاحظته د . شبوح ، يعنى زيادة صفحات طويلة لكل يبااض قد لا يستغرق الا سنتيمترات معدودات ، فى أقل من السطر . وبذلك يحقق مشروع اعادة تحقيق ونشر العبر هدفين عزيزين هما : تصحيح النسخة التى بأيدينا ، كما يستكملها بما فى النسخ المخطوطة الكاملة من الزيادات .

مصدر رئيسى للهالية :

وابن خلدون مصدر رئيسى لتاريخ الهالية من عرب هلال وسليم فى بلاد المغرب ، وذلك عن طريق التعرف شخصيا على أحفادهم من معاصريه ، فى القرن الـ ٨ هـ / ١٤ م ، ممن كان لهم دور هام فى الأحداث التى عرفتھا دول المغرب وقتذاك من المرينيين والحفصيين وبنى عبد الواد * فهو فى أنساب عرب برقة يرجع الى نسبائهم ممن شافهم (ج ٦ ص ٥) ، وفى انتصاراتهم الحربية على الصنهاجيين فى أفريقية ، يرجع الى ما سجله شعراؤهم فى قصائدهم الشعرية ، كما فعل ابن الأثير من قبل ، مثل : الشاعر الهالى على بن رزق الرياحي ، الذى يقول :

وان ابن باديس لأفضل مالكا
لعمري ولكن ما لديه رجلا
ثلاثون ألفا منهم قد هزمتهم
ثلاثة آلاف وذاك ضلال (٤٩)

(٤٩) انظر العبر ج ٦ ص ١٤ - حيث النص على أن تلك الأبيات يمكن أن تكون لابن خلدون (الأمير الصنهاجي) ، وقارن ابن الأثير ، ط . تودريج (بيروت) ، سنة ١٩٢٢ م ج ٩ ص ٥٦٨ - حيث يختلف النص بعض الشيء :

وان ابن باديس لأفضل مالكا
لعمري ولكن ما لديه رجلا
ثلاثون ألفا منهم غلبتهم
وقارن طيبة بولاق ، ج ٩ ص ٢٣٦ ، وفيها :
ثلاثة آلاف لنا عليت لهم
ثلاثين ألفا ان ذا حسد .

وبعد محاربة صنهاجة ، حارب العرب زناتة فى منطقة تلمسان حيث كان يسود بعض أعقاب محمد بن خزر ، ووزيره الشهير الذى خلده ملحة الهلالية الشعبية : أبو سعدى خليفة اليفرنى (ج ٦ ص ١٦ « اليفرنى » ص ١٩ « الفترى ») ، فهزموه وقتلوه بعد حروب طويلة .

التوثيق :

وابن خلدون متأكد من صحة روايته عندما يعدد رجالات العرب من المهاجرين الأوائل مثل : حسن بن سرحان وأخوه بدر ، وفضل بن ناهض ، وماضى بن مقرب ، وسلامة بن رزق (من الأبيج) ، ودياب بن غانم (من بنى ثور) ، ومؤنس بن يحيى (من بنى مرداس) حيث ينص على أن هؤلاء الآخرين من مرداس رياح لامرداس سليم ، ويحذر من الغلط فى هذا (ج ٦ ص ١٦ حيث موسى بن يحيى بدلا من مؤنس بن يحيى) .

أما عن الرواية التى تقول بأن زيد العجاج بن فاضل مات فى الحجاز أى قبل دخولهم أفريقية ، فهو يرى أن ذلك زعم يشك فيه (ج ٦ ص ١٦) . وأشعار كل هؤلاء ، وعلى رأسهم زياد بن عامر ، رائداهم فى دخول أفريقية ، والذي يسمونه « أبا مخبير » هى التى تروى خبر الهجرة الهلالية (٥٠) .

هلالية برقة :

وابن خلدون يفرق بين الهلالية الذين دخلوا برقة بتحريض اليازورى أو الجرجاني (الجرجاني) قبله ، وبين أولئك الذين أقاموا ببرقة قبل ذلك على عهد الحاكم الفاطمى وكانت لهم خلوتهم مع الصنهاجيين مما سجله شعراؤهم فى أشعارهم العامية - مما يعرف الآن بالنبطية - مثل :

طلبنا القرب منهم وجزىل منهم	بلا عيب من عرب سحاج جمودها
وبنت عرت أمره منا وبينها	طرود انكاد الى يكودها
ماتت ثلاث آلاف مرة وأربعة	بحصرمه منا تداوى كبودها

ومنها :

(٥٠) ج ٦ ص ١٦ . وقارن ابن الأثير . ج ٩ ص ٥٦٨ - حيث النقر على أن دعم العرب الأول ، هو : مؤنس بن يحيى المرادى .

أيا رب جبر الخلق من ناتج البلا
والخص بها قرة مناف وعينها
الا القليل انجار ما لا يجيرها
ديما لا رباد البواى تشيرها
(ج ٦ ص ١٨)

طرق الحكاية عند الهلالية :

وابن خلدون يعرض بعد ذلك لحكاية الهلالية ، من دخولهم الى افريقية وطرقهم فى الخبر عنها ، الأمر الذى تحول الى روايات اسطورية وقصص شعبية . والحكاية الشعبية للهجرة الهلالية تجعل البداية من بلاد الحجاز ، وليس من صعيد مصر ، وذلك عندما تزوج الشريف هاشم ، صاحب الحجاز ، أخت الحسن بن سرحان وهى « الجازية » ، بطله القصة . فعندما حدثت الوحشة بينهم وبين صهرهم الشريف وأرادوا استرجاع الجازية لم يجدوا أمامهم الا استخدام حيلة الرحلة للصيد حيث فوجئ الشريف بأنه فى غير مملكته فرجع الى مكة ، وبين جوانحه من الحب داء دخيل ، بينما استمرت الجماعة فى تبرئتها حيث ظهر على الجازية داء الكلف بزوجه الشريف حتى ماتت من حبه . وبذلك فاقت قصة الهلالية فى الحب العظيم كل عرفه العرب من ذلك اللون من أدب العشق والغرام ، مما عرف فى قصص : قيس وليلي ، وكثير وعزة ، مما يروى فى أشعار الهلالية ، مما نحو : « مطبوع ومتنحل بومصنوع » .

من قواعد النقد فى الأدب الشعبي :

وهنا يصنع ابن خلدون قاعدة هامة من قواعد النقد فى الأدب الشعبى الذى يؤسم بالأصالة طالما لم يفقد من البلاغة شيء ، بصرف النظر عما فيه من خلل الاعراب الذى يعتبره الخاصة من أهل العلم بالمدن « أصل البلاغة ، وليس كذلك » (ج ٦ ص ١٨) .

وحق لابن خلدون ألا يثق بالقصة الشعبية التى عاصرها فى القرن الثامن الهجرى / ١٤٤٠ ، والتى كانت قد تعقدت خلال تطورها على طول الأجيال ، من حيث أنه تولد منها قصة حب عظيم أخرى فى افريقية عندما تزوجت الجازية من زعيم الأتبع : ماضى بن مقرب ، وحيدت الوحشة مرة أخرى ، والحروب بين قبيل الزوجين الحببيين . والمهم فى كل ذلك ان الهلالية متفقون على صحة تلك الأخبار المتواترة بينهم جيلا بعد جيل « حتى ليكاد المستريب فى أمرها أن يرمى عندهم بالجنون والحلل » (العبر ج ٦ ص ١٨) .

وهكذا تتمتع أخبار الهلالية على طول الطريق في بلاد المغرب وعبر الأجيال ، ويختلط فيها التاريخ بالأساطير وهو الأمر الذي يدعو إلى الكثير من الحذر في التعامل مع تلك الأخبار ، كما تتطلب الاستفادة منها الكثير من الاستنارة العقلية ، بل ومن سلامة الحس ، وشفافية البصيرة أيضا .

ملاحظات منهجية :

وهنا نود الإشارة إلى بعض الملاحظات المنهجية الخاصة بالمصادر .
مما تقدم ذكره :

١ - فيما يتعلق بكثرة المعلومات التي قد تظهر مرهقة في بعض الأحيان نرى أن المعلومات الكثيرة عن الحدث الواحد قد لا تكون دائما مفيدة ، إذ قد يزيد اختلاف المعلومات وعدم تطابقها الأمر غموضا . ففي حالة الثورة الزناتية ، بقيادة مخلد بن كيداد ، مثلا ، قد تختلف وجهات النظر في تحليل أسباب الثورة أو دوافع قيامها ، بين : سياسة قومية بمعنى رغبة المغاربة البربر في التحرر من الحكم العربي ، أو سياسة دينية بمعنى أن المغرب السنّي المتشدد فيما بين المالكية وبخاصة والأباضية كان يبحث عن الانسحاق من نير التشيع ، وهو ما يطلق عليه جورج مارسيه اسم الأزمة الفاطمية^(٥١) أو سياسية اقتصادية تتمثل في رفض السياسة المالية والضرائبية المتشددة مما يظهر في تجميع الأموال من كل المظان وبكل الوسائل ، من : العقوبات المالية والمصادرات ، والتشدد في جمع الضرائب والدقة في محاسبة العمال ، وعدم التساهل مع المدينين ضرائبيا (أصحاب التقسيط) ، وابتكار أنواع جديدة من الضرائب مثل : ضريبة الحج (على أموال الحاج) - وهو ما يرجحه ليتورنو (Le Tourneau) كسبب للثورة^(٥٢) .

٢ - وعندما تقل المعلومات على العكس من ذلك ، يكون الموقف أصعب . ويمثل ذلك في افتقار المعلومات الشخصية عن الأئمة ، فلا شيء عن الصفات الجسمانية أو أسلوب الحياة اليومية ، أو الاهتمامات الخاصة - وهي الأمور المعروفة تفصيليا عن النبي ، وربما إلى حد ما عن الإمام علي ،

(٥١) انظر كتابه : بلاد البربر والشرق الإسلامي في العصر الوسيط (بالفرنسية) .

(٥٢) انظر بحثه عن أبو يزيد (صاحب الحمار) في القرن السادس ، دفاثر تورنسية

(بالفرنسية) ج ١ ، ١٩٥٣ .

والذى كان يمكن أن يكون قدوة • ولا بأس أن يكون ذلك الحواء تركة عهد
الستر والكتمان فى مرحلة الغيبة ، وهى مرحلة الدعاية المستترة ، الأمر
الذى يستمر فى مرحلة الظهور بما تقضى به من حفظ المسافة بين الحلفاء
والرعية ، وهو ما تفسره جيوش المسكر والموظفين والخدم والحريم ، ممن
ملأوا تلك المسافة الفاصلة بين الامام ورعيته ، رغم ما يقضى به المذهب
الفاطمى من ضرورة معرفة الامام من أجل أداء واجبات الولاية ، من فروض
الطاعة وتقديم أموال الخمس •

٣ - وعندما تتضارب المعلومات أحيانا قد يصعب إيجاد الحل. فتبقى
المسألة معلقة على أمل انتظار العتور على وثائق جديدة - وهنا يمكن الإشارة
الى بعض النماذج :

(أ) وفاة القائل الصقلي ميسور الفتى فى اللقاء مع أبى يزيد
قرب القيروان فى ربيع سنة ٣٣٣ هـ / ٩٣٥ م ، ثم ورود اسمه بعد ذلك
فى عمليات عسكرية جديدة فى فاس - والأمر ما زال غامضا على الأقل
بالنسبة للشخصية الثانية التى ظهرت (بنفس الاسم) فى فاس • ولا بأس
أن يكون اسم الشخصية الثانية مسرور ، كما ترد فى بعض نصوص الداعى .
ادريس وابن خلدون (انظر فيما بعد ص ١٩٣ وهـ ٢) •

(ب) وفاة على بن حمدون الأندلسى فى العمليات العسكرية الأولى ،
بطريقة مفاجئة سنة ٣٣٤ هـ / ٩٣٦ م ، أمام أيوب بن أبى يزيد ، ثم ظهور
اسمه بعد ذلك فى عمليات جديدة على عهد ابنه جعفر بن على أمير المسييلة •
وهنا لا بأس أن تكون العمليات لعلى بن حمدون قبل وفاته ، وانها وضعت
خطأ فى غير موضعها الصحيح • فهذا ما تسمح به سمعة الرجل وخمن
بلائه فى قتال التائر الزناتى ، وهو الأمر المقتد فى النصوص ، والذى
ترتب على اللبس فى الاسم والكنية بينه وبين بعض بنيه •

(ج) وفاة موسى بن أبى العافية المكناسى التى يضع لها الكتاب ٣
(ثلاثة) تواريخ ، وهى : ٣٢٦ هـ / ٩٣٧ م ، ٣٢٨ هـ / ٩٣٩ م ، ٣٤١ هـ /
٩٥٢ م ، ونظرا لعدم ذكر عمليات له بعد سنة ٣٢٦ هـ / ٩٣٧ م فالرجح أنه
توفى فى تلك السنة ، الأمر الذى تؤيده رسالة ابنه مدين الى الناصر
الأموى ، وهى التى يرد فصل من تسختها فى مقتبس ابن حيان (ج ٥
ص ٤٢٧) •

٤ - الرواية الأسطورية ومنها :

المتنبية ، والقصة الشعبية :

(أ) كتلك التي ترتبت على علم الحدائق الخاص بالائمة عند الفاطميين ، كما قيل عن بناء المهديّة من أنّها أنشئت من أجل ساعة من نهار ، يصل فيها النائر الزناني الى بابها وهي الرواية التي انتقلت الى كتب الخوارج ، والهدف منها سياسي تربوي أصلا ، يتمثل في الولاء للائمة والاعتقاد في عصمتهم ، وإن أخذت شكلا ساذجا ، ساخرا ، عند الأباضية (أنظر الدرجيني) .

(ب) ومثل هذا يقال عن الرواية التي تجعل من الزناتية موالى للأمويين ، ومن الصنهاجية موالى للعلويين ، وتبالغ في رابطة الولاء هذه والحث على التمسك بها الى درجة تجعل الخروج عليها خروجا عن الدين (المقتبس ، ج ٥ ، ص ٢٦٦) - وهي في الحقيقة سياسية الهدف .

(ج) أما عن مناقب عبد الله ياسين زعيم المرابطين ، من الكشف عن الماء في الصحراء عندما تغطش الجماعة ويتهدهدها الهلاك ، أو توقف نقيق الضفادع عندما يقترب من البحيرة فهي تدخل ضمن كرامات الأولياء وخوارقهم التي كانت قد انتشرت مع انتشار الطرق الصوفية وتبجيل الأولياء ، وإن كانت قصص هوايته زواج الجميلات من النساء مع الاسماك في دفع الصداق ، يوازن تلك المناقب المنسوبة الى الفقيه الأصولي ، المتشدد في الأحكام (أنظر البكري) .

والمهم في كل ذلك أنه إذا كان للباحث أن يسقط من حسابه الرواية القصصية الموضوعية أو أن يكشف عما وراءها من أغراض دينية أو دروس مستفادة ، فإن الرواية المتنبية لها أهميتها كحدث تاريخي معنوي البنية ، بمعنى ان له تأثيرا في مجريات الأحداث .

ومثل هذا يمكن أن يقال عن القصة الشعبية ذات الأصول التاريخية من حيث أنها تمثل الجانب المعنوي من حياة المجتمع الثقافية ، وميوله الوجدانية ، وقواه التخيلية والتعبيرية ، وهي الأمور التي يمكن أن يكون لها موضوعها في إطار الدراسة التاريخية .

هذه لمحات في موضوع المصادر حمنا بها حول موضوع المغرب الاسلامي ما بين الفاطميين والمرابطين ، عن طريق محاولة التعريف بمضمون بعض المصادر الأساسية عن شيعية فاطمية ، وأباضية خارجية ، وسنية تاريخية ، بقصد أن ذلك يمكن أن يعطى فكرة عن عناصر الموضوع ، بصرف النظر عن وضعها في أطرها الزمنية ، وبيان العلاقات فيما بينها ، بما يسمح بتصور مساراتها الواقعية وتطوراتها الحقيقية ، وهو الهدف من الدراسات التاريخية التي يريد الجميع أن يعيد كتابتها بما يحقق الأهداف المنشودة منها . والهدف العلمي على كل حال هو الوصول الى الحقيقة .

الفصل الأول

عبيد الله المهدي ، أول الأئمة الخلفاء

(٢٩٧ - ٣٣٢ هـ / ٩١٠ - ٩٣٤ م)

شخصيته :

اختلفت الآراء في تقييم شخصية عبيد الله المهدي ، كما هو الحال بالنسبة لكبار الشخصيات التاريخية ، ممن كان لهم ذكر في أمور السياسة والدين أو الإصلاح الاجتماعي بشكل عام . ولقد تراوح ذلك الاختلاف عند المؤيدين والمعارضين ما بين التعصب الغالي والحقد المقيت ، مما راح بهم وغدا من حد التأليه والربوبية الى حد الاحتيال والتزوير .

وإذا كان الاختلاف في صحة النسب يعزى الى أسباب سياسية ومذهبية واجتماعية أو شخصية ، فانه يرجع أصلا الى مبدأ التقية الشيعي ، وما ترتب عليه من حياة السתר والكتمان التي عاشها الأئمة في حالة الغيبة . والحقيقة ان مبدأ التقية هو الذي يفسر أيضا ندرة الاخبار المتعلقة بصفات الأئمة الشخصية ، وعلى رأسهم عبيد الله المهدي بصصفته أول الأئمة الظاهرين .

فالروايات التي تعرض لعبيد الله ، شايبا يافما ، عندما كان والده يضم إبا عبد الله الى جماعة دعائه الاثني عشر ، لا تعرف بشيء عن شخصه أو عن صفاته وهو ولي لعهد الامامة (الاستبصار ، ص ٣٠٣) . أما عن مسيرته الى مصر والمغرب ، وهو امام مستتر ، يلج أصحاب الأخبار في بغداد وفي القيروان ، في اماطة اللثام عن شخصه ، فلا يعرف الا انه كان مستترا بزى التجار ، وكذلك الأمر أثناء مقامه في سجلماسة (١) . ولا بأس أن

(١) هذا وإن ظهرت رواية تجعله . في مصر في زى الصبايين ، وبصحبته كلب كلف به ولي العهد الصغير ، ج ٢ ص ٥٨٧ . ص ٥٨٨ والهراش ، ص ٥٩١ .

تكون مظاهر النعمة البادية عليه وعلى أصحابه من الأسباب التي جعلته هدفا لغارات السلب والنهب التي تعرض لها على طول الطريق من برقة الى توزر ووارجلان (ج ٢ ص ٥٨٩ - ٥٩٠) .

أما في سجلماسة فيظهر مع ولده أبي القاسم ، في صورة منقبة كولي صالح ، صاحب آيات وكرامات ، أو في صورة رجل دولة يجمع التفقه في العلم الى جانب الخبرة في السياسة والإدارة (ج ٢ ص ٥٩٢) . وعند كشف الداعي عن شخصيته في سجلماسة ، أعلن عبيد الله انه « المهدي بن المهدي ، سلالة الهداية » ، فاستحق ما يليق به من داعيته الذي انكب ليقبل منه اليمين والركبتين (ج ٢ ص ٥٩٦ - ٥٩٧) . وعند الخروج من سجلماسة نحو القيروان ، نراه يلبس النفيس من فاخر الثياب ، ويفوح منه أريج الطيب ، وهو يمتطي صهوة فرس عتيق (ج ٢ ص ٥٩٧) ، بمعنى أنه كان في كامل عنفوانه ، وهو في نهاية العقد الرابع من عمره (٢) . وعند دخوله رقادة كان يرتدي ثوبا أدكن وعمامة مثله ، وتحت فرس ورد (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٨) .

أما عن صفاته الجسمية ، كامام ، فقد غلبت عليها الأسطورة الشعبية . فمن علاماته التي كان يعرفها الدعاة حسبا أذاعها الداعي بين الزعماء الكثامين ، اثر سوء العلاقة بينهما ، والتي قد لا تتوفر في عبيد الله ، أن الامام يحمل بين كتفيه عبارة « المهدي رسول الله » ، كما كان النبي يحمل بين كتفيه « خاتم النبوة » وأن من آياته أيضا أنه يطبع بخاتمه في الصخر (الصلد) (٣) .

ولا بأس أن تكون قصة العلامات التي يفترض أن تكون في المهدي

(٢) انظر الداعي ادريس ، عيون الأخبار ، ص ٧٧ - حيث الاشارة الى أنه كان يبلغ الـ ٦٣ عند وفاته سنة ٣٢٢ هـ / ١٩٣٤ م ، حيث كان مولده سنة ٢٦٠ هـ / ٧٨٣ م ، وابن حمادة ص ٣٦ - حيث عمره ما بين ٦٢ و ٦٣ سنة .

(٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦١ . ولا بأس من الاشارة هنا الى أن زعيم القرامطة سنة ٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م ، وهو يحيى بن زكرويه الذي عرف بـ « الشيخ » الذي قتل وهو يحارب المصريين تل باب دمشق في تلك السنة كان يزعم انه اذا اشار يده نحو أعدائه انهزموا ، كما أن أخاه وشقيقته الحسين كان يظهر شامة في وجهه ويزعم انها آية ، حتى عرف بـ « صاحب الشامة » الى أن انتهى به الأمر الى أن تسمى بـ « المهدي أمير المؤمنين » قبل أن يصلب في بغداد - ابن الأثير ، ط١ - ليدن ، ج ٧ ص ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٦ :

الفاطمي ، قد ظهرت في أواخر سنة ٢٩٧هـ / ٩١٠م ، أثناء حملة الداعي بالمغرب (فيما بعد ، ص ٦٤) ، وإنها كانت جرثومة للروايات التي غالت في وصف المهدي حتى شبهته بكبار الأنبياء ، وتطرفت حتى بلغت به إلى حد التآليه (فيما بعد ، ص ١٢٧ - ١٢٨) .

أما عن صفات عبيد الله الموضوعية ، كما عرضها القاضي النعمان ، فمنها الكرم والجود بالمال ، في حدود الاعتدال . أما الصفات الغالبية فهي الضبط والحزم إلى جانب حب العدل (افتتاح الدعوة ص ٣٠٤) . وإذا كانت بعض الروايات تنسب إليه معرفة علم الخلدان مما يتعلق بمستقبل الأئمة (٤) ، فإن من المشهود له أنه كان عقلانيا ، يزن الأمور بحكم المنطق . فهو لا يستمع لكلام المنجمين فيما يحدونه من أوقات السعد والنسب (٥) . هذا ، كما عرّف عنه الجدل في العمل وعدم الركون إلى الأعمال المكتتية فقط في شئون الحكم والإدارة ، بل أنه كان يتابع الأعمال التنفيذية بنفسه ، أحيانا ، وكأنها رياضة بدنية مفيدة . حدث ذلك عند اختيار موقع المهديّة حيث شارك بنفسه في الرحلات الاستكشافية الأولية ، كما كان مباشر بشخصه أعمال البناء ويصدر أوامره إلى الصناع من غير وسيط (أنظر فيما بعد ، ص ٩٥) . وهو في النهاية رابط الجأش ثابت الجنان ، حيث كان يبعث ولّي عهده أبا القاسم على رأس قواته لمواجهة الثوار في كل مكان من أقاصي المغرب وكذلك في مصر ، رغم عاطفة الأيوّة العامرة ، التي كانت تسمح له بالبقاء في حضرته مع كبار رجال الدولة والحاشية ، بعيدا عما كان يلاقيه من المضاهبات في تلك الحروب (٦) ، ورغم وفرة من كانوا يكفونه مؤونه ذلك من كبار القواد .

(٤) فيما بعد ، ص ٩٢ . من معرفة المهديّ بما سوف يحدث به حساء المهديّة من ثورة أبي يزيد صاحب الخمار . ومن استخراج بن كملان الكتائب إلى القيروان سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٧ م كانه يتوقع منهم أمرا . وهو النشور في حلف أبي يزيد ، أنظر ابن الأثير سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م ، ج ٨ ، ص ١٧٩ .

(٥) أنظر الداعي إدريس هيون الأخبار ، ص ٢٥ . حيث النص على أنه لم يستعجل إلى نصيحة النجم له بتجديد سفره من سجناسية إلى القيروان يوم الاثنين ٢٢ من المحرم سنة ٢٩٧ هـ / أكتوبر ٩٠٩ م ، حيث لم يكن الطالع مناسباً لوجوه القوس والشمس في الميزان . . . لا قرر السير « على اسم الله » .

(٦) أنظر فيما بعد ، ص ٧١ ، ص ١٠٧ وص ١٠٨ ، والهوامش - حيث الإشارة إلى بكانه عندما وصلته كتب أبي القاسم متشيرة بعض الشيء ، وهي تصف ما كان يلاقيه الأمير الشاب من عناء في حملته ضد ابن خنوز ببلاد الزاب والجريد ، حيث ينسب إلى المهديّ أنه قال بهذه المناسبة أنه لا يسهّل عليه أن يفارقه يوما واحدا - ابن عذارى ، ج ١ ، ص ١٩١ ؟ .

وأمام مثل هذه الصفات المميزة لشخصية الامام الأول العارمة ، لم يكن من المستغرب أن ينص الداعي أدريس على خسوف القمر خسوفاً كلياً ، في تلك الساعة التي بوفى فيها المهدي من يوم ١٥ ربيع الأول سنة ٣٢٢ هـ / ٤ مارس ٩٣٤ م ، وإن كان خسوف الشمس قد تأخر مدة أسبوعين فلم يقع الا في اليوم الـ ٢٩ من نفس الشهر (٧) . والمقصود هنا بكسوف الشمس وخسوف القمر ، بطبيعة الحال ، هو الرمز الى ذلك النوع من الحدث اكوني المتمثل في انطفاء شعلة مؤسس الدولة القدوة ، والمخطط لسياستها على المستويات المختلفة بما يتناسب وطموحات الأئمة المهديين ، سواء في بلاد المغرب أو خارجها .

السياسة الداخلية :

تركيز السلطة بين يدي المهدي :

لما كانت الدولة الفاطمية قد قامت في بلاد القروان ، وليس للامام من الأمر شيء ، رغم ما تقوله بعض الروايات من أن الداعي سلم الى المهدي الأمر في سجلنامه (٨) ، كان من الطبيعي أن يعمل عبيد الله المهدي بعد اعلان خلافته . على أن يمارس سلطاته حقاً بصفته صاحب الأمر الشرعي ، وإن كان ذلك على حساب داعيته المجاهد وأعوانه المخلصين من الكتامين ، وهو ما قضت به طبيعة الأشياء في ذلك الزمان - وربما بشكل نسبي في كل زمان ومكان - حيث كان قيام الدول على أكتاف الأنصار الذين عادة ما يلقون جزاء ستمار . هكذا اختلفت سياسة المهدي منذ البداية عن سياسة الداعي . فبينما مال أبو عبيد الله الى أسلوب الإدارة في سبيل اكتساب الأنصار حتى من بين صفوف الخصوم ، اعتمد المهدي سياسة الحزم والحسم ، المبينة على حق شرعية الحكم المهدي ، أولاً وقبل كل شيء . وهنا لا بأس من الإشارة الى أنه ربما استغل مبدأ العصمة في سبيل تأكيد سلطانه المطلق ، وأنه اذا كان قد تشدد مع بعض الذين جاهروا بالنكر ، فإنه تفاضى في بعض الأحيان عن عقوبة بعض المريدين ، ومبالغات بعض الشعراء ممن رفعوه فوق مستوى البشر أو ممن اتخذوا

(٧) عيون الآخرة ص ٧٩ . وقارن ابن حنابلة ، أخبار الكوف بن عبيد ، تحقيق جلول البوي ، الجزائر ، ١٩٨٤ ، ص ٢٦ - حيث الكسوف في نفس الليلة .

(٨) ابن عساق ج ١ ص ١٥٣ . ومن الواضح أن المقصود بذلك تقديم فروض الطاعة والولاء .

من حضرته قبله يتجهون اليها (انظر فيما يأتي ، ص ١٠٠ و ٩٥) . واذا كانت تلك السياسة قد بدأت بإحاطة شخصه بالمقربين وأهل الثقة من الحجاب خاصة ، فانها هدفت أيضا الى استخدام أهل الخبرة من رجال الدولة السابقين . فهو يستخدم الأمراء الأغلبية أنفسهم ، فيما يصلحون له ، وخاصة في الحملات العسكرية^(٩) ، وهو التقليد القديم الذي يسمح عادة بالتخلص من الخصوم بطريقة مشروعة وان لم يعد المهدي الوسائل التي كانت تسمح له بتصفية أعداد من بقايا الأغلبية في بعض الأحيان^(١٠) . وهو يستخدم رجال الإدارة السابقين ، ممن عينتهم الداعي من قبل ، أو من عمال الأغلبية ، وذلك في الوظائف الإدارية والفنية من : الكتابة والإدارة المالية وحكم الأقاليم .

وهنا لا بأس من الإشارة الى أن المهدي بدأ يمارس سلطته في سنجلماسة عندما عهد بولانيها الى إبراهيم بن غالب المراتي ، وأبقاه فيها على رأس حامية كتامية من ٥٠٠ (خمسمائة) فارس^(١١) .

كبار الأعوان :

وفيما يتعلق بقائمة كبار الموظفين الذين أحاط بهم نفسه ، فمنهم الحجاب وأولهم جعفر بن علي الذي اشتهر بالحساج ، وأبو الحسن طيب ابن اسماعيل الذي عرف بالحاضن ، وكانا ضمن حاشيته الواصلين معه من سنجلماسة . ثم يأتي بعدهما في الحجابة : أبو أحمد جعفر بن عبيد ، وأبو سعيد عثمان بن سعيد المعروف بمسلم السجلماسي^(١٢) .

ومن كبار أعوانه من رجال الدولة الأغلبية : أبو اليسر إبراهيم ابن محمد الشيباني البغدادي ، المعروف بالرياضي . في الكتابة . وعندما توفي في ١٦ جمادى الأولى سنة ٢٩٨ هـ / ٢٠ فبراير ٩١١ م ، عين مكانه

(٩) القاضي النعمان ، انتحاح الدعوة ، ص ٣٠٤ .

(١٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٣ .

(١١) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٤ - وانظر ص ١٥٦ أيضا حيث عدد الحامية ٢٠٠٠

(الى) فارس . ولقد رجحنا الرقم الأول بسبب مركز المدينة الصحراوية الخطرف من حيث انه يصعب وقف حامية كبيرة العدد من الفرسان بما يلزمهم من معدات وخدمات ، قارن الداعي ادريس ، عبور الأخبار ، ص ٢٤ .

(١٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٨ ، ١٥٩ .

أبو جعفر محمد بن أحمد بن هارون البغدادي ، الذي عرف بالدعاء وحسن الفهم ، وخاصة عند مواجهة الداعي والعمل على التخلص منه (١٣) ، الأمر الذي جعله يستحق في السنة التالية ٢٩٩هـ / ٩١٢م ، رئاسة ديوان البريد (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٩) الذي كان أشبه ما يكون بوكالة الاستخبارات في أيامنا هذه . ومنهم : أبو القاسم بن القديم ، في ديوان الخراج (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩) ، ثم أضيف إليه ديوان البريد قبل أن يتخلص منه المهدي مع من تخلص منهم من أصحاب الداعي (١٤) ، لكي تؤل إدارة البريد إلى أبي جعفر البغدادي ، وكذلك أبو بكر بن القمودي الفيلسوف : في السكة . هذا ، كما كان من بينهم من أقرهم من عمال الداعي في وظائفهم ، مثل : الحسن بن أبي خنزير (١٥) ، في ولاية القيروان ، ومحمد بن عمر المروزي ، في قضاء القيروان . ويأتي في بقية القائمة أبناء العصبية القوية مثل : أبي جعفر الحزري ، على بيت المال ، وعبدون بن حباسة ، على العطاء ، وأفلح بن هارون الملوحي ، على قضاء رقادة (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩) .

وإذا كان المهدي قد سمح لنفسه بالاستفادة من خبرات رجال الدولة الأغلبية فإنه في نفس الوقت ، كان يعمل للقضاء تماما على ذكريات تلك الدولة ، بل وذكرى السابقين قبلهم من عمال العباسيين والأمويين . وهو يلجأ إلى حيلة ذكية وإن كانت تقليدية من قديم الزمان وتتلخص في نصب لوحات تذكارية باسم الحاكم المعاصر على الأعمال العمرانية للأمراء السابقين فقد أصدر المهدي في أوامره بـ « أن تقلع من المساجد والمواجل (خزانات الماء) والقصور والقناطر ، أسماء الذين بنوها وكتب عليها اسمه (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩) ، فكأنه كان يرى أنه صاحب الحق وحده في الحكم ، في الماضي كما في الحاضر - استنادا إلى مبدأ الشرعية الشيعي . »

فتور العلاقة بين الإمام والداعي :

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن في مسألة الوحشة بين الإمام

(١٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٣ .

(١٤) انقراض الدعوة ، ص ٣١٦ ، ٣١٥ .

(١٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ٥٩ ، وانظر موسى لقبال ، كتابة ، حبت الإشارة إلى أن

بني خنزير من ميله أصلا .

عبيد الله والداعي أبي عبد الله يتلخص في مدى مصداقية الداعي في دعوته للامام ، وهل يعتورها نوع من الشك والحقيقة أن النصوص صريحة في بيان اخلاص الداعي . في دعايته لعبيد الله الذي عرفه وليا لعهد الامامة عندما دخل في زمرة الدعاة الاثني عشر ، في العقد الثامن من القرن الثالث الهجري / ٩ م . وتظهر مصداقيته بشكل جلي في استدعائه للامام عندما انتشرت الدعوة في بلاد كتامة ، وبدأت حرب « المطاولة » مع الأغالبة تحقق أهداف الدعوة ، وذلك بخروج الأسرة الشريفة في الطريق الى المغرب ، في جراسة أبي العباس (أحمد) المخطوم ، الأخ الأكبر للداعي (ما سبق ، ج ٢ ص ٥٨٢) . وتأكد الاخلاص للامام عندما كان لاجئا في سجلماسة ، حيث كانت الرسل تروح وتغدو بينهما وهي تحمل أخبار نجاح الدعوة للامام مع نصيبه من الاموال التي كانت تجمع من الأنصار أو تحصد في ميادين القتال (١٦) .

هذا ، كما كان الداعي مخلصا في استنقاذ عبيد الله من الاعتقال في سجلماسة ، كما كان واضحا في اعترافه بحقوقه عندما خسر ياكيا يقبل منه البيدين والرجلين . وان كان هذا الاحتفال في تعظيم الامال بمثابة أول شرح حقيقي في رابطة الولاء بين الامام والداعي ، اذ انزعج الأحرار من مشايخ كتامة ، اشفاقا على معلمهم الداعي وقائدهم من وطأة مثل هذا التذليل الذي رأوه جارحا لهم (ما سبق ، ج ٢ ص ٥٩٦) ، وهو الأمر الذي تداركه المهدي عندما رجع الى القيروان حيث أكرم كتامة ، وأغدق على زعمائها الهدايا والأعطيات ، كما عهد اليهم بحكم الولايات الافريقية (ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٩) .

حتمية تاريخية :

ومع ان الوحشة بين الامام صاحب الدعوة شرعيا وبين الداعي قائدها بالأمر الواقع تعتبر من وقائع التاريخ الحتمية ، التي تعتبر نهاية أبي مسلم الحراساني الداعية العباسي ، من أروع نماذجها في تاريخ الاسلام ، فان النصوص هنا تلقى بتبعة فساد ما بين رجل الدولة الكبيرين على عاتق

(١٦) انظر فما سبق . ج ٢ ص ٥٦٥ - حيث كان للمهدي نصيبه من مقام وكلمة قسطنطين سنة ٢٩٢ هـ / ٩٠٥ م . وخاصة من الدناير الأغلبية التي ربما كانت السبب في كلفه في سجلماسة واعتقاله - ص ٥٩٣ .

الأخ الأكبر للداعي ، أبى العباسى أحمد المخطوم . فرغم ما يعرف عن المخطوم من أنه كان متعصباً للدعوة ، متشبهاً فى نشر مذهب أهل البيت ، فالظاهر أنه كان يفعل ذلك حتى يحافظ على نصيبه الى جانب أخيه الذى أنابه عنه فى حكم البلاد ، عندما سار الى سجلماصة لاستنقاذ الامام .

هكذا يجعل القاضى النعمان أبى العباسى لمخطوم من أخطر «المنافقين» على المهدي ، حيث كان يقول لأخيه : « ملكت أمرا ٠٠ فجنحت بمن أزالك عنه ٠٠ وكان أقل الواجب لك أن يدعك وما كنت فيه ٠٠٠ ويشغل ان شاء يشغل نفسه (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٧) . كما كان يقول لبعض رفاقه : « تركنا بناء بنيناه يسكنه غيرنا » (افتتاح الدعوة ، ص ٣١٧) . هذا ، كما ينسب الى أبى العباس تحريض الدعاة وزعماء الكتامية على المهدي ، إذ : « طعن لهم فى الامامة ، وأدخل فيها الشبهة » كما بين لهم استهانة المهدي بهم عندما انتزع منهم اموال ايكجان ، وعندما أدخل العبيد معهم فى الخدمة العسكرية (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٩) . وتضيف الرواية أن أبى العباس ، وهو يحرض أخاه ومن استفسده معه من اصحابه ، كان يفعل ذلك على سبيل تخويفهم على أنفسهم . والذى يؤخذ على القاضى النعمان فى روايته هذه ، أنه يهمل تحديد تواريخ تلك الأحداث ، وان كان من البين أنه ما كان لأبى العباس المخطوم أن يقوم بمثل تلك الأعمال التى تعتبر دعوة الى قلب نظام الحكم . كما يقال الآن ، الا بموافقة أخيه الداعي .

الرأى فى تغيير النظام :

والمعروف أن أبى عبد الله كشف عن رأيه فى تغيير النظام فى آخر سنة ٢٩٧ هـ / أغسطس ٩١٠ م ، وهى سنة استنقاذ الامام فى سجلماصة . فبعد وصول الامام الى رقادة خرج أبى عبد الله فى حملة عسكرية لاقرار الأمور فى المغرب ، فى أواخر شوال أو أوائل ذى القعدة ، بعد عيد الفطر الذى حضر الاحتفال به مع ولى العهد بمصلى رقادة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٠) . حيث ان وصول الداعي الى مدينة تنس ، من المغرب الأوسط ، كان فى ٢٧ من ذى الحجة / ٧ سبتمبر ٩١٠ م (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦١) . وإذا كانت انجازات الحملة العسكرية قد سجلها ابن عذارى فى خبر خروج الداعي سنة ٢٩٧ هـ / ٩١٠ م ، حيث النص على ظهور الائتلاف فى المغرب ، وفساد الطرق ، وثورة القبائل ، وفى أن الداعي حقق أهداف الحملة حسبما ورد فى كتبه التى قرئت على منابر أفريقية ، وفيها : اخماد القلاقل واخضاع المدن النائرة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٠) ، فان

بقية انجازات الحملة تأتي في سنة ٢٩٨هـ / ٩١١م حيث الحرب مع قبائل البربر ، من : مدينة وزانة ، وقتل الرجال وسبي النساء وأخذ الأموال الى جانب احراق بعض المدن. بالنار ، واطار الامام بالكتب التي قرئت على المنبر ، قبل العودة الى رقادة بعد شهور كثيرة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٢) . أما عن الوقوف بموضع الثور من تنس فكان بمثابة استراحة انتهازها لدعوة زعماء قبائل كتامة للخروج على عبيد الله . ولقد اعتذر الداعي عن ذلك بأن أفعال عبيد الله القبيحة لا تشبه أفعال المهدي الذي كان يقوم بالدعاية له ، وأنه يجوز أن يكون قد أخطأ في التعرف عليه ، وأنه يمكن استدراك ذلك عن طريق كشف العلامات الموجودة بين كتفي الامام ، والتي كان يعرفها رؤساء الدعاة ، مما سبقت الإشارة اليه .

وبناء على ذلك تم الاتفاق على امتحان الامام عند العودة الى رقادة . وكان ممن دخل مع الداعي وأخيه في تلك المؤامرة : أبو زاكى تمام بن معارك الأجانبي (١٧) ، وعروبة بن يوسف الملوسى (ابن عذارى ، ج ٢ ص ١٦٢ ، ١٦٤) . وهارون بن يونس الملقب بشيخ المشايخ الازيايى (١٨) ، وأبو القاسم ابن القديم صاحب الخراج والبريد (١٩) .

توزيع ادوار المؤامرة :

ومن المهم أن الادوار قسمت على الجماعة ، فكان على أبى زاكى أن يفتح داره للاجتماع (٢٠) . وكان على هارون بن يونس بصفته شيخ المشايخ ، أن يواجه عبيد الله بالشك في امامته ومطالبته بتقديم الدليل على صحتها ان وجد (٢١) . أما ابن القديم فكان عليه أن يقوم بدور الممول للجماعة ، وذلك بفضل أموال كانت قد بقيت لديه منذ ولايته للخراج على عهد الأغالبة . وإذا كان القاضي النعمان يفسر تأمر ابن القديم على المهدي بسبب خشيته من أن يحاسبه على تلك الأموال التي كانت في ذمته ، فإن ابن القديم يظهر

(١٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٢ ، قارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢ .

(١٨) افتتاح ، ص ٣١٠ - نسبة الى قبيلة الزاية وهي من بطون مسالته .

(١٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٩ ، وقارن افتتاح الدعوة الدعوة حيث ديوان البريد بدلا من ديوان الخراج - ولا بأس أن يكون قد جمع بين الديوانين ، كما يحدث أحيانا حيث كان من مهام صاحب البريد (والأخبار) معرفة أحوال الخراج .

(٢٠) افتتاح ، ص ٣١٤ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢ .

(٢١) افتتاح ، ص ٣١٠ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥١ .

أيضا في شكل المعيل المزدوج ، كما يقال الآن وذلك أنه كان في نفس الوقت يحضر « المنافقين » (المتأمرين) ليعتدروا للإمام عما بدر منهم (افتتاح ، ص ٣١٥) . أما عن عروبة بن يوسف فانه بعد أن دخل مع جماعة المتأمرين فيما عقده بينهم ، عاد وكشف سرهم للمهدي الذي كتم الأمر (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٤) . وكانت مكافأته على ذلك أن عين رئيسا لفرقة المماليك من عبيد القصر (٢٢) . ولا بأس أن يكون سبب غدر عروبة بالجماعة ، ما كان بينه وبين أبي زاك من المنافسة الشديدة أو التحاسد ، إذ كان أبو زاك يقول : « لا والله لا آكون في قطيع أيام تقدمني فيها ابن راعي البقر » - يعني عروبة بن يوسف (افتتاح ، ص ٣١٧) .

التخلص من أبي عبد الله وجماعة المتأمرين :

والجسم ان رد المهدي على المتأمرين كان في البداية متنايا ، يدل على رباطة الجأش ورجاجة العقل ، ولكنه عندما زال الشك باليقين كان في النهاية فاصلا ، يؤكد ما اتصف به الامام من الحزم والحسم . والحقيقة انه بينما كان أبو العباس متطرفا في عداوته للامامة ظل أبو عبد الله ممثلا للطاعة ، لا يبلغ به الأمر الى درجة الجحود والنفاق ، الى « أن فحشا أن أمير المؤمنين قد أنهى اليه ذلك » (افتتاح ، ص ٣١٠) ، وعندئذ بلغ الجدل الذي بدأه هارون بن يونس مع الامام الى حد القطعية . ورغم ما تقوله رواية النعمان من أن الامام نجح في افحام شيخ المشايخ الكتامي ، الا ان عقوبة هذا الأخير كانت الموت (٢٣) .

وعننا قرر المهدي أن يتخلص من الداعي الذي « بدت عورته » . ووجبت حجة عليه . . . وحل قتله لمحاربته أيام « افتتاح ، ص ٣١٤) ، ولكنه كعادته لم يتعجل النهاية إذ رأى أن يعزل أبا عبيد الله وإخاه عن أصحابهما ففرقهم في النواحي حتى يسهل عليه الانفراد بهما . فأرسل أبا زاك على رأس حملة الى قبائل هواراة في حين طرابلس (٢٤) التي كانت

(٢٢) افتتاح ، ص ٣١٢ ، ومن اتخاذ المهدي للمعبد انظر ص ٣٠٣ .

(٢٣) افتتاح ، ص ٣١١ - حيث كان رد المهدي على شك هارون بقوله : « ويحك ، كنتم أيقنتم ، واليقين لا يزيله الشك » . ويعلق النعمان على ذلك بقوله : « وهذا الذي ذكره (عم) أصل من أصول الدين ، وأنه حقت على هارون كلمة المذنب » . وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥١ .

(٢٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٣ ، افتتاح الدعوة ، ص ٣١٥ .

ولايتها لعه : أبى يوسف ماكنون بن عبيارة الأجانى : وأحكم المهدي
التدبير فقرر أن يكون التخلص من زعماء الفتنة الثلاثة ، وهم : الداعي
وأخوه المخطوم وأبو زاك دفعة واحدة ، رغم وجود أبى زاك بعيدا فى
طرابلس . كما رأى أن خير وسيلة لعدم إثارة قبيلة أجانة ، عصبية
أبى زاك ، أن يعهد بتنفيذ العقوبة العظمى فيه الى عهه وأبى طرابلس ، الذى
نفذ المهمة الثقيلة بمنتهى العفوية ، إخلاصا للامام ، كما تقبل أبو زاك من
عهه قرار الموت بما يليق بكبار القواد مثله ، فمن : رباطة الجأش ، اذ قال
له : « يا عم أنفذ ما أمرت به » (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٤) .

وبمجرد وصول نيا قتل أبى زاك من طرابلس الى رقادة جوا عن طريق
الحمام الزاجل ، وذلك فى أول ذى الحجة سنة ٢٩٨هـ / ٣١ يولية ٩١٠م ،
كان المهدي يضع اللسعات الأخيرة للتخلص من الداعي وأخيه قبل أن يصلهما
الخبر . فقد استدعاهما للقاءه ، وكان اغتيالهما فى الطريق اليه خلف القصر
البحرى برقادة ، وعلى يدى عروبة بن يوسف ، وجبر بن ناسب
الميل (٢٥) .

ورغم ترحم المهدي على الداعي لخدماته الجليلة ، ولعنه لأخيه أبى العباس
المخطوم الذى أوردته موارد التهلكة ، فإنه وضع أن منهاج الحق لا يتجزأ ،
وأن أحقاق الحق لكل رجل لم يمنع من أحقاق الحق فيه . أما عن العقوبة
العظمى التى نزلت بأبى عبد الله فهى تنقية له وتطهير (٢٦) .

وكان من الطبيعى أن يتحوز المهدي من الكتامين ، أنصار الداعي

(٢٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٤ - حيث قال عروبة للداعي عندما استنطقه : أمرى
بتلك من أمرت الناس بطاعته ، وإنكبت له من الملك بعد توطئته . وانظر ابن الأثير ، ج ٨
ص ٥٢ ، وقارن افتتاح ص ٣٩٥ ، ٣١٦ - حيث تأريخ قتلها ضحى الاثنين ١٥ جمادى
الأخرة سنة ٢٩٨ هـ / ١٩ فبراير ٩١١ م . ولقد رجحنا رواية ابن عذارى رغم تأخره ، إذ
نراها أكثر دقة من نص الكافى النعمان الذى تنقصه التواريخ كثيرا . كما نرى أنه تحسود
مع مرور الوقت بسبب طول الستر والكتمان ، حيث لم ير النور الا فى وقت متأخر ، وكذلك
أحال بالنسبة لكثير من المصادر الاسماعيلية التى لم تظهر متأخرة فقط « ببل وفى » .
مواطنها ، بعيدا ، فى الهند بخاصة .

(٢٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٤ ، ١٦٥ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢ ، افتتاح ، ص
٣١٦ ، ٣١٦ - حيث الإشارة الى أن أبى عبد الله ظهر بالعقوبة كما يتطور الذهب مما تدخله
من الفس بالذوبان فى النار ليصفو .

فاحتجب عنهم إياما ، قبل أن يؤمنهم ويستقبلهم متفرقين (ابن عداري ، ج ١ ص ١٦٥) . هذا في الوقت الذي بدأت مطاردة بقية المتأمرين ومن يحوم الشك حولهم من أعوانهم ، بالعاصمة رقادة وبالأقاليم ، وكان منهم بعض أمراء الأغالبه السابقين (٢٧) . وكان أبو القاسم بن القديم من بين الفارين منهم ، ولكنه قبض عليه ، فيما بعد ، وقتل (الاحتجاج ، ص ٣١٦) .

موقف الكتامين من مقتل الداعي :

كان من الطبيعي أن يكون ، لمقتل الداعي - أصسداء حزينة في نفوس الكتامين وقلوبهم ، الأمر الذي أدى إلى جفوة بين المهدي ومعظم القبائل الكتامية ، ممن عرفهم القاضي النعمان باسم « المنافقين » . أما عن أولئك الذين بقوا مخلصين للفاطمين منهم ، لسبب أو لآخر فكانوا قلة ، ومنهم الزعيم الكتامي أبو حليفة في جماعة من المشايخ ، وعلى رأسهم عروبة بن يوسف (افتتاح ، ص ٣١٢) ، والحقيقة أنه رغم اجتهد المهدي في الحفاظ على العلاقة المتينة بين كتامة وبين الدولة ، فمن الجلي أن اختفاء الداعي من مسرح الأحداث كان له نتائج سلبية على مجريات الأمور ، في كل من بلاد القيروان وكتامة ، حيث قبائل الأحرار من المعتزين بأبايدهم البيضاء على الدولة . وكل ذلك نتيجة للدعاية السيئة التي قام بها كل من الامام والداعي في حق الآخر ، والتي ألقت بظلالها القاتمة على كل من الجانبين .

هكذا سمات سمعة الكتامين في القيروان وإفريقية ، وخاصة بين طليقات العامة وأهل الأسواق ، كما سمات سمعة الدولة والامام في بلاد كتامة ، الأمر الذي تطلب من كل جانب منها أن يجد لنفسه بديلا عن الطرف الآخر . ففي الوقت الذي بدأ المهدي يعد العدة لإقامة نواة جيش خاص من المالك البيض والعبيد السود لا يدين بالولاء والطاعة إلا لشخصه (ماسبق ، ص ٦٦ وهـ ٢٢ ، وبمه ١٠٥ - ١٠٦) ، كانت فكرة إقامة امام مغربي من بين أنفسهم تختمر في عقول الكتامين وقلوبهم ، بدلا من ذلك الامام « المشرقي » . وظهرت نتائج سوء ظن كل فريق بالآخر في تلك الانفجارات الشعبية ضد الجند الكتامي في كل من القيروان وطرابلس ، والتي كان لها

(٢٧) افتتاح ، ص ٣٢٠ - عن جزع بني الأغلب عندما بلغهم نبأ مقتل الداعي . واضطراب من كان منهم بالقرن القديم ، مدينة جلعهم ابراهيم الاول « العباسية » ، وص ٣٢١ - حيث مجاهرهم بالمصبة لأول الله (المهدي) الذي تركهم يعض الوقت ثم أمر باعتقالهم ، ص ٣٢٢ - حيث الأمر بالتبض عليهم وقتلهم وحبس من شيد منهم .

رد فعل في بلاد كتامة ضد عبيد الله ، اعتبارا من أواخر سنة ٢٩٩ هـ /
يونيه - يولييه ٩١٢ م التالية لسنة مقتل الداعي .

مذبحة الكتامين في القيروان :

في ٢٠ شعبان من سنة ٢٩٩ هـ / ١٢ ابريل ٩١٢ م قام انفجار شعبي رهيب في اسواق القيروان ضد الكتامين ، ومنها انتشر الى ازمة المدينة ، راح ضحيته حوالي الف رجل منهم (٢٨) . واذا كان السبب المباشر لمذبحة الكتامين في القيروان هو استقالة أحد الجنود الكتامين على بعض تجار المدينة (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٦) ، فمن الواضح أن مذبحة الكتامين هذه ، وقعت مرتبطة بحركة التطهير التي قام بها المهدي في الجهاز الاداري ضد المتعاطفين مع الداعي من كبار الموظفين ، والتي راح ضحيتها منهم : محمد بن أبي سميد الميلي ، صاحب السوق (المحتسب) ، وابن القديم (عبد الله بن محمد ، أبو القاسم) عامل الحراج (والبريد) ، وغيرهم (٢٩) ، الأمر الذي قد يفهم منه أن ثمة علاقة سببية بين الحادثتين . هذه العلاقة تشمل في وقوف أهل الأسواق ضد الجند الكتامي الذين كانوا يسيثون الى التجار ، والتخلص من صاحب السوق ، وهو الأمر الذي يؤكده ما قام به والي القيروان ، أحمد بن أبي خنيزر ، من تسكين الناس ، والأمر « بتغيب القتل الكتامين الذين طرخوا في المراحيض (٣٠) » .

(٢٨) ابن عذاري ج ١ ص ١٦٦ - حيث البعد أكثر من ١٠٠٠ (ألف) رجل ، وانظر الحداثي والمعيون ، لجهول ، تحقيق ثبيلة عبد النعم ، ط - النجف ، ج ٤ ق ١ ص ٢٤٣ ، وقارن افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٢ - حيث تحديد عدد القتل من الكتامين بـ ٧٠٠ (سبعمائة) رجل ، قتلوا في ساعة واحدة .

(٢٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٧ - حيث اختسافة : محمد بن أبي ترجال الباغاني ، وأبو الوهب بن عمر بن زوراة الندي ، وأبو ابراهيم المعروف بابن البجاوي القرشي الفهري ، وجماعة من بني الأغلب وقوادهم .

(٣٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٦ - أما عن رواية القاضي النصاب (افتتاح ، ص ٣٢٢ ، ٣٢٣) التي تصف الكتامين بالأولياء ، فهي لا تحمل تاريخا ، كما تجعل من مذبحة الكتامين شجارا عفويا بين بعضهم وبين بعض الفوغاء غير المتبطلين ، مما دعا المهدي الى الاعراض عنهم لبعض الوقت قبل أن يعاقب بعضهم بمصادرة أموالهم .

ومن الواضح أن هذه الرواية تمثل وجهة النظر الرسمية من حيث أنها تضع الدولة في موقف الحكم الا اذا كان الأمر يتعلق بعبادة أخرى ، خاصة وانها تربط بينها وبين مشاركة فقهاء القيروان في ثورة أبي يزيد مخلد بن كيناد ، صاحب الحمار ، الزناتى .

الثورة في بلاد كتامة :

هكذا كانت النتيجة الطبيعية للمذبحة - التي تدل القرائن على مشاركة بعض الرسميين في تدبيرها - هي عودة الجنود الكتامين العاملين في منطقة العاصمة بقيادة الى بلادهم ، حيث أعلنوا الثورة على عبيد الله المهدي . وبلغ الأمر الى حد أنهم أعلنوا امامة أحد فتيانهم واسمه كادو بن معارك ، ولقبه الماوطنني ، نسبة الى عشيرته بني ماوطن ، من قبيلة أوسه (٣١) . والمهم أن الدعوة الكتامية المنشقة على المهدي في بلاد كتامة اتخذت شكل دعوة فاطمية جديدة ، إذ لقب الماوطنني بالمهدي ، وقدم الكتاميون له فروض التبجيل ، ونصبوا له الدعاة على النسق الذي قام به أبو عبد الله الداعي (الشيعي) من قبل ، بل وباسم أبي عبد الله نفسه الذي قيل أنه حي لم يم (٣٢) ، فكانه الامام « المستقر » ، وكان الماوطنني يقوم بدور الامام « المستودع » . وفي ذلك نسبت الروايات الشعبية الى الماوطنني أنه أتية الوحي ، و« كتبوا فيه شريعة زعموا انها نزلت عليه » ، وبالغت بعض تلك الروايات فقالت انهم : « اتخذوه قبله يصلون اليه » (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٦) . هذا ، كما وصفت روايات الخصوم - تماما كما فعل خصوم الاسماعيلية - دعوة المهدي الكتامي بأنها دعوة اباحية ، تعلّق نوعا من شيوعية النساء ، من : اباحة الزنا والمحارم ، الى جانب ما اشتملت عليه من « تخليط عظيم » (٣٣) .

والمهم أن المهديّة الكتامية المضادة حققت نجاحا كبيرا في بلاد كتامة ، وفي منطقة القبائل الصغرى ، وكذلك في بلاد الزاب حيث اجتاحت ميلة

(٣١) افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٤ . وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٦ حيث تحريفيه الاسم الى « المارطي » ، وانظر الخدائقي والبيون ، ج ٤ ق ١ ص ٢٤٣ - ٢٤٤ ، حيث تحريفت الاسم الى « الماوطنني » . وهنا لا بأس من الإشارة الى ثورة قامت في كتامة سنة ٢٩٧ هـ / ٩١٠ م اي بعد قليل من مباشرة الامام لسلطانه . وتقصي الرواية ان صاحب تلك الثورة عرف به (بباب) وأنه اجتمع اليه عدد عظيم من قبائل البربر وأن عبيد الله كتب الى من يتصكك بطاعته من الكتامين بصحابة الثوار الذين هزموا ، وتم أسر « بباب » كما قرئ . كتاب الفتح بالقرون (ابن عذاري ج ١ ص ١٦٠) . ولا ندرى ان كانت لتلك الثورة علاقة بثورة الماوطنني ؟

(٣٢) افتتاح ، ص ٣٢٥ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٣ ، والبيون والخدائقي ، ج ٤ ق ١ ص ٢٥١ .

(٣٣) افتتاح ، ص ٣٢٥ ، وقارن البيون والخدائقي ، ج ٤ ق ١ ص ٢٥٢ .

وغلبت على جميع البلاد (٣٤) . هذا ، كما نتجحت في مواجهة القواد الذين سيرهم عبيد الله الى هنسا ، بل ان بعض هؤلاء القواد انضم الى الثوار الكتامين ، كما فعل صولات بن جندب مع رجال فرقته المائتين (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٧) .

وأخيرا تمكنت انقوات الفاطمية التي سارت في ٢٥ رمضان سنة ٢٩٩ هـ / ١٦ مايو ٩١٢ م ، بقيادة ولي المهدي أبي القاسم ، من اجتياح بلاد كتامة حتى سواحل البحر حيث دخلت مدينة قسنطينة في ٢٣ شوال سنة ٢٩٩ هـ / ١٤ يونيو ٩١٢ م ، ولكن بعد أن لقيت كثيرا من العناء ، ليس في حرب الثوار فقط ، بل وفي غدر الزعماء الكتامين وجنودهم الذين كانوا يحثون الى بني جلدتهم ، فيهربون الى الماوطنتي (٣٥) .

وإذا كان سقوط قسنطينة يعني نهاية الثورة ، اذ تمت الغلبة على الثائر عتسما انهزم في ٣ من ذي القعدة / ٢٢ يونيو ، ووقسح بين يدي عروبة ، فان سياسة المدارة والملاطفة كان لها أثرها في اجتذاب أنصاره الذين قبلوا أمان القائم وانصرفوا اليه (٣٦) .

وهكذا أعاد أبو القاسم الأمن والهدوء الى بلاد كتامة ، وعاد بالدعي الماوطنتي الى رقادة حيث قتله المهدي (٣٧) .

(٣٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٧ ، افتتاح ، ص ٣٢٥ .

(٣٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٧ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٣ ، الداعي ادريس ، عيون الأخبار ، ص ٢٨ - ٢٩ - حيث تفصيلات لا توجد في غيره من المصادر ، تنص على أن أبا القاسم الذي كان يصحبه عروبة بن يوسف الملوس كان يتقمصه جيشان ، أحدهما بقيادة زحار الملوس ، والآخر بقيادة محمد بن يعل . وفي معاناة ولي العهد وما لاقاه من هول الحروب في كتامة كان رد المهدي عليه في بعض رسائله متضمنا بعض أبيات من الشعر ، تدور عن معاناته هو الآخر منها :

اتصبح في كتامة ذا أفراد تقسايلها قياما في قيام
والثلج الحياء يطفئ عيش معاذ الله والشعر الحرام

(وانظر فيما بعد ص ١٠٨)

(٣٦) ابن عذارى ج ١ ص ١٦٧ ، افتتاح ، ص ٣٢٥ - حيث تنتج آلة التاريخ في شكل حكايات من حيث انقسام المعلومات على سنتي ٢٩٩ - ٣٠٠ ، وكان الأمر خاص بحملتين مختلفتين ، وقارن الميون الحدائق ، ج ٤ ق ١ ص ٢٥٢ - حيث النص على ان الزحف كان الى ميلة .

(٣٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٨ - حيث النص على أنه طوف بالمارطيل وأصحابه أسرى على الجبال ، وعليهم القلائس الطوال المشهورة بالقرن والمصانع ، افتتاح ص ٣٢٥ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٣ ، والداعي ادريس ، ص ٢٩ .

ثورة شعبية على الكتاميين في طرابلس :

وما أن انتهت الثورة في بلاد كتامة أو كادت حتى عاصرتها في السنة التالية ، ٣٠٠ هـ/ ٩١٣ م ، ثورة أخرى ضد الجند الكتامي في طرابلس . ورغم أوجه الشبه بين الثورتين من حيث أن كلتاها انتفاضة شعبية ضد الجند الكتامي ، فإن هناك من أوجه اختلاف أساسية بينهما . فبينما تمت ثورة القيروان ، ضد الكتاميين المتآمرين على الإمام بتدبير بعض الرسميين ، كما توحى النصوص ، كانت ثورة طرابلس مناهضة للدولة ، ضد الكتاميين من الأولياء (المواليين) للمهدى ، وعلى رأسهم والى طرابلس : مكنون بن ضمبارة الأجاني ، الذى كان من ثقة الامام حتى أنه كلفه بقتل أبى زاكى - ابن أخيه .

والحقيقة أن المهدى كان قد أرسل أبى زاك على رأس جيش كبير ، الى منطقة طرابلس للقضاء على ثورة قبائل هواره هناك بقيادة زعيمهم أبى هارون الهوارى ، الذى حصد المدينة بالحصار ، وبمشاركة من بعض القبائل الزناتية ومنها قبيلة لماية (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٣) . وهكذا انتهز المهدى الفرصة للتخلص من أبى زاك مع أبى عبد الله ، مفتريين ، وهذا ما حدث (ما سبق ، ص ٦٧) بسعد أن أغرق أبو زاك الثورة الطرابلسية فى السم(٣٨) .

ورغم ما تشير اليه الرواية من أن السبب فى انتفاضة أهل طرابلس ضد الجند الكتامي هناك ، هو ما كان يسمح به ماقنون ، الوالى ، من « بسط أيدي بنى عمه من كتامة على الناس » حتى بلغ الأمر الى حصد « تطاولهم الى الحريم ، فتحرك السواد ، ومدوا أيديهم الى من لقوا من كتامة فقتلوه » ، فالهم هو أن ماقنون فشل فى مواجهة الثوار الذين نجحوا فى طرده خارج المدينة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٨) ، وبصحبتة : أفلح بن هارون الملوسى القاضى المعين من قبل المهدى(٣٩) . وانهز الطرابلسيون الفرصة وأغلقت أبواب المدينة وتخلصوا ممن كان بداخلها من الجند الكتامي فقتلوه ، ثم انهم رأوا أن ينظموا أنفسهم تحت قيادة بعض الزعماء ،

(٣٨) ابن عذارى . ج ١ ص ١٦٣ - حيث هزم الثوار وغرق جميعهم ، وقتل كثيرا منهم ، وبعث برؤوس كثيرة وأدان مفرقة لأن قتل ، فنصبت برقاة .
(٣٩) الداعى ادريس ، عبون الاخبار ، ص ٣٠ .

ومنهم : محمد بن اسحق القرشي ، المعروف بابن القرنين^(٤٠) ، وأحمد بن نصر ، الباغاني^(٤١) .

ولم يكن أمام ماقدون سوى الالتجاء الى عبيد الله المهدي برفادة ، حيث زوده بجيش جديد وسيره لحرب الثوار ، الأمر الذي استمر عدة شهور دون جدوى . وعندئذ انتهز المهدي عودة ولي العهد أبي القاسم من حرب بلد كتامة مظفرا ، ورأى أن يكلفه بمواجهة ثوار طرابلس فكان مسيره الى هناك في ٢ جمادى الأولى سنة ٣٠٠ هـ / ١٥ ديسمبر ٩١٢ م^(٤٢) .

استخدام الأسطول :

ولما كان الثوار قد استغلوا مركز مدينتهم البحرية وتمكنوا - بمساعدة الهواريين - من افشال ما ضرب عليهم من الحصار البري ، وجد المهدي ضرورة أن تصاحب الحملة بعض قطع الأسطول ، فسير منها ١٥ (خمسة عشر) مركبا حربية . وكان من الطبيعي أن تصل قطع الأسطول قبل الحملة البرية ، لتجد مراكب أهل طرابلس في انتظارها . ولقد أثبت الطرابلسيون أنهم بحارة مهرة ، اذ تصدوا لقطع الأسطول الفاطمي فأحرقوها وقتلوا من فيها من البحارة (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٨ - ١٨٩) .

ولي العهد يحكم الحصار :

وعندما وصل أبو القاسم رأى أن يوجه نشاطه أولا الى قتال قبائل حوارة في مواطنهم بظواهر المدينة ، وكانوا يمدون طرابلس بما يلزمها من الفلات بحرا (الداعي ادريس ، ص ٣٠) ، ثم انه اتجه الى طرابلس نفسها وشن عليها الحرب ، وأحكم حولها الحصار الذي استمر ٦ (ستة) أشهر (الداعي ادريس ، ص ٣٠) . ومن الواضح أن قطعا جديدا من

(٤٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٨ - ولا ندرى ان كان المقصود بالقرنين ، لقب محمد بن اسحق ، له علاقة بالطائر المعروف في طرابلس باسم قرلة (جيلة) ، وهو مشهور بانتهازيته ونهمه الشديد ، الذي قد يؤدي الى هلاكه - انظر كتاب الاستبصار ، ص ١٠٩ . الداعي ادريس ، عيون الأخبار ، ص ٣٠ .

(٤١) الداعي ادريس ، عيون الأخبار ، ص ٣٠ .

(٤٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٨ ، قارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦ .

الأسطول الفاطمي شاركت في الحصار من جهة البحر فهذا ما يفسر كيف ضاق الطرابلسيون بالحصار حتى أكلوا الميتة ، واضطروا الى طلب الأمان (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩) ، وقبول شروط أبي القاسم التي تقضى باستثناء ثلاثة من زعماء الثورة - ربما كانوا يكونون مجلسا للحكم ، على ما نلن - منهم : محمد بن اسحق القرشي ، ومحمد بن نصر الباغاني ، وآخر غير معروف الاسم (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩) .

التخلص من زعماء الثورة :

وهكذا يصبح دخول أبي القاسم مدينة طرابلس عنوة ، حيث تخلص ممن كان معه من الأغالبة وقوادهم(٤٣) ، كما أغرم أهل المدينة كل نفقات الحملة (ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦) . كما ترك أمر تعذيبهم واستخلاص الأموال منهم الى القائد خليل بن اسحق - الذي سيفتخر فيما بعد بمذابحه في صقلية - وهو من مواليد طرابلس ومن أبناء جندها(٤٤) . وبعد أن عهد بولاية المدينة الى أبي مدين كناوة اللهيضي ، وجعل حباصة بن يوسف الملوسي معاوناً له (الداعي ادريس ، ص ٣٠) ، عاد على رأس جيوشه المظفرة الى رقادة ، يتقدمه زعماء الثورة الثلاثة الذين شهر بهم كما كان الحال بالنسبة للماوطننتي وأصحابه ، على الجسال بالقلانس ، قبل أن يقتلوا(٤٥) .

الأحوال الداخلية :

الاضطرابات في الأقاليم :

هكذا يمثل الخلاف بين المهدي وبين الداعي أول أشكال السيامسة

(٤٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦ - حيث النص على فتح البلد عنفا والمفر من أهله ، وقارن النتائج ، ص ٣٢٥ - حيث الإشارة الى أن أبا القاسم اقتصمها بعد حصارها مدة راته عفا عن عاتها ، وقتل أهل الخلاف من أكابرها ، واستصلى أموالهم .

(٤٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦ ، وانظر هريب بن سمد ، صلة تاريخه الطبرى ، ص ٣٧ ، وانظر التجاني ، السلطة ، ط ١ تونس ، ١٩٢٧ ، ص ١٧٢ .

(٤٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦ - الذي يلبس الرواية - رواية الفتناح للثورة أصيلاً - قائلا ، وأخذ وجوه البلد عنده ، واستعمل عليه عاملاً وانصرف .

الداخلية التي انتهجها المهدي ، وتكون تصفية أبي عبيد الله سببا في فساد العلاقة بين الدولة وبين عصبيتها الكتامية ، ذلك الفساد الذي انتقل الى المستوى الشعبي فشحج أهل أسواق القيروان على قتل الجند الكامي ، وما ترتب عليه من اضطراب بلاد كتامة نفسها ، وما تلاه من انتفاضة عامة قام بها أهل طرابلس ضد الكتامين ، وجراتهم على طرد ممثلي السلطة ، من الوالي والقاضي .

ولا شك أن انتشار مثل هذه الأخبار عن كتامة كان مما يشجع على إثارة البليلة والاضطراب ، ليس في الأقاليم المتطرفة وبين القبائل المعادية فقط ، بل وفي قلب أفريقية - مركز الحكم . وهذا ما كان يحدث فعلا في تلك الفترة من مطلع القرن الرابع الهجري/ ١٠ م ، وإن لم تقتصر مواجهة الدولة لذلك بسياسة الحزم والحسم فقط ، بل وبما واكبها من استعراض للقوة مما تمثل في المحاولات الأولى لفتح مصر .

انقلاب فاشل ضد المهدي :

في سنة ٣٠٠ هـ/ ٩١٢ - ٩١٥ م ، وهي السنة التي ولي فيها ديوان البريد ، وهو ديوان الخبر ، أبو جعفر البغدادى ، اتهم أحد القيروانيين ، وهو محمد بن أبي أيوب المعروف بأبي العادة ، بمحاولة الثورة على المهدي . والظاهر أنه كان للرجل شركاء في تلك التهمة ، وذلك أنه رغم اختفائه لبعض الوقت ، صدرت الأوامر بهدم عدد من الدور بالمدينة . ورغم أن الرجل سمح له بالظهور بعد أن قسم النصح للمهدي فيما يتعلق بسياسته لأهل القيروان ، فإنه لم يسلم من عقوبة الإعدام بعد فترة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩) .

فتح برقة سنة ٣٠٢ هـ :

في نفس الوقت الذي ثارت فيه طرابلس (٣٠٠ هـ/ ٩١٣ - ٩١٤ م) ثارت برقة ولكن ضد حكم العباسيين . والظاهر أنه كان للفاطمين يد في تدبير الاضطراب هناك عن طريق إثارة الأعراب الذين خرجوا يهاجمون حدود مصر . وكان ذلك بمثابة التمهيد لثورة المدينة ذاتها التي أغرقت في الدم ، من حيث اعتبارها خيانة تفتح حدود مصر للخطر الشيعي المحدق بها . وانقم من الثوار بما يعبر عن الغيظ والتشفي ، إذ قطعت أنوفهم

وآذانهم وأرسلت الى بغداد (٤٦) .

وشجعت ثورة برقة عبيد الله على الإسراع في محاولة غزو مصر .
ففى ٢٥ جمادى الآخر من السنة التالية (٣٠١ هـ / ٢٦ يناير ٩١٤ م) ،
سير حباسه بن يوسف الملوسى وبصحبته موسى بن عبد الرحمن الودانى ،
على رأس حملة نحو برقة التى كانت ضمن حدود مصر الادارية ، اى تابعة
للمخلاة العباسية (٤٧) ، وبمجرد اقتراب العسكر الفاطمى من مدينة سرت
فرت الحامية المصرية نحو الشرق ، وكان يكفى اعلان الأمان لأهلها لى
يدخلها حباسه دون قتال ، ويرسل كتاب الفتح الى رقادة حيث قرىء من
أعلى منابر افريقية (٤٨) . ومثل هذا حدث فى أجداية ، اذ هرب الجنسد
العباسى (المصرى) ، ودخل حباسه المدينة بالأمان ، وكذلك كان الحال الى
أن دخل عاصمة الاقليم برقة ، بعد أن هرب منها قائد الحامية المصرية :
أبو النمر أحمد بن صالح ، لى يدخلها حباسه فى ٧ رجب / ٦ فبراير
٩١٤ م (الداعى ادریس ، ص ٣١) . وتطلب الأمر من المهدي أن يمد
حباسه بالجيش على طول الطريق (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٠) ، من
أجل اقامة الحاميات وتهدة البلاد - على ما نرى .

معاملة قاسية لأهل برقة :

ورغم دخول برقة بالأمان الا أنها لقيت معاملة قاسية من قبل
حباسه ، لأكثر من سبب حتى لجأت الرواية التى يقدمها ابن عذارى الى
التعميم ، فقالت : انه « كلما دخل مدينة قتل أهلها ، وأخذ أموالهم
(ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٠) . هذا ، ويمكن تفسير تلك المعاملة بتبعية
المدينة للإدارة العباسية المعادية ، الأمر الذى دعا الى الشك فى تصرفات
بعض أهلها . من ذلك أنه قبض على جماعة من التيسرين ممن كانوا يلعبون
بالحمام ، واتهموا بالتخابر مع عملاء العباسيين باستخدام ذلك الحمام
الزاجل ، وأساء حباسة استغلال ذلك فى سبيل استخلاص الأموال منهم

(٤٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٤ ، وانظر للدولف ، موقف ليبيا فيما بين قيام الفاطميين
بالغرب ونقلتهم الى مصر ، مجلة كلية الآداب اللبية ، مجلد ١ ، ص ٢٢٠ .
(٤٧) انظر ابن الأثير (سنة ٣٠٠ هـ) ، ج ٨ ص ٧٤ - حيث الإشارة الى ورود الخبر الى
بغداد ، ورسول من عامل برقة . وهى من عمل مصر ، وما يهدمها بـ ٤ فراسخ لمصر ، وما وراء
ذلك من عمل المغرب .

(٤٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٠ ، وقارن افتتاح . ص ٣٢٦ .

عن طريق التخويف بالاحراق بالنار(٤٩) .

فشل والى مصر فى استرجاع برقة :

ورغم قرار الحاميات المصرية (العباسية) أمام جيش حباسة فى أقاليم برقة التابعة لمصر ، فان والى مصر وقتئذ ، وهو تكين ، قام بمحاولة استرجاع برقة فاصدر الأوامر الى القائد أحمد بن صالح بالرجوع على رأس العساكر التى نجحت فى تحقيق بعض الانتصارات على جند حباسة(٥٠) ، الذى طلب النجدة من المهدي فأرسل اليه المدد بقيادة سليمان بن كافى الجبلى ، وعفيف بن كرادس ، اللذين خرجا من رقادة فى ٥ شعبان سنة ٣٠١ هـ/ ٦ مارس ٩١٤ م (الداعى ادريس ، ص ٣١) . وفى النهاية كانت الغلبة لحباسة التى حقق النصر على المصريين فى ٢٥ رمضان/ ٢٤ ابريل ٩١٤(٥١) . ولم تكتف القسوات الفاطمية بالنصر ، بل انها تابعت المنهزمين فى انسحابهم ، وقتلت الكثير منهم (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٠) .

والظاهر أن ذلك النجاح كان حافزا لى ينزل حباسة المزيد من التكيل . بأهل برقة ، وخاصة أولئك الذين كانوا قد اتهموا بالاساسة الى الامام - عندما طالبهم برد ما كانوا قد أخذوه من ماله ومتاعه - وهم بنو حمال المزاتى وبنو عمومتهم - وهو فى الطريق من مصر الى سجلماسة . ففى:

(٤٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٠ - حيث النص على أنه أضرم لهم نارا ، وأجلسهم حولها ، وأمر بأن تقطع لمومته وتشوى ثم يطعمونها ، وتذلفهم بعد ذلك فى النار ، وهى الروايات الأسطورية ، كما نرى التى نجد لها مثيلا فى موسى بن نصير فى فتح الأندلس . هذا ، الى ما تقوله الرواية أيضا من أنه قتل حوالى ألف رجل من أهل برقة غدرا ، عندما حناهم بالتوسع فى الرزق من طريق تسجيل أنفسهم فى الديوان ، بينما أمر العرفاء الكتائب بأن يتمروا على هؤلاء المكتتبين عنيبا . يحضرون لأخذ الأرزاق ، وتضيف الرواية انه وضع كرسيه وجلس فوق جثث القتلى ، الأمر الذى حال وجهاء البلد الذين أتوا بناء على دعوته - الأمر الذى يذكره بنديشة الامويين فى نهر ابي فطرس - حتى مات بعضهم رعبا من شدة الخوف ، ولم يكن امامهم سوى احضار ما طلب منهم من المال ، وفدوه ١٠٠ (هامة) ألف مثقال .

(٥٠) انظر ابن الأثير ، سنة ٣٠٠ هـ ، ج ٨ ص ٧٤ - حيث النص على ورود الخبر الى بغداد ، ورسول من عامل برقة ٠٠ يخبر خارجي خرج عليهم ، وانهم ظفروا به وبمسكره ، وقتلوا منهم خلقا كثيرا ، ووصل على يد الرسول من أنولهم وأكلهم شيء كثير .

(٥١) الداعى ادريس ، ص ٣٢ - حيث الإشارة الى أن مدد رقادة فشل الطريق بسببه الضباب وأنه فوجى بمسكر أهل مصر ، ولكن المصريين هم الذين انهزموا .

السنة التالية (٣٠١ هـ / ٩١٤ م) قام حياصة بقتل حارث بن حمال المزاتى ، وأخيه نزار ، وبالغت الرواية المعادية للفاطميين ، على ما نفلن ، بمالت : انه « باع نساهم ، وأخذ جميع أموالهم » (٥٢) :

ورغم ما توحى به الرواية من أن العقوبة التي نزلت ببرقة كانت بايعاز عبيد الله المهدي ، فإن أهل برقة عندما كتبوا اليه بما نزل بهم من القتل والسبي ومصادرة الأموال جاوبهم الامام معتذرا وهو يحلف بأنه « ما أمر بشيء مما ذكروه ، الا فى النفر الثلاثة » (ابن عذارى ، ج ١ ، ص ١٧٠) . ولما كانت الرواية لم تذكر من قبل سوى قتل ابنى حمال المزاتى فقط ، فلا بأس أن يكون الثالث هو حمال نفسه ، الا اذا كان قد توفى من قبل . وتبعاً لأوامر عبيد الله المهدي رحل حياصة عن برقة ، ولكن فى اتجاه مصر ، حيث حارب بعض الحصون المجاورة ، فكان فتح برقة والأقاليم المتاخمة لمصر منها ، كان تمهيدا لأول حملة يسيدها المهدي نحو مصر ، وذلك أن أبى القاسم ، ولئى العهد ، خرج من رقادة فى أواخر نفس السنة (٢٤ ذى الحجة سنة ٣٠١ هـ / ٢١ يولييه ٩١٤ م) ، وفى حشود عظيمة من كنانة وأهل أفريقية فى طريقه الى برقة ومصر ، عبر قابس وطرابلس وسرت (٥٣) .

محاولة فتح مصر :

ولا بأس أن يكون عبيد الله المهدي قد رأى أن يستغل النجاح الذى حققه حياصة ببرقة حيث لم تقم القوات المصرية (العباسية) بمقومة تذكر ، فقرر أن يكمل ذلك بمحاولة طرق أبواب مصر نفسها . فهذا ما يفسر اختلاف الروايات فيما وقع من الخلاف بين أبى القاسم الذى آلت اليه القيادة العليا للحملة وبين حياصة الذى أراد استغلال الظروف التى واثته فى برقة . ورواية الداعى ادريس ، شبه الرسمية ، بتفصيلاتها الدقيقة تؤكد أن أبى القاسم ولئى العهد ، كتب الى حياصة بأمره بعدم الرجيسل والانتظار فى برقة حتى وصوله ، ورغم ذلك فإن حياصة لم يطلق على ذلك صبرا ، وتقدم نحو المشرق على أمل أن يكون فتح مصر من نصيبه (الداعى ادريس ، ص

(٥٢) ابن عذارى ، ج ١ ، ص ١٧٠ ، وقارن للمؤلف ، حوقف ليبيا فيما بين قيام الفاطميين فى اريقية وتقلتهم الى مصر ، مجلة كلية الآداب بالجامعة الليبية ، مجلد ١ ، ١٩٥٨ ، ص ٣٣٠ ، ٣٣٦ ، ص ١ -

(٥٣) ابن عذارى ، ج ١ ، ص ١٧١ ، القاسم ادريس ، ص ٣٢

٣٢) • وهكذا فعندما غادر أبو القاسم سرت في ٣ صفر سنة ٣٠٢ هـ / ٢٨ أغسطس ، ليصل الى اجدايية في ١٢ صفر ٦٠ سبتمبر) ، كانت كتب حباسة ، الذى كان قد دخل الاسكندرية في اليوم السابق (١ صفر / ٥ سبتمبر) تصف له دخول قواته اقليم الحنية ، وهرب أبى الدلفاء ، قائد الحامية المصرية هناك ، رغم أنه كان بصحبة والى برقة الجديد خير المنصوري ، ووالها السابق : أحمد بن صالح (الداعى ادريس ، ص ٣٢ - ٣٣) •

خلاف حباسة واخيه عروبة والى تاهرت :

وهذا ما يفسر كيف ان حباسة لم يستطع التكيف فى الخدمة تحت قيادة ولى العهد اذ أسفر الأمر عن هربه ، عندما استدعاه من قيادة جبهة مصر (الفسطاط) التى عهد بها الى القائد أبى فريدن ، ليقدم تحت قيادته المباشرة فى القيوم • اذ غضب حباسة لذلك وسار هاربا فى ٣٠ (ثلاثين) فارسا من بنى عمه نحو المغرب ، تتبعه أوامر أبى القاسم الى عمال الطريق برصده والقبض عليه ، كما كتب الى أبيه الامام بذلك • ونجح حباسة فى الوصول الى برقة وطرابلس دون أن يدري به أحد ، ولكن امره انكشف فى نفاذة ، غرب طرابلس • واذا كان أصحابه قد نجحوا فى الفرار فانه تم القبض عليه ، وقيد وحمل الى عبيد الله الذى أمر بحبسهم وكذلك جميع اهله (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٢) •

ولقد استتبع هرب حباسة فرار أخيه عروبة خائفا أو متواطئا ، من تاهرت الى جيل أوراس ، حيث قبض عليه • وكانت نتيجة ذلك مقتل الأخوين جميعا سنة ٣٠٢ هـ / ٩١٥ م (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٢) ، بعد ما قدماء للدولة من جليل الخدمات ، فكانهما كررا سيرة أبى عبد الله الداعى ، ولقيا نفس جزاء سمنار (٥٤) •

(٥٤) ولا بأس من الإشارة هنا الى ما فعله المهدي من قطع رؤوس الآخرين وجميع قرابتهما وكتابة بطاقات بأسمائهم وتعليقها فى أكاذهم ، والأمر بطرحها بجامع الاسكندرية سرا • وأنه قيل ان المهدي عندما نظر الى رأس حباسة وعروبة ، قال : « ما أعجب أمور الدنيا ، هذه الرؤوس شاق بها المشرق والمغرب وحلتها هذه الفتنة » (ابن عذارى ، ج ١ ، ص ١٧٢) ، وقادر الميون والحدائق ج ٤ ص ١ ، ص ٢٥٩ . ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٠ - حيث النص على مخالفة نزوة بالقيروان واجتماع خلق كثير اليه من كلمة والبرابرة وان المهدي اخرج لهم ميلة فلما انقشروا فى منظر القيروان حيث قيل مرودة وبخو عمه) • وهذا ، ويمكن أن يفسر هذا العمل عن متدار الفظ من غدر القائلين الكتابيين أثناء الحملة على مصر . وتواطئهما مع

والمهم في الأمر أن أبا القاسم تبع حياصة راجعا من الفيوم (في ١٠
نقى القعدة ٣٠٢ هـ / ٢٧ مايو ٩١٥ م) ، عندما علم بوصول قائد الخلافة
العباسية ، مؤنس الحشام . ولما وصل برقة خرج اليه أهلها يهنئونه
بالسلامة ، فحاول أن يطيب خاطرهم بالقول : انه انما رجع خصيصا في
طلب حياصة ليماقبه على فعله بهم : وبعد أن أمرهم باصلاح ما كان قد
تشعث من تحصينات مدينتهم ، استخلف عليهم بعض رجاله من الكتامين
(ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٢ - ١٧٣) - فكانه جعل الحكم هناك لمجلس من
عدة أشخاص ، وليس لرجل واحد ، هو الوالي . ولكنه بمجرد أن عرف
أهل برقة انه رجس من مصر مهزوما ، ومعه حياصة بطبيعة الحال ، بادر
الفرغاء منهم الى من عندهم من الكتامين فقتلوهم (ابن عذارى ، ج ١
ص ١٧٣) .

عصيان أهل برقة وعقوبتهم :

وهكذا كان على المهدي أن يواجه عصيان برقة بعد فترة وجيزة من
دخولها تحت حكمه ، وأن يخضعها من جديد على يدي قائد كتامي آخر من
الموالين له ، هو أبو مدين بن فروخ الهيصي ، الذي سار إليها في سنة
٣٠٣ هـ / ٩١٦ م (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٣) . ولم تكن مهمة أبي مدين
سهلة ، اذ امتدت حرب المدينة العتيقة حوالي ١٨ (ثمانية عشر) شهرا ،
عانت فيها من شدة الحصر والحريق بالنار حتى فنى أكثر أهلها . وعندما
سقطت سنة ٣٠٤ هـ / ٩١٨ م استصفت أموالهم ، وسيز زعمائهم الى رقادة
حيث أمر المهدي بقتلهم (٥٥) . وبقي أبو مدين في ولايته على برقة حوالي ٣
(ثلاث) سنوات الى وفاته سنة ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م (ابن عذارى ، ج ١
ص ١٨١) .

المصريين ورجال الخلافة العباسية ، الأمر الذي قد يردح هؤلاء الآخرين من معاودة مثل هذا
العمل . والحقيقة أن النص الذي يورده ابن الأثير والذي ينسب الى عسكر برقة المصري
(العباسي) أنه عندما حقق بعض الانتصارات على الجند الفاطمي ، قطع أنوفهم وأذنانهم وبعث
بها الى ديوان الخلافة ببغداد (انظر فيما سبق ص ٧٧ وهـ ٥٠) . الأمر الذي يعني ان مثل
هذا العمل الذي بدأ به عبد الرحمن الداخل عندما حقق النصر على الداعية العباسي ، العلاء
ابن مغيث ، كان قد أصبح عملة دارجة في ذلك الوقت .

(٥٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٥ ، وقارن افتتاح ، ص ٢٦ - حيث النص على افتتاحها
وقتل أكابر أهلها من المخالفين .

أخطر دواس فحبسهم في حصن برفجانة المعروف بتاهرت القديمة ، فان ذلك لم يمنع محمد بن خزر من مهاجمة المدينة والإستيلاء على بعض أرباضها . الأمر الذي أدى الى هرب دواس والتجائه الى ابن حمة ، صاحب القلعة (برفجانة) والى قتل المحبوسين من بني دواس في حصن برفجانة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٥) . والمهم أن أهل تاهرت نجحوا فيما فشل فيه واليهيم ، فحاربوا دفاعا عن مدينتهم حتى هزموا محمد بن خزر ، ومن ثم كاتبوا دواس الذي رجع الى ولايته (٥٧) .

هرب محمد بن خزر الى الصحراء :

وكان موكب الإمام والداعي قد وصل الى مدينة « أربا » في اتجاه أفريقية عندما أتت الأخبار بتهديد محمد بن خزر لتاهرت ، ولكنهم عندما غيروا مسارهم نحوه ، هرب الى الصحراء وتوغل في مجاهل بحار الرمل (٥٨) .

قوة تاهرت :

وهكذا استقرت الأمور لصالح الإمام لمدة سنتين قبل أن تدور الأحداث في تاهرت بشكل معكوس إذ ثار التاهرتيون على عاملهم دواس ، وألقوا به هزيمة منكرة ، إذ قتلوا معظم رجال حاميته المسكونة من ألف فارس ، واضطروه الى الالتجاء الى حصن تاهرت القديمة (برفجانة) . وحينئذ استدعوا محمد بن خزر ليلى أمر البلدة . ورغم ما أظهره من التشقى في دواس ، إذ : برزوا اليه بأمر دواس وغياله وسلاحه ، فسرعان ما اتضح للطرفين عدم الانسجام قيميا بينهما الأمر الذى زهد ابن خزر في الولاية ، فترك تاهرت وانصرف من حيث أتى (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٦) .

وعهد عبید الله المهدي بولاية تاهرت المهزومة الى «صالة بن حبوس المكناسي ، وبذلك عاد دواس بن صولات (الكتامي) كسير الجناح الى رقادة

(٥٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٥ - حيث النص خطا على أنهم قتلوا محمد بن خزر .
(٥٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٦ ، وقارن الداعي ادريس ، ص ٢٥ وما بعدها حيث النص على أن الإمام علم بهجوم محمد بن خزر على تاهرت عندما وصل الى المدينة ، بمعنى أن مدينة « أربا » كانت من أعمال تاهرت . والرواية تقدم تفصيلات لا توجد في غيرها ، من : الخبر من تاهرت الى مرسع تاهرت ، وتسمى النوات الى قبالة صديفة والزول في مناقبت . قبل الوصول الى إيكجان حيث أقام ٢٠ (عشرين) يوما .

حيث كان جزاؤه القتل ، ولكن بعد حين (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٦) ، دون. أن تمتعه خدماته من انزال العقوبة العظمى به - فأبو حميد دواس هو الذي نشر التشيع في منطقة تاهرت بين قبائل البربر (٥٩) . فكانه صاحب الفضل في تحويل تاهرت نهائيا من معقل الخارجية الى مركز للاسماعيلية الفاطمية .

تاهرت مركز الدولة الفاطمية في بلاد المغرب :

والحقيقة أن المهدي كان يحسن الاختيار عندما عهد الى مصالة بولاية تاهرت اذ يرجع الفضل الى مصالة في توطيد أركان الحكم الفاطمي ، ليس في المغرب الأقصى فقط ، بل وفي ربوع المغرب الأقصى أيضا - وهو الأمر الذي كان يخطط له المهدي منذ اقامته في سجلماسة بأقصى صحراوات المغرب الأقصى . وهكذا تأكد موقف تاهرت كمركز اشعاع للتشيع الفاطمي ، الأمر الذي بدأ على يدي أبي حميد دواس الكتامي ، ووقع استمراره على عاتق مصالة بن حبوس المكناسي ، رغم أننا لا نعرف الكثير عن نشاطه منذ ولايته لتاهرت ٢٩٩ هـ / ٩١١ - ٩١٢ م .

فتح نكور :

وفي ذلك تقول الرواية انه لما تغلب عبيد الله المهدي ، كتب الى أهل المغرب يدعوه الى الدخول في طاعته ، والتدين بأمامته ، ويعد في خطابه ويتوعد ، وكان من بين من كتب اليهم صاحب مدينة نكور ، التي تعتبر من موانئ ساحل تاهرت ، والمواجهة لمدينة مالقة من الأندلس (٦٠) . وهو

(٥٩) ابن خلدون ، المعبر ، ج ٦ ص ٢٩٨ - حيث النص على انه حصل القبائل على الرضى .

(٦٠) عن مدينة نكور ، انظر البكري ، ص ٨٩ وما بعدها ، حيث الاشارة الى انه بجارها بعد المشرق قبائل زواغة وجراوة ومطاطلة ، ومن جهة الغرب بنو مروان وبنو حميد ، وهم من غمارة (على مسافة) خمسة أيام - ابن خلدون ، المعبر ، ج ١ ص ٢١٢) . أما عن مراسيها فهي : ملوية وهرك وكركل ومرسى الدار ، الذي يقابل مالقة . أما عن المسجد الذي بناه سعيد بن صالح على نهر غيس ، فهو : « على صفة مسجد الاسكندرية ، بحمارسه وجميع منامه » .

وعن تاريخ نكور فبانها سعيد بن صالح الحميري ، وينسب الى والده صالح انه عرف « بالبعد الصالح » وانه فتح نكور على أيام الوليد بن عبد المالك (سنة ٩١ هـ / ٧١٠ م ، العبر ج ٦ ص ٢١١ ، ومصدره صاحب القياس) ، وانه صاحب الفضل في نشر الاسلام هناك =

سعيد بن صالح (الهامش السابق) الذى أجاب مستهترا بالمهدي ، الأمر الذى ترتب عليه ضياع إمارة تكور ، وكان سعيد يظن انها بعيدة المنال (٦١) .

بين قبائل البربر ، من صنهاجة وغمارة - ورغم ارتداد هؤلاء القوم عندما استنقلوا شرائع الاسلام تحت الغراء وجل من نفرة يعرف بالزندى ، وطردهم لصالح ، الا أنهم ثابروا بعد ذلك الى رشدهم واستردوا مسلحا الذى بقى فيهم الى أن مات (سنة ١٢٢هـ / ٧٥٠م - ابن خلدون ، ج ١ ص ٢١٢) . وحلفه فى رياسة القوم أحد بنيه ، وهو المتحصن ، وبعده أخوه ادريس (الذى ينسب اليه تخطيط مدينة تكور على الضفة الأخرى من النهر ، وإن لم يكملها ، وتوفى سنة ٢٤٤هـ / ٨٥٧م - ابن خلدون ، ج ٦ ص ٢١٢) ثم ابنه سعيد ابن ادريس (الذى اختط تكور بين النهرين : تكور وغيس ، المير ، ج ٦ ص ٢١٢) . وعلى أيامه تعرضت تكور سنة ٢٤٤هـ / ٨٥٨م لغزو الجوس الذين اتجهوا وسبوا نساء بني صالح ، فلداهن الامام محمد بن عبد الرحمن (البكرى ، ص ٩٢) ، الأمر الذى يمتنى أن المنطقة كانت خاضعة للفلود الأموى بالأندلس . هذا ، كما تعرض سعيد بن ادريس الى ثورة قبائل البرانس بقيادة وجل يسمى « سكن » ، ولكن الأمر انتهى بأن هزمهم وأعادهم الى الطاعة (وبقى فى الإمارة الى سنة ٢٨٨هـ / ٩٠١م - المير ، ج ٦ ص ٢١٢) .

وبعد سعيد ملك ابنه صالح الذى خلفه عشرة (١٠) أبناء . وقام ضده أخوه ادريس فى قبائل بني درياغل وكزنائية ، ولكن الأمر انتهى بغسله وقتله . كما فشلت ثورة على صالح ابن سعيد قامت بها قبائل مكتاسة ، قامتوا من دفع الضراب ، ولكنهم عادوا الى الطاعة سلما (البكرى ، ص ٩٢ ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٧) . ودانف مسطحا ابنه سعيد ، صاحب المسجد المبنى على نسق جامع الاسكندرية ، على نهر تكور . وتوفى سعيد سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م وله من العمر ٧٢ عام . ولما كان سعيد هذا هو أصغر اخوته فقد تعرض لثورة أخيه عبد الله وعمه الرضى ، وقضى عليهما ، مثلما هزم سمادة الله بن هارون الذى ثار انتقاما لبني عمه ، وتحالف مع بني يصلاتن ، ونجحوا فى هزيمة سميد ، وقتلوا من مواليه الصقالية نحو ١٠٠٠ رجل ، ولكن الأمر انتهى بظفر عليهم . كما غزا بلاد بطرية ، وأصهر ناشيه حيد بن ادريس بن محمد بن سليمان ، وأنزله معه بمدينة تكور . وسعيد هذا هو الذى كانته المهدي يطلب منه الطاعة بدلا من طاعته أمير الأندلس الأموى ، كما يترأى لنا . ولهم هنا أن ابن خلدون (ج ٦ ص ٢١١ - ٢١٢) يشيخ اضافات جديدة الى النص الذى وصلنا عن البكرى ، الأمر الذى يمتنى أهميته الكبرى بالنسبة للمصور المتدعة على عصره من تاريخ المغرب .

(٦١) البكرى ، ص ٩٥ - حيث النص على أن كتاب المهدي حوى فى نهايته أبيات من

الشعر ، منها :

فإن تستقيموا استتم لصالحكم	وإن تمهلوا عنى أرى تتلکم عدلا
وأعلموا بسسفى قاهرا لسيوفكم	وأدخلها عفوا وأملوها قتلا
فرد عليها أحد شعرائهم من الأندلسيين بأبيات ، منها :	
كذب وبیت الله لا تحسن المدلا	ولا علم الرحمن من قورك الفضلا
فما كنت الا حاهل ومتناق.	تمثل للجبال فى السنة المشلا
وقارن ، المير ، ج ٦ ص ٢١٣ - حيث النص على أن الشعر للشاعر أحسن الطاليل ،	

وذلك أن المهدي أصدر أوامره الى مصالة بن حبوس بالمسير الى بلد تكور لحرب سعيد بن صالح . وكان خروج مصالة من تاهرت في أول ذي الحجة سنة ٣٠٤ هـ / ٢٦ مايه ٩١٧ م . وعندما وصل الى مشارف تكور كان سعيد ابن صالح في انتظاره بموضع يعرف (بنسافت) على مسافة يوم من المدينة . ودار القتال سجالا ، وظهرت كفاءة سعيد الحربية - رغم مرور ٥٤ (أربع وخمسين) سنة على حكمه - الأمر الذي دعا مصالة الى قبول ما عرضه عليه أحد الخافزين من شجعان سعيد ، عندما وقع في الأسر ، وسأل شراء حياته ثمنا للقدر بأميره سعيد . ونجح الرجل فعلا في مفاجأة سعيد الذي أخرج ما كان يخشى عليه من المتاع والأبناء الى بعض الجزر في مرسى تكور ، وقاتل حتى قتل (٦٢) . ودخل مصالة مدينة تكور التي استبيحت يوم الخميس ٣ من المحرم سنة ٣٠٥ هـ / ٢٦ يونيه ٩١٧ م ، وأرسلت رأس سعيد مع رؤوس قرابته من بني صالح ، الى القيروان حيث شهر بها بمدينة رقادة . أما الناجون من بني سعيد وأهله فقد عبروا الى مالقة وبجاية حيث أمر الأمير عبد الرحمن (الناصر) بحسن استقبالهم ورعايتهم (٦٣) .

وبعد اقامة في تكور استمرت لمدة ٦ (ستة) أشهر ، استخلف مصالة عليها رجلا من أصحابه يعرف بـ « دلول » ورجع هو الى ولايته في تاهرت . والظاهر أن دلول لم يتمكن من السيطرة على رجال حاميته ، اذ افترق عنه معظمهم ولم يبق لديه منهم الا القليل ، الأمر الذي شجع أبناء سعيد بن صالح على العودة الى مدينتهم ، معتمدين على ثقتهم « بمحبة وعيبتهم لهم » ، وان آلت الولاية الى أصغرهم سنا ، وهو صالح ، دون أخويه الأكبرين : ادريس والمعتصم اللذين اعترفا له بالسيادة . أما عن دلول وأصحابه فكان مصيرهم أجمعين الصلب على ضفة نهر تكور (٦٤) .

وحيث الشرطة الأولى من البيت الأول « وأن تستقيموا استقيم بصلاحكم » ، والشرطة الثانية من البيت الثاني « واملؤمها » بدلا من « املؤمها » ، والشرطة الثانية من البيت الثالث : « الفصل » بدلا من « الفضلا » والشرطة الأولى في البيت الرابع « وما أنت الا جاهل ومناق » .

(٦٢) البكري ، ص ٩٥ - ٩٦ - حيث الإشارة الى أنه كان من بين من أخرجهم سعيد ابن صالح من قصره الى مأمنهم في جزيرة المرسى ، أبناءه : صالح وادريس والمعتصم ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٥ .

(٦٣) البكري ، ص ٩٦ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٥ .

(٦٤) البكري ، ص ٩٦ - حيث النص على اتفاق الأخوة على نوع غريب من القرعة يتمثل في أن يركبوا ثلاثتهم في مراكب مختلفة ، في ليلة واحدة ووقت واحد ، وربع واحد ، فمن

وقرىء كتاب صالح - بما تم نه من انفتح - الى الناصر الاموى بجامع
قرطبة وسائر مساجد الأندلس ، وبذلك توطن الملك لصالح بن سعيد
وبنيه ، من جديد ، تحت الراية الاموية (البكرى ص ٩٧) .

مد النفوذ الفاطمي الى مملكة الأدارسة بفاس والمغرب الأقصى :

الحملة الأولى :

فيما يتعلق بالتوسع الفاطمي في المغرب الأقصى وفاس ، يمثل
تضارب التواريخ مشكلة تتطلب حلا ، اذ يتحير الباحث في محاولة ترتيب
السنوات المتدرجة ما بين : ٣٠٥ هـ/ ٩١٧ م و ٣٠٧ هـ/ ٩١٩ م ، ٣٠٨ هـ/
٩٢٠ م ، ٣٠٩ هـ/ ٩٢١ م ثم ٣١٠ هـ/ ٩٢٢ م . ولتبسيط الحل يمكن
البده بالنظر فيما يمكن أن يكون من الارتباط بين كل سنة والتي قبلها
والتي تليها وهو الأمر المقبول . فمن الواضح أن التاريخ الأول (٣٠٥ هـ/
٩١٧ م) وهو الذي يقدمه البكرى نقلا عن النوفلي (٦٥) ، مرتبط بحملة تكور
التي بدأت في أواخر سنة ٣٠٤ هـ/ ٩١١ م ، واستمرت بطبيعة الحال
خلال سنة ٣٠٥ هـ/ ٩١٧ م . وفي تلك الحملة يشير البكرى الى وصول
مصالاة الى مدينة الزيتون : مكناسة ، قاعدة يحيى قبل فاس ، وان أخطأ في
وضع ذلك سنة ٣٠٧ هـ/ ٩١٩ م ، بدلا من ٣٠٥ هـ/ ٩١٧ م . وهكذا تكون
أول مواجهة بين يحيى وبين مصالاة قد وقعت بمكناسة سنة ٣٠٥ هـ/
٩١٧ م ، وأنه رغم هزيمة يحيى التي يعتبرها البكرى نهاية لحكمه ، فمن
الواضح أن مصالاة أقام نوعا من توازن القوى في المغرب الأقصى كما يفهم من
البكرى (ص ١٢٥) ، اذ ترك ليحيى مملكة فاس وما يتبعها ، من مكناسة
وغيرها ، كما قرب الزعيم الزناتى موسى بن أبى العافية صاحب تسول وتآزة
وكرسيف (٦٦) .

وأى ذلك التوازن بشماره ، من حيث أن يحيى الادريسي ومملكته

وصل منهم قبل صاحبه كانت الولاية له ، فكان سبق من نصب صالح الذي وصل نفس
الللة الى تكور ، فتسارع البربر اليه ، وعقدوا له الإمرة ، ولقبه بـ « الشم » لصفوه ،
وزحفوا الى دلول فاختلوه وجبى أصحابه - وقارن ابن خلدون ، المر ، ج٦ ص ٢١٢ .

(٦٥) البكرى . ص ١٢٥ ، وقارن ابن عذارى . ج ١ ص ١١٩ ، ابن أبى ذؤع ، القرطاسى .

ص ٨٠ .

(٦٦) ابن خلدون ، ج٦ ص ٣٤ ، القرطاسى ، ص ٨٠ .

الحضرية كانت بمثابة صمام الأمان بالنسبة لموسى الزناتى وامارته البدوية (٦٧) .

وهكذا وقع على عاتق مصانة ، فى حملته الأولى ٣٠٥ هـ / ٩١٧ م ، عيه اقرار النفوذ الفاطمى فى المغرب الاقصى حيث الشرفاء الادارسة وهم الفاطميون ايضا . الأمر اننى كان يزيد من اشتعال الصراع مع الامويين والاندلسيين فى تلك المنطقة من المغرب الاقصى التى أضحت وكأنها من « أرض حرام » بالنسبة للطرفين المتصارعين على ضفتى المجرى أو العدو ، فكان الأمر عودة الى جبهة « التحكيم » فى أذرح بين الشام والعراق ، أيام على ومعاوية ، وذلك ما تظهر أصداؤه بوضوح لدى القباضى النعمان فى المجالس والمسائرات (ما سبق ص ٢٣) .

الحملة الثانية :

وكان على مصالة بن حبوس الكناسى ، فى حملته الثانية ، أن يثبت النفوذ الفاطمى فى اقليم فاس ، فى حرب العظيمة تلك أو حرب اثبات الوجود بين أولئك الخصوم الجدد من العلويين المغاربة والقدامى من الامويين الاندلسيين .

أما عن التواريخ فالبكرى يحدد سنتى ٣٠٧ هـ / ٩١٩ م ، ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ، فيجعل الأولى (٣٠٧ هـ / ٩١٩ م) تاريخا لحملة مدينة الزيتون (مكناسة) التى انتهت بالوفاق مع يحيى ، وإن عاد وجعلها تاريخا للحملة انثائية التى أنهت حكم يحيى بتدبير موسى بن أبى العافية ، وإن جعل تاريخ الحملة بعد ذلك سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م . وإذا كان توقيت القرطاس لتلك الحملة وهو سنة ٣٠٩ هـ / ٩٢١ م قد يساند سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ، فإن

(٦٧) البكرى ، ص ١٢٥ - حيث الإشارة الى النوفلى الذى ينص على أن مصالة لما قدم المغرب فى حركته الأولى سنة ٣٠٥ هـ / ٩١٧م ابتدى موسى بن أبى العافية بالاحسان ، وقدمه فى المغرب ، وكان موسى كلما رجا الظهور « غزه » (غمره) يحيى بن ادريس وقطع به عن أمه - هذا ، وإن قسم على ذلك سنة ٣٠٧ هـ / ٩١٩م كتاريخ لهزيمة يحيى أمام مدينة الزيتون (مكناسة) ، كما سبقت الإشارة - وقارن القرطاس ، ص ٨٠ - حيث النص على أن موسى ابن أبى العافية خدم مصالة وهاداه وتقرب اليه بالاحسان ، وقاتل فى جميع حروبه بالمغرب واختصه بن سائر أمرائه ، فكان موسى كلما أراد الظهور بالمغرب والاستبداد فيه ، غمره يحيى ابن ادريس المستن بشرفه وكرمه ودينه وعدله وقطع عليه كل ما يريده ، فكان على قلبه من حمل قليل .

ابن خلدون الذى يجعل سنة ٣٠٩ هـ / ٩٢١ م تاريخا لمقتل مصالة على يدى محمد بن خزر (العبر ، ج ٧ ص ٢٥) يضعف من ذلك .

وبناء على ما تقدم فاننا نرجع سنة ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م ، انى يحدثها ابن عذارى توفيتا للحملة الثانية ، وهى التى تساندنها سنة ٣٠٧ هـ / ٩١٩ م ، عند البكرى ، على اعتبار تلك الأخيرة كبداية للحملة التى تكون قد استغرقت أيضا السنة التالية لها (٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م) (٦٨) .

وهكذا يكون خروج مصالة من تاهرت فى حركته الثانية نحو المغرب سنة ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م الى فاس ، كما كان عليه أن يمر بمدينة نكور ليزرع عنها النفوذ الأموى ويعيد اليها الرموز العلوية . وفى هذه المرة كان على صالح بن سعيد ، عندما بلغه اقتراب مصالة ، الخروج من نكور والاعتصام بجبل أبى الحسين القريب ، تاركا مدينته مفتوحة أمام القائد الفاطمى الذى أقر النظام فيها (٦٩) .

ومن نكور سار مصالة فى نفس السنة الى فاس حيث يحيى بن ادريس ابن عمر . ويفهم من رواية البكرى ، التى نقلها صاحب القرطاس مع بعض التحوير ، ان يحيى كان حافضا للمعهد مواليا لدولة الامام المهدي ، لولا سعاية موسى بن أبى العافية الذى كان يطمح الى الاستبداد بالمغرب لولا يحيى الذى نقل على قلبه لوقوفه ، حجر عثرة فى طريقه (انظر ما سبق ص ٨٨ وهـ ٦٧) اذ وشى بيحيى لدى مصالة حتى أسخطه عليه ، فأصدر الأخير أوامره بالقبض على يحيى غدرا ، ودخل به مشهرا الى فاس ، وصادر جميع أمواله ثم انه أخربه عن بلده ، وقضى على مستقبله السياسى (٧٠) .

هذا ، ونحن نرجع رواية ابن عذارى التى أخذنا بتاريخها (٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م) وان كانت لا تعرف لمصالة الا هذه الحملة وحلبها على فاس ، على تلك الرواية شبه المنقبة التى قد لا تبدو كافية لتدبير ما نزل بالامير الادريسي الذى كان وقتئذ أعلى بنى ادريس حالا بالمغرب (البكرى ، ص

(٦٨) انظر البكرى ، ص ١٢٥ ، ١٢٦ ، القرطاس ، ص ٨٠ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٣ ،

ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٥ .

(٦٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٣ - حيث النص على ضبطها بمعرفة مصالة .

(٧٠) البكرى ، ص ١٢٦ ، القرطاس ، ص ٨٠ .

١٣٢) ، ونرى أنه من الأوفق أن يكون يحيى بن ادريس قد قدر ما كان يحيط به من أخطار الفاطميين والزنازية ، وأنه قرر مواجهة قوات مصالة ، وإن لم يقدر له الصمود أمامها إلا لمدة أيام . وبذلك تمكن مصالة من الاستيلاء على فاس وإقرار الأمور فيها (٧١) .

القضاء على مملكة فاس الإدريسية :

وهكذا يكون الفاطميون قد قضوا على مملكة فاس الإدريسية ، ويكون يحيى بن ادريس قد انتهى نهاية مأساوية ما بين سجن موسى بن أبي العافية . في مدينة لكاي ، لمدة زادت على ٢٠ (عشرين) سنة ، ثم الإقامة الرقيقة الحال بمدينة أصيلة ، في كنف بني ابراهيم ، قبل التوجه الى المهدي سنة ٣٣٠ هـ / ٩٤٢ م حيث كانت فاجعة موته جوعا سنة ٣٣٤ هـ / ٩٤٣ م في حصار أبي يزيد (٧٢) .

أما عن مدينة فاس فقد قدم مصالة عليها ، ربحان بن علي الكتامي ، الذي بقى واليا عليها ٣ (ثلاث) سنوات ، الى سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م . عندما استولى عليها الأمير الادريسي : حسن بن محمد بن القاسم بن ادريس . المعروف بالحجام ، وطرد الوالي الفاطمي ، وملكها لمدة عامين (٧٣) .

(٧١) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٣ - حيث الإشارة الى تعريض بعض الشعراء لمهل فاس ، لذ يقول :

دخلت فاسا ون شرد الى فاس والجيش ياخذ باليمين والراس
فلست ادخل فاسا ما حبيت ولو اعطيت فاسا بها فيها من الفاس

(٧٢) البكري ، ١٢٦ وانظر أيضا ص ١٣٢ - حيث الإشارة الى أن يحيى بن ادريس كان أعمل بني ادريس حالا بالقرب ، وحيث يضيف رواية الدوفلي التي تنص على أن يحيى كان حبا للمعلم يشهد مجلس العلماء والشعراء ، وكان أبو أحمد الشافعي من جلسائه ، وأنه كان ينسخ له عدة من الأوراق « وينتجهم » الناس من الأندلس وغيرها ، فيحسن إليهم - القرطاس ص ٨١ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٤ - حيث الإشارة الى القبض على يحيى بعمرة موسى . وطرده من عمله ، ولحقه بيتي عمه بالبصرة والريف .

(٧٣) البكري ، ص ١٢٦ - حيث الإشارة الى أن أحمد بن القاسم بن ادريس هو الذي لقبه بالحجام عندما وجهه يحسن الضرب في المعاجم وما يتفادلان . وفي ذلك قال بعض الشعراء على لسان الأمير حسن :

وسبيت حجاما ولست بحام ولكن لضرب في مكان المحتاج

وقارن ابن خلدون ، المير ، ج ٦ ص ٢١٦ - حيث الإشارة الى أن خروج الحجام كان في سنة ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م ، ينمى ترجيح الرواية التي تجعل سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م تاريخها . حملة مصالة على فاس .

محاولات اقرار الأمور في سجلماسة :

ولما وقع على عاتق مصالة ، بصفته والى تاهرت والمغرب ، مد النفوذ الفاطمي الى سواحل تڤور ، والى مكناسة وفاس في الداخل ، كان عليه أن يعيد سلطان الفاطميين في أقصى الصحراوات الغربية الجنوبية الى سجلماسة التي كانت قد انتقضت بعد فترة وجيزة من خروج الامام والداعي في مطلع سنة ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م . فلقد ثار أهل سجلماسة بوالى المهدي : ابراهيم ابن غالب المزاني ، بعد ٥٠ (خمسين) يوما فقط من انفراده بالسلطة ، فقتلوه ومن كان معه من رجال الحامية الفاطمية ، وأعادوا ملوكهم القدامى من بني مدرار . وكان الذي ولي منهم هو واسول بن ميمون الذي لقب بالفتح ، وذلك في ربيع الأول من سنة ٢٩٨ هـ / نوفمبر ٩١٠ م . وعندما وافته الأجل بعد حوالي سنتين ، في رجب سنة ٣٠٠ هـ / فبراير ٩١٣ م ، خلفه أخوه أحمد الذي استمر في الحكم حتى مقدم مصالة الذي اقتحم عليه سجلماسة وقتله في المحرم من سنة ٣٠٩ هـ / مايه ٩٢١ (البكري ، ص ١٥٨) اقر استيلائه في حملته الثانية على مدينة تڤور للمرة الثانية ، مما سبقته الإشارة اليه (ص ٨٩) .

والجزم في هذه المرة أنه اذا كان مصالة قد أخذ العبرة مما جرى من اضطراب سجلماسة عقب خروج الامام منها في آخر سنة ٢٩٨ هـ / ديسمبر ٩٢٢ م فآقر الأسرة المدارية في الحكم ممثلة في الأمير المعتز محمد المداري ، الذي بقي في الولاية الى قرب نهاية عهد المهدي ، اذ توفي سنة ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م (٧٤) فإنه لم يقدر له النجاح في اقرار السلام الفاطمي في المنطقة بسبب اضطراب الزناتية هناك ، بزعامة محمد بن خزر ، منذ ذلك الحين . فلقد كان على مصالة بعد أن عاد الى ولايته في تاهرت ، عقب زيارة المهدي لتعريف الامام بالاحوال في شعبان سنة ٣١٠ هـ / نوفمبر ٩٢٣ (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٧) ، الدخول في صراع مرير مع الزناتية وعلى رأسهم محمد بن خزر ، مما يأتي ذكره فيما بعد .

المهدي : عاصمة جديدة للدولة المهدي :

دواعي البناء :

خلال الفترة ما بين سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م وسنة ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م ،

(٧٤) البكري ، ص ١٥٩ ، وقارن بن عذاري ، ج ١ ص ١٨٥ .

حيث كانت القوات الفاطمية تسعى الى تأكيد: سنبطان الدولة فى اطرافها الشرقية من طرابلس حتى برقة ومصر ، وفى الاطراف الغربية من تاهرت الى سجلماسة ، كان الامام مشغولا باقامة عاصمة جديدة تطمئن فيها الأسرة ، وتستقر بفضلها اركان الدولة ، وتكون رمزا لعصر سيادة العدالة والفضيلة ، كناية عن طبيعة النظام الجديد الذى يعبر عن اسم المدينة ، وهو المهدي ، نسبة الى الامام المهدي ، عبيد الله . هذا ، وان عرفت أيضا باسم « البيضاء » (النعمان ، افتتاح الدعوة ص ٣٢٧) ، بمعنى الزهراء .

والرواية الفاطمية التى تفسر اسباب بناء المدينة تأخذ طابعا أسطوريا . متقبيا ، كما هو الحال بالنسبة لبناء كثير من العواصم الاسلامية الكبرى ، كدمشق والاسكندرية والقاهرة . فهناك ربط ما بين بناء المهدي وبين الثورة الزناتية التى أشعلها أبو يزيد « صاحب الحمار » على عهد القائم ، الامر الذى يدخل فى علم الخدثان ، المعروف فى الفكر الشيعى ، والذى يمثل ما يمكن أن نسميه بالتاريخ المستقبل للأمة - اذا جاز استخدام هذا المصطلح المستحدث - وهو العلم الذى اختصوا به دون غيرهم . وفى ذلك قيل ان المهدي كان عندما ينظر الناس الى تحصينات المهدي ويبدون عجبهم لحسنها ومناعتها يقول : كل ذلك أعد لساعة من نهار - وهى ساعة الخطر التى بلغ فيها أبو يزيد ذروة قوته ، باقترابه من البوابات المنيعه (٧٥) .

والحقيقة ان اتخاذ عاصمة جديدة من قبل حاكم دولة ناشئة ، عادة ما يرمز الى واحد من احتمالين أحدهما : أن المدينة المستقبلية تعبر عن طبيعة النظام الفتى الناشئ ، اذ هى تمثل المستقبل المستشرق بأماله المرجوه ، بينما العاصمة القديمة للدولة السابقة ، تعبر عن الماضى المرير بآزمائه المنقطعة - وكل ذلك مما يدخل فى مجال الأمانى والتعينيات التى تتحقق بمرسوخ النظام الجديد على المستوى السياسى أولا ، وبالتالى على المستوى

(٧٥) انظر القاسمى النعمان ، المجالس والمناسبات ، ص ٥٤٢ ، حيث يروى عن المزمع لدين الله : « ان المهدي كان يرمز ببحنة تكون وقتها تظهر ، وتفاق يشتمل على أكثر الأمة ، ومن أجل ذلك ابنتى المهدي ، وحسبنا وانتقل اليها ، وكان يؤمر عنه أنه اذا نظر الى سورها الحصين وأبوابها الحديد ، وتكلم على ذلك من يكون بين يديه ، ووصلوها بالمئة ٠٠٠ يقول : كل ذلك أعدناه لقام ساعة من نهار . فلم تكن تدرى ما يعنى قوله ذلك حتى طهر الدجال مغد بن كيداد . وانظر افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٧ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤

الحضارى • أما الاحتمال الآخر ، وهو الأقرب الى أرض الواقع فيتمثل عدة
فى أزمة عدم الثقة بين نظام الحكم الجديد وبين أهل العاصمة القديمة الذين
كثيرا ما يحنون الى نظامهم السابق ان لم يتمسكوا به • وفيما يتعلق
بعبيد الله المهدي فقد تمثلت أزمة عدم الثقة هذه فى عدة أشكال ،
اولها : سياسى ويظهر فى عدم الثقة بالكتاميين ، مما سبقت الإشارة اليه
(ص ٦٧) الأمر الذى يمكن معه القول أن العصر الكتامى على نسق العصر
الفارسى فى الدولة العباسية - قد لا ينطبق الا على فترة التأسيس ، أى عهد
أبى عبد الله الشيعى (الداعى) وثانيها ، دينى : يظهر فى عدم تقبل أهل
القيروان ، المالكية ، للمذهب الاسماعيلى الفاطمى ، وخاصة فيما يتعلق منه
بعضة الإمام ، الأمر الذى حاول عبيد الله الاستفادة منه فى سبيل توطيد
أركان حكمه ، فى محاولته جمع السلطة بين يديه باستعادتها من الداعى •
فكانه حدث نوع من الانفصال بين السلطة ممثلة فى المهدي ، وبين شعب
افريقيا ممثلا فى أهل القيروان - بعد خروج الكتاميين من بين أظهرهم ، اثر
مذبحة سنة ٢٩٩ هـ / ٩١١ م (أنظر فيما سبق ص ٦٩) وهو ما يمكن
تشبيهه « بالطلاق » كما حدث فى العصر الأموى عندما ترك الخلفاء دمشق
واتخذوا قصور البادية مقرا لهم ، قبل أن يخرج المنصور الصامع
من بغداد المدورة الى حى الكرخ فى خارجها ، وقبل أن يترك العباسيون بغداد
نفسها ليستقروا لفترة ما بين حرسهم النركى فى سامرا •

على نفس هذا النسق استشعر عبيد الله المهدي عدم الاطمئنان ، وهو
يقيم وسط خصومه فى القيروان ورقادة ، الأمر الذى عبر عنه عندما استقر
فى مهيديته ، قائلا : « اليوم أمنت على الفاطميات » (ابن الأثير ، ج ١
ص ٩٥) • وهكذا فكر عبيد الله فى اتخاذ مقر جديد له بعيدا عن القيروان
حيث كان الكتامية والمالكية ، وذلك فى أعقاب « الأزمة الكتامية » مباشرة ،
إذا استعرنا اصطلاح جورج مارسيه الذى يطلق على العصر الفاطمى بالمغرب
اسم « الأزمة الفاطمية » (٧٦) •

اختيار المكان : رباط فاطمى جديد ما بين سوسة وصفافس :

فيما يتعلق بإمكان مدينته الجديدة ، رأى المهدي أن يكون بحريا ،

(٧٦) بلاد البربر والمشرق الاسلامى فى العصر الوسيط ، بالفرنسية ، باريس ١٩٤٦ .

بعيدا عن الداخل ، وهكذا بدأ منذ سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢ - ٩١٣م بجولات استطلاعية في مناطق الساحل الشرقية ما بين شواطئ القيروان ، حيث سوسة جنوبا ، وشواطئ تونس وقرطاجنة شمالا . وأخيرا وقع اختيار على موضع شبه جزيرة يعرف بـ « جمة » ما بين سوسة وصنانس (٧٧) . واختيار الساحل موقعا للمدينة يعنى أحده أمرين ، أولهما : أن المبنى رأى أن تتوجه دولته وجهة بحرية ، بمعنى الانفتاح على العالم الخارجى فيما وراء البحر ، سواء من حيث العلاقات الاقتصادية والمبادلات التجارية ، أو من حيث العلاقات الحربية حيث تصبح الدولة الفاطمية دولة جهادية ، بناء على اعتبار السواحل مناطق تغور أى جيئات قتال يمكن أن يطرقها العدو انبحرى ، ممثلا فى الأسطول البيزنطى . وإذا كان ابن خلدون ، فى المقدمة ينص على عناية الفاطميين بالأساطيل الى أن : انتهى الأمر بغلبة المسلمين على سواحل المتوسط حتى لم تعد «تسمي» لنصرانية فيه الواح» (المقدمة ، المبرج ١ ص ٢١٢) ، فالحقيقة أن منطقة الساحل ، وخاصة ما بين سوسة وصفاقس ، كانت مشهورة بكنزة محارستها وأرضيتها ، ومنها : رباط سوسة ورباط المنستير ، حيث كان العباد المجاهدون ينقطعون لأعمال الورع وانتقوى ، انتظارا لمواجهة العدو البحرى إذا ما هاجم الساحل . وهذا لا يمنع بطبيعة الحال . تقرير عبيد الله المهدي أن تكون حصانة «نوضع» موجهة ضد أعداء الداخل أيضا ، وعلى رأسهم الزناتية ، كما تشير الى ذلك الرواية المنقوبة التى بدأنا بها . كما نأخذ بعين الاعتبار ، اعداد المدينة لتكون قاعدة بحرية أيضا تسير منها القوات البحرية مصاحبة للقوات البرية الموجهة لفتح مصر .

وفى حصانة الموضع توصف جزيرة « جمة » التى اختيرت للبناء بأنها أشبه ما تكون بكف متصلة بزند (٧٨) ، بمعنى أنها شبه جزيرة يحيط بها الماء من ثلاث جهات ، شمالا وجنوبا وشرقا وتتصل بالبر من جهة الغرب من حيث يكون الدخول إليها (الكبرى ، ص ٢٩) .

وهكذا أملت طبيعة المكان أن تكون أسوار المدينة الرئيسية وبواباتها الكبرى من جهة الغرب حيث الاتصال بالبر ، بينما الأسوار المحيطة بها

(٧٧) انظر : غدارى ، ج ١ ص ١٦٩ . ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ .

(٧٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ . وأنظر : محمد المرزوقي ، الهدية وشاعرها تميم ، تونس ١٩٨٠ . ص ١٦ .

من جهات البحر اقل قوة وحصانة (٧٩) . وكان من الطبيعي أن يكون البدء ببناء تحصينات المدينة وأبوابها ، وذلك انه تم الانتهاء منها فى ربيع الأول سنة ٣٠٤هـ / سبتمبر ٩١٦م (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٤) . وبذلك كانت المهدية ، بوصفها رباطا فاطميا جديدا ، توجه أنظارها نحو أعداء الداخل فى البحر ، أكثر مما تفعل مع العدو الخارجى فى البحر ، فهى رباط مزدوج ضد أعداء الداخل والخارج ، مما يذكر باختيار موضع القيروان (ج ١ ص ١٨٤) ، فكان المهدية قيروان جديد ، وكان قيام الدولة الفاطمية إعادة فتح لبلاد المغرب .

البناء :

المدينة الملكية :

والظاهر ان استكشاف الموضع استغرق أكثر من جولة ساحلية وأن ترجيحه على غيره استغرق بعض الوقت ، وذلك أن الأوامر لم تصدر ببدء البناء الا يوم السبت ٥ من ذى القعدة سنة ٣٠٣هـ / ١١ مايو ٩١٦م (ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤) أى بعد أكثر من ٣ (ثلاث) سنوات من بداية الاستطلاع . أما عن عملية البناء فقد تمت تحت اشراف المهدي نفسه (٨٠) وهذا ما قد يفسر عظمة البناء وحسن تنفيذه . فالسور الرئيسى فى الغرب حيث تتصل المدينة بالبحر ، عرف الى جانب ضخامته بحسنه ودقة احكامه (٨١) . أما الأبواب فكان للمدينة بابان كبيران يوصفان بالعظمة التى لا نظير لها ، وكان لكل باب منها مصراعان هائلان من الحديد ، وزن كل مصراع منهما ١٠٠ (مائة) قنطار (٨٢) . والأمر الذى يلفت النظر ان البابين

(٧٩) أنظر : الكسندر ليزين ، المهدية ، تونس ، سنة ١٩٦٨ (بالفرنسية) ص ٤١ .

(٨٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ ، حيث النص على انه كان يامر الصنائع بما يعملون

بالحجارة - افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٧ .

(٨١) ابن حوقل ، ص ٧٣ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ - أنظر : محمد المرزوقي ، المهدية وشاعرها تميم ، ص ٢٢ - حيث الإشارة الى ما كشفت التفتيشات الأثرية للمدينة من أن عدد الأبراج التى كانت بالسور الرئيسى يبلغ ١٦ برجاً ، ٨ (ثمانية) منها فى السور الأول ، ٨ (ثمانية) أخرى فى الزيادة .

(٨٢) القاضى التمسان ، افتتاح الدعوة ، ص ٢٧ - ٢٨ ، وبوبها بالهديد المصنوع ، وقارن ابن حوقل ، ص ١٣ ، لها بابان لا يشبه لهما غير بابى سور الرافقة ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ (أبواب وزن كل مصراع ١٠٠ قنطار ، وقارن البكرى ، ص ٢٩ - والاستبصار ص ١١٧ ، حيث صهرت الرواية الى ألف (١٠٠٠) قنطار لوزة كل باب مع تفصيلات أخرى تحدد طول الباب بـ ٣٠ (ثلاثين) شبرا ، ووزة كل مسمار فيه ٦ أطلال .

لانا مزخرفين بصور الحيوان (البكرى ، ص ٢٩ - والاستبصار ص ١١٧) وهو ما يعنى ان الفن العاطفى الاول فى بلاد المغرب كان فنا تصويري (أيقونيا) ، يأخذ بصور الشخص الحي ، تماما ، كما كان الفن الاسلامى الاول على عهد الأمويين بالشام .

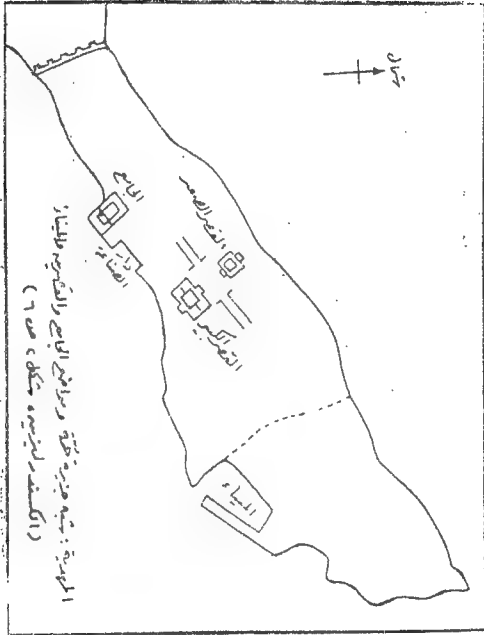
اما عن دار الصناعة - صناعة السفن فهى شرقى قصر عبيد الله (البكرى ، ص ٣٠) ، وكانت شديدة الحصانة ، اذ كانت فى حضن الجبل كأنها منقورة فيه ، وكانت تتسع لـ « ١٠٠ » (مائة) مركب من النوع الشينى (الكبيرة الحجم) دون غيرها ، وعليها باب مفلق (٨٣) .

أما الميناء (المرسى فى آخر المدينة) فكان على الساحل الجنوبى لشبه الجزيرة فى نصفه الشرقى ، كما بينت الحفريات الأثرية الحديثة (٨٤) ، وكان هو الآخر فى جون طبيعى فى حضن الجبل ، كأنه منقور فى الحجر الصلد ، وكان يتسع لـ ٣٠ (ثلاثين) مركبا ، وله على طرفيه برجان تمتد بينهما سلسلة (٨٥) ، لتنظم دخول المراكب وخروجها نهارا والتحرز من مراكب العدو البحرى الرومى « ليلا » .

هكذا ، فيما يتعلق بالمرافق العامة الخاصة بالرباط ، بمعنى المدينة البحرية العسكرية ، والتي تمثل محيط المدينة ودفاعاتها . اما عن المدينة الملكية فى الداخل ، فقد اشتملت كما هى العادة فى بناء المدن العربية الاسلامية ، على نواة مركزية تتكون من قصر الامام المهدى وله باب غربى وبجواره قصر ولى العهد أبى القاسم وله باب شرقى ، وبينهما رحبة فسيفساء (٨٦) على ساحل البحر فى موضع مردوم فيه وعلى مقربة منهما غزبا

(٨٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٤ - حيث النص على أن المهدى أمر بقراها فى الجبل ، وقادته البكرى ، ص ٣٠ - حيث الإشارة الى ان سمة دار الصناعة تسع أكثر من ٢٠٠ (مائتى) مركب ، وفيها قبزان كبيران طويلان لآلات المراكب وعمودها لئلا يئنهما شمس ولا مطر .
(٨٤) أنظر : الكسندر ليزين - المهدية - تونس - ١٩٦٨ ، ص ١٠ شكل ٢ ص ٦٦ أنظر الشكل .

(٨٥) النعمان ، افتتاح ، ص ٣٢٨ - حيث النص على أن المهدى زاد إليها فى البحر ، واحفر فى آخرها ميناء خرقها بها ، وجعل لها مخرجا الى البحر قلل عليه ... ، وقادته البكرى ، ص ٣٠ والاستبصار ، ص ١١٨ ، حيث النص على أنه منقور فى الحجر الصلد .
ومعجم البلدان (المهدية) ، ج ٨ ص ٢٠٧ .
(٨٦) البكرى ، ص ٣٠ .



(شكل ١)

المسجد الجامع (أنظر الشكل) ، حيث اقيمت الأسواق التي نظمت في شكل مجموعات من الدكاكين المتخصصة في مهنة أو تجارة أو حرفة معينة^(٨٧) . أما المصل ، حيث تكون صلاة العيد في الهواء الطلق وصلوات المناسبات الكبرى انظارته ، من : الاستسقاء ، الكسوف ، والخسوف ، وغيرها ، فكان خارج السور الغربي على بعد رمية سهم^(٨٨) .

ولقد زودت المدينة بمخازن القمح (الطعام) في سراديب تحت الأرض ، كما حفرت خزانات المياه ، من : « المصانع والمواجل » الوفيرة العدد^(٨٩) ، إلى جانب المياه المجتوبة إليها من قرية مناشي ، على بعد ٤ أميال في قنوات الرصاص تحت الأرض^(٩٠) .

وسرعان ما زهت المهديّة بالدور والقصور التي كانت موضع تقريظ ابن حوقل بعد ذلك بقليل ، لحسبتها ونظافتها^(٩١) .

مدينة العامة : زويلة :

تلك كانت المهديّة الملكية التي لا يسكنها الا ارباب الدولة من كبار الموظفين ورجال الحاشية وقواد العسكر القيسيين في المدينة كحرس أمري ، ونواة للبحش النظامي . أما عن أهل الأسواق فكانت لهم أموالهم (متاجرهم) فقط في المدينة ، ولم يكن يسمح لهم بالتواجد فيها الا نهاراً . والظاهر ان درس اخراج الأسواق من بغداد المدورة على عهد بانيها المنصور ، إلى حي الكرخ خارج السور ، كان قد استفاد منه بناء المدن الجديدة من الأمراء

(٨٧) ياقوت ، معجم البلدان (المهديّة) ، ج ٨ ص ٢٠٧ . حيث النص على انه عمر الدكاكين ، وكتب ارباب المهن كل طائفة في سوق .

(٨٨) محمد الرزوقي - المهديّة ص ١٨ ، الكسندر ليزين ، ص ٦ .

(٨٩) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٥ - البكري ، ص ٢٩ حيث تتحول الرواية إلى قصة شعبية إذ تجعل عدد مصانع الماء (المواجل) ٣٦٠ ما جلا على عدد أيام السنة حتى يكون نصيب المدينة مخزون ما جلا واحد في اليوم .

(٩٠) البكري ، ص ٢٩ ، محمد الرزوقي ص ٢٢ - ويشير البكري هنا ان ماء مناشي كان يجلب من الأندلس ، ويصب في سهاريج عند الجامع ومن هناك يرفع إلى القصر بالدواب ص ٢٩ - ٣١ .

(٩١) صورة الأرض ص ٧٣ حيث أنها كثيرة القصور نظيفة المنازل والدور . حسنة الحملات والحانات . نزعة الخاروج ، بهية المنظر ، أنظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٥ .

المتغلبين بالأقطار البعيدة ، حتى لا يعيشون وسط ما كان يهددهم من خطر السامة ، الأمر الذي كان قائما وتثد ، في رقادة الملكية والقبروان الشعبية . هذا وإن كان انشغال المهدي ببناء المهدي وزويلة لم يمنعه من العناية بمدينة القبروان حيث شيد حيا تجاريا سماه بالقاسمية نسبة إلى . وفي العهد ، انتهى بناؤه في شهر ربيع الأول سنة ٣٠٥ هـ / أغسطس - سبتمبر ٩١٧ م ، حيث انتقل إليه التجار وأصحاب الصناعات (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٠) الأمر الذي يعنى اهتماما بشئون البلاد الاقتصادية ، أساس التقدم والرفاه .

وهكذا لم يكن من الغريب أن ينسب عبيد الله إلى جانب المهدي ضاحية . للعامية من أهل الأسواق وغيرهم . هي التي عرفت باسم زويلة . نسبة إلى بربر زويلة سكانها الأوائل ، الذين سيطر اسمهم إلى حارة زويلة وبابها المشهور في جنوب القاهرة المعزية . فكانت المسافة بين المهدي ومدينة زويلة الشعبية تقدر باتساع ميدان من تلك الميادين التي كانت تتوسط المدينة الإسلامية . ورغم ما تقوله بعض الروايات من أن المهدي أفردها بسور وأبواب وحفظة (ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٨ ص ٢٠٧) ، فأغلب الظن أن الأمر لم يكن كذلك ، حيث حاول أهل زويلة النزوح إلى المهدي للاعتصام بأسوارها عندما تهددهم خطر أبي يزيد (أنظر فيما بعد ، ص ١٧٩-١٨٠) . هذا ، كما أن ذلك ينفي نصيبا من الحكمة التي أريد بها السيطرة الدائمة على أهل الأسواق ، حتى لا يفكرون في الثورة . وفي ذلك تقول رواية ياقوت : إن الهدف من إسكان أرباب الدكاكين ، من البزازين وغيرهم في زويلة أن يكونوا عند المهدي نهارا وأهلهم تحت سلطانه . يزويلة ، بينما تكون أموالهم (تجارتهم) تحت سلطانه ليلا ، ويضمن بذلك طاعتهم الدائمة (٩٢) . وهكذا ينسب بناء سور زويلة إلى المزين باديس (البكري ، ص ٢٩) عندما سكن المهدي ، وهذا لا يمتع أن يكون المهدي قد زودها بسور وأسوار مناسبة أو أن يكون القائم هو الذي أقام تلك التحصينات عندما دعت الحاجة إليها . أما عن أرباض المهدي العديدة والعامرة التي يذكرها البكري ، فهي ترجع إلى العصر الزيري عندما حلت محل القبروان

(٩٢) انظر ياقوت معجم البلدان ، ج ٨ ص ٢٠٧ ، وقارن الكسندر ليزين ، ص ٦٠ - حيث

نسب إلى المهدي أنه كان يقول : «وانا آمن لئلا نهارة» ، فإن أوردوني بكبد بهم يزويلة كانت أسوارهم على فلا يمكنهم ذلك ، وإن أوردوني بكبد بهم بالمهدي خافوا على مخرجهم هناك » .

كعاصمة للبلاد (٩٣) .

والهم أنه بعد أن فرغ المهدي من معظم أعمال البناء في المدينة ، من : قصره ، وقصر أبي القاسم ، ولي العهد ، والصور ودور بعض رجاله ، وإن لم يكمل الكل ، سارع بالانتقال إليها وشجعه على ذلك سوء الأحوال الجوية في القيروان وقيادة من : المطر والعواصف التي هدمت كثيرا من الدور ، وذلك في يوم الخميس ٨ من شوال سنة ٣٠٨ هـ / ٢١ فبراير ٩٢١ م (٩٤) .

ولقد أعرب المهدي عن ارتياحه لتلك النقلة ، قائلا : « اليوم أمنت على الفاطميات » وإذا كان ابن الأثير يفسر ذلك قائلا : « يعني بنساته » فالمقالة ترمز إلى ما هو أبعد من ذلك ، نقصد : إلى توطيد أركان الدولة ، والاطمئنان إلى المقدرة على مواجهة الخصوم في الداخل أو في الخارج - برا وبحرا .

المهدية مركزا للحكم :

هكذا انتقل مركز الحكم من رقادة القيروان حيث ذكريات الحصوم المؤثرة من : الأغلبة وسادتهم أو من المناقذين من كتامة وغيرهم ، إلى المهدية وزويلة حيث مقام الامام الذي أصبح محط أنظار المريدين من الأولياء والأنصار ، ورجال الدولة ، من : أهل الحاشية وكبار القواد وأمرأه الأقاليم الذين كانوا يترددون على الحضرة طلبا للشفاعة والبركة أو طمعا في المكافأة والوظيفة . وكانت المهدية في نظر بعض هؤلاء : كما كانت رقادة قبلها حرما أشبه بالحرم المكي ، حسبا عبر عنه بعض الشعراء في تلك المناسبة (٩٥) .

(٩٣) البكري ، ص ٣٠ - ٣١ حيث ذكر أرباض : الحى وقصر أبي سعيد ، وبنقة وقاساس (هشيش حاليا) ، والفيطنة وريش قلعة ، وغيرها ، وقارن محمد الرزوقي ، المهدية ص ٢٢ .

(٩٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٥ ، افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٨ .
(٩٥) من ذلك ما قاله بعض شعراء أفریقیة وقتئذ ، من نصبة أنفدها بمناسبة نزول الامام عبيد الله للمهدية ، ومنها :

حطت الرحل في بلد كريم	وعنه لك الملايكة السكرام
لقد عظمت بأرض الغرب دار	لها الصلوات تقبل والصليام
هي المهدية الحسرم الرقي	كما بتهمامة البلد الحرام

هذا ، وإن كان نصي ابن عذاري يورد تلك الأبيات من أجل بيان ما كان يستحله المهدي .
وما كان يبرز عنه من الأشعار ، البيان ، ج ١ ص ١٨٤ .

وكنتيجة لذلك كان من الطبيعي أن يصيب رقادة الضعف والوهن الذي كان يزداد مع مرور الوقت إلى أن خربت على عهد المعز * معد بن اسماعيل (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٠٦) *

وهكذا خرج قواد بعض الحملات في تلك الفترة حين كان بناء المهدي على وشك الانتهاء يحملون اللواء من رقادة ، ليعودوا لتقديم الحسابات عن انجازاتهم في المهدي ، كما فعل أبو القاسم ولى المهدي بعد حملته الثانية على مصر سنة ٣٠٩هـ / ٩٢١م ، وكما فعل مصالة بن جبروس ، بعد حملته الثانية على فاس وسجلماسة سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢م (٩٦) *

حكم مركزي يعتمد على قاعدتي الترهيب والترغيب :

والظاهر ان عبيد الله المهدي بعد أن اطمئن في مدينته الحصينة ، بدأ يمارس سياسة تهدف إلى تأكيد سلطة الحكومة المركزية (المهدي) ، وكان من بين الوسائل التي استخدمها سياسة دعوة أبناء الزعماء في القبائل والأقاليم المختلفة ، وخاصة من كان يخشى خطره منهم في الإقامة في العاصمة ، في كنف الامام لتعليمهم وتدريبهم ، ملوكيا على أساليب الحكم والسياسة ، تهيئة لهم خلافة آباؤهم في بلادهم * وفي الوقت الذي كان هؤلاء الأمراء الصغار يلقون الرعاية بصفتهم ضيوفا فوق العادة ، كانوا في نفس الوقت بمثابة رهائن ثمينة يضمنون ولاء أولياء أمورهم وهي السياسة التي تمارس حتى يومنا هذا ، من قبل الدول والجماعات : ما عظم منها وما صغر ، مع اختلاف أساليب الحصول على الرهائن *

ومن الواضح أن تطبيق نظام الضيوف والرهائن لأول مرة كان في جبل أوراس ، الذي ولح أهله بالحرية وعدم الخضوع للسلطة ، وذلك عندما طلب قائد الاقليم الكتامي أبو معلوم فجلون من أهل الجبل سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢م ، « رفع عيالاتهم إلى المهدي » ، الأمر الذي أتى برد فعل عكسي اذ ثاروا به وقتلوه غيلة ، كما فتكوا برجبال حاميته الكتامين (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٧) *

وفي نفس هذا الوقت (٣١٠هـ / ٩٢٢م) قامت قبائل نفوسة بمنطقة

(٩٦) انظر فيما سبق ص ٩٠ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٥ ، ١٨٧ *

طرابلس بالثورة - وان لم تعرف أسبابها - بزعامة رجل اسمه (أبو بطة) وعظمت الثورة الى حد أنهم هزموا الجيش الذي سيره اليهم المهدي بقيادة علي ابن سلمان الداعي ، وشتتوا جموعه حتى اضطر الى اللجوء الى طرابلس . والظاهر أن الداعي لم يقتنع بجديّة رجاله في القتال وذلك أنه عندما كتب الى المهدي يخبر الموقعة ، انتقم الامام من المنهزمين ، بل أصدر الاوامر الى عامله على قابس ، علي ابن لقمان ، بقتل من يمر به منهم ، بينما أمده علي ابن سلمان بالجيوش التي شددت الحصار على نفوسة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٧) . هذا ، ولم يمنع اضطراب منطقة طرابلس من أن يمتد نشاط القوات الفاطمية الى داخل الحدود المصرية ، حيث اشتبكت مع القوات هناك في ذات الحماة ، غير بعيد من الاسكندرية ، الأمر الذي كانت له أصدأؤه على منبر المسجد الجامع بالقيروان (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٧) .

وبذلك تكون المهديّة قد نجحت في سنواتها الأولى في توطيد الأمن في أفريقيا والأقاليم الشرقية اعتمادا على سياسة الترغيب والترهيب التي مارسها المهدي بالنسبة لحصوم الدولة أو العاملين لحسابها ، وكان عليها أن تمكّن لنفسها بعد ذلك في الأقاليم الغربية ، اعتمادا على نفس السياسة التي تعنى التشدد في الحساب ، وفي الثواب والعقاب .

الصراع ضد الزنانية في المغرب :

يلاحظ القاضي النعمان اضطراب بلاد المغرب عقب النقلة الى المهديّة (١٧) ، وهذا ما يفسر كيف ان مصالة لم يمكث في حضرة الامام الا اياما قليلة خلال زيارته لها سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م ، حتى صدرت اليه الاوامر بالحقاق بولايته في تاهرت ، فخرج من المهديّة في شهر شعبان من تلك السنة (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٧) . وكان على مصالة أن يواجه اضطراب الزنانية في المغرب الأوسط بقيادة محمد بن خزر ، الأمر الذي زاد من المواجهة السافرة مع الأمويين بالأندلس ، من أجل الهيمنة على بلاد المغرب المواجهة للعدوة وسواحل الأندلس وبضمنها بلاد الأدارسة في فاس وغيرها وهي الأقاليم التي أصبحت بفضّل ذلك الصراع أشبه بالأرض التي لا صاحب لها في جبهة القتال (no man's land) ، كما يقال .

(١٧) افتتاح الدعوة ، ص ٣٢٨ - حيث القول : « والثقات امر المغرب » وذلك بمناسبة خروج أبي القاسم الى هناك سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م .

مقتل مصالة أمام محمد بن خزر :

هكذا خرج مصالة من ناهرت في سنة ٣١٢هـ / ٩٧٤ م لحرب زناته .
وتساديپ زعيمهم محمد بن خزر . وإذا كانت الرواية تشير الى أنه انزل
بالزنانية عقوبة شديدة في منطقته شلف ، « فاداخ بلدهم ، وقتل وسبي » ،
فان الجملة انتهت بكارثة بالنسبة للقائد الفاطمي الذي لقي مصرعه في ميدان
القتال ، عندما انتهب محمد بن خزر أخذه على غرة ، وهو في قلة من أصحابه ،
وذلك في ٢٠ من شعبان من نفس السنة / ٢١ نوفمبر ٩٢٤ م (٩٨) .
ولا تمدنا النصوص بمن خلف مصالة في ولاية ناهرت ، وان رأينا ابن
أخيه : حميد بن يضل المكناسي متربعا على دست الحكم في عاصمة المغرب
الأوسط ناهرت ، وان كان ذلك فيما بعد منذ سنة ٣٢٠هـ / ٩٣٢ م ،
بمناسبة الصراع من أجل السيطرة على فاس (٩٩) .

والحقيقة أنه قبيل الوقت الذي لقي فيه مصالة مصرعه أمام ابن خزر ،
كان ابن عمه موسى بن أبي العافية ، حليف الفاطميين ، يلقي هزيمة منكرة
على يدى حسن الحجام الادريسي ، صاحب فاس (عدوة القرويين) ، وذلك
في اللقاء الذي تم بينهما في (وادي المطاحن) فيما بين تازا وفاس . اذ فقد
موسى في المعركة أكثر من ٢٠٠٠ (ألفي) رجل ، على رأسهم ابنه : منهال (١٠٠)
والظاهر أن موسى بن أبي العافية نجح في تقويم الموقف ، كما يقول
ابن خلدون ، اذ رجع الحسن الى فاس مغلولاً ، الأمر الذي أدى الى أن يغدر
به عامله على عدوة القرويين ، وهو حامد بن حمدان الهمداني ، الذي انتهب
الفرصة باكتساب رضا موسى ، فأرسل اليه يستدعيه الى دخول فاس (١٠١) .

(٩٨) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٩ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٥ - حيث يجعل مقتل
مصالة في حملته الى المغرب سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢ م ، على يدى ابن خزر .
(٩٩) عيون الأخبار ، للداعي ادريس ، ص ٧٢ ، المعبر ، ج ٧ ص ٢٦ ، الترطاس .
ص ٨٣ .

(١٠٠) انظر الترطاس ، ص ٨٢ - الذي يجعل الواقعة في سنة ٣١١هـ / ٩٢٣ م ، ويجعل
القتل من جانب موسى بن أبي العافية ٢٣٠٠ رجل وفي جانب الحجام ٧٠٠ رجل . وقارن
ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٨ - حيث الاشارة الى أن موسى كان يتول لبني أمية - وذلك حسبما
سوف يكون على ما نرى .
(١٠١) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٢٤ ، وقارن الترطاس ، ص ٨٣ حيث تقدم الرواية
تفصيلات شبه قصصية عن دخول الحسين الى المدينة وحده ، دون جيش ، ودخول حامد عليه
في داره ليلا حيث قيده وحجسه عنده وأغلق أبواب المدينة في وجهه عسكره .

ولكنه بعد أن تمكن موسى من حي عدوة القرويين سلما ، ودخول عدوة الأندلس عنوة ، لم يتم الوثام بينه وبين حامد بن حمدان بسبب مطالبة ابن أبي العافية بتسليم الحسن الحجام ليأخذ منه بثأر ابنه ، الأمر الذي اضطر حامد إلى ترك فاس واللجوء إلى المهديّة (١٠٢) . وبذلك خلا الجو لموسى ابن أبي العافية ليس للاستيلاء على فاس فحط ، بل ولتكوين دولة مغربية ، عرفت عند الكتاب باسمه .

اجلاء الأدارسة على عن بلادهم : فاس :

وهكذا انتهى الأمر ، كما تنص رواية البكري ، بأن أجلى موسى الأدارسة أجمعين (عن بلادهم) حتى اضطروهم إلى الالتجاء إلى مقلهم فى حجر النسر الذى بنوه سنة ٣١٧هـ / ٩٢٩م ، وبذلك يكون موسى قد استولى على جميع المغرب ، كما استخلف ابنه على فاس . وظل الحال على هذا المنوال إلى سنة ٣٢١هـ / ٩٣٣م ، أى قبل سنة واحدة من وفاة المهدي ، حينما قدم حميد ابن يصل ، ابن أخى مصالة ، ووالى تاهرت ، ليعيد حامدا والياً على فاس من جديد وإن لم يلبث أن قتل ، ربما بتدبير موسى بن أبي العافية ، وذلك أن قاتله : أحمد بن بكر الجذامي بعث برأسه إلى موسى . وكان من الطبيعى أن يلقى المهدي وهو فى آخر أيامه بتهمة تلك النكسة على حميد ابن يصل الذى آتهم بالتقصير فى مواجهة موسى بن أبي العافية ، وأنه عاد من المغرب إلى المهديّة بدون إذن فكان جزاؤه السجن ، وإن كان قد هرب بعد ذلك إلى الأندلس (البكري ، ص ١٢٧) .

والمهم من كل ذلك أن أحوال المغرب كانت قد بدأت تضطرب بشكل يثير القلق ، بفضل أعمال الحصور المعلنين منهم ، من الزناتية ، مثل : محمد بن خزر الزناتى ، التى بلغت به الجراة إلى حد قتل مصالة (سنة ٣١٢هـ / ٩٢٤م) أو الأصدقاه المتلوثين ، مثل موسى بن أبي العافية .

(١٠٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦ - ١٣٥ - حيث مزيد من التفاصيل ، عن : قتل عامل عدوة القرويين : عبد الله بن ثعلبة وتولية محمد أخى موسى ابن أبي العافية مكانه ورفض حامد تسليم الحسن ، بل والإيماز إليه بالفراز ، حيث سقط وهو يتدل من السور فانكسرت ساقه قبل أن يموت مستغنياً في عدوة الأندلس بعد ٣ (ثلاثة) أيام ، وقارن روض القرطاس ، ص ٨٣ حيث اغتفاء الشكل القصصى الإخبارى على الرواية ذات الطابع النقابى بالنسبة لحسن والشرفاء الأدارسة . وقارن البكري ، ص ١٢٧ - حيث الإشارة إلى حرب محارب ، ابن والى فاس عبد الله بن ثعلبة ، إلى قرطبة أو إلى المهديّة ، الأمر الذى يعبر بشكل عام عن تذنب الأمراء المحليين بين القرنين الكبيرتين وتذلك ، فى المغرب والأندلس أى الفاطميين والامويين .

محمد بن خزر يهدد تاهرت :

والحقيقة ان محمد بن خزر كان قد استأمد في المغرب الأوسط ، بعد انتصاره هذا ، حتى انه ايدا يهدد تاهرت ، عاصمة الأقليم ، حيث زحف اليها في السنة التالية ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م ، وهدد حاميتها الصغيرة المكونة من ٣٠٠ (ثلاث مائة) رجل بقيادة واليها فضل بن حبوس ، الذي أرسل يستنجد بالمهدي طالبا المدد ، رغم ما تقوله الرواية من أنه هزم بن خزر (١٠٣) كما كان هذا الأخير يهدد المنطقة في السنة التالية ، ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م أيضا . والمهم ان محمد بن خزر ومن معه من زناته كانوا يستخدمون الأسلوب البدوي في الحرب ، وهو المبنى على طريقة الكر والمفر ، التي تعنى حرب الجماعات الصغيرة ذات الامكانيات الحفيفة في مواجهة الجيوش النظامية البطيئة الحركة بمتادها الثقيل وخطتها الحربية المحددة . وهكذا عندما سبر المهدي الجيوش بقيادة موسى بن محمد الكتامي ، انهزم محمد بن خزر من أحواز طينة ، عاصمة الزاب الى الصحراء ، بينما ترك أخاه عبد الله بن خزر كميناً لكي يفاجئ القوات الفاطمية ويهزمها في وادي مظماسة . ووجد المهدي صعوبة كبيرة في مواجهة ابن خزر عندما تحالفت معه قبيلة لماسة ، وتمكنت من رد القوات الفاطمية بقيادة اسحاق بن خليفة ، وكذلك الامدادات التي تبعها . وبذلك خضعت البلاد ما بين الزاب والجريد لمحمد بن خزر الذي جعل ولايتها لأخيه عبد الله الذي قاد النضال ضد الفاطميين (ابن عذارى ج ١ ص ١٩١) .

خروج أبي القاسم الى المغرب :

وفي هذه الظروف الحرجة كان على المهدي أن يضع ثقته في أبي القاسم ، ولي العهد لتقويم الموقف ، فكان خروجه من المهديّة نحو المغرب يوم الخميس ٩ صفر سنة ٣١٥ هـ / ١٥ أبريل ٩٢٧ م (١٠٤) بينما كان على القوات المصاحبة له ، مما أمر المهدي بحشد من : قبائل كتامة وجنود أفريقية ، وعبيد

(١٠٣) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٥١ حث النص على ان رسالته فضل وصلت المهديّة في شعبان - أكتوبر ٩٢٥ م ، وان الامدادات التي أرسلها المهدي كانت بقيادة علي بن سليمان بن كافي ، والمهم بن محمد (الملوس) ، ومحمد بن ثعلبة .
(١٠٤) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٥١ - حيث الرواية ذات التفاصيل الدقيقة .
سواء في الأحداث أو في التوقيت ، وقارن ابن هداري ، ج ١ ص ١٩١ - حيث الخميس ٧ من صفر بدلا من ٩ .

القصر ، أن تتجمع تحت قيادته على طول الطريق ، فى : القيروان ، حيث وافاه عسكرها فى سبخة بنى معروف ، وفى الأريس ، حيث وافاه خليل ابن اسحاق التميمي على رأس ٤٠ (أربعين) ألف رجل من عساكر افريقية (عيون الأخبار ، ص ٥١) .

ورغم ورود الخبر من عامل تاهرت بفرار ابن خزر ، سارت الحملة فى الطريق المرسوم لها الى باغاية حيث كان الاعداد الأخير للحملة ، خلال شهر ونصف ، حتى آخر ربيع الثانى/ ٣ يولييه . وفى باغاية وافته قبائل : مزانة ، وهوارة ، وصدينة ، وعجيسة ، وأهل تيجس ، وقصر الافريقى وزنانة وغيرهم (عيون الأخبار ، ص ٥١ - ٥٢) . وهنا مارس أبو القاسم سياسة الترهيب والترغيب التى تطلبت اخذ الرهائن من أبناء تلك القبائل ، ومن وجوه الناس الى المهدي ليقيموا فى كنف المهدي ، وتحت رقابته (١٠٥) .

وكان الرحيل من باغاية فى ٢ جمادى الأولى/ ٦ يولييه والوصول الى سطيف فى اليوم العشرين / ٢٣ يولية ، حيث كان عليه أن يقرر الأهور فى بلاد كتامة ، الأمر الذى تطلب تتبع المنشقين ، من : قبائل مزانة ، وكيانة ، وبنى كملان . ولقد سار القائد جعفر بن عبيد فى ١٦ جمادى الثانى / ٣ أغسطس الى قلعة « عقار » المنيعه لحصارهم ، وتمكن من اجتياح الموضع بعد ما أنزله فيهم ، من القتل والاحراق ، ثم أنه أعلن الأمان لكل من دخل فى الطاعة ، وأمرهم باللاحاق بالعسكر فى تاهرت (١٠٦) .

وكان من أهم ما تمخضت عنه حملة سطيف هذه ، تقرير بناء قاعدة فى المنطقة ، فى أرض بنى برزال وبنى كملان ، وهى : مدينة المسيلة التى عهد ببنائها الى على بن حمدون الأندلسى وهو أخو جعفر ، على أن يتخذها مقرا له مع عجيسة ، وجماعة من عبيد الحضرة (١٠٧) .

مطاردة الزناتية :

وعلى طول الطريق نحو الغرب ، كان أبو القاسم يقوم أمور البلاد

(١٠٥) عيون الأخبار ، ص ٥ ، وانظر فيما سبق ، ص ١٠١ - الأمر الذى كان قد أنار أهل جبل اوراس .

(١٠٦) عيون الأخبار ، ص ٥٣ ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩١ - حث الإشارة الى قتال بنى برزال ومعهم من ثلاثة بعض الجبال والانتصار عليهم .

(١٠٧) عيون الأخبار ، ص ٥٣ - حث الإشارة الى انها أرض فيها ماء ، جارية وفحوص . واسعة كثيرة الزرع .

والقبائل ، كما فعل بالزباب في أواخر جمادى الثاني / ١٦ أغسطس ، وفي هوارة حيث قضى شهر رجب / سبتمبر ، كما أمر بمعاينة العصاة من الزناتية بقطع الميرة عنهم (عيون الأخبار ، ص ٥٣) . وخلال شعبان / أكتوبر كان يشق بلد صنهاجة ، شمال الزاب وشرقي كتامة ، حيث نهر شلف . وفي سوق حمزة التي وصلها في ١١ شعبان / ١١ أكتوبر ، وافته جماعة كثيرة من زناتة يعلنون الطاعة ، ويطلبون الأمان ، فعا عنهم ، وأغدق عليهم الأموال ، الأمر الذي جعل غيرهم يحذون حذوهم (١٠٨) . ومع الاتجاه نحو الغرب كانت طبيعة الأرض تزداد وعورة حتى تطلب الأمر من أبي القاسم أن يمشى راجلا لصعوبة المسالك ، وهو يتابع عبد الله بن خزر (بن تباذلت) أخا محمد ، الذي كان قد اعتصم بقلعة جمة ، بجهة تاهرت ثم انه هرب عندما اقترب منها أبو القاسم في آخر رمضان / ٢٨ نوفمبر (عيون الأخبار ، ص ٥٤) .

وهنا تأخذ المطاردة شكلا دراميا مثيرا ، حيث يواجه أبو القاسم ، الى جانب طبيعة الأرض الصعبة ، سوء الأحوال الجوية من الأمطار وكثرة الوحل ، الى ما تديره القبائل الثائرة من : مطاطة ، وزبرقة ، من مفاجأة المسكر الفاطمي ليلا ، الأمر الذي أحبطه الأمير بالاستعداد للقتال ، عن طريق إيقاد السرج والمشاعل في كل مكان ، مما أفشل ما كان عبد الله بن خزر قد أعدده من الكمائن ، الى جانب حسن أداء القائد خليل بن اسحق (عيون الأخبار ، ص ٥٥ - ٥٦) . وهكذا نجحت الجيوش النظامية ، بقطعها المختلفة وخططها المرسومة في اقتحام معقل مطاطة الذين طلبوا الأمان فلبى نداءهم ، بينما نجح ابن خزر - رغم تيقظ خليل - من الهرب (عيون الأخبار ، ص ٥٧) . وبعد ذلك يأتي فتح زبرقة في المحرم من سنة ٣١٦ هـ / فبراير - مارس ٩٢٨م (١٠٩) بعد حصار شديد ، ويقظة من جانب خليل (أخي يعقوب) ابن اسحق على رأس أهل أفريقية ، وشجاعة نادرة من ولي العهد الذي وقف

(١٠٨) عيون الأخبار ، ص ٥٣ - ٥٤ - حيث النص على ان زعيم جماعة الزناتية هو مصعب بن مانا الزناتي .

(١٠٩) عيون الأخبار ، ص ٥٩ - ٦٠ - وان جعل ذلك خطأ في سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ . وقارن ، ابن عذاري ، ج ١ ص ١٩٢ - حيث التاريخ الصحيح ، وان جعل المدينة المفتوحة « بركة » بدلا من زبرقة (في البلاد التونسية) - وان كانت طريقة الحوليات التي تجزئ الأحداث في سنوات متوالية تجعل حملة سنة ٣١٦ هـ / ٩٢٨م وكأنها قائمة بذاتها ، غير مرتبطة بديايتها في سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ .

باصرار في أول الصفوف وهو بكامل عتاده وسلاحه ، من : الدرع والسيف والبيضنة على الرأس ، الأمر الذي انتهى بالوصول الى السور وهدمه بالفؤوس . وكل ذلك رغم المقاومة العنيدة من جانب المدافعين الذين كانت تتقدمهم النساء ، يحرضن على القتال ضربا بالدفوف . مما تطلب الانتقام منهم باستباحة المدينة طوال الليل حتى طلوع الشمس (١١٠) .

وعندما وصلت الأخبار بالفتح الى المهدي بعد طول انتظار ، وعرف ما لاقاه ابنه ولي العهد من الصعوبات ، وهو ما يركز عليه ابن عذاري ، اختلطت لديه مشاعر انفرح بأحاسيس الأسى . فغلبه اثائر والبكاء (١١١) .

نجاح الحملة التاديبية :

وبذلك ظهر وكان آبا القاسم حقق ما كان يرجوه الامام الوالد ، من حملته التاديبية في المغرب الأوسط ، إذ أتته اقبائل في معسكره بـ « تاغشمت » قرب زبرقة ، طائفة خائفة ، وهم لماية ومطاطة ومكناسة وقصيرة وهوارة ثم اهل الميون . وبعد أن هدم سور مدينة عبد الله بن خزر (ابن تبادلت) ، رحل أبو القاسم الى تهرت يوم ٣ صفر ٣١٦هـ / ٢٨ مارس ٩٢٨م ولكن جيشه النظامي « لم يكن ليستطيع متابعة ابن خزر الذي هرب في قفار الرمل والسيابح الشبيهة بالبحار » (١١٢) . وهكذا كان عليه أن

(١١٠) عيون الأخبار ، ص ٦١ - ٦٣ - حيث الإشارة الى ان المدافعين عندما يأمروا من السمود خالوا على نسايتهم وأولادهم فقتلهم بأيديهم واستماتوا . وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٩٢ - حيث الإشارة الى ان أهل المدينة عندما نظروا غلبة القسية عليهم ، أحرقوا الامتعة وعرقبوا الدواب والمواشي ، وقتلوا حتى قتلوا ، وأسر منهم من استأسر ، وانهب ما في الحصن . (١١١) البيان ، ج ١ ص ١٩١ - حيث الإشارة الى تأخر كتب أبي القاسم على المهدي لبعض الوقت فلما وصلته وعرف ما كان يلاقيه ولي عهده من المتاعب غلبه البكاء ، وقال للمحيطين به ، من أفراد الحاشية : « هذا مولاكم يذكر في كتابه أنه أقام في مناخ واحد شهرا كاملا ، عليه الجمل كل يوم بالقدو والآصال ، وأنه متى عقايا كثيرة راجلا ، إذ لم يستطع الركوب فيها لوعرها ، ويقتات كل يوم بيضة أو نحوها لكثرة الذباب في المسكر . وقارن الميون والحدائق ، ج ٤ ق ١ ص ٣٣٩ - حيث الرواية المعاصرة المنسوبة الى ابن البزار ، ومسندة الى ابن المهدي : « أبو عبد الله (أحمد) الذي حدثه بها مباشرة ، وتضمن أبيات من الشعر تعبر عن شوق المهدي وقلقه وأولعها : يا وحشتي للفریب فی البلد النازح ماذا بنفسه صمنا ، وعن الأمير أحمد بن المهدي أنظر ص ١٠٩ وه ١١٣ .

(١١٢) عيون الأخبار ، ص ٦٣ - ٦٩ ، وقارن الميون والحدائق ، ج ٤ ق ١ ص ٢٣٩ - حيث النص على فتح مطاطة وزبرقة وزناتة وهوارة ولماية ، وكل من خالطهم من الصفرية

يرجع قافلا من تاهرت بعد شهر (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩٢) الى بلاد الزاب . حيث بلغ طينة ، ورحل عنها بعد حين في ٣ رمضان / ٢٠ أكتوبر ٩٢٨ .
وغير بعيد منها وافاه التبريد بكتب المهدي يعرفه بما تم لهم من القترح في الروم بصقلية وقلورية (كلايريا) وفي مصر بذات الحمام ، حيث غنم المسكر بنودا وأعلاما أرسل بعضها الى أبي القاسم الذي عرضها منكوسة على رجال جيشه (١١٣) .

الاحتفال بالنصر مع بشائر ثورة أبي يزيد :

وكانت عودة أبي القاسم مظفرا الى المهدي في ١٥ رمضان سنة ٣١٦ هـ / ١ نوفمبر ٩٢٨ م بعد حوالي ٢٠ (عشرين) شهرا من خروجه منها . وأقيم الاحتفال بالنصر في الايوان (القصر) الكبير ، حيث جالس ، بصفته ولي العهد ، الى جانب الامام يتقبلان التهنة من وفود كبار المهنيين (عيون الأخبار ص ٧٠) .

والصحيح أن « أعياد النصر » التي أقيمت في المهدي لم تكن لتعبر عن حقيقة الأوضاع في بلاد الزاب أو في المذهب من أوسطه الى أقصاه . ففي نفس السنة ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م كانت بشائر حركة أبي يزيد ، صاحب الحمار في بلاد الزاب وما يتأخمها من بلاد الجريد ، ولا بأس أن يكون ذلك . قد حدث في ثنايا انتفاضة الزناتية بقيادة ابن خزر في ذلك الاقليم . فقد كان ظهور أبي يزيد كآمر بالمعروف على مذهب الخوارج النكار في مدينة تقيوس حيث اشتغل بتعليم الصبيان ، الأمر الذي أدى الى الثورة على عامل تقيوس وقتله . ورغم حرب أبي يزيد أمام مطاردة رجال المهدي (انظر فيما بعد ، ص ١٧٢) فإن محمد بن خزر نجح في السنة التالية (٣١٧ هـ /

والأباضية - وبلغ تاهرت ، وابن عذارى ، ص ١٩٢ - حيث الرواية المختصرة لا تذكر من أسماء الفباطن الا هواره ولماية ، كما تتحور قراءة « تألشت » فيها الى « نامت » ، حيث حصل الإقامة فيها شهرين مناظرا لابن خزر الذي كان بموضع أوران بعد .

(١١٣) عيون الأخبار ، نفسه ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩٢ - حيث يجعل سبب عودة أبي القاسم هو ما وصله من ابنه قاسم يملسه بما تحدث به الناس من مباينة عبيد الله لابنه أحمد المكنى بأبي علي ، وإن هذا الأخير كان قد صلب بالناس عيد اللطر وعيد الأشقي ، ناقله ذلك وقسم المهدي .

٩٢٩ م) فى الاستيلاء على كل بلاد الزاب (١١٤) ، بينما كان الإدارة يتراجعون أمام موسى بن أبى العافية ، الأمر الذى دعا بنى محمد منهم ، إلى بناء المدينة الحصينة . المعروفة بـ « حجر النسر » ، لتكون مقعلا لهم (١١٥) .

تحصين تاهرت :

ورغم أن رواية ابن عذارى لا تشير إلى رد فعل من جانب المهدي بالنسبة إلى تلك الأحداث ، فأغلب الظن أن خروج حميد بن يصل سسته ٣١٨ هـ / ٩٣١ م من المهدي إلى تاهرت ، كان بموافقة ضمنية منه أن لم تكن بإذن صريح ، على عكس ما تنص عليه الرواية ، وذلك أنه أصلح سور تاهرت وبنى فيها قلعة تحصن بها ، كما عمل على عدم فساد العلاقة بينه وبين العامل السابق : حماد بن هاشم ، فردة إلى يده بعد أن صاهره ، كما أصلح ما كان بين حماد وبين منافسه : سيار بن عبد الوهاب . أما عن تفسير خروج حميد بغير إذن بسبب استدعائه عن طريق الطلب من والده : يصل ابن حيوس (والى المنطقة الشرعى) توجيهه إلى المهدي دون تأخير ، فمن الواضح أن المهدي لم يكن حائقا على حميد الذى لم يلق منه سوءا (ابن عذارى ج ١ ص ١٩٥ - ط بيروت ، ص ٢٧٦) .

التحالف بين موسى بن أبى العافية (فى المغرب) والأمويين فى الأندلس : دخول سبتة فى طاعة الناصر :

والمهم أن موسى بن أبى العافية رأى ، لكى يضمن تثبيت أقدامه فى المغرب الأقصى ، مما قد يهدده من أخطار ، أن يتحالف مع الأمويين فى الأندلس . وفى السنة التالية (٣١٩ هـ / ٩٣١ م) كاتب عبد الرحمن الناصر بقرطبة ، يعرب له عن رغبته فى الدخول فى طاعته ، واستعداداه

(١١٤) ابن عذارى ، ج ٢ ص ١٩٤ ، وقارن عيون الأخبار للدامى إدريس ، ص ٧٠ ، وقارن ابن خلدون ، العبر ، ج ٧ ص ٢٥ - حيث الص على ملك محمد بن بزر الشلف ونفس وهران . وأنه ول عليها ابنه النير ، وبث دعوة الأموية إلى المغرب الأوسط عدا تاهرت .

(١١٥) انظر : البكرى ، ص ١٢٧ ومن ١١٣ - ١١٥ - حيث تجديد حجر النسر فى منتصف الطريق تقريبا ما بين سبتة وفاس ، وقارن ابن عذارى . ج ١ ص ١٩٤ . ط : بيروت . ص ٢٧٤ - حيث يتبع ذلك بأعمال موسى بن أبى العافية ضد بنى صالح الزاب . نكرو ، وفهد الحسن بن أبى الميثى (الاديسى) مما حدث فى سنة ٣٢٠ هـ . ١١٦٠ . ومن ما نشره . فى موضعه - انظر فيما بعد ص ١١٢ .

زواغة لغزو الحسن في عقر داره . وعلى طول الطريق استولى على بلد عامر ،
أشقى الحسن الذي تقاعس عن مواجهته ، فانتقم منه بإحراق المزارع في سهل
جراوة ، الأمر الذي أرغم ابن أبي العيش على طلب الصلح . وانتهت
التمسوية الى رد الحسن ما كان أخذه من مال موسى (ابن عذاري ، ج ١ ص
٢٠١ - ط بيروت ص ٥٨٥) ، وعودة جراوة الى صاحبها الحسن .

ولكن الصراع بين رجلي المغرب الكبيرين لم يلبث أن ثار من جديد
عندما هاجم موسى مدينة أوزقور التي كانت في طاعة الحسن الذي استجاب
لطلب النجدة من أهلها ، فقامت الحرب بين الطرفين ، وكان أن فضل أهل
جراوة الرجوع الى هيمنة ابن أبي العافية ، الأمر الذي أدى الى معاناة أهل
المنطقة من مآسى تلك الحرب التي قسمتهم على أنفسهم ، دون طائل (١٢١) .

الصراع ضد زفاته :

وكان من الطبيعي أن تثير مثل هذه الأخبار القلق في نفس المهدي
الذي حاول انقاذ الموقف ، فكتب الى زعماء القبائل هناك يحرضهم على
طاعته ، ويعدهم بارسال الامدادات اليهم ويمنيهم بالنصر الى جانبه والظفر
(ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٠٢ - ط بيروت ، ص ٢٨٦) . ولكن الظروف لم
تكن مواتية وقتئذ ، فبينما كان ابن أبي العافية يحقق ما سلفته الاشارة
اليه من الانجازات في سنة ٣١٩ هـ / ٩٣١ م ، اضطربت منطقته تاهوت
بموت واليها يصل بن حبوس ، اذ اختار أهلها على بن مصالة ليلي أمرهم ،
وكتبوا بذلك الى المهدي ، الذي لم يقبل بطبيعة الحال ، الأمر الواقع ، فجعل

(١٢١) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٠٢ - ط : بيروت ، ص ٢٨٥ - ٢٨٦ - حيث النص على
ان أهل جراوة كانوا ابن أبي العافية ويكتوه من دخول المدينة . هذا ، وتفسير بقية النص
الى ان ابن أبي العافية قصد التاصر (للمصور أصلا) الذي دعا أهل جراوة الى الأمان ، فأجابوه
بضيقهم وتغلب على سائرهم ، وقتل بها جماعة . وقيل انه (ابن أبي العافية) أخذ زوجة ابن
أبي العيش القرشية ، وأولاده ، وخيله وسلاحه ، وأحرق المدينة بالنار وانصرف الى محلته ،
وبعث زوجة ابن أبي العيش الى أهلها مع نقابة أهل جراوة (ط : بيروت ، ص ٢٨٦) .
والغالب الظن ان تلك الأحداث تكرر لما سبقت الاشارة اليه عن الصراع بين موسى والحسن ،
الا اذا كان المقصود بجراوة هي قبائل المنطقة التي انقسمت على نفسها بالنسبة للدخول في
طاعة كل من الزعيمين ، الأمر الذي أدى الى اشتغال الموقف ، وتكرار مآسى تلك الحرب التي
يمكن وصفها بالأهلية - على نفس الوتيرة - وعن أوزقور التي تعتبر أشد حد صهيابة ، انظر :
البيكري ، ص ٦٥ .

الولاية الى حميد بن يصل وأرسله الى تاهرت في جيش كثيف ، فكان وصوله في ذي الحجة/ديسمبر (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٠٢ - ط بيروت ، ص ٢٨٩) . وإذا كان حميد قد نجح في تهدئة الأحوال في تاهرت بانزال الهزيمة بزعماء العصبان في المنطقة ، في مطلع سنة ٣٢٠ هـ/يناير ٩٣٢ م (١٢٢) ، فإن عريضة موسى بن أبي العافية كانت وقتئذ ، تزداد قوة في بلاد المغرب . فهو يسرع بمعاينة الأمير الزناتي محمد بن خزر عندما تحده سنة ٣٢٠ هـ/٩٣٢ م ، وأعلن مؤازرته للحسن بن أبي العيش ، فيخرج اليه من جراوة ، ويفاجئه على غرة ، ويهزمه ويقتل رجاله (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٠٤ - ط بيروت ، ص ٣٨٩ .. ٣٩٠) .

اجتياح نكور والهيمنة على المغرب :

وهو في نفس السنة (٣٢٠ هـ/٩٣٢ م) يجتاح باسم الناصر مدينة نكور ، حيث يقتل صاحبها من بني صالح ، وهو : المؤيد بن عبد البديع بن صالح بن سعيد بن ادريس ويقيم الخطبة باسم خليفة قرطبة . ومن نكور يسير الى قاعدة الادارسة في حجر النسر في منطقة جراوة ، ويرغم الحسن ابن أبي العيش على الانسحاب الى المرسى بالكاس ، من حيث ابحر الى جزائر ملوية ثم الى جزيرة أرشقول المنيعه -- سواحل تامسان -- وهناك تحصن بأهله ومواليه ، وان لم يمنع ذلك ابن أبي العافية من اكتساح المنطقة ، والاستيلاء على مدن مريجة وأرشقول . بعد أن هرب الادارسة ، من بني معبد ، وأرغم من بقي منهم على دفع الفدية ، وتراجع قواد بني خزر وعمالهم . وبذلك خلصت البلاد ما بين تاهرت والسوس الأقصى لموسى ، ودخلت في مملكته (١٢٣) .

(١٢٢) ابن عذارى ، ج١ ص ٢٠٤ - ط : بيروت ، ص ٢٨٩ - حيث أوقع حميد بن يصل. بداد بن مصالة ، وسنان وابي جميل بن برنو ، وأن خبر ذلك قرى في كتاب المهدي على ناس إفريقيا في ٢ جمادى الآخرة / ١٠ يولية -

(١٢٣) ابن عذارى ، ج١ ص ١٩٤ - ط : بيروت ، ص ٢٧٤ - حيث توجد الرواية ضمن أحداث سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م قبل أن تأتي ملخصة في أحداث سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م (ج١ ص ٢٠٤ - ط : بيروت ، ص ٢٩١) . والذي نرجحه هو أن يكون وضع تلك الأحداث من قبل ابن عذارى سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م (وكذلك الحال بالنسبة لروى القرقطاس ، ص ٨٤) بمثابة تلخيص لأهم أعمال موسى بن أبي العافية ، وان موضع الانتصار الكبير لموسى على الحسن بن أبي العيش هو في سنة ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م ، ولا لنا كانت قلعة حجر النسر قد اكتسبت شهرتها في الحصانة وللمدة اذا كانت قد احتضرت في سنة انشائها (٣١٧ هـ / ٩٢٩ م) .

فشل رد الفعل الفاطمي :

وهكذا كان على المهدي أن يسير في السنة التالية حميد بن يعلى . وفي صبحته حامد بن حمدان الهمداني ، نحو تاهرت وفاس ، حيث تبددت أمامه قبائل زناتة ومكناسة (العبر ج ٧ ص ٢٦) ، بينما فر موسى ابن أبي العافية إلى بلدة تسول (١٢٤) ، كما فر ابنه مدين ، الذي كان إلى فاس هاربا ، عندما تأكد من هذا النبا . وعندئذ عين حميد لولاية فاس حامد بن حمدان . والظاهر أن وصول القوات الفاطمية إلى فاس أثار الحماس في نفوس الإدارة في منطقة جراوة وحجر النسر حيث ثاروا على القوات التي كان قد خلفها ابن أبي العافية تحت أمرة قائده « أبي قمعج » فهزموها (١٢٥) . ولكن ابن أبي العافية نجح في مقابل ذلك في إثارة فاس على الفاطميين ، حيث قام أحمد بن بكر بن عبد الرحمن بن أبي سهل الجذامي على حامد فقتله وبعث برأسه ، وولده إلى موسى الذي سيرها إلى قرطبة ، تأكيداً لولائه ، وإعلاناً لهيمنة الناصر على المغرب . وكان ذلك الفشل سبباً فيما نزل بحميد - الذي كان قد عاد إلى المهديّة من العقاب سجيناً بتهمة رعيته من المغرب بغير إذن ، دون مواصلة حرب ابن أبي العافية ، الأمر الذي سوف ينتهي بهربه على عهد القائم ، سنة ٣٢٨ هـ / ٩٤٠ م ، من سجن المهديّة إلى الأندلس ، لكي يزيد في اشتعال الخصومة بين الأمويين والفاطميين ، ويثير الاضطراب في المغرب الأوسط بتحالفه مع الزناتية (سنة ٣٣٣ هـ / ٩٤٤ م) قبيل ثورة أبي يزيد (١٢٦) .

وهذا ما تؤيده رواية البكري (ص ١٢٧) التي ينقلها ابن عساري ، كما نرى ، ويضمها في فاليها التاريخي . حيث النص على انتصارات موسى على الإدارة واجلائهم عن مواضعهم ، الأمر الذي دعاهم إلى اللجوء إلى (الانجاش في) « حجر النسر » الذي كان قد بنى سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م ، وكف أن موسى اعتزم محاصرتهم واستئصالهم لولا احتجاج أكابر ملاد المغرب على أن يفعل ذلك رجل من البربر يال اندريس (الملويين الترشيشين) ، وهو ما ترتب عليه الإكتفاء بمراقبتهم من بعد ، بينما كان مدين بن موسى (بن أبي العافية) يخلقه على مدينة فاس ، وذلك قبل قدوم حميد بن يعلى من قبل المهدي إلى المغرب في السنة التالية (٣٢١ هـ / ٩٣٣ م) - وانظر ما سبق ص ١٠٤ و ١٠٢ .

(١٢٤) البكري ، ص ١٢٢ ، القوطاس ، ص ٨٥ .

(١٢٥) البكري ، ص ١٢٨ ، القوطاس ، ص ٨٥ .

(١٢٦) انظر : البكري ، ص ١٢٨ . ذابن خلطون ج ٦ ص ٣١٥ وج ٧ ص ٢٦ ، وانظر

تليها بعده ص ١٧٠ .

السياسة المالية على عهد المهدي :

أول ما نلاحظه فيما يتعلق بالسياسة المالية التي اتبعها المهدي ، هو أنها خالفت مسار السياسة المالية التي كان يتبعها الداعي أبو عبد الله منذ بداية نشر الدعوة الى انتهاء المطاوعة أي الصراع بالظفر ، وإعلان الخلافة . المهدي . فقد كان طابع سياسة الداعي المالية هو التخفيف ما أمكن عن دافعي الضرائب في الأقاليم المفتوحة ، كنوع من الدعاية التي تساعد على نشر المذهب الفاطمي الذي تقوم عليه الدولة الناشئة ، كما هو الحال بالنسبة لكل الدول الوليدة عندما تبشر بإقبال عهد العدل والانصاف . وارتكزت سياسة التخفيف الضرائبي هذه على محورين ، أولهما : تقليدي ينادي بإسقاط الضرائب المستحدثة في دولة الاسلام ، مما اعتبره البعض من قبيل المخارم وسموها بالمظالم ، فلا تبقى الا الضرائب الشرعية لحما ودما . فكان الدولة الجديدة تنادي - في نفس الوقت - بالعودة بالاسلام الى عصر النقاء الأول ، دونما بدع أو انحرافات . والمحور الثاني ، على العكس من ذلك ، تجديد يي تمثل في حق الامام في الخمس الذي يتعدى نطاق المال الرسمي للدولة ، وهو الزائد من القنوات الشرعية ، الى مال الرعية من شريعة الامام مما كانت تمارسه الشيعة في عصور الستر والكتمان ، قبل قيام الدولة (٢٧) . وهذا الخمس اذا ظهر من الناحية الشكلية كضريبة اختيارية يدفعها القادرون كالصدقة ، فان اداه الامام كان ، من حيث المضمون ، أشبه بقاعدة مركزية من قواعد المذهب من حيث النظر الى أموال الرعية بصفتها مكاسب سلمية مثل المكاسب الحربية ، يحق للامام فيها الخمس ، فهي علامة الولاء للمموسة ، والولاية أو الطاعة للامام هي اسمي أصول المذهب ، الأمر الذي سيلقي بظلاله المذهبية على بقية الضرائب ، وبالتالي على بيت المال جملة ، اذ يصبح للامام مطلق التصرف فيما يحويه من أموال الوارد والصادر ، مما يأتي ذكره .

(١٢٧) انظر : ابن الأثير ، ج ٧ ص ٢٤٥ - عن حق الامام عند قرامطة الكوفة حيث النص على الدعاية الأول كان يطلب ديناراً ويضع في المال ، وانظر : ص ٤٩٤ - عن الخمس عند القرامطة بالبحرين ، حيث النص على حضور رجل في سنة ٢٨١هـ / ٨٩٤م اسمه يحيى بن المهدي ، أظهر انه رسول المهدي الذي قرب وقت ظهوره ، وأن الشيعة أجابته هناك . وكان ابن المهدي حتماً ينفذ ويظهر وصيه كتب المهدي التي طالبت أول الأمر بأن يدفع كل رجل منهم مبلغاً محدداً من المال ، وهو ٦ ١/٢ دينار ، قبل أن يطلب منهم أن يدفعوا الى يحيى خمسه . أموالهم و دفعوا له الخمس » .

هكذا كان أبو عبد الله الداعي يرفض ضريبة الحراج (على أرض المسلمين) وإن قبل التقاليد العمرية سياسة ، كما نطن ، في جباية ضريبة العشر (أنظر ج ٢ ص ١٧٢ وه ٥٦٥) ، كما حرص على دفع حق الامام في الخمس ، والمهدي لاجبي في سجل ماسة (ج ٢ ص ٢٦٥) . وفي اضره حق الامام أو حق الدولة ، لم يفرط فيما تركه الأغالبه من المتاع والأموال . فهو يتبع تلك الأموال أينما كانت ، سواء في رباط سوسة ، حيث وجد ٢٨ (ثمانية وعشرون) حملا من المال كانت لزيادة الله الأخير أو في رقاده حيث جمع ما كان قد انتهب من الأموال هناك (أنظر فيما سبق ج ٢ ص ٥٨٢) .

الحاجة الى مزيد من المال :

والحقيقة أن الدولة الفاطمية الفتية ، على عهد المهدي ، كانت في حاجة الى المزيد من الأموال مع مرور الوقت . من أجل تحقيق برنامجها الطموح في إقامة دولتها العالمية ، بل وقبل ذلك ، نشر الأمن في ربوع الدولة في مرحلتها المخرية الأولى ، الأمر الذي كان يتطلب حشد كل الطاقات في سبيل اعداد الجيوش والأساطيل . ومما تتطلبه من الحصون والمسكرات والأسلحة والتمتاد والحيل والأزواد - فالجرب كمشروع استثماري ، كما يقال الآن ، لا بد لها من المال :

الخمس :

والحقيقة أن ترتيب ضريبة الخمس الخاصة بالامام ، وهو في دور الستة ، تعنى أن الحركة الشيعية الفاطمية كانت تعرف مسبقا ، أهمية المال بالنسبة لتحقيق أهدافها . فالمهدي خرج من سلمية محملا بالمال ، ولهذا ظهر في هيئة التجار ، وفي ذلك قيل انه كان يقدم الهدايا كما فعل مع أمير مصر في تسهيل مسيرته ، كما تقول بعض الروايات (أنظر ج ٢ ص ٥٨٨) وكذلك كان يفعل في سجل ماسة حتى قيل ان الدنانير الذهبية التي كان يخرجها أو ينقلها هي التي لفتت اليه الأنظار فكانت سبب اعتقاله (٢٨) .

وهكذا كان من الطبيعي أن يهتم المهدي بجمع المال منذ الكشف عن شخصيته بعد استنقاذه في سجل ماسة التي كانت من أسواق الذهب الهامة ، إذ خرج منها ترافقه أحمال التبر التي غرمها أهل المدينة بحجة

لسمائهم الى الامام (ما سبق ج ٢ ص ٥٩٦ ، ٥٩٧) . وفى الطريق الى القيروان رأى عبيد الله المهدي أن يمر بإيكجان حيث كانت تحفظ الذخائر والأموال بمعرفة الدعاة من مشايخ كتامة فأخذها منهم ، الأمر الذى ساعده على فتور العلاقة معهم ، من غير شك (١٢٩) . وقريبا من هذا ما حدث فى القيروان عندما استقبله فقهاؤها وهناؤه وسألوه الأمان ، فأمنهم نبي أنفسهم وذرائعهم ، دون اشارة الى الأموال رغم سؤالهم له . الأمر الذى أدى الى أن « يخافه أهل العقل من ذلك الوقت » (١٣٠) . بمعنى أن أهل القيروان كانوا عرضة للفرامة أو المصادرة .

الفرامات والمصادرات :

وهكذا كانت الفرامات والمصادرات واستصفاء الاموال كمقوبات جماعية أو فردية ، من مصادر دخل بيت المال . ففي سنة ٣٠٠ هـ / ٦١٢ م عندما أخرج المهدي جيوشه الى طرابلس أغرم أهلها جميع ما أنفق على تلك الحملة (ابن الأثير ج ٨ ص ٦٦) ، وعندما سار حباسه فى السنة التالية ٣٠١ هـ / ٩١٣ م نحو المشرق ، كان كلما دخل مدينة قتل أهلها وأخذ أموالهم كما أغرم أهل برقة ١٠٠ (مائة) ألف دينار تحت تهديدهم بالقتل ، وأخذ جميع أموال بنى حمال المزاتي بسعوة أنهم أساءوا الى الامام عند قدومه من مصر ، وسرقوا بعض ماله ومتاعه (١٤١) . ورغم ما تقوله الرواية من أن المهدي اعتذر لأهل برقة ، وحلف يانه ما أمر حباسه بشيء من ذلك فان هذا الأخير عندما دخل الأراضى المصرية فعل بها مثلما فعل ببرقة ، من : قتل الناس وأخذ أموالهم ، (ما سبق ج ٢ ص ٥٨٩) ، هذا ، كما كانت أموال أهل برقة هدفا لقوات المهدي التى دخلتها سنة ٣٠٤ هـ / ٩١٦ م ، بقيادة أبى مدين الذى استصفى أموالهم ، بعد أن أتت الحرب على أكثرهم . ، مدة ١٨ (ثمانية عشر) شهرا (ما سبق ، ص ٨٠) . وفى السنة الثالثة كان القائد مصالحة يصلح يحيى بن أدریس فى فاس ، على الطاعة ودفع مبلغ من المال للامام ، كما أنه عاد وغذبه فى سنة ٣٠٩ هـ / ٩٢٠ م حتى أخرج له ماله وذخائره (ما سبق ج ٢ ص ٤٧٨) . ومثل هذا حدث بالاسكندرية

(١٢٩) التافى التمان ، افتتاح الدعوة ، ص ٢٨٩ ، انظر ما سبق ، ج ٢ ص ٥٩٨ ، هـ ٢٢٨ - حيث الاشارة الى الخلط بين أموال ايكجان والأموال التى أخذت من سجلات .

(١٣٠) انظر : ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٨ .

(١٣١) ابن عذارى ، ج ١ ص ٧٠ ، ما سبق ، ج ٢ ص ٥٨٩ ، وإعلاء ، ص

عندما دخلها أبو القاسم ، ولى العهد سنة ٣٠٧هـ / ٩١٩م ، اذ انتهب أموالها وجبى خراجها(١٣٢) . وهو ما حدث فى سجللماسة سنة ٣٠٩هـ / ٩٢١م (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٥) . وفى نفس السنة (٣٠٩هـ / ٩٢١م) كانت أموال أهل القبروان هدفا لغارات أصحاب احارس تحت قيادة أبى سعيد الضيف . وعندما اشتكى المتضررون للمهدى حلف بأنه لا يعرف ، وإن أمر بتغيير بعض أعوان أبى سعيد(١٣٣) . ومثل هذا ما شاع عن القاضي محمد بن عمران النقطى ، وألى قضاء القبروان بعد عزل اسحاق ابن أبى المنهال ، لئنه ، مع أنه وصل الى منصبه هذا بفضل الأموال التى كان يستولى عليها من الرشى وأموال الأوقاف (الأحباس) ، والتى تقرب بها الى المهدى(١٣٤) . ومثل هذا ما يقال من انه عندما توفى أبو حفص القلاسى سنة ٣١٣هـ / ٩٢٥م ترك دارا ومسجدا يجاورها وفندقا دون وارث ، لم يكتف عبده الله المهدى بوراثته ، بل انه أوعز الى الناظر فى المواردت فأغلق له باب المسجد ليصبح جزءا من الدار والفندق (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٦٨) .

هذا ، عن المغارم والمصادرات على المستوى الجماعى والتى كان يصاحبها مغارم أخرى على المستوى الفردى . ومن أشهر الأمثلة لذلك ما وقع لأبى جعفر ابن خيرون ، وهو من أغنياء تجار القبروان ، الأندلسيين أصلا ، والذى كان يمتلك العديد من الفنادق المجاورة لسجن المدينة . فلقد قتل الرجل ، الذى يشهد له بأنه بنى مسجدا شريفا ، وذلك فى سنة ٣٠٠هـ / ٩١٢م بسمى من القاضي المروزي الذى شهد « بأن قبله ودعة كبيرة » فطولب بها ، وعذب حتى مات(١٣٥) . والأمر الذى تؤخذ منه العبرة ، هو أن القاضي المروزي

(١٣٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨١ - حيث الإشارة أيضا الى انتهاب الأطمسة فى اليوم ، وما سبق ص
(١٣٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٦ ، وما بعد ، ص ١٣٩ وهـ ١٧٧ ، وقارن ص ١٥٠
عن ولاية الضيف لسفلية .

(١٣٤) ابن عذارى ، هـ : بيروت ، ج ١ ص ٢٦٤ ، ص ٢٦٦ - وحيث وراثته فى شهر ربيع الأول سنة ٣١٢هـ / يونية ٩٢٤م ، والنص على انه كان يرتضى على الأحكام - ويستتر فى شروب من السكر ، ثم عودة ابن أبى المنهال الى القضاء ثانية - حيث نص مرسوم العهد ، وفيه عزل لك لينك ومهانتك ، وردتاك لديتك وأمانتك .

(١٣٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٩ ، وقارن ط : بيروت ، ص ٢٣٥ - حيث القراءة ابن جبرون بدلا من خيرون . وقارن ، رياض النفوس للسالكى ، تحقيق بشير البكوش ومحمد المظنى ، بيروت ١٩٨١ ، ج ٢ ص ٥٤ - ٥٦ ، حيث نص على أن الرجل مات دحسا تحت

تفسيه مات في عذاب المهدي مفضوبا عليه سنة ٣٠٣ هـ / ٩١٥ - ٩١٦ م ، حيث طولب بعض من كان له صلة به من وجهاء القبروان . وتجارهم بعد وفاته ، كما كان لديه من المال وعذبوا من أجل ذلك (ابن العذارى ، ج ١ ص ١٧٣) .

المقائم :

وإذا كانت عقوبات مدن الداخل ، وما ينزل بها من الغرامات ، قد حاصرت موردا لبیت المال ، فقد كانت المقائم التي يؤتى بها من بعض مدن الخازج البحرية ، هي الأخرى ، من روافد بيت المال بالمهدية . وذلك كما حدث في غزو مدينة أغانى سنة ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م (فيما بعد ص ١٥٦) ، وكما حدث في غزو الروم في صقلية سنة ٣٠٣ هـ / ٩٢٥ م ، حيث عاد الحاجب قائد الأسطول بالسبايا والهدايا الى المهدي الذي كان وقتئذ يعرض جواهر وأموال مدينة وادى (أورية) ، وهو يقول : « والله ما أعطاني من الجمل الا أذنيه » (فيما بعد ص ١٥٧ ، ١٥٨) ، بمعنى أنه كان يرغب فيما هو أكثر من ذلك ، وأنه كان ينظر بعين الريية في صحة نصيبه من الخمس ، ويتمم الحاجب القائد بالغلول (١٣٦) . ومثل هذا يمكن أن يقال عن العهد الى صابر الفتى (مولى ابن قرحب) سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م ، بولاية القبروان (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٦٩) اذ انه كان في السنة التالية ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م يغزو صقلية ويهيب ويسبي (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٧٠) ، كما كان في السنة التي تليها (٣١٦ هـ / ٩٢٨ م ، يغزو ايطاليا (بلد الروم) ويحتوى على ما فى القلاع ويصالح أهل المدن على الأموال والديباچ (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٧٣) وبعد الغزو التالية ، ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م ، التي فتح فيها مدينة ترموله عاد منصرفا الى المهدي (ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٧٥) .

أقدام العميد السودان ، اذ « بطح على ظهره وطلع السودان فوق السرير فلقروا عليه بأرجلهم ، حتى مات ، ومثل هذه الية كانت للمروزي الذي ركضته الخيل في اسبعل والدواب ، وقارن ما يأتي : ص ١٣٥ وهـ ١٧٠ .

(١٣٦) قارن افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٤ - حيث النص على أنه عندما استكثر صاحب بيت المال حصيلة شهر رمضان التي بلغت ١٠٠٠٠٠ دينار ، قال المهدي : لو بلغت الله في حقى ... ما رضيت مثل هذا العطاء لأرجل واحد من أوليائي . والنعمان يضيف الى ذلك أن المهدي كان جوادا بالمال ، وكان مع ذلك لا يضيغ أقل شيء من المال ، فهو لا يستهين به ولا يصرفه في غير حق .

التراخيص المالية :

ومثل هذا الحرص في جمع المال ، وتلك الدقة في حساب العمال ، يتطلب بطبيعة الحال ، اهتماما بالتراخيص المالية التي كانت قد انهارت في البلاد اثر سقوط الدولة الأغلبية ، ما بين طمع الأمير الهارب وفساد ذم العمال ، والعمل على تقويمها بما يتفق وأهداف الدولة الجديدة . ولما كان من المعروف أن أبا عبد الله الداعي كانت له تراتيبه الخاصة سواء في إيكجان أو في تازروت ، فمن المعروف أيضاً أنها كانت نظماً بسيطة تتفق مع بساطة الدعوة وطبيعة المجتمع القبلي في بلاد كتامة . فالداعي عندما دخل القيروان كانت لديه نظم خاصة بالسكة ، والسلاح والكتابة ، وبيت المال ، وديوان الخراج ، والطاء والقضاء (ابن عذاري ، ج ١ ، ص ١٥٩) . ومن الواضح أن النظم المالية نالت عناية فائقة من المهدي منذ دخوله القيروان - وهذا ما يفسر استخدامه لبعض عمال الأغلبية ، كما فعل بآبن القديم الذي عهد إليه بالخراج ، والذي اتهمه فيما بعد باحتجاج بعض ما كان في عهده من المال الأغلبى (مسبق ص ٦٥ و٦٨) . وفي نظم الدولة المالية يقول القاضي النعمان إن المهدي دون الدواوين ، وأمر باقتضاء واجب الأموال . وكان ديوان الخراج قد أحرق لما هرب زيادة الله فأمر به فأحيى (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٣) .

ديوان الكشف :

وفي هذا المجال يقدم النعمان معلومات طريفة عن بعض الدواوين ذات الصلة بديوان الخراج أو المتفرعة عنه ، مثل : ديوان الكشف . وديوان الضياع ، وديوان أموال الهاربين مع زيادة الله من استصفيت أموالهم ، وإن ترك ما كان لنسائهم (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٣) . كما تتبع المهدي ما كان قد نهب من قصور رقادة فاسترجع كثيراً منه من أيدي الناس ، أو طولبوا به ، واجتمعت منه أموال كثيرة (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٤) . ولقد أقام المهدي أيضاً ديواناً لبيت المال الذي كانت حصيلته في شهر رمضان وحده ، ١٠٠٠٠٠ دينار (افتتاح ، ص ٣٠٤) . والنص على كثرة دخل بيت المال (أنظر الهامش السابق رقم ١٣٦ ص ١٢٠) في شهر رمضان يوعز إلى أن ذلك راجع إلى كثرة الدخل من الأسواق في شهر الصوم ، حيث كانت البالغة في العناية بأمور الطعام والشراب ، قبل الاهتمام بالكساء في أواخر أيامه .

ضرائب مستحدثة :

التضييع :

وهكذا يكون المهدي قد استحدث دواوين جديدة مختصة بجمع الأموال وترتيبها في أوجه نفقتها المختلفة ، وعلى نفس المنوال كان من الطبيعي أن يستحدث أنواعا جديدة من الضرائب التي عرفت بالمفارم ، ليسد به حاجات بيت المال التي كانت تزداد مع تطور الدولة على مر الأيام . من ذلك ضريبة « التضييع » ، التي فرضت سنة ٣٠٥ هـ / ٩١٧ م على ضياع إفريقية ، فهي إذن من ضرائب الأرض (أو الخراج) التي وصفت بأنها من بقايا التقسيط (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨١) ، بمعنى التعديل الضريبي أي الإصلاح الضريبي الذي كان يتم ما بين الحين والحين . وكان من أهم الضرائب المستحدثة ، التي نظر إليها على أنها من المظالم الفاضحة ، ضريبة طريق الحج التي قررها المهدي في السنة التالية لاستقراره في المهديّة (سنة ٣٠٩ هـ / ٩٢١ م) ، إذ أمر بأن يكون طريق الحاج ، اجباريا ، على المهديّة حيث يكون التوقف في موضع « بندون » لأداء ضريبة تسمى « الشطور » علما بأن طريق الحج السنوي ، أي المختصر ، هو طريق مصر « الكبير أو الدولي » كما يقال الآن ، الأمر الذي كان موضع التنذر بين الناس (١٣٧) .

الشطور : ضريبة الحج :

والحقيقة أنه إذا كان ظاهر خبر تحويل طريق الحج إلى المهديّة يمكن أن يعبر عن أن صريه « شطور » هي ضريبة على الحجاج ، كما تريد الرواية المناهضة للفاطميين - عليّ ما يبدو ، فالحقيقة هي أن « الشطور » ليست ضريبة حج بل ضريبة خراج ، مما يفرض على الأراضي الزراعية - ففي سنة ٣٠٣ هـ / ٩١٥ م عندما عهد المهدي بولاية الخراج بإفريقية إلى : أبي مصر عمران بن أحمد بن عبد الله بن أبي معمر إلقاضي ، قام الرجل بإصلاح ضريبة الخراج في بلاد إفريقية بحيث تكون ضريبة موحدة ، أقرب إلى العدل (القسطنط) والواقع ، بحيث لا يضار أصحاب الضياع كثيرا يتذبذب الإنتاج الزراعي ، ولا تتأثر ميزانية الدولة نتيجة لذلك . ولكي

(١٣٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٦ - حيث الإشارة إلى أنه كان من أمثال أهل القيروان ، أيام الفاطمية ، عند المطالبة بشيء ممتنع أن يقال : « إذا أردت الحج فخذ علي بندون » فقال الناس : صار لكل القديم حقا .

يحقق أبو معمر هذا الهدف ، نظر في متوسط ضريبة العشر على مختلف المزارع (الضياع) من أعلاها الى أدناها - تبعا لمساحة الأرض بطبيعة الحال - وأخذ المتوسط بين الطرفين ، وهو « الشطر » الذى أصبح ضريبة موحدة على مختلف الضياع (١٣٨) ، الأمر الذى كان من أغراض بعض ملوك الدولة الأغلبية من قبل (انظر فيما سبق ، ج ٢ ص ٤١) .

وبذلك تكون ضريبة الشطور (ومفردها شطر) : ضريبة خراج وليس ضريبة حج . أما عن جمعها على طريق المهدية فى موسم الحج ، فكان بمثابة المراجعة الضريبية على الحجاج وما كانوا يحملونه من المال ، بهدف أن يدفعوا ما يكون مستحقا عليهم للدولة ، قبل مغادرة البلاد بأموالهم لأداء المناسك . وأغلب الظن أن ديوان الكشف الذى استحدثه المهدي (اقتتاح الدعوة ، ص ٣٠٣ ، وانظر فيما سبق ص ١٢١) سنة ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م ، فى وقت مبكر ، حسبما يضمه ابن عذارى ، والذى جعل ادارته مشاركة الى كل من : أبى جعفر البغدادي ، كاتبه ، وعمران بن أبى خالد بن أبى سلام (البيان ، ج ١ ص ١٦٢) ، ربما كان يقصد به كشف المتهربين من ضريبة الأرض ، خاصة (١٣٩) .

ديوان الدعوة :

ولا ندرى ان كان من بين الدواوين المالية المستحدثتة فى الدولة الفاطمية الناشئة ديوان خاص بالدعوة يكون اختصاصه ضبط الاموال التى تنفق عن طريق الدعوة الذين كانوا يحملون المال والأخبار سرا ، من الحضرة الى سائر الأقاليم ، وهو ما كان دارجا على أيام أبى عبد الله ، وكان يحقق الاتصال الدائم بالامام سواء فى سلمية أو فى سجلماسة . وكان ذلك النوع

(١٣٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٣ .

(١٣٩) قارن موسى لقبال ، دور كناسة ص ٤٢٣ - حيث يبدو ان المقصود بالكشف هو كشف المخالفين للنسب - والحقيقة أنه قد يساند هذا الرأى ثقة المهدي بأبى جعفر البغدادي، واستأمنته به في التخلص من الداهي (ما سبق ، ص ٦٢) حتى أنه عهد اليه بعد ذلك سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢م بديوان البريد (الخبر : المغابرات) . ولما كان البريد وثيق الصلة بالخراج إذ وليه ابن التديم أول ولاية الخراج للمهدي (ما سبق ، ص ٦٢) فإن مشاركة عمران له فى ادارة ديوان الكشف يعنى عدم تخصص أبى جعفر ، وهو الكاتب ، فى تلك الادارة الفنية التى تتطلب خبيرا وهو ما يرجح ما تقترحه من أن يكون ديوان الكشف قريب الصلة بديوان الخراج .

من النفقة أشبه بما يسمى حاليا « بالمصاريف السرية » والحقيقة ان الداعي أدريس يمدنا بمعلومات طريفه في هذا الشأن ، تشير الى أن يعقوب ابن اسحق ، عندما قبض عليه في مصر ، في حملة سنة ٣٠٧ هـ / ٩١٩ م ، وحمل الى بغداد (انظر فيما سبق ص ٢٧) كان دعاة المهدي يوصلون اليه المال والأخبار طوال ١٤ (أربعة عشر) عاما ، انتهت بمقتل الخليفة المقتدر ، وعودته الى المهدي سنة ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م ، على أواخر أيام المهدي (١٢٠) .

وهكذا تعددت واردات بيت المال وأوجه النفقة ، فتمثلت تبعاً لأهميتها ، في اعداد الجيوش والأساطيل مع رواتب الموظفين والعمال المدنيين في البلاط ، وفي مختلف الدواوين ، ونشر المذهب الفاطمي والعناية بالعلم ، عصبية الدولة وأصل قواها الكامنة ، الى جانب شراء الأعوان والنفاء المجاورين ، مما كان يسهل تمدد الدولة اقليمياً وتوسعها معنوياً ، وإقامة المدن من ملكية وشعبية ، والعناية بالأسواق والحرف والصناعات ، واجهة الحضارة الفاطمية المادية ، والدليل الملموس على نجاحها. مذهبياً ، بصفتها دولة الأئمة الشرفاء من آل البيت ، ولكل ذلك حرص المهدي على جمع المال في مظانه المختلفة ، وكان ، كما تنص رواية القاضي النعمان ، جواداً به ومع ذلك فهو لا يضيع أقله ، اذ لا يستهين بالمال ، ولا يصرفه في غير حق (افتتاح الدعوة ، ص ٣٠٤) .

السياسة الدينية :

ما بين الدين والمال :

ارتبطت السياسة الدينية بالسياسة المالية بنوع من الرباط العضوي

(١٤٠) عيون الأخبار للداعي أدريس ، ص ٧٣ - ٧٥ . حيث الاشارة الى أن السجنان في بغداد انتهى به الأمر الى الاثراء من كثرة ما كان يعطيه يعقوب ابن اسحق ، وأن ذلك كان سبباً في أن أطلق السجنان سراحه عند وفاة المقتدر . هذا وأن اتفقت الرواية شكلاً قصصياً مثلاً - بعد ذلك - فيما يتعلق برحلة العودة الى المهدي ، حيث. تكثر القصد أو المواقف الحرجة ، كما يصلح لأعمال السيناريير الروائية - كما يقال الآن - فيعقوب يتخفى في زى الصولية ، ويصبح في التخلص عندما كشفه جواسيس بغداد في مصر ، ثم انه يتزيم بزي النساء ليعبر جسر الجيزة في صحبة زمرة من النساء الى محبة (طريق) المغرب وتجاهت بفضل من كُن منه من النساء رغم كشفه ، الى سلسلة ، أخرى من مثل هذه المغامرات المجيبة . والرواية هذه وإن كانت من نوع القصص الشعبي ، فانها من حيث المضمون تبين أساليب التخفي التي كان يلجأ اليها الجواسيس والملاء في تلك الصور .

من حيث ان كلا من المال والمذهب الاسماعيلي الفاطمي كانت له ، الى جانب مزاياه الايجابية تأثيراته السلبية . فجمع المال يوصف عادة بالظلم ويخلق العداوة ، وانفاقه يوصف بالجود ويجلب المحبة . وعلى نفس النسق ، بينما كان المذهب الشيعي يكتسب الى جانبه الأنصار كان يولد الخصم في صفوف أهل السنة . وبسبب صعوبة الموازنة بين السلبى والايجابى فى كل من الجانبين ، كانت الدعايات المبشرة بقيام الدولة الجديدة ، وعهود الخير ، تبدأ معتدلة وهى تحاول التوفيق بين القديم المدبر والجديد المقبل ، قبل أن تكشف النقاب عن حقيقة أمرها .

تساهل الداعى : ظاهر علم الأئمة :

هكذا بدأ أبو عبد الله الشيعى دعوته بنشر ظاهر علم الأئمة مما يتفق مع مذاهب أهل السنة ، من الدعوة الى المعروف والنهى عن المنكر ، دون الكشف عن أسرار الباطنة (ما سبق ، ج ٢ ص ٥٥٣) . وهو اذا كان قد أحدث بعض التغييرات فى صيغة الأذان أو الفى صلاة الاشفاق (التراويح) أو أمر بتفضيل آل البيت على من سواهم ، فقد كان يفعل ذلك باسم «الكتاب والسنة» ، وبشكل معتدل . فهو لا يقبل تطرف أخيه أبى العباس عندما أراد نفى المعارضين من المالكية عن القيروان ، ولا يستجيب له (١٤١) . وهو يستنكر ما قام به بعد ذلك من عقوبة اثنين منهم بالحبس والقتل والتشهير ، هما : ابن البرذون وابن هذيل ، ويرد عليه من سجلنامه قائلا : « قد أنسدت علينا من أمر البلد وأهله ما كانت بنا حاجة الى اصلاحه(١٤٢) » . ولا شك أن اعتدال الداعى لم يلق الترحيب من عبيد الله الذى كان يرى استثمار المذهب فى سبيل تأكيد السلطة ممثلة فى شخصه ، بصفته اماما مهديا ، له حق الطاعة المطلقة . ففى سبيل توطيد مركزه كان أول توقيعاته (قزاراته) التى أصدره فى يوم الجمعة ٢١ ربيع سنة ٢٩٧ هـ / ١٨ ديسمبر ٩٠٩ م ، غداة وصوله الى القيروان ، يأمر بالدعاء ، بعد الصلاة على محمد ، وعلى فاطمة والحسن والحسين ، وعلى آبائه خلفاء الله الراشدين المهديين ،

(١٤١) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٤٩ - ١٥٠ .

(١٤٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٤ - ١٥٥ - حيث النص على أن القتيلين هما : ابراهيم ابن محمد الطينى ، المعروف بابن البرذون ، وأبو بكر بن هذيل وأن الذى وشى بهما هو الفقيه الحنفى - على مذهب أهل العراق الذى أجازوه لما فيه من الترخيص - وأصحابه بتهمة الطعن فى الدولة والتسوية بين على بن أبى طالب وبين أبى بكر وعمر وعثمان .

بالصلاة أيضا على الامام المهدي : عبد الله بن أبي محمد ، خليفة الله ، والقائم
بأمر عبادہ (١٤٣) .

تشدد المهدي :

وهكذا سار المهدي في سياسة التشدد في نشر المذهب الفاطمي بين
الناس دون هوادة باستخدام الترغيب والترهيب ، فبعد تمام صلاة الجمعة
التي أعلن في خطبتها تلقيه بالمهدي خليفة الله ، بجامع القيروان . في نفس
يوم ٢١ ربيع ، جلس الشريف (العلوي) رئيس الدعاة ومعه إخوانه ،
وأحضروا الناس بالعنف والشدة . حسب رواية ابن الأثير ، ودعوهم إلى
مذهبهم ، فمن أجاب (ضمه) إليه ومن أبى حبس (١٤٤) .

مذهب جعفر بن محمد :

ومن أجل فرض المذهب ، أصدر القاضي محمد بن عمر المروزي ، الأمر
إلى الفقهاء بالألا يفتي أحدهم إلا بالمذهب الرسمي للدولة ، الذي سماه :
مذهب جعفر بن محمد (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٩) . والمقصود هنا ،
هو جعفر المصدق ابن محمد المكتوم ، وليس جعفرا الصادق . والظاهر أن
الهدف من ذلك هو اجتذاب الشيعة الاثني عشرية إلى صفوف الاسماعيلية.
الفاطمية بمعنى توحيد الحركة الشيعية تحت رعاية المهدي ، اعتمادا على اتفاق
المذهبيين في بعض الفروع ، مثل : « سقوط الخنث عن طلق البتة » ،
واحاطة البنات بالميراث » - وهذان الأمران من أهم ما يميز المذهب الشيعي
عن المذهب السني (١٤٥) ، وكذلك سقوط الرجم عن الزاني ، والمسح على

(١٤٣) انتاج الدعوة ، ص ٢٩٣ ، وقارن محمود اسماعيل ، المالكية والفيحة بأفريقية ،
المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ٣٣ ، ١٩٧٦ ، ص ٨٠ - حيث اضاف ما يقرره ابن حزم
(ص ١٦) من : قول المؤن : حياك الله يا مولانا حافظ نظام الدنيا والدين .
وقارن ، ط : الجزائر ١٩٨٤ ، ص ٢٧ - حيث النص « أحياك » بدلا من « حياك » ، ويسمى
في ٣ أسطر : « وجامع شمل الاسلام والمسلمين ، وأعز بسلطانك جائب الموحدين ،
وأباد بيسوفك كافة الملحدين ، وصل عليك وعلى آبائك الطاهرين ... » إلخ .

(١٤٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٩ - حيث النص على أنه لم يدخل في المذهب رغم ذلك
الا قليل من الناس رغم ما تشير إليه الرواية بعد ذلك من التشدد الذي بلغ حد « قتل كثير
من لم يوافقهم قولهم » .

(١٤٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥٩ ، وانظر الاستبصار ، ص ٢٠٥ - حيث تفسير سقوط
الخنث عن طلق البتة بتحليل المطلقة ثلاثا (دون حاجة إلى « المحلل » ، وهو ما يختلف عنه

الحفنين ، وأيمان الحرج الى جانب تقرير « الصوم بالعلامة والفطر بها » (أى بالحساب) (١٤٦) . هذا ، كما أصر المهدي على نشر المذهب وراء قواته الفاتحة ، كما حدث في مصر سنة ٣٠١ هـ / ٩١٣ م ، عندما دخلت الاسكندرية اذ صدرت الأوامر بتعديل أذان الفجر بحيث يشمل عبارة « حى على خير العمل » كما عين قاضيا من لدنه ، بمعنى اقرار العمل بالمذهب الفاطمي هناك (١٤٧) .

غلاة المذهب :

وهنا نلاحظ ان المصادر السنية تتصادى في المبالغة ، عندما تنسب الى الشيعة الفاطمية ممارسات مما ينسب عادة الى المتطرفين من الاسماعيلية كالقراطة . فابن عذارى ينص على أن عبيد الله المهدي أظهر التشيع القبيح ، وسب أصحاب النبي وأزواجه ، باستثناء على بن أبى طالب وبعض رفاقه (١٤٨) . وهكذا تشير بعض النصوص أيضا الى ان المهدي كان يستمع الى مديح الشعراء بالكفر ، من تشبيهه بالأنبياء ، بل وبالله . كذلك ، وأنه كان يستجيز ذلك (١٤٩) .

أهل السنة عن اعتبار بين الطلاق ثلاثا ، الواحد ، كطقة واحدة) . أما عن ميراث البنات فيشرحه الاستبصار بقوله : « تورث البنت اذا انفردت بجميع المال كله » ، مع ان الله يقول : « وان كانت واحدة فلها النصف » .

(١٤٦) الاستبصار ، ص ٢٠٥ - حيث اتى على ان اظهار المذهب وتسميته بمذهب أهل البيت حدث على عهد القائم بعد وفاة المهدي . وقارن محمود اسماعيل ، المالكية والشيعة بأفريقية ايان تمام الدولة الفاطمية ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ٣ ، ١٩٧٦ ، ص ٨٠ - حيث اضاف « القنوت في صلاة الجمعة قبل الركوع » مما يفيد ابن حاد (حله) ص ١٦ ، الى ما سبق ذكره .

(١٤٧) انظر عيون الأخبار للذهبي ادريس ، ص ٣٣ .

(١٤٨) البان ج ١ ص ١٥٩ ، حيث القول : انهم ارتدوا عن الاسلام ، حاشى على ، والتمذد بن الأسود ، وعمار بن ياسر ، وسلمان الفارسي ، وأبى ذر الغفاري . (١٤٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٠ - حيث يسجل شعر محمد بن البديل كاتب أبى قضاة ، الذي يقول فيه :

حل بهما آدم ونوح	حل برقادة المسيح
حل بها الكبيش والديبج	حل بها أحمد المصطفى
وكل شيء سواء ربح	حل بها الله ذو المسالي

هذا ولو أن البعض نسبته الى محمد بن هاني الأندلسي فكانه قيل في المزم أن لم يجدوه ابن الأثير في ديوانه ، كما يقول - ابن الأثير ج ٨ ص ٦٧١ . وانظر فيما بعد ص ٢٨٤ . وقارن فيما سبق ، ص ٩٠٠ .

والذى نراه هو. أنه كان هناك عدد من الشيعة المتعصبين للامام مهنه يذهبون فى تجهيله الى حد التقديس . والنسل لذلك ابن سيرين الحنفى (الجديد فى المذهب) الذى سار حافيا مع الداعى من القيروان الى سجلماسة محتسبا للثواب فى طلب الامام (ما سبق ج ٢ ص ٥٩٤) . وأن المهدي وهو فى سبيله الى تركيز السلطة بين يديه ، والتخلص من الداعى وأنصاره كان يسمح ان لم يكن يشجع ، مثل هذا الاعتقاد فى عصمة الامام ، الأمر الذى أدى الى انزلاق البعض فى التعطف والغلو الذى يظهر كنوع من التآليه ، مثل اتخاذ مقر الامام قبلة ، كما فعل أحمد البلوى تاجر العميد (النخاس بالرقيق) الذى كان يتجه فى صلاته وهو بالقيروان جنوبا دمو رقادة ، ثم انه اتجه شمالا فى صلاته ، عندما انتقل الامام الى المهديّة . وفى تبرير ذلك ينسب الى الرجل أنه كان يقول : أنا لا أعبد ما لا يرى (١٥٠) .

وفى سبيل توطيد سلطة الامام ، تأكيداً لمبدأ الولاية والطاعة الواجبة له ، وخاصة بالنسبة للكتاميين الذين ساءهم تذلل زعيمهم الداعى فى حضرة الامام بسجلماسة (أنظر فيما سبق ج ٢ ص ٥٩٧) . فقد كان عليهم قبول الطاعة المطلقة الى حد أن يكون قسمهم الذى يحلفون به ، عند قدومهم الى أفريقيا ، هو : « وحق عالم الغيب والشهادة . مولانا المهدي الذى برقادة » بمعنى أنهم ، الى جانب الولاية ، يقررون للامام يعلم الحدّثان وهو التاريخ المستقبل للامامة (١٥١) الأمر الذى جعل بعض شباب القيروان يرد على ذلك بكتابة بطاقة يقول فيها :

الجبور قد رضىنا
يا مدعى القيوب
لا الكفر والحماقة
من كاتب البطاقة (١٥٢)

(١٥٠) أنظر فيما سبق ، ص ١٠٠ و٩٥ (عن المهديّة) - حيث يقول فيها الشاعر كما يقال فى الحرم المكي : هي المهديّة الحرم الموقى كما بتهمة البلد الحرم - ابن عذارى ج ١ ص ١٨٤ .

(١٥١) ابن عذارى ج ١ ص ١٦٠ (عن القسم) ، وقارن الجالس والمسايرات للنعمان . ص ٥٤٢ حيث ينتبأ المهدي للنصور وهو جنين فى بطن امه ، يكشف غمّة ابن يزيد ، عيون الأخبار للداعى أردبى ، ص ٨ - حيث رواية النعمان التى يقول فيها ، انه : « انبعض القائم الى مصر كرتين ، رغم علمه انها لا تمنع » ، أنظر فيما سبق ص ٢٨ ، ٩٢ (عن علم الحدّثان) .

(١٥٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٦٠ - حيث الإشارة الى أن ذلك اشدت على المهدي الذى حاول الكشف عن كاتب ذلك ، فلم يقع له على خير .

مسئولية الدعاة :

والحقيقة ان مسؤولية كثير من مثل تلك الممارسات التي انخرفت بالمذهب الاسماعيلي بعيدا عن الأصول السنية المتعارف عليها ، سواء على المستوى الرسمي ، مما يتعلق بالقرارات والنظم والقوانين أو على المستوى الشعبي ، مما يتعلق بالعادات وأداء الشعائر والاحتفالات لا تقع على عاتق الأئمة وحدهم ، إذ ربما شاركهم بعض الدعاة أو انفرد به بعض المتطرفين منهم أو من رجال الدولة الذين تحمسوا للمذهب أكثر من أصحابه ، فكانوا ملكيين أكثر من الملك كما يقال . وهنا لا بأس من الإشارة الى أن كثيرا مما طبق من تعاليم المذهب أُلقيت تبعته على كاهل من أشرف على تنفيذه . والمثل لذلك القاضي المروزي الذي واجه اجتماع فقهاء المالكية عندما أمر بإسقاط صلاة التراويح ، علما بأن الداعي هو الذي أسقطها منذ هلال أول رمضان ، في بلاد كتامة (ابن غفاري ج ١ ص ١٧٠ - ط بيروت) ، وإن تراوحت ردود الفعل بين الناس ، فالتمسكون أعربوا عن احتجاجهم بأن كتبوا في حائط قبلة الجامع حيث جلوس المروزي : « ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه ، وسعى في خرابها » (الآية ١٠٨ سورة ٢) ، والظرفاء (الخلعاء) سألوا القاضي أن يحتال لهم في الصوم كما خفف عنهم في الصلاة (١٥٣) . والغريب في الأمر أن النصوص التي تشير الى ممارسات شعبية غريبة اخترقت الآداب الإسلامية فيما يتعلق بالصلاة والصوم ، وفي شهر رمضان على وجه الخصوص - أي مع سبق الإصرار ، كما يقال - وأحيانا في كثير من المناطق دفعة واحدة ، فكان في الأمر نوع من تنسيق من قبل جهات عليا - من أعوان الدولة أو من خصومها - لتنظيم تلك التظاهرات المنهجية الذي أساء بها الفلاة الى الدولة من غير شك - بقصد أو بغير قصد .

اختراق الآداب الإسلامية :

ففي شهر رمضان من سنة ٣٠٩هـ / يناير ٩٢٢م ، وهي السنة التالية لانتقال عبيد الله الى المهديّة قامت جماعات من المتطرفين من الشيعة ، في كل من مدن القيروان ، وباجة ، وتونس ، و « جاهرُوا بتحليل الحرم »

(١٥٣) ابن غفاري ج ١ ص ١٥٢ - حيث الإشارة الى أن المروزي : سأل اذا كانوا راوا من كتبها وأمر بسحوه ، وانتقل عن الجلوس بذلك الموضع - وأنه أمر بدفع المحقق الخلع ، قائلا : « المذهب بما لمعون »

وأكلوا الخنزير . وشربوا الخمر في رمضان جهارا » ، الأمر الذي كانت له اصداء سيئة ، انتشرت بسرعة داخل البلاد وخارجها حتى وصلت الى مصر (١٥٤) . ولم يسكت المهدي على هذا العمل العيبي غير المسئول ، إذ صدرت أوامره الى عماله في تلك الأقاليم بالقبض على مدبري تلك الفتنة الذين بلغ عندهم حوالي ٢٠٠ (مائتي) رجل ، وإرسالهم اليه بالمهدية مقيدين ، وهناك ألقوا في السجن حيث مات أكثرهم (١٥٥) . ولما كان بعض زعماء هؤلاء الفلاة من المعروفين في البلاد ، مثل : أحمد البلوى النخاسي ، الذي كان يتوجه في صلاته الى حيث يقيم المهدي ، اعتقادا في ألوهيته ، ويرى انه يعلم السر والنجوى ، وكذلك ابراهيم بن غازي ، الذي كان ، أيام الأغالة ، من الزهاد المرابطين في قصر الطوب بسوسة حتى أنه رشح لصلابة الجماعة (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٦) - الأمر الذي يذكر أيضا بالفتية الحنفية « ابن سيرين » الفتي مقي راجلا مع الداعي من القيروان الى سجلماسة ، احتسابا (انظر فيما سبق ج ٢ ص ٥٩٤) - نرى أنه لا بأس أن تكون حركة الفلاة هذه قد نشأت « ملامتية » مرتبطة بالزهد والتصوف المتطرف ، ممن اعتقد أصحابه في نظريات الفيض والحب الإلهي ووحدة الوجود ، فارتفعوا فوق مستوى عالم الحس ، لا يفرقون بين الراحة والألم أو بين الحزن والفرح ، وبذلك انكشفت عنهم الحجب ، وارتفعت عنهم التكالييف (١٥٦) . هذا ، ولا يأس أيضا أن تكون تلك الحركة ذات أصول شعبية قرمطية متأثرة بالديانات النسوية الشرقية كالزردكية ، مما أدى الى إطلاق المحصوم على الاسماعيلية اسم (المزدكية) في المشرق (الشهرستاني ، الملل والنحل ج ١ ص ١٩٢) واسم (المشاركة) في المغرب (ما سبق ، ج ٢ ص ٥٥٣) .

غلاة الدعاة :

أما على المستوى الرسمي فيمكن أن تكون مثل هذه الانحرافات الغالية نتيجة لأعمال غير مسئولة من قبل بعض المتحمسين من الدعاة ، كما حدث في نفس سنة ٣٩٠ هـ / ٩٢١ م ، في منطقة جبل ونشريس ، غير بعيد من

(١٥٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٥ - ١٨٦ - « حتى غير به أبو القاسم (ولي العهد) أيام كونه باليوم » ، في حملته الثانية على مصر .
(١٥٥) ابن عذاري ج ١ ص ١٨٦ ، وقارن القاضي الصمان ، افتتاح الدعوة ص ٣٢٨ - حيث الإشارة الى قوم مرقوا عن الدين ، واستحلوا المحارم ، فماتهم المهدي على قدر ذنوبهم .
(١٥٦) قارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٨ - عن الديصانية أهل الباطن ، وعدم رجوب الفرائض وإبادة الأمهات .

ناهرت عاصمة المغرب الأوسط وقتئذ ، وهي منطقة الداعي منيب بن سليمان. المكتاسي ، الذي تنسب اليه رواية ابن عذارى ، أنه : « أظهر التشريق. (التشيع الفاطمي) بجانب ناهرت (تهرت) وتحليل المحرمات » . والحقيقة انه اذا كانت الرواية هذه تصف التشيع الفاطمي بـ « التشريق. (نسبة الى المشرق) وتعمى انه نوع من الزندقة التي تحلل المحرمات ، وخاصة ما يتعلق منها بالتساهل في العلاقات الجنسية ، مما يصل الى مستوى شيوعية النساء ، فالحقيقة ان الرواية ليست قاطعة في نسبة ذلك الى المهدي (١٥٧) . وبناء على ذلك فمن الممكن أن يكون ما جاء ذكره من تحليل المحرمات نوعا مما ينسبه بعض الكتاب ، من تساهل بعض أقاليم المغرب الجبلية المنعزلة في أمور العلاقات الجنسية ، مما يمكن أن يكون من ذكريات الماضي البعيد ، ان لم يكن من التشييعات التي بصطنها (المحصور) فيما بينهم ، من عرب وبربر ، أو سنة وشيعة - وخاصة فيما يتعلق بالقراطة الشيعية (١٥٨) .

وهذا لا يمنع من انزلاق بعض الدعاة نحو الغلو والتطرف ، الأمر الذي كان يعالجه الامام تبعاً لمتنظي الظروف والأحوال ، كما حدث سنة ٣١٥هـ / ٩٢٧م عندما وصل أبو القاسم ولي العهد ، الى المغرب وقبض على الداعي معلى بن محمد الملوسى ، وبعثه مقيدا الى المهديّة حيث ضرب عنقه ، في موضع الرملة هناك ، بأمر المهدي (ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩٢ - ط ، بيروت ، ص ٢٧١) .

واذا كان ابن عذارى لم يوضح سبب ادانة الداعي معلى الملوسى ، فان القاضى النعمان ، يخصص فقرات في المجالس والمسائرات لانحرافات بعض الدعاة ، فيما يتعلق باباحة المحارم . والذي يلفت النظر انه عندما يتكلم عن : « زيغ بعض الدعاة » يفسر « اباحة المحارم » تفسيراً غريباً يمكن أن يتفق مع ما سبقته الإشارة اليه من أفكار الصوفية ، من أصحاب نظريات الفيض والحب الالهى ، وذلك على أساس أن ترك المعاصى يعتبر سوء ظن.

(١٥٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٨٥ - حيث النص . ولعل ان عبید الله وجه (اى منيب الداعي) وغيره الى الاطراف ، وأمرهم بأظهار التشريق .
(١٥٨) انظر الاستبصار ص ١٩٢ (عن عادة الخوارج في بعض مناطق البربر) وابن الأثير. ج ٧ ص ٤٤٧ ، ٤٩٣ (سنة ٢٨٢ هـ) ، ج ٨ ص ٢٨ (عن بعض ما ينسب من شفاعات الى القراطة) .

بأنه ، عز وجل ، أنه لا يفر الذنوب (المجالس والمسائرات ، ص ١٠٥) .
وهو يتبع ذلك بأن المعز كان لا يجد أولياء ثقة بالرغم من اتساع ملكه .
وبأنه كان يبرأ من دعاة السوء ويصفهم « بأنهم ليسوا أولياء بل أعداء الله
وأعداؤنا ، والصادون عن الله ... » (اذ) حرفوا وبدلوا ... فضلوا
وأضلوا كثيرا ، وضلوا عن سواء السبيل (ص ٢٣٧) .

الكف عن طلب التشيع من العامة :

وهكذا فإن كان المهدي قد أصدر الأوامر للدعاة بالكف عن طلب
التشيع من العامة ، كما ينص المقريري (١٠) ، فالظاهر أن ذلك الاجراء لم
يكن كافيا لتهدئة خواطر أئمة العامة ، حسب المصطلح الشيعي ، من فقهاء
المالكية ، الذين وقفوا معارضين لمذهب التشريق ، على عكس الحنفية أصحاب
الرخص (التيسير) حتى تشيع كثير منهم ، ودخلوا في خدمة الدولة ما بين
محتسب وطامع ، منذ أيام الداعي * فمن أول النماذج : الفقيه أحمد بن
سيرين الحنفي الذي مشى محتسبا مع الداعي الى سجلماسة ، وكانت
مكافاته ، فيما بعد ، ولاية مدينة برقة (١١) . وخلف بن معمر بن منصور
الذي تشرق أول دخول الشيعة أفريقية ليحتمي بذلك من مطالبة ابنه بمال
قد غمس يده فيه عند هرب آخر الأغالبة ، زيادة الله ، في رقادة (ابن
عذارى ، ج ١ ص ١٧٣ ، ط بيروت ، ص ٢٤١) . وهكذا لم يكن من
المستغرب أن يروح أوائل القتل من فقهاء المالكية ، مثل ابن البرذون وابن
هذيل ، ضحية وشاية الفقيه الحنفي الكلاعي (انظر ما سبق ، ص ١٢٥) .
فكان ذلك بداية لما يمكن أن يسمى بـ « عصر شهداء المالكية » في التاريخ
الفاطمي ، وإن كانت محنة المالكية قد بدأت على أيام الأغالبة ، في القيروان ،
منذ دخلها المذهب الحنفي ، مذهب بغداد الرسمي (ما سبق ، ج ٢ ص
١٠٨ وما بعدها) .

(١٠٩) انظر موسى لقبال ، ص ٤٢٦ . (عن امثال الحنفا) .

(١١٠) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٥٣ ، وانظر لقبال - دور كتابة ، ص ٤٢٣ ، ٤٢٤ . حيث
الذين امتنعوا المذهب لأغراض مادية ، ص ٤٢٤ وما يسدها ، حيث الذين اعتنقوا المذهب
برضاهم دون أغراض مادية ، وقارن محمود اسماعيل المالكية والشيعة بأفريقية ، المجلة
التاريخية المصرية ، المجلد ٢٣ ، ١٩٧٦ ، ص ٨٣ - حيث النص على أنه يمكن القول انه
معادة المالكية للمهدي ترجع الى سياسته الاقتصادية أكثر من دعوته المذهبية استنادا الى
إيفانوف ، وأنه ما ينعم « هذا التفسير الاقتصادي » أن ينشئ من دخل في المذهب الفاطمي
من المالكية كان مدفوعا بالرغبة في الإعفاء من الثاوم المالية ، مما تشير اليه سيرة جعفر .
وانظر أيضا ص ٨٧ حيث الإشارة الى بعض من تشرق من فقهاء المالكية ، وكذلك الشافعية
والأحناف .

الجدل بين السنة والشيعة :

والحقيقة أن الجدل انتهى قام بين الطائفتين ، من حيث أن المالكية مذهب حديث تقليدي ، والحنفية مذهب اجتهد ورأى ابداعي استمر على أيام الفاطميين ؛ بعد أن دخل الشيعة فيه بمسائلهم المستجدة مما يتعلق بأداء الفرائض ، من صلاة وصوم وزكاة . وكان أبطال ذلك الجدل الأوائل ، هم : القاضي محمد بن عمر المروزي ، وأبو العباس المخطوم ، من رجال الدولة ، والفقيه سعيد بن الحداد (سعيد بن محمد بن صبيح الفسائي المشهور بابن الحداد - ت ٣٠٢ - ذو القعدة/مايه ٩١٥ م) الذي بدأ مالكيًا ، من أصحاب سحنون ثم تحول إلى الشافعية المقلانية ، غير التقليدية (١٦١) ، والذي اعتبره وفاته سنة ٣٠٢ هـ/ ١٤ - ٩١٥ م ، فجعية بالنسبة لأهل السنة (١٦٢) . وهنا لا بأس من الإشارة إلى أنه إذا كان الفضل يرجع إلى المالكية ، في الصمود أمام المذهب الفاطمي حتى رأى ابن تاجي أنه لولا ذلك لكفرت العامة (١٦٣) ، فإن فقهاء الحنفية ، رغم ما قيل عن تساهلهم أو استعلاء الدولة على المالكية (ما سبق ص ١٣٢) أو دخول بعضهم في المذهب الفاطمي ، فقد كان لآخرين منهم موقفهم المبدئي الرافض للمذهب الاسماعيلي . ولا بأس من أن يكون من أوائلهم ، أحمد بن يحيى بن طيب ، الفقيه الحنفي (على مذهب أهل العراق) ، والمشتغل بممارسة العلاج والمداواة (المتطبب) ، الذي قتل بمدينة رقادة سنة ٢٩٧ هـ/ ٩٠٩ م (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦١) ، وإن لم تذكر الرواية سبب ذلك ، كما كان هناك مدافعون أشداء من الشافعية ، مثل ابن الحداد .

(١٦١) انظر رياض النفوس للمالكي ، ج ٢ ص ٦٤ - حيث النص على أنه « صار إلى مذهب الشافعي من غير تقليد ، بل كان كثيرًا ما يخالفه ، ولا يعتقد مسألة الرد بنظر وحجة ، وكان يقول : « اتنا أدخل كثيرًا من الناس إلى التقليد تقضى العقول ودناءة الهمم ، وانظر ص ٦٩ - حيث النص على أنه كان معجبًا بقول الشافعي : « لو أن الناس تكلموا في العلم بصحة الظن لقل اختلافهم فيه ... قرب حامل فقه ال من هو أفقه منه ، وب حامل فقه غير فقيه » ، كما في الحديث النبوي .

(١٦٢) انظر موسى لخال ، دور كتامة ص ٤١٣ وما بعدها .

(١٦٣) انظر موسى لخال ، ٤٢٢ ، وهـ ٣٣٥ - حيث الرجوع إلى معالم الايمان ، والنص على قول أبي تاجي : « جرى الله مشيخة القيروان غيرا ، هذا يموت وهذا يضرب .. وهم صابرون لا يفرّون ، ولو فروا لكفرت العامة وقبة واحدة » .

تساهل الداعي ومرونته :

ومن الواضح أن الجدل الديني هذا اتصف بالتساهل والمرونة على عهد الداعي ، الذي كان شعاره : « إن دولتنا دولة حجة وبيان ، وليست دولة قهر واستطالة » (١٦٤) ، والذي كان يقوم بتهدئة أطراف المناظرة ، عندما يحتد الجدل ، وتوعيتهم بآداب الحوار ، مثلما فعل مع ابن الحداد ، صاحب الصوت الجهور واللسان الفصيح والمنطق الفخم والمعاني الصائبة (رياض النفوس للملكي ، ج ٢ ص ٦٣) ، وهارون بن يونس (شيخ المشايخ الكتامي) صاحب المزاج الحاد والانفعال السريع ، والذي يلجأ الى الاقناع بالرمح بدلا من الحججة . والحقيقة أيضا أن تفاصيل المناظرات وطولها ، يدل على أن أبا العباس ، أبا الداعي رغم ما قيل من اتصافه بالعجلة وكثرة الكلام وضعف العقل كان يملك القدرة على ضبط النفس واحترام آداب الجدل والمناقشة . ولا شك أن كل ذلك كان مما يتعارض مع مبدأ الولاية والطاعة للامام « المهدي » ، ويثير خاطره ، رغم ما كان يظهره من الحرص على مجادلة الخصوم ، بل وتهديئة خاطرهم ، كما فعل مع ابن الحداد (١٦٥) . وهكذا كان من الطبيعي أن تتغير سياسة اللين هذه ، بعد وفاة الداعي وأخيه ، حيث كان فرض مذهب آل البيت دون ما سواه ، ايلذنا ببداية « الأزمة الفاطمية » وعهد « شهداء المالكية » كما يظهر في كتب التاريخ وتراجم أهل السنة ، من علماء القيروان وزهادهم ، ممن كانوا يسوون بين علي وبقيّة الراشدين ويفضلون البعض عليه (١٦٦) ، أو يسقطون « حبي على خير العمل » من الأذان (١٦٧) ، أو يرفضون الدخول في المذهب (١٦٨) ، أو ممن ظلوا يفتون

(١٦٤) حسن إبراهيم حسن ، الدولة الفاطمية ، ط ٤ ص ٥١ - ٥٢ .

(١٦٥) رياض النفوس للملكي ، ص ٥٩ ، ٦٠ - حيث عرض ابن الحداد آراءه المخالفة في تفسير الولاية (الطاعة) للامام حسبما جاءت في حديث غدير خم على أساس أنها ولاية في الدين فقط ، فقد قال له المهدي : « انصرف لا يتالك أحمد » ، وإن كان أبو جعفر البغدادي ، الكاتب والمقرب من الامام ، نصحه بكتابت ذلك المجلس .

(١٦٦) مثل ابن البرقون ، وابن هذيل ، ابن عذاري ج ١ ، ص ٢٤١ ط : بيروت او حسن بن مفرج الفقيه او محمد الشنوني الزاهد (ص ٦٦٢) .

(١٦٧) مثل عبيدوس المؤذن ، ابن عذاري ط : بيروت ج ١ ص ٦٦٥ .

(١٦٨) مثل محمد بن حفص الفهم ت ٣٠٢ هـ ، ابن عذاري ط : بيروت ج ١ ص ٢٦٦ - ٢٦٧ ، حيث النص على انه كان يتقاضى راتباً شهرياً مقداره ١٠ دنانير ، وإن المروزي أحضره وقال له : لا يؤم بنا الا ولي من اولياء أمير المؤمنين . فادخل الى بعض الدعاة يأخذ عليك البيعة . وتبين في خطبك . وطلب الرجل امهاله ليتأمل في الأمر ، فلما اعتذر في الفد ، عزل

يقول مالك (١٦٩) ، والذين تراوحت عقوباتهم ما بين العزل أو الضرب والخيس والتعذيب أو القتل والتشهير (١٧٠) .

والهمم انه على عكس ما قد يظن من ان العصر كان عهد تسلط واستبداد وقهر ، ولا يناسب التقدم العلمى والازدهار الادبى ، والتفتح الفكرى مما ينسجم مع حكم الامام المعصوم ، بمعنى الحكم الدينى ، الالهى . الذى لا يخطئ ، فقد كان الامر على العكس من ذلك ، مما نحاول بيانه فيما يترتب على الحياة الدينية من اوجه النشاط الفكرى والثقافى .

الحياة الفكرية والثقافية :

المذهب الفاطمى موضوع لآداب خصب :

لما كانت نظرية حكومة المهدي المعصوم تعنى : الحكم الدينى (التيقراطى) الشامل ، الذى يضيف على الحياة الثقافية طابع المذهب الفاطمى ، فالحقيقة ان هذه الرؤية وان كانت مقبولة ، فهى ليست صحيحة على اطلاقها ، بفضل مرونة المذهب والليونة فى تطبيق تعاليمه ، مما سمح له بالالتقاء مع مذاهب اهل الراى من الحنفية والمعتزلة الذين تقبلوه بسهولة ، دون المالكية المتمسكين بالسنة والتقاليد المدنية . وهكذا يعتبر المذهب الشيعى بعمامة ، مذهب رخصة وتساهل ، الامر الذى يظهر فى بعض امور الاحوال الشخصية من الزواج والميراث (ما سبق ، ص ١٧) أو مما أدى اليه الراى من التمسك بالاجتهاد فى استنباط الاحكام ، وهو ما استمر عندهم بينما توقف عنه اهل السنة منذ القرن الرابع الهجرى/ ١٠ م ،

عن الصلاة . ورغم ما يقوله ابن عذارى من أن المروزي أراد من ابن جعفر أن يشترك معهم ويدخل فى الكفر ، فمن الواضح أن الامر لم يكن يتطلب أكثر من القسم بالطاعة . (١٦٩) مثل محمد بن العباس الهنلى ، ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٦٥ . (١٧٠) انظر موسى لقبال ، دور اكتامة ، ص ٤١٨ وما يسبدها - حيث قائمة حسنة بالمتحدين ، وقارن محمود اسماعيل ، المالكية والشعبة فى افريقية ، المجلة المصرية ، ٢٣ ، ص ٨٨ وما بعدها حيث اضافة مخالافات أخرى ، من التمسك بما نهى عنه من شروط فى كتب الصادق (ص ٨٨ ، عن الحسنى) أو عقوبات مبتكرة (ص ٨٩) مثل القتل دون ازالة دماء القليل ، كما حدث لمحمد بن خيرون الذى أمر عبده الله بدوسه حتى يموت « فطلع السودان فوق السرىر ، فقلزوا عليه بأرجلهم » حتى مات (وانظر رياض النفوس ، ج ٢ ، ص ٥٢ ، ٥٤ وما سبق . ص ١١٩) ، وهى المادة المعروفة عند الترك - وانظر للزبلى . الترك والاسلام ، مجلة عالم الفكر - الكويت ١٩٧٩ ، المجلد ١٠ المجلد ٢ ، ص ٤٤٩ .

فكانت له تأثيراته المميزة في مجالات الحضارة الفاطمية المختلفة ، من النظم والرسوم ، الى العمارة والفنون ، وخاصة العلوم والآداب .

فالمذهب الاسماعيلي الفاطمي كان موضوعا لأدب خصص أثرى الفكر الاسلامي على وجه العموم ، حيث دارت حول الموضوعات الخلافية فيه ، ١٠٥ . يتعلق بأصوله في الإمامة وشرعية نظام الحكم في الاسلام ، ومما يتعلق بفروعه في الأذان والزواج وتوريث المرأة والقياس ، مناظرات حامية ومناقشات عميقة ، استخدمت فيها كل وسائل الاقناع من : بيانية عقلية منطقية ، مما سبقت الإشارة اليه (ص ١٣٣) .

فقد كان موضوع الامام المهدي المصوم ، وريث النبوة وصاحب القداسة بفضل التقمص والحلول الالهي ، من الموضوعات التي أثارت خيال الشعراء الذين شبهوه بالأنبياء وبالقوا في ذلك الى حد التآليه (ما سبق ، ص ١٢٧-١٢٨) أو الذين شبهوا المهدي ، حضرته ومقره ، بالبيت الحرام في مكة (ما سبق ص ١٠٠ وهـ ٩٥) الأمر الذي يمثل باكورة ضرب من الأدب والشعر الفاطمي الجديد ، الذي نضج في المغرب على يدى شاعر الخليفة المزم محمد بن هاني الأندلسي ، والذي كان له تأثيره في الأدب الديواني في البلاط العباسي حيث ظهرت المصطلحات الغالية في الكتب والرسائل الانشائية ، مما يتعلق بالقباب الخليفة وصفات إمامة المؤمنين ، بما يشبه نعوت العصمة والهداية والشرف ، مما ظهرت نماذجه أيضا عند الملوك المتغلبين ، بل وعند عمال الدولة أيضا (١٧١) . والمهم في هذا الأدب الغالي

(١٧١) انظر ادام متز ، الحضارة الاسلامية ، الفصل التاسع ، رسوم الخلافة ، ج ١ ص ٢٥٥ وما بعدها حيث أصبح شعار الخلافة اللونين الأسود (العباسي) والأبيض (الفاطمي) في مصر (ص ٢٥٦) ، كما أصبح سيف الرسول ذو الفقار من شعارات الخلافة العباسية ، (وهو عند الفاطميين سيف الإمام علي ذو الشفرتين) - ص ٢٥٥ . وانظر قبا سبق ، ص ٢٣ - حيث قتل أبي يزيد الزناتي بذي الفقار ، وفيما بعد ص ١٨٥ وهـ ٦٨ حيث يحمل المنصور ذو الفقار في قتال الناصر .

هذا كما حملت على رأس الخليفة العباسي شمسة الخلافة (كما الظلة عند الفاطميين في مصر - ص ٢٥٧) أما أول من أخرج في ذكر الخليفة وصفه بالحشرة المقدسة النبوية ، اختراعاً جعله قرية ، فصار سنة ، وصفى في ذلك حتى خرق العرف والعادة « فهو كاتب الخليفة القادر » (٣٨١ - ٤٢٣ هـ / ١٠٣١ م) (ص ٢٥٩) وانتهى الأمر بأن اتخذ الملوك المتغلبون الألقاب التقليدية أيضا ، كما فعل أمراء بني بويه الشببة الذين اتخذوا لقب شاهنشاه وملك الملوك ، الأمر الذي أثار القاضى الماردى (ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م) صاحب الأحكام السلطانية

انه كان محصورا في دوائر المذهب الخاصة ، بصفته معرفة من طبقة علم الحقيقة التي لا تدركه العامة الذين يرضون لسوء فهمه والانحراف عن مقاصده ، الأمر الذي دعا المهدي الى الطلب من الدعاة ، عدم نشر المذهب بينهم (ما سبق ، ص ١٣٢) .

بقاء العامة سنية بفضل علماء المالكية :

وهنا لنا أن نتساءل ، بصدد بقاء جمهور العامة في أفرقة سنية . بفضل علمائه المالكية خاصة ، عما اذا كان نتاج هؤلاء العلماء العلمي والثقافي تصح نسبته الى ذلك العصر الفاطمي الذي وقفوا منه موقف الرفض والمعارضة ؟ والحقيقة انه اذا كان نتاج علماء أهل السنة في تلك الفترة المبكرة من عهد الدولة الفاطمية ، هو ثمرة غرس ترعرع في ظلال العصر الأغلبي السني ، فمن الصحيح أيضا انه في موضوع التاريخ تصح نسبة الأحداث الى أزمانها ، تماما كما تنسب الى مواضيعها ، بصرف النظر عن طبيعتها التي لا تمنع من تصنيفها موضوعيا حسب المضامين . وهكذا يمكن تقسيم النشاط الثقافي في ذلك العصر ، كما في كل عصر ، الى نتاج رسمي ينمو ويزدهر تحت مظلة السلطة ، وهو الذي ينسب الى العصر حقا ، بصفته نتاجا شرعيا مقبولا من الدولة ، وان لم يحظ برعايتها ، فهو ملتزم أو موجه ، كما يقال الآن ، ومجاله الجهر والعلن ، والى نتاج شعبي ينمو ويزدهر في أوساط المسافة بعيدا عن السلطة ، وربما في كنف المعارضة أيضا ، فهو ما بين حر تلقائي ، ومعارض مجاله الخفاء والستر . فمن أهل البلاد المخاربة الذين عرفوا بعلمهم وأدبهم ، يذكر أبو عبد الرحمن بكر بن حماد بن سهر بن اسماعيل ، الزناتي ، التاهرتي (ت ٢٩٦ هـ / ٩٠٨ م - عن ٩٦ سنة) الذي كان عالما بالحديث وطبقات الرجال ، كما كان شاهرا مقلقا (١٧٢) .

على أساس انه من أسماء الله ، ولو أن الماوردي نفسه حمل لب أقصى القضاة الأمر الذي اثار حق نقدها بغداد وقتئذ (انظر للمؤلف ، الماوردي بين التاريخ والسياسة ، سلسلة المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية ، لعام ١٩٧٠ - ١٩٧١ ، طبع جامعة الاسكندرية ، ١٩٧٢ ، ص ٣٣ - استنادا الى ابن خلكان وياقوت في معجم الأدباء ، ابن خلدون ، ط : بلاق ، ج ٣ ص ٤٤٩ ، والسبكي ، ج ٣ ص ٣٠٥) . (١٧٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٥٣ ، ١٥٤ - حيث الإشارة الى أنه كانت له وحده (سنة ٢١٧ هـ / ٨٠٣ م) سمع فيها من الفقهاء وجلة العلماء ، كما مدح الخليفة المنتصم ، الأمر الذي أدخله في صراعات مع شعراء العراق وقتئذ ، مثل دعبل - انظر ص ٢٨٢ - ٢٨٣

وعن نتاج انوافدين (من أهل السنة) الذين عاصروا الأغالبة
 وخدموهم ، نذكر أعمال أبي اليسر ابراهيم بن محمد الشيباني البغدادي ،
 المعروف بالرياضي (ت ١٦ جمادى الأولى سنة ٢٩٨ هـ / ٢٠ يناير ٩١١ م)
 الذي عمل كاتباً (وزيراً) للأغالبة ثم دخل في خدمة الداعي وسار معه الى
 سجلماسة ، وظل بعده في خدمة عبيد الله المهدي كاتباً ، وإن كنا لا نعرف
 صراحة إن كان قد دخل في المذهب أم لا . وهو الأمر غير المهم - على كل
 حال - فالرجل الذي عرف بـ « الرياضي » لم يكن من رجال الدين أو
 الفعالة ، بل عرف بأنه كان ظريفاً أدبياً ، رسلاً ، شاعراً ، حسن التأليف ،
 ورغم اتجاهاته الأدبية ، بصفته كاتباً فقد كان من بين تأليفه ما هو في
 علوم الدين ، مثل : سند في الحديث ، وكتاب في القرآن سماه (شرح
 الهدى) الى جانب كتب في الأدب منها « لقيط المرجان » ، ورسالة
 « الوحيدة أؤنس » و « قطب الأدب » ، وغيرها (١٧٣) . أما عن ابن جعفر
 البغدادي الذي خلف أبا اليسر في الكتابة للمهدي والذي صار أول رجال
 البلاط المقيمين ، فقد كان محباً للأدب ، يجالس أهله وخاصة من الأندلسيين
 القاصدين الى الحج (١٧٤) .

ومثل ذلك يقال عن الفقيه أحمد بن نصر بن زياد المالكي ، صحيح
 المذهب (ت ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م) الذي سمع من محمد بن سحنون ، والذي
 كان عالماً بالمنظرة ، فقد كان يتردد على مجلسه بالقبروان الأندلسيون وهم
 في طريقهم الى الحج (١٧٥) .

حيث انغمسه في الحياة السياسية واشادته بانتصارات موسى بن أبي العافية على الحسن ابن
 أبي العيش وحلفائه من البربر ، من : زواغة ونفزة ومنيلة وجراوة ، ومن شعره في ذلك :
 غشى منيلة بالسيف مذبلة
 وسقى جراوة من نقيع الخطل
 وانظر البيرون والحطاي ، ج ٤ قسم ١ ص ٢٢٢ - حيث النص على انه ولد في مسنة
 ٢٠١ هـ / ٨١٦ م بتامرت ، وانه مدح بالمشرك كثقة في الحديث وكشاعر جيد ، وقارن رياضي
 النفوس للمالكي - حيث الإشارة الى خروجه هرباً من ابراهيم بن أحمد نحو تامرت ببلده ،
 ثم مرأى في ولده عبد الرحمن الذي قتل في الطريق .
 (١٧٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٢ - ١٦٣ - حيث يذكر في طرفه ، ما ادعاه عند أمير
 الأندلس محمد بن عبد الرحمن ، من أنه رسول أهل الشام اليه ، واحسان الأمير اليه رغم
 معرفته زيف ذلك الادعاء .

(١٧٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٣ - حيث الإشارة الى من كان يخالطهم من الأندلسيين
 في المغرب ، من كان يجالسهم في الأندلس عندما دخلها أيام الأمير عبد الله .
 (١٧٥) ابن عذاري - ط : بيروت ج ١ ص ٢٧٥ - حيث الإشارة الى دخول محمده بن

ومن أهل أفريقية يذكر أبو الأسود موسى بن عبد الرحمن بن جندب ، المعروف بـ « موسى القطان » (ت ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م) ، وهو ممن أخذ عن محمد بن سحنون (ت في نفس السنة) ، وله تأليف في أحكام القرآن في ١٢ (اثني عشر) مجلدا (جزءا) (١٧٦) .

ومن أهل التميز والعلاج الذين استخدمهم عبيد الله المهدي : زياد ابن خلفون المتطبيب ، مولى بني الأغلب (ت ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م) ، الذي كان عالما بالطب ، حسن الذهن فيه . ومن المهم هنا هو أنه رغم حاجة المهدي الى الرجل وتقريبه له ، فإن تلك الصلة الوثيقة بالمهدي لم تكن لتضمن له الأمن والسلامة من عدوان القائل أبي سعيد الضيف في القيروان من رقادة (١٧٧) . وفي الحساب اشتهر ابراهيم بن يونس ، مولى موسى بن نصير ، وهو المعروف « بابن الحساب » ، و « بحارث حسبة » (ت ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م) ، وكانت له ولاية الحكم والقضاء بالقيروان ورقادة (ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٥) .

وفي الوثائق أو الشروط كان لأحمد بن زياد الفارسي (ت ٣١٩ هـ / ٩٣٢ م بالقيروان) صاحب الوثائق الذي خدم على أيام الأغالبة ككاتب للقاضي عيسى بن مسكين ، كتب معروفة في هذا الفن ، وكذلك في مواقيت الصلاة . أما عن صاحب الوثائق وقتئذ بطرابلس ، وهو عبد الله بن سلمان ، الذي كان في هذا الفن من معاوني أبي جعفر البغدادي ، فقد كان متصرفا الى عشق الفرد من الأحداث (الفتيان) مما أثار بعض كبار رجال الدولة (خليل الشيعي - ابن اسحق) فرفع الأمر الى المهدي ، « خشية من

عبد الله بن مسرة القرطبي اليه حين توجهه الى الحج ، وعند الشيخ جماعة من المنساقين في المسائل ، الأمر الذي يعني أن المجلس مشهورا ، وأنه كان مباحا للواردين من أهل العلم . وإذا كان ابن عذاري يتكلم عقب ذلك عن أحداث من العصر الأغلابي ، فالأمر أن يكون مجلس المناظرة هذا من العصر الفاطمي الذي كان له من العمر عشرين عاما وأكثر من قبل التركة الأغلبية .

(١٧٦) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨١ - حيث الإشارة الى أنه ولي قضاء طرابلس أيام الأغالبة ، وأن الأمير ابراهيم بن أحمد سخط عليه فاقصاه عن القضاء وسجنه . وانظر رياض النفوس ، ج ٢ ص ٦٣٢ حيث يشبه يخلق ابن الحداد في المناظرات .

(١٧٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٣ - حيث النص على أن المهدي كان يحذر طبيبه من تدخل القيروان عندما يكون أبو سعيد الضيف هناك - وعندما تهاون زياد ، ذات يوم في الالتزام بثلث النصيحة ، تخلص منه الضيف بمعرفة جواسيسه .

شتر هذه الدولة الزاهرة وإدخال العيب فيها . كما كان إخال عسلى أيام الأغالبة ، حيث يذكر ابن سلمان هذا لقبيح القسول ، فى رجز لابن عامر الفزارى ، منه :

نار ابن سلمان على الفزلان شبيهه بدر فوق غصن بان
ما ان له فى جسده من ثان كأنما صيغ من العقيان

(ابن عذارى ، ج ١ ، ط بيروت ص ٢٩٠ - ٢٩١) .

ندرة علماء الشيعة :

ومن استعرض وفيات العلماء ورجال الدولة ، من اصحاب التواليف والنشاط الثقافى لا نجد ذكرًا الا للقليل ممن ينص على أنهم من الشيعة ، فالوقت كان ما زال بعيدا عن المعز ، حيث ظهر القاضى النعمان بن محمد بن حيون ، بمؤلفاته الفنية فى المذهب من ظاهره الى باطنه . وفى تاريخ الدولة ، من افتتاحها الى سير أمتها .

وهنا لا بأس من الإشارة الى انه كان من أهل السنة من يذهب مذهب الشيعة ، بمعنى أن التشيع هو حب العلويين من آل البيت الفاطميين ، وعلى رأسهم الامام على . والمثل لذلك هو أبو عبد الرحمن بكر بن حماد الزناتى ، التاهرتى (ت ٢٩٦ هـ / ٩٠٨ م) الذى رثى الامام عليا وهجا قتاله ، بقصيدة يعارض فيها عمران بن حطان (١٧٨) .

ومن بعد الرعيل الأول من فقهاء المذهب الفاطمى ودعائه ، مثل ، القاضى محمد بن عمر المروزى الذى كانت له ميوله الشيعية قبل قيام الدولة ، فكان من أوائل من دخلوا فى دعوة أبى عبد الله الداعى ، ومثل أبى العباس المخطوم ، ممن جادلوا المحصوم واستخدموا الاقتاع فى نشر المذهب والدفاع عنه الى جانب الارهاب ، لا يمر بنا فى وفيات العلماء والزهاد فى

(١٧٨) انظر : العيون والحدائق ، ج ٤ قسم ١ ص ٢٢٢ - ٢٢٣ حيث ينسب نقل القصيدة الى ابن الجزار ، ومنها :

قل لابن ملجم والامدار غالة	مدمت ويحك للإسلام أركان
قتلت الفضل بن بسى عمل قدم	وأول الناس اسلاما وإيمان
صهر النسب الذى أهدى المذبح	به نوراً اخاء به دنيا ودنان
من كان منه على رغب الحسود له	مكأن هارون من موسى بن عمران

ابن عذارى الا أسماء قلة من الشيعة ، رغم ما كانت تكتفى به الدولة من مجرد اعلان الولاء أو البيعة كشرط للدخول في المذهب ، وإن كان ذلك على يدى أحد الدعاة (انظر فيما سبق ، ص ١٢٦) . ولقد دخلت الدعوة قلة من سلالة الأمويين ، أو ممن كانوا فى خدمة العباسيين أو قبلت خدمة الدولة . فكان ممن دخل منهم فى الدعوة أبو الفضل محمد بن عبد السلام ، من ولد عبد الملك بن مروان (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) والسدى تولى جباية طرابلس وتونس (١٧٩) . كما يذكر محمد بن سلام بن سيار ، البرقى ، الهمداني (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) على انه كان متفقا على مذهب الشيعة ، وإن لم تذكر له مؤلفات ما (ابن عذارى ، ط بيروت ، ج ١ ص ٢٦٤) .

ما بين ادب الدنيا والدين :

ومما يسترعى الانتباه فى وفيات ابن عذارى ، موت المثنى البغدادي ، مولى موسى بن بقا ، فجأة ، سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م (البيان ط . بيروت ، ج ١ ص ٢٦٩) ، بمعنى وقوع العاصمة الفاطمية تحت تأثيرات الحضارة العباسية فى مجال الفناء والموسيقى ، تماما كما كان الحال بالنسبة لقرطبة الأمويين والأندلس ، التى كان قد نزلها تلميذ الموصلى الشهير زرياب ، على عهد الأغالبة ، وبذلك كانت ثقافة بغداد من : دينية وترويقية تنتشر ، على طول طريق الحج ، ما بين الأندلس والمغرب (١٨٠) .

هكذا كانت الحياة تسير فى توازن معقول ، ما بين أدب الدين وأدب الدنيا ، الأمر الذى يخفف من غلواء « الأزمة الفاطمية » عند البعض (١٨١) أو « عصر شهداء المالكية عند الآخرين » (١٨٢) . والحقيقة أن الأزمة وعصر الشهداء لا يظهرون بحده الا فى تراجم أهل السنة من العلماء وبخاصة

(١٧٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٣ . حيث النص على أنه توصل الى اخذ لعنته ، وماتد فى عذاب الشيعة ، ص ٢٦٢ .

(١٨٠) انظر فيما سبق ص ١٣٨ - عن البغداديين الذين دخلوا الأندلس قبل أن يعملوا فى خدمة المهدي ، وكانت لهم مجالسهم مع حجاج الأندلس . وانظر ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٢٥٦ ، عن محمد بن أحمد . من ولد عثمان بن عفان (ت فى تونس ٣٠٧ هـ / ٩١٩ م) الذى كان قد ملأ على إبراهيم بن أحمد الأغلبى . ودخل الأندلس مرتين .

(١٨١) انظر ج . مارسية بلاد البربر والمشرق الاسلامى فى العصر الوسيطى « بالفرنسية » . (١٨٢) موسى لقبال ، دور كتامة فى تاريخ الخلافة الفاطمية ، ص ٤٢٣ - استنادا الى ابن ناجى فى معالم الايمان ، وانظر فيما سبق ، ص ٩٣ .

الزهاد منهم ، من المجاهدين في الأمر بالمعروف ، طلاب الشهادة وأصحاب الكرامات .

بمعارضة التشيع :

فجيلة بن محمود الصدفي ، مولى عثمان بن عفان (ت ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م) الذي نراه عند ابن عذارى ، المؤرخ ، فقيها زاهدا نبذ الدنيا وتبر ، من تركه والده الذي كان يعمل في الجباية ، والتي بلغت ٨ (ثمانية) آلاف دينار ، يظهر عند المالكي ، الفقيه : مرابطا بقصر الطوب قرب سوسة ، وصاحب كرامات يستطيع أن يخرج التين الأخضر (الطازج) في غير زمانه لمن يشتبه من الصغار ، ثم أمرا بالمعروف يرفض تنفيذ أوامر القضاة المروزي الخاصة بالالتزام بتعاليم الأذان والصلاة ، ويشتم الرسول والمروزي معا . وهو قبل ذلك ، يهتم غما شديدا لخروج بعض أهل القيروان لاستقبال الداعي ، وإن كان تقيي ، كما رفض ما سمعه في خطبة الجمعة بجامع القيروان مما لا يجوز ، حيث كشف رأسه ، احتجاجا ، وسار من عند المنبر في عمق الصلي إلى باب الخروج على رواق الصحن ، وحمو يصيح : « قطعوها قطعهم الله » . ويعلق المؤلف قائلا : « فمن حينئذ ترك العلماء حضور جمعتهم ، وهو أول من نبه على ذلك ، رضى » (١٨٣) ، وهو الأمر المبالغ فيه من غير شك . فبصرف النظر عن الأمر بالمعروف وعن الخوارق والكرامات ، فالمشهور عند المؤرخين أن مقاطعة الناس لصلاة الجمعة لم تبدأ إلا على أيام الزيريين قبيل منتصف القرن الخامس الهجري / ١١ م ، على أيام المعز الزيرى بالقيروان ، والمستنصر الفاطمي بالقاهرة ، وإن كان ذلك بالنسبة للعامة .

تشدد المهدي والقاضي المروزي :

وفما يتعلق بالفقيهين ابن البردون وابن هذيل اللذين قتلها ابن أبي خنزير بأمر أبي العباس المخطوم ، فأولهما (ابن البردون) عند المالكي ، فقيه بارع في العلم ، قوى في الجدل وإقامة الحجة على المخالفين ، كواحد من تلاميذ ابن الحداد ، يفاوض المعتزلة على عهد الأغالبة ويتعرض لمقوية الضرب من القاضي الصديني الذي كان يقول بخلق القرآن . أما ثانيهما (ابن هذيل) فهو زاهد يأكل من كسب امرأته التي كانت تغزل الكتان ، وهي المعلومات التي تعتبر إضافة مقبولة لما عند ابن عذارى وغيره

من المؤرخين . ولكن ما يلفت النظر هنا ، هو ما يضيفه المالكي من معلومات سحب في بل من أسباب الحادثة ووقعتها . فبدلاً مما سبب أيهما : التسوية بين علي وبين بقية الراشدين ، والطمع على الدولة ، الى جانب وشاية الحنفية (مما سبق ، ص ١٣٢ وهـ ٦٠) ، يضيف رواية أخرى تقول : ان المهدي هو الذي أمر بتدبيرهما والتشهير بهما ، لما رُفِضا القول : « انه رسول الله » ، كما أمرهم الداعي أخوه « ، وهو لذلك يغير توقيت الحديث ، فبدلاً من وضعه في موضعه في صفر سنة ٢٩٧ هـ / أكتوبر ٩٠٩ م ، أثناء وجود الداعي في سجلماسة ، يضعه في سنة ٢٩٩ هـ / ٩١١ م ، أي بعد حوالي سنتين من اقامة المهدي في رقادة (١٨٤) » .

وعن التاجر أبو جعفر بن خيرون الذي ورث المهدي تركته بما فيها جامعها الخاص ، بعد أن مات في العذاب لمطالبتة بوديسة كبيرة ، يسعى المروزي ، يقدم المالكي تفسيراً لغذابه بطريقة لا ندرى مدى صحتها ، إذ هي من عادات الترك بخاصة ، وتتلخص في موت الرجل دهساً بأرجل الحرس السوداني ، حسب أوامر المهدي (ما سبق ، ص ١٣٥ وهـ ١٧٠) . وهو عندما يعدد أعمال المروزي السيئة ، يذكر انه ترك الناس يصلون التراويح (القيام) سنة واحدة ثم انه منعهم من ذلك (رياض النفوس ، ص ٥٦) والمعروف تاريخياً انه منع التراويح عند حلول أول رمضان بالقبروان وهو الأمر المقبول ، طالما كان الداعي قد منعها ، وهو في إيكجان (١٨٥) » .

أما عن القياضي المروزي ت ٣٠٢ هـ / ٩١٤ م الذي تأتى ترجمته في « الرياض » في ثنايا ترجمة ابن خيرون الأندلسي القرطبي - فينسب اليه الكثير من البلايا ضد أهل السنة الذين أخافهم ، حتى وصفت أيامه بأنها كانت « صعبة جداً » . وهكذا كانت نهايته بسعاية ابن أبي خنزير الذي ضج من كثرة ما كان المروزي يأتي له به من العلماء والصالحين ليقتلهم . وعندئذ مكن المهدي ابن أبي خنزير منه ، فأصرع في تعذيبه ، بهدف استصفاء ماله ، قبل أن ينتهي مرفوساً (مركوضاً) في بطنه في اسطبل

(١٨٤) انظر رياض النفوس ، ج ٢ ص ٤٧ - ٥٠ ، وقارن ص ٥٥ - حيث ينسب قتلها ، في رواية ثالثة ، الى الثاني المروزي » .

(١٨٥) انظر ابن عذاري ج ١ ص ١٢٧ ، ط : بيروت ص ١٧٠ (في إيكجان) وص

٣٠٧ (في القبروان) .

الدواب ، دون أن يراق دمه ، على الطريقة التركية (١٨٦) ، كما كان الحال بالنسبة لابن خيرون الذي كان المروزي قد سعى عليه ، بينما كان ابن أبي خنيزر نهب ماله (رياض ، ص ٥٤) .

وفيما يتعلق بإبي عبد الله محمد السدري (ت ٣٠٩ هـ / ٩٢١ م) فهو عند المالكي أحمد المريدين البدلاء (رياض ، ص ١٦٦) أى الأفطساب أصحاب الكرامات والكشف ، الذين لا يقوم العالم إلا بهم ، فإذا مات أحدهم حل بدله محله . وهو مناضل ضد التشيع الفاطمي ، قد يابغ على جهاد عبيد الله المهدي ، وأمن من عقابه إذ كان يطلبه فلا يتمكن منه ، حيث كان الجند يفضون عليه كما كان البريد يخطئه فيه . وهكذا فهو لا يقتل إلا عندما يسلم نفسه بعض إرادته (رياض ، ص ١٧٠ - ١٧١) . وبسبب قتله ابتلى المهدي بعلته انتفخ فيها جسده وتفجر بالدماء . وعندما توفي لم يفتح الله على المقرئ إلا بالآية التي تقول : « يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار وبئس الورد المورود » (سورة هود ١١ ، آية ٩٨) (١٨٧) .

ما بين التاريخ والخرافات والأساطير :

وهكذا يختلط التاريخ بالخرافات والأساطير في سير العلماء والزهاد في كثرة التراجم خاصة ، ويصبح الوصول إلى الحقيقة ، هدف البحث التاريخي ، من الصعوبة بمكان . ولكنه إذا كان من المقبول استقاط ذلك اللون من قصص الحواري والكرامات ، فإنه ينبغي ألا يفعل المؤرخ ذلك إلا بعد أعمال الفكر فيه والروية ، فحسب أن تكون لبعض الأساطير أصول تاريخية تماما ، كما يمكن أن تتحول بعض الأساطير الشعبية ، مع مرور الوقت ، إلى حقائق تاريخية . وبناء على ذلك ينبغي التأنى في الحكم على مثل تلك الموضوعات الشائكة مما يتعلق بالصراع الفكري والمذهبي ، فعادة ما تكون الحقيقة في الوسط ما بين الطرفين . وهكذا ، عندما سنل القضايا

(١٨٦) رياض النفوس ، ج ٢ ص ٥٤ - ٥٦ ، وما سبق ، ص ١٣٥ ونص ١٧٠ .
 (١٨٧) رياض النفوس ، ص ١٧٢ - وانظر فيما بعدها حيث يامر السدري عبيد الله بفيلق الكلام مثل : « لو كنت أمير المؤمنين ما أمرت بسب السلف وأظهرت الحمر والقبالات (الضراب على ما تباع في الأسواق) والمرامد ... » وكيف خافه المسكر فهربوا ، وقتلوا مكانه روميا إلى جانب روايات أسطورية أخرى خاصة بقتله بعد سجنه ، وقارن ابن حمادة ، أخبار ملوك بني عبيد ، ص ٢٦ - حيث كانت وفاته من دواء سقاه إياه ابن الجزار لعله يقرس " كان يشكو منها " .

المروزي عما جرى على يديه من امتحان محمد بن محمد بن سحنون ، وكيف لم يشفع له صلاح والده وإمامة جده ، رد الرجل الذي اشتهر بقسوته مع مخالفيه ، والذي كان قد هدد حفيد سحنون بالقتل ، ومع ذلك فقد قنع من عقوبته بـ « درات يسيرة » ، قائلا : « ضربته شفقة عليه ، خوفاً أن يرفع أمره الى السلطان » (رياض النفوس ، ص ٥٥) . وهنا يظهر الجانب الآخر من القاضي الفاطمي الذي كان يخيف أهل السنة ، فهو رقيق القلب ، حريص على سلامة المعتبرين من أهل السنة ومثل هذا ما كان يفعل المهدي تبعاً للظروف ، بمعنى أن ما يسمى بالأزمة الفاطمية أو عصر شهداء المالكية ، ما هو الا تعبير عن أحوال نسبية تطرأ في كل عهد وزمان ، وهو ما يؤكد استقراء التاريخ الفاطمي في تطوراته المستقبلية ، وما توضحه بشكل ملموس انجازاته الفكرية والحضارية ، في المغرب أو صقلية ، قبل مصر والشام .

• صقلية الفاطمية : على عهد المهدي :

ورث عبيد الله المهدي جزيرة صقلية بين ما ورثه من تركة الأغلبية في بلاد أفريقية ، حيث كانت قد ظهرت أسر متخصصة - والتخصص في الحكم . الإدارة عند الخاصة ، كما في الحرف والصناعات عند العامة هو ظاهرة تلك العصور المتوسطة - في حكم صقلية ، وفي الجهاد فيما وراء البحار ، سواء في الجزيرة أو كلابريا (قلورية) وإيطاليا (الأرض الكبيرة) ، تتوالى على الإمارة بشكل شبه دوري رتيب . أما عن أحوال الجزيرة على أواخر أيام الأغلبة ، بعد حوالي ٨٠ (ثمانين) سنة من الفتح . فلم تكن تثير الاطمئنان في القيروان . فالجزيرة لم تكن قد أصبحت إسلامية تماما ، إذ ظل سلطان بيزنطة موجودا في المدن والقلاع على الساحل الشرقي للجزيرة ، بينما كانت الأقاليم الإسلامية منشقة على نفسها ، عرقيا ومذهبيا ، بين العرب والبربر ، على الساحل الشمالي . وجرجنت على الساحل الغربي ، حيث قامت النزاعات بينهم بل والحروب ، مما سبقت الإشارة اليه (ج ٢ ص ٢٧٢ - ٢٧٥) ، فلم يكن يوجد بين الفريقين الا النداء للجهاد ، وهو ما لجأ اليه أمراء الأغلبة الأواخر ، من إبراهيم بن أحمد وخليفته (ج ٢ ص ٢٧٦ وما بعدها) .

والحقيقة أنه كان قد بدأ يتكون في الجزيرة عرق على صقل ، شبه بجماعة المولدين في الأندلس له طموحات في الحكم والسيادة في مقابل خبراته في الحرب والجهاد ، صناعة أهل الجزيرة بالامتياز . هكذا ولّى الجزيرة سنة ٢٩٤ هـ / ٩٠٧ م محمد بن السرقوسي ، وإن لم يصر طويلا في الإمارة ، إذ

عزل في السنة أنابية ٢٩٥ هـ / ٦٠٨ م . وحل مكانه أحمد بن أبي الحسين
أبن رباح ، سليل قواد الجزيرة . الذي لم يكتب له البقاء طويلا في منصبه ،
فبمجرد وصول أخبار انتصار الداعي وهرب زيادة الله الى مصر ، ثار أهلها
على : أحمد بن الحسين بن رباح ، فخلعوه واختاروا للامارة بدلا منه : علي بن
أبي الفوارس في رجب ٢٩٦ هـ / ١٩٠٩ م ، الأمر الذي وافق عليه الداعي
بناء على طلبهم . شريطة أن يقوم ابن أبي الفوارس بواجب الجهاد ، برا
وبحرا .

الحسن بن أبي خنزير وأبناؤه :

وبعد أن استقر المهدي في رقادة وبدأ يعيد النظر في إدارة الدواوين
وترتيبها ، نقل الحسن بن أحمد بن أبي خنزير من ولاية القيروان التي كان
قد أقره فيها عقب عودته من سجلماسة ، الى إمارة صقلية ، فكان وصوله
الى مازر يوم عيد الأضحى (١٠ ذي الحجة) سنة ٢٩٧ هـ / ٢٠ أغسطس
٩١٠ م . ولا ندري ما اذا كان اختيار الحسن بن أبي خنزير لامارة صقلية
قد تم بناء على قاعدة وضع الرجل المناسب في المكان المناسب ، لما عرف
عنه من الشدة والحزم ، أم لأنه تم في إطار ما كان يخطط له المهدي من
تفريق أصحاب الداعي ، قبل أن ينفرد به وحده (ما سبق ، ص ٦٦)
وهو ما لا تصرح به النصوص .

والهم أن الحسن بن أبي خنزير ، بعد أن استقر في العاصمة بلرم
حيث « الارستقراطية » العربية بدأ باقرار الأمور في الجزيرة فعين اخاه عليا
واليا على مدينة (البربر) جرجنت ، حتى يضمن ضبط المدينتين المتنافستين .
فيما بينهما ، كما أقر قاضي الجزيرة ، المين من قبل المهدي ، وهو : اسحاق .
ابن أبي المنهال ، ليمارس عمله في القضاء والدعوة (١٨٨) ، ثم انه لم يتأخر
في اتباع ما كان يروجى فيه من سياسة القوة والحسم ، في الجهاد والحكم .
فلم تطلع سنة ٢٩٨ هـ / ٩١١ م الا وكان يسير على رأس قواته الى حيث .

(١٨٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٩ - حيث النص على أنه « حمل قاضيا بصقلية . اسحاق
ابن أبي المنهال وهو أول قاضي تولى للمهدي » . وإذا كانت بداية النص يفهم منها أن ابن
أبي خنزير هو الذي عين القاضي فان نهايته ترجح أن تعيينه كان من قبل المهدي ، كما جرى
بذلك التقليد الذي يحقق استقلال السلطة القضائية عن التنفيذية . وانظر عزيز أحمد
صقلية الإسلامية (بالانجليزية) أدنبره ، ١٩٧٥ ، ص ٦ - حيث الإشارة الى أنه كان على
القاضي ابن أبي المنهال أن يعلن خلافة المهدي في محطته في بلرم »

ثار النصراري في مدينة دمنش (وادي الشيطان Val Demone - عزيز أحمد ، ص ٦) ، التي تعرضت لأعمال من العنف والاحراق ، انتهت بمؤذته بالغنية والسبي . ولكن تطبيق مثل تلك السياسة داخلية لم يقدر له النجاح . فبعد مدة يسيرة ثار به الأحرار من الصقليين ، فخلعوه عن الإمارة سنة ٢٩٩ هـ / ٩١٢ م والقوا به في السجن ، بعد أن نهبوا داره ، وكذلك فعلوا بأخيه وبعثوا الى المهدي يعتذرون له عما بدر منهم في حق واليه الصعب ، فقبل عذرهم ، وانتهى الأمر بأن عين لهم واليا جديدا من قبله ، هو : علي بن عمر البلوي ، الذي وصل اليهم في ذي الحجة من نفس السنة (٢٩٩ هـ / يولييه ٩١٢ م) (١٨٩) . بينما عماد ابن أبي خنيزر الى رقادة حيث سيعهد اليه المهدي بقيادة الأسطول ، كما سوف نرى .

ابن قُرهب والدعوة للعباسيين :

وإذا كان المهدي ، عندما وقع اختياره على : علي بن عمر للولاية ، فعل ذلك لكبر سن الرجل ، وما كان يتصف به من الرقة واللين ، على عكس سلفه ، كما يظن ، فإن الصقليين الثقيلين دائما ، والمتطلعين الى الاستقلال لم يكونوا ليرضوا بذلك ، اذ تعلموا بضعف الرجل ، فعزلوه سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٣ م ، وعرضوا الولاية على واحد من رجال الأغلبية السابقين هو : أحمد ابن زيادة الله بن قُرهب ، الذي لم يقبل - « تكتيكيا » كما يقال الآن - « وتبالغ الرواية عندما تقول انه هرب منهم ، وتوارى في بعض الغيران - كانه واحد من الصالحين الذين يخشون أن يحملوا عبء الأمانة (في الحكم) » والحقيقة أن الرجل لم يكن يريد أكثر من صدق زعماء الجزيرة فيما يعرضونه عليه من الإمارة ، وذلك انه عندما اجتمع وجوه أهل البلد اليه ، وسئالوه التآمر عليهم ، وآوتقوه من أنفسهم أنهم لا يخذلونه تولى أمرهم (١٩٠) .

وأغلب المظن أن قبول ابن قُرهب للولاية كان مشروطا بالموافقة على قطع علاقة الجزيرة بالشيعة الفاطميين في أفريقية ، على أن يستبدلوا بذلك

(١٨٩) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٠ وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٨ - حيث يضع الثورة على الحسن وأخيه علي بن غير موضعه (في سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٣ م) وهو تاريخ الثورة الثانية التي خلعوا فيها علي بن عمر .

(١٩٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٦٨ ط : بيروت ص ٢٢٢ - حيث يبدأ النص بأن الثورة كانت على الحسن وعلي ابن أحمد بن أبي خنيزر ، وهي رواية الثورة السابقة ، وضعت على غير موضعها كمحاولة لثورة ابن قُرهب ، كما سيبت الأمانة في الهامش السابق .

إعلان الطاعة للخلافة العباسية . فلقد كتب ابن قهرهب الى الخليفة المقتدر ببغداد يطلب الموافقة على أن يكون تابعاً له على الجزيرة نظير الدعوة له في خطبة الجمعة . ووافق الديوان الخلفي ببغداد على ذلك وبعث الى ابن قهرهب بالأعلام العباسية السود ، والملايس الرسمية السوداء ، كما أنعم عليه بوسام « الطوق الذهبي » (١٩١) .

ابن قهرهب مجاهداً :

وكما هي العادة ، وفي سبيل لم شمل زعماء الجزيرة حوله كان عليه أن يبدأ عمله سنة ٢٩٩ هـ / ٩١٢ م ، بالجهاد فبعث حملة صغيرة الى كلابريا ، عادت بالغنائم والأسرى من الروم . ثم انه في السنة التالية (٣٠٠ هـ / ٩١٣ م) سير ابنه علياً على رأس حملة لحصار قلعة طبرمين الحديثة ، وكان هدفه كما تنص الرواية أن يجعل منها ، اذا ما ملكها ، قاعدة احتياطية له يشحنها بماله وعبيده وأولاده ، « فاذا رأى من أهل صقلية ما يكره امتنع بها » (١٩٢) . ولكن الحصار الذي طال الى ٦ (ستة) أشهر أثار الملل في نفوس المسكر الذين ثاروا بقائدهم ابن الوالي ، الى حد أن « أحرقوا خيمته وسواد عسكره ، وأرادوا قتله ، فمنعهم العرب » (ابن الأثير ج ٨ ص ٧١) ، وجو ما يعني أن المسكر الثائر كان من البربر من أهل جرجنت وإن ابن قهرهب كان يجاهد منذ البداية تحت شعارات الدولة العباسية السوداء . وإن كان ذلك يثير تساؤلات عما اذا كان اضطراب العسكر البربري نوعاً من الاحتجاج على قطع ابن قهرهب وقتئذ ، لصلات صقلية بأفريقية ، بلادهم الأصلية ، ووصلها ببغداد البعيدة ، أو انه كان بتحريض من المهدي ، بمعنى أن : شراء صداقة بعيد بعداوة قريب ، مما لا ينصح به سلامة الحس لغداحة الثمن .

ولا بأس أن يكون ابن قهرهب قد أراد أن يؤكد سياسته هذه ، وذلك عندما تجرأ في السنة التالية ٣٠١ هـ / ٩١٤ م وشن غارات بحرية بعيدة

(١٩١) ابن هنادي ج ١ ص ١٦٨ ، وقارن ابن الأثير ، الذي يجعل ذلك بعد قيام ابن قهرهب بنشأته الحربى في قلورية (كلابريا) وفي الجزيرة ، وإن لم يحدد التاريخ . فرائنا أن سلامة الحسن ترجع أن يكون ابن قهرهب قد بدأ بالاتصال بالخلابة ، فعلاً ، وأنه بدأ بممارسة نشاطه في الحكم والجهاد قبل أن تأتبه الموافقة من بغداد ، الأمر الذي يفسر صحة ترتيب الأحداث عند ابن الأثير بالشكل الذي اتخذنا به .

(١٩٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧١ .

المندى على طول السواحل الفاطمية فكانها سواحل دار الحرب فى بلاد الروم .
ففى مرسى « لصب » نجحت مرائب ابن قرهبط ، بقيادة ابنه محمد ، فى
مفاجأة الأسطول الفاطمى الرابض هناك بقيادة الحسن بن أحمد بن أبى خنزير ،
فاستولت عليه ، وأسرت من طاقمه ٦٠٠ رجل ، من بينهم قائده ابن أبى
خنزير ، وتدل العقوبة التى أنزلها محمد بن قرهبط بهذا الأخير ، من : ذبحه
بيديه وقطع يديه ورجليه (١٩٣) ، وهى عقوبة المفسدين فى الأرض ، بأن ثمة
انتقاما فى الأمر ونارا ، مما يرجع أن يكون للحسن يد فى تأليب بربر
جرجنت على واليهم الذى وجه أنظاره بعيدا من بلادهم نحو المشرق وبغداد .
ولم تجد محاولة المندى الذى سير العساكر لانقاذ الأسطول الذى كان قد
تم اختراقه ، ولا للتصدى للصقليين الذين هزمهم (١٩٤) ، قبل أن يواصلوا
غارثهم على سفاقص التى خربوها ، ولو أنهم لم يستطيعوا - عندما وصلوا
الى طرابلس مواجهة ولى العهد أبى القاسم ، بقواته الكبيرة المتجهة وقتئذ ،
نحو مصر ، فعادوا من حيث أتوا ، الى قواعدهم (١٩٥) .

الاتصال بغلافة بغداد وبداية النهاية لنظام ابن قرهبط :

ولا بأس أن يكون ابن قرهبط قد أخبر بغداد بما حققه من انتصارات
على الفاطميين فهذا ما يفسر وصول الخلع السود والالوية اليه من الخليفة
المقتدر (ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧١) . ومن الطبيعى أن يكون قد عمل على
تأكيد تفوقه البحرى بغارات جديدة على جنوب إيطاليا وسواحل أفريقية .
فابن الأثير يشير الى أنه أخرج قوات برية (جيشا) محمولة فى البحر الى
كلابريا (قلورية) ويقول انها غنمت وخربت وعادت - كما حدث فى أول
ولايته ، دون أن يحدد التاريخ (١٩٦) . وهنا يكون اللجوء الى رواية تاريخ

(١٩٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧١ حيث الاشارة الى انه أحرق الأسطول جيما ، بمعنى
أن الحريق كان قصدا ، ولم يكن صلفا أو عملا حربيا غير مقصود لذاته . وقارن ابن الأثير
ج ٨ ص ٧١ - حيث النص على احراق الأسطول ، وقتل الحسن وحمل رأسه (الى صقلية)
وقارن المكتبة الصقلية لامارى ، ج ١ ، الباب ٢٧ : تاريخ جزيرة صقلية من حين دخلها
المسلمون حسب تاريخ العالم ، المعروف بخطوط كامبريدج ، ص ١٦٨ - حيث النص على
خروج مراكب ابن قرهبط فى ٩ يولييه (سنة ٦٤٢٢ من تاريخ العالم) وعلى ان احراق مراكب
أفريقية وقتل ابن أبى خنزير كان فى ١٨ منه (يولييه) .

(١٩٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧١ .

(١٩٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧١ .

(١٩٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ - وهنا يمكن القول أن تلك الحملة - بسبب غيباب

صفهيه (حسب تاريخ العالم) الذي يحدد جبله بخزب من صفهيه في اول
سبتمبر (سبتمبر) من السنة اساليه لاجراي الاسطون اسطاطمي وقتل
ابن ابي خنزير ، وهي سنة ٣٠٢ هـ / ١٥ - ١٦٦ م ، ويص على أن وجهتها
تأيت « جلايانا » ولكنها انتهت باهلاك في البحر غرها (١١١) . وتبع سوء
الطالع هذا فشل اسطول ابن قرهب في محاوله جديدة ضد الاراضى القاطمية
اذ نصلى له اسطول المهدي ونجح في اسر مراكبه . فكان ذلك بداية للنهايه
بالنسبه لنظام ابن قرهب في صفهيه ، اذ « طمع فيه الناس ، وكانوا
يخافونه » . وكان الخارجون عليه ، بطبيعة الحال ، هم : بربر جرجنت
الذين بدأوا الاتصال بالمهدي أو عاودوا ذلك ، الأمر الذي كان يمكن أن
يؤدى الى حرب أهلية (فتنة) بين العرب والبربر ، لولا ، أن أهل الرأى في
الجزيرة ، وجدوا أنه من المصلحة العودة الى طاعة القيروان ، فراسلوا المهدي
سرا (١١٨) . وهنا استحسن ابن قرهب استخدام سياسة المداواة مع خصومه ،
فذكرهم بمعهدهم له ، وعندما تيقن من عدم استجابتهم ، قرر ترك الجزيرة
واللجوء الى الأندلس . وفعل أكثرى عددا من المراكب وشحنها بما كان عنده
من المال والمتاع ، ولكن خصومه حائلوا بينه وبين الهرب ، فهجموا على المراكب
ونهبوا ما كان فيها ، كما قبضوا عليه وعلى ابنه محمد : قائد الاسطول على
ما نظن - وكذلك على قاضيه المعروف بابن الحامى ، وذلك في سنة ٣٠٣ هـ /
٩١٥ م ، ويعتوهم في ١٤ يوليو / ٢٨ ذى الحجة - مقدين الى سوسة التي
وصلوها في المحرم من سنة ٣٠٤ هـ / ٩١٦ م . وكان انتقام المهدي الذي كان
في انتظارهم مروعا ، اذ أنزل بهم عقوبة القتل وتقطيع الأيدي والأرجل ،
على قبر الحسن بن ابي خنزير بباب سالم ، من أبواب القيروان - حيث شهر

لتاريخ - وما كانت تكرار جلسة كلابريا الأولى (ما سبق ص ١٤٨ و١٩٢) ولكنه من القبول
أن يقوم الصقليون بصرف النظر عن واليهم - بحملاتهم الدورية في البحر من أجل المشانم ،
ما أصبح بالنسبة لهم بعضا من نشاطهم اليومي .

(١٩٧) لمارى ، المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٦٨ - حيث تحذف السنة بـ ٦٤٢٢ -
حسب تاريخ العالم ، وانظر عزيز أحمد ، صقلية الاسلاميه (بالانجليزية) ، ص ٧ - حيث
النص على انه رغم تحطم القوة البحرية الصقلية فان القائد البيزنطى في كلابريا ، وهو
أوسـتـانـيـوس ، وافى على دفع الجزية - هذا ولو أن المرجح في ذلك ، وهو ج . جـى
(J. Gay) يشير الى أن ذلك كان سياسة مياشيه جديدة اتتبعها بعض القواد
البيزنطيين ، ولو انه يقترح أكثر من تاريخ لذلك ما بين سنة ٩١٥ وسنة ٩١٨ . انظر فيما
بعد ، ص ١٥٤ .

(١٩٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ١٧٤ .

بهم صلباً (١٩٩) .

الاتصال بالمهدى ، وتصين أبى سعيد « الضيف » واليا :

على عكس ما كان يظنه عقلاء الزعماء من رجاء مظنة السلام الفاطمي بدلا من الفتنة العباسية ، فالظاهر ان روح اخلاف المتأصلة في نفوس الصقليين ، ان لم تكن روح ابن قهرّب التي ذهبت صحبة الفرقة فيما بينهم ، قد حادت بهم عن الطريق السليم . وذلك أنهم كتبوا الى المهدى يطلبون منه أن يرسل لهم « عاملا (واليا) وقاشيا » فقط ، لانهم « لا يحتاجون الى رجال ولا مدد » (٢٠٠) - فكانهم ما زالوا مصرين على الاستقلال عن القيوان ، بالامر الواقع ، بمعنى أن تكون طاعتهم للدولة نوعا من الولاية التي لا طائل وراءها . وهنا تكون قد لحقت بهم لعنة ابن قهرّب حتا ، حيث تذكر المهدى مقالته له فيهم ، وهي : ان أهل صقلية يكثرون الشغب على أمرائهم ، ولا يطيعونهم ، وينهبون أموالهم ، ولا يزول ذلك الا بمسكر يقهرهم ويزيل الرئاسة عن رؤسائهم (٢٠١) . وهكذا عهد عبيد الله المهدى بامارة صقلية الى واحد من مشاهير القساة من رجاله وهو : أبو سعيد موسى بن أحمد المشهور بالضيف ، وأخرجه مع كثير من شيوخ كتامة على رأس الجيوش والأساطيل ، التي أرسيت بميناء طرابلس في ١٥ أغسطس (أوت) من نفس السنة ٣٠٤هـ / ١٩ صفر ٩١٦م ، وفي ٢٨ من سبتمبر / ٣٠٤هـ ١٦ ربيع كانت قواته تدخل العاصمة بلرم برا ، كما دخلها الأسطول بحرا (٢٠٢) .

(١٩٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٤ - وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧ - حيث تضارب الروايات بعض الشيء ، كما تحدد التوبة على ابن قهرّب - خطأ - بنقطة ٣٠٣هـ / ٩١٢م ، بدلا من سنة ٣٠٣هـ / ٩١٥م ، وقارن المكتبة الصقلية ، ج ١ الباب ٢٧ ، تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ص ١٦٨ - ١٦٩ - حيث النص على انه في ١٤ يوليو سنة ٦٤٢٤ عزلوا الصقليين ابن قهرّب ونفيه الى أفريقية ، ومات بها هو وولده .

(٢٠٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٤ .

(٢٠١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٤ - حيث النص على ان المهدى استقبل بن قهرّب ليسأله عن سبب خلافه ، فقال له : « أهل صقلية ولوني وأنا كاره وخلصوني وأنا كاره » .

(٢٠٢) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ ، والمكتبة الصقلية لأماري ج ١ فصل ٢٧ - تاريخ صقلية (حسب تاريخ المسالم) ، ص ١٦٩ - حيث النص على انه في ١٥ أغسطس ٦٤٢٤ أنا أبو سعيد الضيف الى صقلية بمسكر كبير ، وأنه في ٢٨ سبتمبر دخل بلرم .

ضرب المقاومة الصقلية ودخول بلرم :

وكان وصول القوات الفاطمية هذا ، بمثابة انذار بالخطر لكل أهل الجزيرة ، بصرف النظر عن اختلافاتهم العرقية أو المذهبية . فلم يأت ١٧ أكتوبر ٩٦٠م / ١٨ ربيع حتى قامت قائمة الصقليين جميعاً بحمايته ، اذ تحالف ضد أبي سعيد الضيف كل من بربر جرجنت وعرب بلرم (المدينة) بل ونصاري الجزيرة الذين تقوى بهم الثوار أيضاً (٢٠٣) ، وضربوا عليه الحصار . وتمكن أبو سعيد من كسر نطاق ذلك الحصار البري بفضل السور الذي أحاط به قواته فكان يمكنه من السيطرة على المرسى (٢٠٤) . والمهم ان القتال انتهى بتراجع النوار الى المدينة (بلرم) تتبعهم قوات أبي سعيد التي حاصرتهم برا وبحرا لـ ٦ (ستة) شهور وقتلت عددا من رؤوسائهم وأسرت منهم آخرين ، وقامت المدينة من الجوع والغلاء حتى بلغ سعر الملح فيها : « أوقية بخرويتين » (٢٠٥) ، كما قاست ضواحي المدينة من ذلك الحصار الطويل حيث راح كثير من النساء والصغار ضحية عبث الكتامييين بهم . والظاهر ان أبا سعيد الضيف انتزه الفرصة وكتب الى المهدي بأخبار ما حققه من الانتصارات ، وطلب المزيد من المعونة والامدادات لكسر شوكة العصاة نهائياً . وعندما وصلت المراكب الحربية عليها الأعداد الوفيرة من الرجال ، انتهى الأمر بطلب الأمان على أن يقدم المسئولون عما وقع في المدينة من الأحداث . وبذلك دخلت العساكر بلرم وتسلم أبو سعيد الضيف المدينة في ١٢ مارس / ٢٥ رمضان (٢٠٦) .

(٢٠٣) أنظر المكتبة الصقلية ، ج ١ فصل ٢٧ تاريخ صقلية - حسب تاريخ العالم

ص ١٦٩ .

(٢٠٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ .

(٢٠٥) أنظر المكتبة الصقلية ، ج ١ فصل ٢٧ تاريخ صقلية - حسب تاريخ العالم ،

ص ١٦٩ .

(٢٠٦) أنظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٢ - ٧٣ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٤ - حيث

يلخص كل من المؤرخين الأحداث ذات المصدر الواحد ، كما نرى دون تواريخ وبشكل يوحى بأنها ولدت متزامنة في وقت واحد . ولكن المقارنة بين النصين تساعد على التفرقة بين الأحداث . فيما لتسلسل وقوعها المنطقي ، وقارن الميون والحدائق ، ج ٤ قسم ١ ، ص ٢٦٩ وهـ ٦ - حيث الإشارة الى انتهاء نقل المؤلف من كامل ابن الأثير وبيان ابن عذاري . أما عن تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم المكتبة الصقلية لأماري ، ج ١ فصل ٢٧ ، ص ١٦٩ ، فله الفضل في ترتيب الأحداث ترتيباً دقيقاً حسب السنوات حسب تاريخ العالم . حيث وصول الضيف الى صقلية في ١٥ أغسطس سنة ٩٤٤ وعودته الى أفريقية في سبتمبر سنة ٩٤٦ .

وكانت فرصة اغتنامها الضيف وقرر أن يكون الاستلام شاملا ، وإلى الأبد ، كما تصور ، فجعل من يلزم مدينة « مفتوحة » ، كما يقال ، فهدم سورها وجرد أهلها من الخيل والسلاح ، ثم أنه فرض عليهم غرامة مالية ثقيلة ، تتناسب مع ثقل وزرهم على ما نظن ، وإن لم يعرف ثبوتها . أما عن اعتقالهم ممن يشك في ولائهم أو خطورة وجودهم في الجزيرة ، فقد بعث بهم إلى المهديّة ، ولكن ظروف البحر لم تسمح لهم بالوصول سالمين (٢٠٧) .

ولاية سالم بن راشد :

وعندما أتى كتاب المهدي يأمر أبا سعيد الضيف ، بالموافقة العامة (٢٠٨) ، كان ذلك يعني أن الأمور قد هدأت تماما في صقلية وأن الهيمنة الفاطمية على الجزيرة قد أصبحت كاملة ، وهكذا عهد أبو سعيد بولاية الجزيرة إلى : سالم بن راشد ، وترك معه حامية كتامية ، وانصرف هو عائدا في شهر سبتمبر / ربيع الأول إلى القيروان .

والهم في ولاية سالم بن راشد هذه أنها طالت إلى أكثر من ٢٠ (عشرين) سنة إلى ما بعد وفاة المهدي (سنة ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م) وولاية النعمان الذي أقره في الإمارة إلى أن انتهى أمره بشكل غامض خلال الاضطرابات التي ألمت بالجزيرة اعتبارا من سنة ٣٢٥ هـ / ٩٣٧ م والتي استمرت لسنوات طويلة . وعلى عكس سنوات الاضطراب التي ختمت عهد سالم ، نلاحظ أن الحوليات المغربية في كل من ابن عذاري وابن الأثير وهي أخصبها ، تكاد تغفل أحوال صقلية خلال أيامه الطويلة ، باستثناء النص على بعض الأعمال الحربية فيما وراء البحار ، في كل من : كلابريا وأرض إيطاليا ، أو الهدنة مع نصاري الجزيرة ، مثلا .

العلاقات مع كلابريا وجناب إيطاليا :

وهنا لا بأس من التساؤل عما إذا كان ذلك يعني استتباب الهدوء

(٢٠٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٧٤ - حيث النص على أنه بعث بمن أخذ منهم إلى مبيد لقة في مراكب ، فالتقا بهم البحر . وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٣ - حيث النص على أنه آمن أهل المدينة إلا رجلين مما آثارا الفتنة ، فرفضوا بذلك ، وتسلم الرجلين ، وسرحهما إلى المهديّة بأفريقية .

(٢٠٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٧٣ .

وانسكتيه ، بمعنى حياة أخير والرحاء . في اجزيرة- وسيدة الامن والسلام
 مسح الروم (البيزنطيين) في كلابريا والامارات الايطالية المختلفة ، من :
 نابوي وساليرنو الى جرجانتو وجايته وغيرها (انظر شكل ٢ ص ١٥٥) . والحقيقة
 أنه يمكن ان يفهم من المصادر الرومية . ومنها ما هو مكتوب باللغة العربية ،
 مثل : تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم (١٠٩) . ان كبار القادة والبطارقة
 في كلابريا ، وفي جنوب إيطاليا - مثل : أوستاثيوس (Eustathios)
 وموزالون (Muzalon) كانوا قد عملوا وقتئذ على اقامة نوع من اتفاق
 المعايشة أو حسن الجوار مع العرب الفزاة ، طالما عجزوا عن ردعهم ، وهو
 الأمر الذي يتلخص في تحويل القدية التي كانوا يدفعونها الى نوع من
 الضريبة المنتظمة (٢١٠) . وهكذا فإن القائد أوستاثيوس الذي كان حاجبا
 للامبراطور وافق على أن يدفع ضريبة قدرها ٢٢٠ (اثنين وعشرين) ألف قطعة
 ذهبية وذلك حوالي سنة ٩١٥ هـ / ٩١٦ م / ٣٠٣ / ٣٠٤ هـ ، وهو التاريخ
 الذي يحدده أماري ، على أيام ابن قرقب ، أو ما بين سنتي ٩١٧ - ٩١٨ أي
 على عهد سالم ابن راشد ، كما يقترح ج . جاي (٢١١) . كما اضطر خلف
 القائد أوستاثيوس ، وهو البطريق : جان موزالون الى زيادة الضرائب ،
 لكي يوفى بتعهداته المالية الى العرب ، الأمر الذي أدى الى الثورة عليه ،
 وقتله فيما بين سنة ٩٢٠ م / ٣٠٨ هـ وسنة ٩٢٢ م / ٣١٠ هـ ، وهي السنوات
 التي كانت فيها بلاد اللومبارد وكلابريا مسرحا لحوارات أساطيل صقلية
 والمهدية .

وبناء على ذلك فلا بأس أن تكون سياسة شراء السلم هذه ، قد
 استمرت على أيام سالم بن راشد ، الأمر الذي تؤيده الحملات التي كانت توجه
 من المهدية مباشرة الى إيطاليا وأغلب الظن ان المهدى لم يكن ليستفيد كثيرا

(٢٠٩) مخطوط كابرديج ، في المكتبة الصقلية لماري ، ج ١ فصل ٢٧ ، ص ١٦٩ -

١٧٢ .

(٢١٠) ج . جاي ، إيطاليا الجنوبية . . (بالفرنسية) ، ص ٢٠٢ .

(٢١١) والحقيقة ان ج . جاي ، مرجعنا في ذلك ، يقترح لتلك المعاهدة سنة ٩١٧ م /
 ٣٠٥ هـ اعتمادا على اللوغ اليوناني سكيليتزس (Skylitzes) عند تناوله للحرب مع البلغار
 التي دفعت الى ذلك الاتفاق ، وان كان يرجع ، تبعا للتسلسل المنطقي للأحداث ، سنة ٩١٨ م /
 ٣٠٦ هـ التالية ، أي بعد اقتحام ريو ونهبها ، حسب تاريخ صقلية بالنسبة الى تاريخ العالم ،
 ج ١ ص ١٦٩ . انظر ج . جاي (J. Gay) إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية . . .
 باريس ، ١٩٠٤ ، ص ٢٠٢ - وفيما سبق ، ص ١٤٩ وهـ ١٩٧ .

أما عن السياسة التي اتبعها سالم . في صقلية نفسها فقد هدئت الى نهضة الأرضاع في الجانب المسيحي الرومي ، الذي كان قد تقوى بفضل الاضطرابات الداخلية . فلقد عقد سالم هدنة مع أهل طبرمين وسائر القلاع المجاورة لها على الشاطئ الشرقي للجزيرة ، وذلك في أواخر السنة التالية (ديسمبر ٩١٨م / رجب ٣٠٦هـ) . والظاهر أن الهدف من مهادنة نصارى الجزيرة كان تهيئة الظروف المناسبة لنقل الحرب الى الشاطئ الآخر في جنوب إيطاليا . - وإن كان ذلك لم يحدث - في ضوء ما لدينا من الوثائق - إلا بعد ٥ (خمس) سنوات .

فلقد كانت مدينة (شنت أغاثي) (St. Agathe) المجاورة لريو (جاي . ص ٢٠٦) هدفا لغارة بحرية قامت بها (٢٠) عشرون مركبا من نوع الشينتي ، بقيادة مسعود الفتى (الصقلي) ، اجتاحت المدينة وعادت الى المهديّة بالغانم والسبي ، وذلك سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢م (٢١٤) .

أما عن حملة سنة ٣١٢هـ / ٩٢٤م التي استهدفت أيضا غزو بلاد الروم والتي كانت قيادتها الى الحاجب ، الوزير ، جعفر بن عبيد ، فالظاهر أنها خرجت في وقت غير مناسب من أواخر الصيف وبداية الحريف ، وذلك أن الأسطول الخلفي اكتفى بقضاء الشتاء في صقلية وعاد - عندما تحسنت الأحوال الجوية - دون لقاء العدو (٢١٥) .

حملات على جنوب إيطاليا :

وعوضا عن تلك الحملة التي أجهضت لسبب أو لآخر ، كان جنوب إيطاليا هدفا فالحملة مزدوجة في السنة التالية ٣١٣هـ / ٩٢٥م ، من جانب

(٢٢٣) المكتبة الصقلية تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ج ١ ص ١٦٩ .
(٢١٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٨ ، ط : بيروت ص ٢٦٤ ، وقارن المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٦٩ حيث النص على أن شنت أغاثي هي مجموعة من القلاع ، وقارن ج . جى .
إيطاليا الجنوبية ص ٢٠٦ - حيث الإشارة الى أنه اعتبارا من تلك السنة (٩٢٢م) بدأ ظهور عصابات البلغار في كانباني ، ولكن الخطر الأعظم من ذلك كان يتمثل وقتئذ لي « حلفاء جدد للمسلمين هم صقلية البحر الأدرياتي ، الذي دخل كثير منهم في خدمة المهدي (كخبير يثربون في كتف الخلافة قبل أن يصل بعضهم الى المراكز القيادية .
(٢١٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٨٩ ، ط : بيروت ، ص ٢٦٦ ، وقارن المكتبة الصقلية .
تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ، ص ١٦٩ - ١٧٠ - حيث النص على أن جعفرا الحاجب أخذ برصاصه ؟

أسطول صقلية بقيادة الأمير سالم بن راشد ، وأسطول المهدي بقيادة الحاجب (أبو أحمد) جعفر بن عبيد . ورغم ما توحى به رواية ابن الأثير من التنسيق بين الأسطولين ، فمن الواضح أن كلا منهما سار في وجهة خاصة به . فبعد أن اتجه جيش بلرم إلى بلاد اللومبارد (أنكبردة) حيث تحقق فتح مدينتي : الـ « غيران ، وأبرجه » وتم الحصول على مغنم وفيرة ، عاد جنوبا نحو كلابريا ومدينة « طارنت » التي حوصرت وفتحت عنوة في شهر رمضان / نوفمبر ، ومنها عرجت القوات الصقلية على مدينة « ادرنت » التي حوصرت ولكنه لم يمكن اجتياحها ، فاكتمى بتخريب منازلها . وكان ذلك الفشل نذير سوء للحملة ، حيث عصف الوباء بالرجال واضطربهم إلى العودة من حيث أتوا (ابن الأثير ، ج ٨ ص ١٥٩) .

اجتياح أوربة :

أما عن حملة أسطول المهدي بقيادة الحاجب جعفر ، فقد اتخذت مسارا آخر إذ نزلت قرب طارنت ، وحقت انتصارات كثيرة ، كان المعنى : التقدم نحو مدينة أوربة (Orià) واجتياحها بعنف أسفر عن مقتل ٦ (ستة) آلاف رجل من محاربيها ، وسبى ١٠ (عشرة) آلاف من نساءها . وكان من بين الأسرى بطريق بلدة مجاورة دفع خمسة آلاف دينار كفدية عن نفسه وصلاح عن مدينته . وكان على القائد الحاجب ، وهو في طريقه إلى صقلية ، عبر كلابريا أن يهادن أهلها ، على دفع « الجزية » من غير شك ، إذ أخذ منهم رهينتين من أكبر أعيان الناس هما : « لاه » أسقف صقلية ووالى قلورية (كلابريا) . وذلك قبل أن يسير إلى صقلية ليصلح من شأنه ، ويخبر المهدي بانجازاته ، قبل الرجوع إلى المهدي في ٢٦ من ربيع الآخر ، ليقدّم الحساب عما حصل عليه من المغنم (٢١٦) التي استقلها المهدي - رغم كثرتها

(٢١٦) ابن عذاري ، ج ١ ص ١٩٠ وط . بيروت ، ص ٣٦٧ (حيث الاسم وادى بدلا من أوربة) ، تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ، المكتبة الصقلية لأماري ، ج ١ ص ١٧٠ . وفارن ج . جاي (J. Gay) إيطاليا الجنوبية ص ٢٠٧ - حيث الإشارة إلى أن أوربة (وادى عند ابن عذاري ، وأورد في المكتبة الصقلية) كانت مدينة أهلة بالسكان فيها جالية يهودية كبيرة ، وأنه كان من بين الأسرى العالم اليهودي شبطاي الذي التقى بعد عدة أشهر في طارنت . ولا بأس أن يكون المقصود بالطريق قائد البلدة المجاورة ، كما أن نص ابن عذاري هو (رئيس سى اليهود) الذي صالح عن نفسه وعن مدينته ، وأن كان « جاي » يأخذ برواية أماري التي يرى فيها أن يكون صلح البطريق وبلدته هو صلح أوربة نفسها ، الذي صدق عليه المهدي بعد أن وعده الامبراطور رومان لكاين (Lécapène) بأن يقطع قائد كلابريا الطريق بانتظام .

وارتفاع قيمتها - فقال ان حاجبه القائد لم يعطه من « الجمل الا اذنيه.
(ما سبق ص ١٢٠) أما عن سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م ، فتتص رواية صقلية
حسب تاريخ العالم ، على أنه أتى من قبل الحكومة المركزية بالمهدية ، شيتخان.
عسا البلزمي والقلشاني - بصحة سالم ، وأنهم جبروا ضريبة من أهلي.
صقلية ، دون اشارة الى نوعها أو مقدارها أو سبب فرضها (٣١٧) .

حملات صابر الفتى :

ورغم الهدنة التي عقدت في سنة ٣١٣ هـ / ٩٢٥ م ، فسرعان ما يقوم
والى القيوان ، وهو صابر الفتى « الصقلي » ، المولى السابق لابن قرحب.
(ابن عذارى ، ط : بيروت ، ص ٢٦٩ - سنة ١١٤) بثلاث حملات دورية
يفزو فيها بلد الروم : جنوب ايطاليا . وأولى تلك الحملات ، وهى التى
قامت فى سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م ، وحوت ٤٤ (أربعة وأربعين) مركبا ،
سارت الى صقلية ، ومنها الى جنوب ايطاليا حيث فتحت عددا من المواضع
أحدها ربما كان « أوترنتوه » . (Otrante) وذلك فى ١٧ أغسطس (٣١٨)
والحملة الثانية لصابر الفتى كانت فى السنة التالية ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م ،
وعندفها السواحل التيرانية من جنوب ايطاليا ، حيث هاجمت موضع الغيران.
وقلعة الحسب ، واستولت على ما فيها ، قبل الزحف الى ساليرنو التى صالحه.
أهلها على فدية من مال وديباج ، ثم الزحف الى نابولى حيث تم الصلح على
نفس الشروط (٣١٩) . وقبل العودة من صابر يكالابريا حيث عقدت معه
هدنة لمدة سنة واحدة - نظير مبلغ من المال من غير شك (٣٢٠) . وفى حملة

(٣١٧) المكتبة الصقلية ، ج ١ فصل ٢٧ ص ١٧٠ .

(٣١٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩٠ ط : بيروت ، ص ٢٧٠ ، وقارن ، المكتبة الصقلية ،
تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ، ص ١٧٠ - حيث تحديد التاريخ وقراءة صابر فى شكل
صاين ، وهو ما أخذ به ج : جارى الذى جعل عدد المراكب ٥٠ (خمسين) ، وإنما سامرته
طلائع وانفتحمتها وقتلت جزءا من الحامية ، وأرسلت الباقى الى أثريفة ، وذلك قبل مهاجمة
أوترنتوه ، وان السرب انسحبوا عظمه حل بهم الوباء - ايطاليا الجنوبية والامبراطورية
البيزنطية ، ص ٢٠٨ .

(٣١٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ١٩٢ ، ط : بيروت ، ص ٢٧٣ ، وقارن المكتبة الصقلية ،
تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ، ج ١ ص ٨٧٠ - حيث الاشارة الى عبور الصقلي (صابر)
الى لانكبرده (لومبارديا) حيث أخذ سبيبا كثيرا ، ولم يحكم على مدينة ، وقارن ، ج : جارى
جنوب ايطاليا ، ص ٢٠٨ .

(٣٢٠) المكتبة الصقلية ، تاريخ صقلية ، ج ١ ص ١٧٠ . وانظر ، ج : حلى .
ايطاليا الجنوبية ، ص ٢١٨ - حيث انقص على ان فرض الضرائب كان على ساليرنو ونابولى .

صابر الثالثة في السنة التالية (٣١٧ هـ / ٩٢٩ م) ، والتي كانت أشبه بغارة صغيرة تقوم بها ٤ (أربعة) مراكب ، مما جعل ج . جاي يصف إلى انقيروان انصنلي بالقرصان ، على ما نظن ، تقدم صابر إلى البحر الأدرياتي ونجح بمراكبه الأربعة في هزيمة مراكب الروم السبعة التي كان يقودها حاكم كلابريا القائد الذي يحمل لقب سرد غوس (Stratège) ، لكن يتوغل بعد ذلك إلى ما وراء جرجانتو (Garganto) ويقتحم مدينة ترمولة (Termoli) التي أخذ منها الكثير من السبي ثم عاد إلى المهدي (٢٢١) .

جباية الضرائب في صقلية :

أما أهم أحداث صقلية على أواخر أيام المهدي ، فيذكر منها صاحب تاريخ صقلية حسب تاريخ العالم ، ما وقع على كاهل أهل الجزيرة ، سنة ٣١٩ هـ / ٩٣١ م ، من الضرائب الثقيلة . حيث قدم من المهدي شيخان ، مثلما حدث في سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م (ما سبق ، ص ١٥٨) هما : ابن سلمة وابن الدية ، وقام سالم بن راشد باصطحابها في جولة جمعا فيها مالا كثيرا ، أرهق الناس من غير شك ، وأثار شكواهم . وهو ما يظهر في السنة التالية (٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م) عند عودة الجايين إلى أفريقية ، حيث النص على أن أمير المؤمنين (المهدي) سخط عليهما (٢٢٢) ، تماما كما كان يحدث من قبل في برقة وغيرها (ما سبق ص ١١٨) . وهذا ما تختتم به الحوليات الصقلية حسب تاريخ العالم ، قبل وفاة المهدي في سنة ٦٤٤٢ من تاريخ العالم ، الموافق ٣ مارس (٩٣٤ م / ١٢ ربيع الأول سنة ٣٢٢ هـ) التي وصل خبرها إلى صقلية في ٢٥ أغسطس مع اعلان خلافة ابنه أبي القاسم بعده (٢٢٣) .

والهم في تاريخ صقلية وجنوب إيطاليا على عهد القائم انه بدأ قوبا بحملة ناجحة خرجت من دار الخلافة ، في نفس سنة ولايته : ٣٢٢ هـ / ٩٣٤ م ، إلى مدينة جنوة فاجتاحتها ، فكانت بمثابة هدية عزيزة على قلوب وعيته يقدمها بمناسبة عيد جلوسه .

(٢٢١) ابن عداوي ، ج ١ ص ١٩٣ ، ط : بيروت ، ص ٢٧٥ ، وقارن المكتبة الصقلية ،

ج ١ ص ١٧٠ حيث يقدر عدد السبايا بـ ١٢ (اثني عشر) الفا .

(٢٢٢) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٠ .

(٢٢٣) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ٧٠ .

الفصل الثاني

الفاطميون في المغرب من وفاة المهدي حتى النقلة الى مصر :

- القاسم (أبو القاسم محمد : ٣٢٢ - ٣٣٤ هـ / ٩٣٤ - ٩٤٥ م)
- المنصور (أبو الطاهر اسماعيل : ٣٣٤ - ٣٤١ هـ / ٩٤٥ - ٩٥٢ م)
- المعز (أبو تميم معبد : ٣٤١ - ٣٦٢ هـ / ٩٥٢ - ٩٧٢ م)

تمهيد :

توفي المهدي في منتصف ربيع الأول سنة ٣٢٢ هـ / ٥ مارس ٩٣٤ م (١)، بعد خلافة ناهزت ربع قرن قضاها في تكثير الأولياء بنشر المذهب ، والقضاء على الأعداء بحشد الجيوش وانفا الأموال ، وعلى الجملة باستخدام سياسة الترغيب والترهيب ، الأمر الذي انتهى بتوطيد أركان دولة الفاطميين الشرفاء في كل أرجاء المغرب ، مع طرق أبواب كل من مصر وإيطاليا ، عن طريق

(١) هذا ما يتفق عليه معظم الكتاب باستثناء رواية القاضي النعمان في افتتاح الدعوة (ص ٢٢٩) حيث تاريخ الوفاة ١٠ من جمادى الثاني / ٢٩ ماية ٩٣٤ م . ومع اننا لا ننازع محقق الكتاب فيما يراه من أن هذا هو التاريخ المصوب (لكافة النعمان ، بسفنه أحد كبار رجال الدولة ، إذ قضى ٩ (تسع) سنوات في خدمة المهدي (المجالس والمسائرات ص ٧ وما بعدها) قبل أن يدخل في خدمة القاسم ثم المنصور والمز الى وفاته سنة ٣٦٣ هـ / ٩٧٤ م بالقاهرة ، فاننا نفضل الإبقاء على التوقيت الخارج الى أن تتأكد صحة الرواية الواحدة ان كانت صحيحة ، الا اذا كانت الروايتان صحيحتين بمعنى أنه كانت للقاسم الذي يبيع في نفس اليوم الذي مات فيه والده ، بيمتان : أولاها سرية خاصة ، والأخرى علنية عامة ، خاصة وأن بعض الروايات تشير الى أنه كتم وفاة والده لبعض الوقت . فالداعي أدريس (الميون والهادق ، ص ٧٧) ينص على أنه كتم خبر وفاته لمدة ١٠٠ يوم ، وأنه أظهرها في ٢٥ من جمادى الآخر ، وهو ما يقترب من ١٦ جمادى الآخر في افتتاح الدعوة ولا بأس أن يكون أصلا له . أما الرواية الثانية فهي لابن الأثير (ج ٨ ص ٢٨٤) وتقول انه أخفى وفاة المهدي مدة سنة لتدبير كان له (الحرف من اختلاف القاسم) ، وأنه عندما أعلن ذلك كان قد تمكن .

برقة وصقلية . وهكذا كانت خلافة المهدي بمثابة عهد التأسيس وارساء القواعد . بعد عهد التمهيد والمطاوله على أيدي الداعي ، وكان المنتظر أن يبدأ عهد التشييد وارتفاع الصرح بوصول أبي القاسم القائم ، ساعد المهدي الأيمن وشريكه في الحكم ، إليّ عرشه الإلهي . وإذا كانت ولاية أبي القاسم قد بدأت قوية ، سنة ٣٢٢ هـ / ٩٣٤م بغارة كبرى على جنوة كانت لها أصدأؤها المدوية فيه كل من المشرق الاسلامي وأوروبا المسيحية (انظر فيما بعد ص ٢٥٦) فإن الأحداث لم تثبت أن تغير مسارها بعد فترة وجيزة ، في صقلية حيث اشتعلت نيران الفتنة بين أهلها من عرب وبربر ، الأمر الذي استشرى في المغرب بعد عشر سنوات عندما انفجرت الثورة الزناتية الكبرى تحت رايات أبي يزيد ، صاحب الحمار ، ودعت العهد بطابعها فجعلته عهد الفتنة العامة والحرب الأهلية ، كما نشرت ظلالها القاتمة على بقية العصر الفاطمي في المغرب ، فجعلته عهد المآسى والمآنة - عهد الأزمة بالنسبة للحكام والمحكومين على السواء . وهكذا كان الانفصال الذي تم على عهد المعز بانتقال الإمامة من القيروان إلى الفسطاط حتمية تاريخية بدأت منذ سعى المهدي إلى طرق أبواب مصر أكثر من مرة . ومن الواضح ان حنين العودة إلى المشرق بدأ منذ عبور قافلة عبيد الله حدود مصر إلى برقة ، وأخذ يأخذ شكل الهاجس الملح على طول الطريق حتى سجل مأساة - فهذا ما عبرت عنه أحاسيسه عندما وصل إلى القيروان وارتاح إلى مشاهدة رقة أهلها أصحاب الحضارة والتمدن ، الذين ذكروه بأهل مدائن المشرق ، على عكس حفاة « طواعن البربر » - حسب الاصطلاح الخافوني - الذي عرفهم في بوادي المغرب (٢) .

القائم بأمر الله (٣٢٢ - ٣٣٤ هـ / ٩٣٤ - ٩٤٥ م) :

ولايته :

أعلنت خلافة أبي القاسم محمد ابن عبيد الله المهدي (٣) بالبيعة له في

(٢) انظر افتتاح العصر ، ص ٢٩٢ .

(٣) هنا لا بأس من الإشارة إلى الجدل حول حقيقة العلاقة بين عبيد الله المهدي وبينه أبي القاسم محمد القائم . إذ يرى بعض الكتاب أنها علاقة أبوة روحية ، بمعنى ان اما القاسم هو صاحب الحق الشرعي في الإمامة ، وأنه من هذا الوجه امام « مستقر » بسما المهدي امام (مستودع) كما هو الحال بين الحسن والحسين - حسب المصطلح الشيعي - انظر المجالس والمسايرات للقاضي النعمان ، ص ٢٦ حيث النص : و « سلم الإمام المهدي بالله إلى ولده القائم دبتنه تعالى إليه وديسته وأمانته وأظهر الفبية » (عن زهر الحامي ، ص ٢٩٢) .

نفس اليوم الذي مات فيه. زيوه انتهى : ١٩. ربيع الأول ٣٢٢هـ : ٥ مارس ١٦٢٥م * ولقب بالقائم بأمر الله وهو يومئذ في مطلع العقد الخامس ، عقد الرجولة (المتزنة) (١) . ومن الواضح أنه كان لصيقاً بوالده أثناء ولايته للعهد دون أخوته الخمسة الذين لا تعرف غير أسمائهم عنه. ابن حمادة (ص ٧٩٠) ، باستثناء أحدهم ، وهو أحمد ابني دار ذكره على الألسن في بعض الأحيان : كما أنفس محمداً لأبي القاسم في ولاية العهد (ما سبق ، ص ١٠٩ و ١١٣) (٢) .

صفاته :

وهنا لا بأس من الإشارة إلى أن علاقة القائم بأبنة إسماعيل المنصور ، سم تكن على ما يرام فهذا ما يفهم من رواية النعمان التي تنص على أن القائم كتم تعيينه للمنصور ولياً للعهد أكثر من ٩٠ (عشر) سنوات (٣) أو الرواية الأخرى التي تقول أن القائم فكر في صرف الخلافة إلى المنز مباشرة بدلاً من المنصور والده (٤) . ومن المعروف أنه كان الأمير «المشير» على عهد والده * حيث آلت إليه قيادة الجيوش إلى ميادين القتال في أفريقية والمغرب ، كفا : كانت له قيادة الحملات الموجهة إلى مصر ، مما سبق ذكره * فهو من هذا الوجه مناضل شجاع على عكس ما ينسب إليه النعمان من النقص في الحزم وعدم الميل إلى الغزو (٥) ، الأمر الذي يعبر عن موقفه السلبي - في بعض الأحيان - من ثورة أبي يزيد (أنظر فيما بعد ، ص ١٨١ و ٥٦) * والحقيقة أنه لا بأس أن يكون القائم قد جمع في شخصه بعض النقاظ : من : مركبات النقص أو عقد النفس أو الشعور بالذنب أو الاكتئاب النفسي : مما هو من موضوعات علم النفس * فالرجل الذي كانت الحرب صناعته ، وميادين القتال مسرح مشاهداته ، لم يطلق صبراً على فراق والده « فاطهر

(٤) أنظر ابن حمادة ، ص ٢٩ - حيث المبد ٧ والأسماء ٦ نقل ، وابن عذاري ،

ط : بيروت ، ص ٢٩٥ (دون ذكر أسمائهم) * ---

(٥) أنظر ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٧٢ - حيث النص على أنه كان من أسباب

عدم لقاء أبي القاسم القائم بالثائر الزناتي محمد بن خزر ببلاد الزاب ، ودعوته إلى الهدية ،

ورود كتاب من قبل ابنته قاسم يعلمه أن الناس تحدثوا بمباينة عبيد الله لابنه أحمد المكتنى

بأبي علي ، وأنه (أحمد) صلب بالناس عبيد الفطر وعبيد الأضي - وأنظر سيرة جرد ،

ص ١٠٥ - حيث الإشارة إلى أحمد بن المهدي وتسميته على الإمام المزم وعمل جرد *

(٦) المجالس والمسايرات ، ص ٤٤٨ - الأمر الذي أثار امتعاض المنصور وتعبه ، كما في

ص ٤٤٨ .

(٧) المجالس والمسايرات ، ص ٤٦٩ .

(٨) المجالس والمسايرات ، ص ٢٢ .

من الحزن عليه ما لا يفهم مثله ، وواصل الحزن لفقده ، وأداهه من بعده ، (١) .
وهنا لا بأس أن يكون ذلك الحزن العميق على الوالد القدوة ، وما سبقه
من ذكريات الملاحم المروعة قد أصابته بنوع من الصدمة النفسية ، مما كان
يلم بالزهاد والمتصوفة فتحولهم الى حياة التأمل الروحية ، والانقطاع عن
الأعراض الدنيوية ، الأمر الذي أكدته بعد ذلك ردود فعل الثورة الزناتية .
وهكذا ما ركب (القوائم) دابة من باب قصره منذ مات أبوه الى أن قبض
سوى مرتين « كما » لم يركب طول امارته بمظلة (فازه) (ابن عذارى ،
ج ١ ص ٥٩٥) .

ولا بأن أن يكون ذلك نوعا من الاحتساب والنهي عن المنكر ، الأمر
الذي دعاه الى اتباع سياسة دينية متشددة كانت من أسباب معاناته فيما
عرض له من الاضطرابات وأعمال العصيان والثورات . فرغم النص على أن
القائم سار على نفس السياسة التي رسمها والده ، فهناك رواية لابن حمادة
ينقلها ابن عذارى تنص على أن أبا القاسم الشيعي « لما مات أبوه عبید الله
أظهر مذهبه ، وأمر بسب (الصحابة) وغير ذلك من تكذيب كتاب الله
تعالى ، فمن تكلم عذب وقتل واشتد الأمر على المسلمين (١) » . ومع أن
النص يظهر القائم وكأنه المسئول عن التطرف الذي لحق بالمذهب الفاطمي ،
فالحقيقة أن النص وضع ليكون مقدمة طبيعية لتبريره ثورة أبي يزيد الزناتي
سنة ٣٣٢ هـ / ٩٤٣ م ، التي تكاد تشغل - عند الكتاب - كل عهد القائم
وتغطي على غيرها من الأحداث ، رغم أنها لا تحتل ، زمنيا ، من عهد القائم
الذي يزيد على اثني عشر عاما الا حوالى ثلاث سنوات فقط (٣٣٢ - ٣٣٣ هـ /
٩٤٣ - ٩٤٦ م) (١) .

وهكذا اتخذ عهد القائم ظاهرا حربيا ، فلا يكون من الغريب أن يبدأ

(٩) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٥ ، وقلن النمان ، افتتاح الدعوة ،
ص ٣٣١ - وهو مصدر ابن عذارى - حيث إضافة انه « اذن في اليكاء عليه » .
(١٠) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٧ ، وانظر ابن حمادة ، أخبار بني عبید ،
تحقيق جلود البدي ، الجزائر ، ١٩٨٤ ، ص ٢٦ - ٢٧ ، حيث وفاة المهدي وكتابتها
ص ٢٩ - حيث ولاية القائم دون إشارة الى رواية ابن عذارى .

(١١) انظر ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٧ - حيث تكتمل رواية ابن حمادة
عن مثالة القائم في المذهب بالنص على عبود أبي يزيد من جيل أوراس يدعو الى الحق
بزعيمه ، ولم يعلم الناس مذهبه ، فخرجوا فيه الخير والقيام بالسنّة ، فخرج على الشيعة .

ولايته بإصدار الأوامر الى « عماله في سائر ابلدان بعمل السلاح وجميع الآلات الحربية » (ابن عذارى ، ط بيروت ، ج ١ ص ٢٩٦) ، وأن لا يظهر خلال العشر سنوات الأولى من ملكه الا بعض الأحداث الاخرى التي لا تشغل - عند المؤرخين - الا حيزا ضئيلا .

الاحوال الداخلية :

الكتائب والحاجب :

والحقيقة أن القوائم اقتضى أثر والده في سياسته ، وهذا ما يظهر في اقرار أبي جعفر البغدادي على البريد (أى المخابرات) والكتابة (الاتصالات الخطية والرسائل من داخلية وخارجية) ، الى جانب تفويضه في كثير من أمور المملكة^(١٢) بمعنى أن يمارس الرجل سلطات رجل الدولة الأول - وهو الحاجب الذي كان يقوم حينئذ مقام الوزير . أما عن حاجبه : « جعفر بن علي » مولى المهدي وحاجب المنصور أيضا (عيون الأخبار للداعي ، ص ١٩٤) ، « فالواضح أنه يأتي بعد أبي جعفر ، ولم يشاركه سلطاته ، وإن كان يقيم صلاة الجمعة في المسجد الجامع ، الأمر الذي قد يعنى أنه كان كبير الدعاة^(١٣) » .

ثورة ابن طالوت بطرابلس :

أما أول الثورات التي يسجلها الكتاب في بداية عهد القائم (سنة ٣٢٢هـ / ٩٣٤م) فكانت في الأقاليم الشرقية ، وهي ثورة ابن طالوت القرشي في منطقة طرابلس . وتأخذ هذه الثورة أهميتها من طابعها المذهبي ذي الشكل الشيعي . إذ ادعى الرجل أنه المهدي حقيقة ، ونجح في اقناع أهل الناحية من البربر بذلك فساروا معه نحو مدينة طرابلس ، ولكنهم فشلوا في قتالها ، الأمر الذي شكك في صحة دعوى الرجل ، فثاروا عليه وقتلوه ، وبعثوا

(١٢) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٦ ، وقارن بما سبق ، ص ١٢٩ .
ص ١٢٢ .

(١٣) هذا ما يظهر من النص على أن اقرار أبي جعفر البغدادي في وظيفته كان من أول الاتصال التي قام بها القائم (ابن عذارى ، ص ٢٩٦) رغم ورود اسم جعفر بن علي كحاجب قبل ذلك مع ابن أبي المصالح كواحد من قضاته (ابن عذارى ، ص ٢٩٥) - وهو من قضاء المهدي (ما سبق ، ص ١١٩ وهذا ١٣٤هـ) . ويتأكد ذلك بما ينص عليه الداعي ادریس (عون الأخبار ، ص ١٩٤) من أن جعفر بن علي كان ما زال حاجبا ، يقيم الجمعة في المسجد الجامع الى ما بعد النصر على أبي يزيد سنة ٣٣٥هـ / ٩٤٦م .

يرأسه الى القوائم (١٤) . وإلظهار ان الأمور كانت قد استقرت في الأقاليم الشرقية حتى ان القوائم بعث في السنة التالية (٣٢٣هـ / ٩٣٥م) عسكرياً لمبرقة بقيادة فتاه زيدان ، وكان عليه أن يتقوى ببعض عساكر كتامة هناك ، ويتجه نحو الاسكندرية ، ولكنهم انهزموا أمام قوات محمد الأخشيدي (١٥) .

الصراع من أجل المغرب :

أما عن الأوضاع في الأقاليم الغربية فقد كانت قلقة بالنسبة لمعهد اقصانم ، إذ تظهر من الأسباب التي أملت حالة الاستعداد الحربية . وخروج ميسور الفتى إلى المغرب في بدء ولاية القوائم سنة ٣٢٢هـ / ٩٣٤م ، حيث وقع المغرب الأقصى من فاس إلى ما وراءها من سبتة وطنجة ، إلى بلاد ملوية ، تحت الهيمنة الناصرية في قرطبة ، بفضل الأعوان من موسى بن أبي السانية إلى الشرفاء الأدارسة . ورغم تدخل الأحداث بشكل أثار الاضطراب في النصوص المتأخرة : ابن الأثير إلى ابن عذارى إلى ابن خلدون ، الأمر الذي يدعو حقاً إلى إعادة النظر في تحقيقها بأسلوب علمي ، فإنه يمكن ترتيب الأحداث على الوجه الآتي : خرجت حملة ميسور الكبيرة وهي تهدف إلى استرجاع فاس ، حيث أحمد بن بكر الجذامي ، عامل موسى بن أبي العافية أو حليفه ، وإعادتها إلى الطاعة . وإظهار أن موسى الذي أخذ بالحشد الفاطمي الرهيب تنحى عن طريق ميسور ، وذهب ليعتصم ببعض قلاع في حصن « لكاي » بمعقله في منطقة تسول (١٦) وواصل ميسور المسيرة إلى فاس لكي يخرج له أحمد بن بكر ملاطفاً بالهدايا والمال ، تعبيراً عن الطاعة ، ولكن ميسورا غدر به ، فقبض عليه وسيره إلى المهدي (١٧) .

(١٥) النعمان ، افتتاح الدعوة ، ص ٣٣٢ ، قارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٨٤ (حيث النص على انه ابن المهدي وليس المهدي نفسه ، وكذلك الأمر في ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٥ .

(١٦) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٦ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٨٥ - حيث النص على ان المرز بالغا في النفقة على تلك الحملة .

(١٧) ابن خلدون ، المعبر ، ج ٦ ص ١٢٥ ، وانظر القرطاس ، ص ٨٦ - حيث يوحى ابن أبي العافية بعد حصار فاس ، وقارن ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٦ ، حيث تلخيص الأساطير بطريقة مخلة ، تجعلها تبدأ بهزيمة ابن أبي العافية قرب فاس وأخذ ابنه اسيراً . مما يحدث فيما بعد .

(١٨) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٦ ، قارن القرطاس ، ص ٨٥ - حيث النص على ان ابن أبي بكر خرج لميسور مياهما مع هدية ومال جسيم .

محاولة استرجاع فاس :

والمهم ان أهل فاس لم يمكنوا ميسورا من مدينتهم ، اذ اختاروا واليا مكانه . هو : حسن بن فاسم اللواتي ، وتمكنوا من الصمود أمام الحصار الذي ضربه عليهم ميسور مدة ٧ (سبعة) أشهر (١٨) . وعندما طال الحصار وغابت أخبار الفتح لمدة طويلة عن المهدي أرسل القائم المدد إلى ميسور بقيادة صندل الفتى الأسود الذي كان عليه أن يزيل نفوذ قرطبة الأموي عن إمارة نكور ، ويزجها في الأخرى إلى طاعة المهدي التي كان قد خرج منها في جمادى الثاني سنة ٣٢٣هـ / ماية ٩٣٥م ؛ وعندما وصل صندل إلى نكور ، رفض أبو أيوب إسماعيل بن عبد الملك ، أميرها من بني صالح الخروج إليه مكتفيا بإعلان الطاعة عن بعد . وعندما ألح عليه صندل اعتصم بقلعة « اكري » بعد أن قتل رسله ، الأمر الذي دفع صندل إلى اجتياح تلك القلعة وقتال رهيبة ، انتهى بقتل صاحبها أبي أيوب ، واكتفى صندل بتعيين وال من لدنه على القلعة ، هو الكتامي : مرمازوا ، لكي يسرع بالهناق بميسور وهو على حصار فاس . وكانت فرصة انتهزها أحد أمراء بني صالح ، وهو موسى بن رومي ، ليقود أهل نكور لاستعادة القلعة وقتل الوالي الكتامي مرمازوا ، الذي يعيش برأسه إلى الناصر بالأندلس (١٩) . ورغم وصول صندل وقواته مددا ، لم يتمكن ميسور من اقتحام فاس ، بسبب مضايقات موسى بن أبي العافية على ما يظن . وذلك أنه رضى من أهل فاس بما لم يرض به صندل من أهل نكور . فاكثفى بقبول الاعتراف بسيادة القائم ، مع دفع فدية ٦ (ستة) آلاف دينار ، مقابل اقرار حسن اللواتي في ولايته . ورفع الحصار . وهكذا ترك ميسور فاس وسار للقاء موسى بن أبي العافية ، وألحق به هزيمة موجعة ، كما أسر ابنه « البوري » وسيره إلى المهدي .

تأديب نكور والتحالف مع الأدارسة :

وكان على ميسور بعد ذلك أن يؤدب عصاة نكور ، فمر ببلادهم في طريق العودة (٢٠) . هذا ، كما أنزل بموضع ورزيجة الأهل بالسكبان عقوبة شديدة من قتل الرجال وسبي النساء (٢١) ، قبل أن يمر بأرشفول

(١٨) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٦ .

(١٩) البكري ، ص ٩٨ .

(٢٠) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٨٤ - حيث النص على ان حملة ميسور الى كل من فاس

ونكور (تكرور - خطأ) .

(٢١) البكري ، ص ١٥٥ .

حيث خلع أدريس بن إبراهيم ، وجعل مكانه في الإمارة أبا العيش بن عيسى(٢٢) . وهناك استعان بالأدارسة في التخلص ، بشكل مؤقت من موسى بن أبي العافية وأتباعه الداخلين معه في طاعة الأمويين بالأندلس ، فطرده من نواحي ملوية ووطاء الى ما وراءها من الصحراء(٢٣) ثم انه أسرع في العودة الى المهديّة التي وصلها في سنة ٣٢٤هـ / ٩٣٥م وبذلك دخل الأدارسة في طاعة القسام ، وتملكوا ، كان بيد موسى(٢٤) . وإن كان ذلك الى حين .

القلائل في الزاب وأوراس :

وفي هذا الوقت (٣٢٤هـ / ٣٥ - ٩٣٦م) عانت بلاد الزاب من بعض القلاقل التي دفعت على بن حمدون المعروف بأبن الأندلسي ، الى تخريب مدينة المسيلة التي كان قد بناها بأمر القسام ، سنة ٣١٣هـ / ٩٢٥م ، كما تقول الرواية ، والتي كانت تعرف عند الشيعة باسم المحمدية ، نسبة اليه(٢٥) . والظاهر ان ذلك التخريب كان شكليا فقد بقيت مدينة المسيلة مقرا لجمعر بن علي بن حمدون ، الذي كان له شأن كبير فيها ، بعد والده الذي هلك في ثورة أبي يزيد سنة ٣٣٤هـ / ٩٤٥م ، حيث كانت له الرياسة فيه كل بلاد الزاب حتى سنة ٣٦٠هـ / ٧٠ - ٩٧١م ، على عهد المعز(٢٦) .

والحقيقة ان سيطرة القسام على الأقاليم الغربية من الدولة ، اعتبارا من الزاب وأوراس الى المغرب البعيد ، بدأت تخف تدريجيا مع ازدياد قوة خليفة قرطبة عبد الرحمن الناصر (٣٠٠ - ٣٥٠هـ / ٩١٢ - ٩٦١م) الذي كان ملاذا لكل الخارجين على الدولة الفاطمية منذ نشأتها ، ابتداء من البرغواطيين المصامدة وتادلا وتامسنا الى موسى بن أبي العافية المكتنسى ، وانتهاء بأبي يزيد الزناتي الذي كان قد بدأ يظهر منذ الآن في أوراس وقسطنطينية (الجريد) .

(٢٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦ .

(٢٣) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٥ ، القرطاس ، ص ٨٥ ، وقارن ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٩٧ الذي يبدأ الأحداث بهزيمة موسى بن أبي العافية في حيز فاس وأسر ابنه .

(٢٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٦ .

(٢٥) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٤ ، ٣٠٦ .

(٢٦) انظر ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٦ .

موسى بن أبى العافية رجل الأمويين فى فاس ضد الإدارة :

موسى بن أبى العافية ، بعد الحيرة التى لحقت به على يلى ميسور ، وفراره الى رمال القفار ، عاد الى فاس فملكها بعدوتها ، واحتفظ لنفسه بعدوة القرويين ، وولى على عدوة الأندلس أبى يوسف محارب الأزدي الذى كان به اعضل فى تحضرها وتمدينها . وزاد موسى فى نوثيق علاقته بالناصر فراسله يطلب منه المعونة فى مواجهة الإدارة (من بنى محمد) فى تلمسان . وفلا تم التنسيق بينهما فأرسل الناصر مددا من أسطوله اتجه نحو تلمسان بينما سار ابن أبى العافية إليها فى البر . ولم يستطيع الأمير الإدريسي أبو العيش مواجهة القوتين المتحالفتين ، ففر الى قاعدته أرشقول واعتصم بها ، بينما سار موسى الى نكور التى كان قد استولى عليها أبو العيش فاستردها . وهكذا عظم شأن ابن أبى العافية حتى اتصلت بلاده ببلاد محمد بن خزر (فى الزاب) . وبذلك ارتفعت الرايات الناصرية الأندلسية فى معظم بلاد المغرب بفضل دعاية الزعيمين المغربيين (البربريين) ، وخاصة موسى بن أبى العافية الذى أرسل ابنه مدين الى قرطبة ، زيادة فى تأكيد رابطة الحلف والولاء للناصر (٢٧) .

سجل ماساة الصفرية والمذهب المالكي :

أما عن صحراوات المغرب الجنوبية وسجل ماساة التى توفى أمرها المعتز بن محمد سنة ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م قبيل وفاة المهدي ، فانها ظلت بين أيدي أمرائها من بنى واسول . فقد خلف المعتز ابنه أبو المنتصر الصغير ، الذى كان تحت وصاية جدته ، والذى لم يقدر له البقاء فى ولايته ، حيث تصافرت الظروف ضده ، من : شغب الفاطميين عليه بسبب انتمائه الى حزب موسى بن أبى العافية وبعده الى معسكر أبى يزيد ، الأمر الذى انتهى بأن قام

(٢٧) أنظر ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦ ، وأنظر صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٤ - حيث النص على أن الناصر الأموي عقد له على أعمال أبيه ثم انه اقتسمها مع أخويه : البورى وأبى منتق . ولقد أجاز البورى الى الناصر بالأندلس سنة ٣٣٥ هـ حيث عقد له على بلاده . وكانت وفاة البورى سنة ٣٤٥ هـ أثناء حصاره لأخيه مدين بمدينة فاس . فعقد الناصر لابنه منصور على عمله . وعندما توفى مدين ، عقد الناصر لأخيه أبى منتق على عمله . ثم غلبت مفارقة على فاس وأعمالها واستفحل أمرهم بالمغرب ، وأزاحوا مكتسبة من شؤونهم وأعماله . وأجاز اسماعيل بن البورى ، ومحمد بن عبد الله بن مدين الى الأندلس فنزلوها الى أن أجازوا هم وأشباه أيام المنصور بن أبى عامر عندما خرج زيرى بن عطية عن طاعتهم سنة ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م .

عليه ابن عمه محمد بن الفتح الذي ترك المذهب الصفري لكي يدخل في المذهب السني المالكي ، وبالتالي الدخول في طاعة خلافة بغداد الشرعية ، وان كان قد تسمى بأمير المؤمنين واتخذ اللقب الخلفي « الشاكر لله » سنة ٣٤٢ هـ / ٩٥٣ م (٢٨) .

أبو يزيد مغل بن كيداد والثورة البربرية بقيادة زناتة :

تلك كانت خريطة المغرب السياسية على عهد أبي القاسم محمد القائم بأمر الله ، وهي تبين أن البلاد لم نصف تماما لدعوة الفاطميين ، رغم المجهودات المضنية التي قام بها الداعي والنتائج الاعجازية التي حققها ، ومن بعده المهدي ثم القائم . فالنزعات البربرية الاستقلالية او الانفصالية كانت في كل مكان ، من برقة شرقا ، وكانت تابعة من قبل خلافة بغداد ، الى سبتة وطنجة وبلاد برغواطية في تادلا وتامسنا الواقعة تحت هيمنة قرطبة الناصرية . وهكذا تدعم هاجس المهدي المتمثل في الخوف من البربر المخاربة على أسرة المهديين المشاركة برهبة مزدوجة من قبل العباسيين في المشرق والامويين في أقصى المغرب والأندلس ، وكان كل من الطرفين أشبه بقطب جلب شديد مضاد للطرف الآخر ، الأمر الذي يفسر ذلك التمزق الواضح في الخريطة السياسية للبلاد . وإلى جانب ذلك جاءت السياسة المالية المتسقة ، والحياة الدينية الصعبة لكي تزيد في سوء الأحوال العامة ، وتخلق ذلك الوضع الذي أطلق عليه البعض اسم « الأزمة الفاطمية » ، والذي تفجر في الثورة باسم السنة ورفض التشيع ، وهو ما نادى به أبو يزيد صاحب الحمار .

أبو يزيد : شخصيته وتكوينه على يد أبي عماد الأعمى :

أبو يزيد « صاحب الحمار » هو مغل بن كيداد الزناتي اليفرنى (٢٩) ، وأصله من قسطنطينية من بلاد الجريد حيث مضارب (قيطون) زناته هناك . أما عن مسقط رأسه فهو مدينة كوكو السودانية المشهورة التي كان والده

(٢٨) البكري ، ص ٩٥٩ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦ .

(٢٩) أنظر ابن خلدون ، العبر ، ج ٧ ص ١١٣ - حيث النص على أنه من بني واركك من بطون يفرن بن جانا (زناتا) ، اللجنة الحادي عشر لخلد حسب سلسلة النسب التي يذكرها ابن خلدون مع الإشارة إلى أنه يمكن أن يكون من بني واسين بن سيك بن جانا ، كما في الرقيق .

يتردد عليها للتجارة ، بينما كانت أمه جارية هوارية اسمها سبيكة (٣٠) .
وقد نسب أبو يزيد الذي عاد والده به صغيراً الى مضارب زناته قسطنطينية ،
فى مدينة توزر التى استقر فيها والده مع التردد على مدينة تقيوس . وهكذا
تلم مغلد القرآن وتادب بكل من توزر وتقيوس ، حيث كان ينتشر مذهب
الحوارج الاباضية الذين ينتمون أصلاً الى امامة تاهرت . وهناك خالط
جماعة النكارية وأخذ بمذهبهم وهو مذهب المنشقين على الائمة الرستمين ،
الداعين الى تطبيق مبدأ الشورى أى الاختيار والمساواة فى انتخاب الامام
(انظر فيما سبق ج ١ ص ٣١٥ وما بعدها) . ومع شغفه بالمذهب ورغبته
فى الاستزادة من العلم به سار الى تاهرت حيث تفقه على المشايخ هناك ،
ومنهم أبو عبيدة (عبد الحميد) بن عمار الأعشى ، فى الوقت الذى كان يعلم
الصبيان ، وذلك فى الوقت الذى كانت تسقط فيه تاهرت بين يدى الداعى
أبى عبد الله ، وهو فى طريقه الى استنقاذ المهدي بسجلماسة حوالى سنة
٢٩٦ هـ / ٩٠٩ م (٣١) . وهكذا كان على أبى يزيد أن يرجع محسوراً الى
بلدة قسطنطينية التى صارت ملجأً للوافدين عليها من أبناء المذهب الخارجين
من تاهرت ، ومنهم شيخ المذهب أبو عمار الأعشى الذى ربط مصيره منذ
الحين بمصير أبى يزيد . وهنا نشير الى انه لما كان أبو يزيد يوصف بالعرج
والقصر وقبح المنظر جميعاً ، وكان أبو عمار يعانى من فقد بصره فلا بأس
أن تكون ثمة علاقة بين عاهة كل من الرجلين ، هى التى ربطت بينهما منذ
هذا الوقت المبكر ، واستمرت الى أن أصبح الأعشى منظراً للمذهب
ومستشاراً للقائد الأعرج ، حتى انتهى الأمر بهلاك المعوقين ، وهما يناضلان
جنباً الى جنب ، وسط الحصر والضيق ، فى شعاب قمم الجبال الشاهقة .
فقتل المنظر (الايدولوج) بينما أخذ القائد (الأمير) فى رفقته الأخير .

الاحتساب :

والهم أن والد أبى يزيد القاصر توفي وتركه فقيراً من غير مال ، إذ
أنه اشتغل بتعليم الصبيان القرآن فى مضارب (قيطون) الزناتية ، الى

(٣٠) عن كوكروا انظر الاستبصار ، ص ١١١ ، وعن سبيكة . أم مغلد التى صارت أم ولد
بعد انجابها لمغلد بمعنى انها كانت جارية (مملوكة) حسب رواية ابن خلدون (ج ٧
ص ١٢) ، الأمر الذى يبنى أنها كانت سودانية أصلاً ، هوارية حسب رواية ابن الأثير .
ج ٨ ص ٤٢٢ ، بالراء . على ما نظن .

(٣١) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٢ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ .

جانب تعاليم النكارية ، وكان يتعيش من فضل مالهم (ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٣) . وكان التعليم وقتئذ من أعمال الورع والتقوى التي تؤدي احتسابا ، فكانها من أعمال الأمر بالمعروف . والحقيقة أن أبا يزيد قام فعلا كأمr بالمعروف ناه عن المنكر ، من وجهة النظر الاباضية النكارية ، إذ اشتهر عنه تكفير المخالفين لمنهجه من المسلمين بعمامة ، وتخصيص الشيعة الفاطمية بذلك ، إذ كان يرد على سبهم الصحابة بسب الإمام علي(٣٢) . والظاهر أن احتساب أبي يزيد لقي استحسانا من الناس ، الأمر الذي أدى الى تحسين آحواله المعاشية . فعندما تنبه المسؤولون الى نشاطه المعادي للدولة ، انتقل الى مقيوس حيث اشترى صبيعه . وأقام يعلم فيها(٣٣) ، وهو يأمر بالمعروف ، ويخص بذلك جبة الضرائب ، ويدعو الى الخروج على السلطات حتى ثار أهل قتيوس بوالهيم فقتلوه . وعندئذ خاف أبو يزيد على نفسه ، وخرج مع أبي عمر في زى الحجاج ، وذلك سنة ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م ، ولم يكن يصل الى طرابلس حتى شعر بالارهاق من شدة البحث والتقصي عن المطلوبين من البربر ، ففضل العودة الى قتيوس(٣٤) .

والظاهر أن أبا يزيد رأى أن يخفف من ضغطه على المسؤولين من رجال الدولة ، فوجه احتسابه الى العامة ، فأخذ « يحتسب على الناس » في أفعالهم ومذاهبهم . ولقيت تلك الدعوة نجاحا حتى اشتهر أمره ، وأصبحت له جماعة تناصره وتعظم من شأنه ، وذلك اعتبارا من سنة ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م على أيام المهدي(٣٥) ، وهي السنة التي كانت بلاد الزاب تضطرب فيها بأعمال محمد بن خزر الزناتى ، والتي تشير فيها الحوليات المغربية الى ابتداء أمر أبي يزيد(٣٦) .

(٣٢) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٣ ، وقارن ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٧٣ - حيث النص في اختيار سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٨ م الى ابتداء أمر أبي يزيد الذي يأخذ بمنهجه النكار ويحلل دماء المسلمين وفروجهم ، ويسب على ابن ابن طالب .

(٣٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ >

(٣٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٣ ، ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٧٣ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ - حيث الإشارة الى أن مذهبه تكفير أهل الملة ، واستباحة الأموال والدماء والخروج عن السلطان .

(٣٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ .

(٣٦) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٧٣ ، أنظر فيما سبق ، ص ١٠٩ .

بداية الثورة في تونس :

وإذا كانت التصوص لا تقدم لنا ، عن دعوة أبي يزيد منذ سنة ٣١٦ هـ/ ٩٢٨ م إلا معلومات عامة ، من : اشتداد شوكرته وكثرة أتباعه على أيام القائم (٣٧) . فإن الفضل يرجع الى عمر ابن خلدون في تقديم معلومات ثمينة ، وفريدة ، عن دعوة أبي يزيد قبل انفجارها سنة ٣٣٢ هـ/ ٩٤٣ م . فلقد أوعز القائم الى أهل قسطنطينة بالقبض على أبي يزيد ، الذي تنبه الى ذلك فهرب الى المشرق الى أن خف عنه الطلب فعاد الى وطنه ، ودخل توزر مستترا سنة ٣٢٥ هـ/ ٣٦ - ٩٣٧ م (ابن خلدون ج ٧ ص ١٣) ، ولكن أمره انكشف عندما وشى به أحد خصومه ، من تطلق الرواية عليه اسم ابن فرقان (من الفرقة والانقسام) ، عند والي البلد فقبض عليه ، واعتقله بدعوى أنه مطالب بالخراج ، وليس مطلوباً لذاته . وعندما أسرع أهله من الزناتية ، وعلى رأسهم أبو عمار (عبد الحميد) الأعمى ، وفشلوا في اقناع والي باطلاق سراحه ، عمدوا بصحبة ابنه : فضل وي زيد الى اخراجه من السجن عنوة بعد قتل الحراس . وهكذا تكون حركة أبي يزيد النكارية قد بدأت في الخروج من نطاق الدسوسة السرية الى الثورة العلنية ، على يد أبي عمار الأعمى وولدي أبي يزيد : الفضل وي زيد (٣٨) .

دار الهجرة في أوراس :

فقد كان على أبي يزيد أن يلجأ الى بني وارجلا حيث أقام ، وهو يدعو قبائل المنطقة الى الثورة في : جبل أوراس ، ومواطن بني برزال بنسوبة المسيلة ، وبني زنداك المفاويين . وتطلب الأمر مدة سنة خرج أبو يزيد بعدها مع ممثل القبائل ، الاثنى عشر داعياً ، وبصحبة أبو عمار الأعمى الى أوراس حيث استقروا بمنطقة النوات النكارية ، أي في سنة ٣٢٦ هـ/ ٣٧ - ٩٣٨ م (٣٩) .

وبذلك أصبحت منطقة النوات في جبل أوراس دار هجرة جديدة

(٣٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ .

(٣٨) قارن رواية طيقات الدرجيني ، ج ١ ص ٩١ وما بعدها ، وانظر فيما سبق ، فصل المصادر ، ص ٣١ وما بعدها حيث تأخذ الرواية شكل قصة فلكلورية .

(٣٩) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٣ - حيث النص على أنه وصل النوات في ١٢ من الراحلة .

الأبى يزيد وأصحابه الإباضية النكارية (الشعبيين) ، وبعد ٥ (خمس) سنوات اجتمع اليه خلالها القراية ، وتدفع عليه مختلف الحوارج ، أخذت له البيئة بزعامة الحركة ، سنة ٣٣١ هـ / ٤٢ - ٩٤٣ م . وتمثلت شروط عقد النبعة ، فى : قلب النظام الشيعي الفاطمي ، واقامة دولة المساواة النكارية المثالية ، القائمة على الشورى والمساواة ، واستخدم العنف والارهاب ، من : استجابة الغنائم والسبي (ابن خلدون ، ج ١ ص ٣ - ١٤) . فى سبيل تحقيق الهدف النبيل .

الثورة الكبرى ومراحلها :

وهكذا بدأت فى السنة التالية ٣٣٢ هـ / ٤٣ - ٩٤٤ م الثورة الرائعة ضد الأئمة الشرفاء . وقسمت المسلمين فى القارة المغربية والجزيرة الصقلية الى أخوة أعداء . من عرب وبربر ، طوال أربع سنوات دامية ، ساد فيها القتل والحرب ، وعم خلالها الظلم والفساد حتى أصبحت فى الفكر الشيعي حتمية مستقبلية (حداثية) يعرفها الأئمة ويستسلمون لمقدراتها الأزلية ، من : محنة تم جميع البلاد ، ومنة تظهر تباشيرها عند باب مصلى المهدي (انظر ما سبق ص ٩٢) .

ويمكن تقسيم الثورة الى أربع مراحل ، على عسدد سنتينها ، الأولى : استولى فيها أبو يزيد على بلاد الزاب والأقاليم الساحلية الشمالية فى باجة وتونس . والثانية غلب فيها على القيروان ، فهى بمثابة مرحلة التأميس ليدولة الشورى الوليدة ، حلم النكارية العزيز . والثالثة حاصر فيها المهدي نفسه . وبلغ المد ذروته بالوقوف على عتبة بابها ، واقتحام الحيل لمياه بحرها . ثم الرابعة ، وفيها الانحسار عن المهدي والقيروان . لكي تنتهى الثورة فى مسقط رأسها ، غارقة فى دم أهلها ومشعلها .

والمصادر الشيعية المنشورة حديثا مثل كتب النعماني : من افتتاح الدعوة الى المجالس والمساورات ، ثم العميون والأخبار للداعى ادريس بخاصة ، تقدم لنا معلومات تفصيلية مرهقة عن الثورة الزناتية . مما يشمل الأصول التى رجع اليها المتأخرون من مؤرخى المشرق والمغرب . مثل : ابن الأثير الذى احتفظ بنسبة وقيرة من معلوماتها . وابن عذارى الذى اكتفى بالاختصار ، مركزا على نتائج الأحداث دون حشوها ، وإن كان له فضل التركيز على أخبار فقهاء المالكية وموقفهم من أبى يزيد ، راجعا الى الرقيق القيرواني وابن سعدون ، وهى المعلومات التى ليس لها ذكر فى المصادر

الشيعية ، وهو الأمر الطبيعي من حيث يقف أهل السنة هؤلاء موقف المناصر لأبي يزيد ضد القائم . ثم ابن خلدون الذي أخذ قدرا كبيرا من المصادر الشيعية . وزعه في عبره على تاريخ القبائل والدول حسبا ارتآه من خطط منهجية خاصة به . وهكذا لا يقيس عن الذهن أن مصادر الخصوم هذه تقف من أبي يزيد موقف العدو اللدود ، فهو عندهم الدجال الذي يدعوا إلى الكفر في آخر الزمان بينما هو عند أهل المذهب أمر بالمعروف يحاسب على الناس في أفعالهم ومذاهبهم .

فتح بلاد الزاب :

والهم أن ثورة أبي يزيد بدأت سنة ٣٣٢ هـ / ٤٣ - ٩٤٤ م عندما ظهر في منطقته اوراس وكتب أهل بلدة قسطنطينية وخاصة بني واسين منهم ، فاجابوه ، ثم نزل منها ليجتاح بلاد الزاب في أوائل سنة ٣٣٣ هـ / أغسطس ٩٤٤ م . إذ حاصر بأغاية وقتها صلحا بعد حرب وإيها كيون ، قبل أن يسير بأهلها لفتح تبسة التي أمتها على أن تؤدي له أموال كيون وأصحابه من السكتامين^(٤٠) ، ومجانة التي هدم سورها . بعد ذلك دخل مدينة مرماجنة حيث « أهدى له حمار أشهب مليح » ، ركب أبو يزيد^(٤١) استكمالا لما كان يظهره من الزهد والتقصيف بلبس جبة صوف قصيرة ، مفتوحة العواتق ، ووضع قلنسوة بيضاء كذرة على رأسه ، ولذلك أطلق عليه اسم صاحب الحمار ، الذي أصبح دارجا بين الناس من الأتباع الذين يجدون فيه رمز البساطة والنسك ، والأعداء الذين أخذوه مأخذ الهز والسخرية من الموقر الأعرج . وبعد هزيمة القوات الكتامية في سبيبة التي صلب عاملها ، انتهت الحملة العاصفة على مسيرة يوم من القيروان بفتح الأريس في ١٥ من ذي الحجة / ٢٩ يولييه ٩٤٥ م ، التي أحرقت ونهبت ، كما قتل الناس في مسجدها الجامع ، تماما مثلما حدث على أيدي الكتامين أصحاب الداعي الفاطمي ، حسب رواية أهل السنة ، قبل فتح القيروان منذ أقل من ٤٠ (أربعين) سنة ، وهو ما كان يتذكره المستنون من أهلها ، الأمر الذي أثار

(٤٠) عيون الأخبار ، للداعي ادريس ، ص ٨٠ - ٨١ - حيث النص أيضا على أنه لمع المشاء وسى النساء والذرية وأغنم ذلك البربر ، وأخذ زعمه الحس ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ - حيث الإشارة إلى ترصد غيبة وإلى بأغاية قبل الضرب على بسطها ، وإنما امتنعت .
(٤١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٢ - ٤٢٣ ، وقارن عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٨٠ - ٨١ -

الخوف والفرع بين أهل المهديّة ، اذ قالوا للقائم : « الأريس باب إفريقية ، ولما أخذت زالت دولة بني الأغلب » (٤٢) .

الاستيلاء على الأقاليم البحرية الشمالية في باجة وتونس :

وهكذا تنتهى أول مراحل الحرب الزناتية بتقدم صاعق من جانب أبى يزيد ، وموقف انتظار سلبي كان سببا في وصف القائم بالضعف وعدم الحسم ، وإن وجد تبريرا رسميا في اعتقاد انقائمه بما نسب الى المهدي من حتمية وصول الثائر الزناتي حتى باب المصلى من المهديّة ، الذي عرف بعد ذلك بباب الفتح (انظر فيما سبق ، ص ٩٢ وما بعد ص ١٨١) . وهنا بدأ أول تدخل من قبل القائم عندما أخرج الجيوش لضبط البلاد المهدة بالخطر . فقد أعد جيشين سير أولهما بقيادة ميسور الفتى في ١٣ من المحرم ٣٣٣ هـ / ٦ سبتمبر ٩٤٤ م ، نحو القيروان ، والآخر بقيادة بشرى الفتى الى باجة . وعلى عكس ما كان متوقعا من مسير أبى يزيد بقوته الرئيسية نحو القيروان القرية ، فالظاهر أنه رأى تحاشي مواجهة محتملة في قاعدة المسالكية ، بصفة مؤقتة . فكان اللقاء مع جيش باجة حيث نجح بشرى في إلحاق الهزيمة به ، ولكن الثائر الزناتي الذي كان يحسن حرب الكر والفر في الميادين المفتوحة ، فاجبا معسكر بشرى وخيامه ، وحول الهزيمة الأولية الى نصر حاسم عندما اجتاحت باجة فاستباحها ، نهبا وسلبا واهراقا (٤٣) .

(٤٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٣ ، وقارن عيون الأخبار للداهي ادريس ، ص ٨١ - ٨٢ - حيث النص على حرب اسحاق بن خليفة عامل الأريس ، وأمر أبى يزيد قائده سليمان بن خيران الزديل (من مزلة) بقتل وحرق كل من على الطريق ليرهب كلمة ، الى جانب ما فعله النواد المنهزمون من الكتائب من مهاجمة أمية أبى يزيد في مجانة قبل دخولهم المهديّة في ٥ محرم سنة ٣٣٣ هـ / ٢٨ أغسطس سنة ٩٤٤ م ، وابن خلدون ، ج ٧ ص ١٤ حيث الأريس بدلا من الأريس .

(٤٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٣ ، وقارن عيون الأخبار ، ص ٨٤ - ٨٥ - حيث مزيد من التفاصيل المرفقة والتواريخ الدقيقة عن خروج قواد أخر الى رقادة في ١١ من ذي الحجة سنة ٣٣٣ هـ / ١٥ أغسطس سنة ٩٤٤ م ووصول خليل بن اسحق التميمي الى القيروان في الأربعاء ٢٢ من ذي الحجة وتقديم أبى يزيد لإبراهيم بن أبى سلاسى الى باجة ، وقوله له : « ان كنت لي ناصحا فاقفل من لقيت واسب حريمهم وخذ أموالهم » ، ونزول أبى يزيد عن دابته بعد الهزيمة وركوب حساره وأخذ عصاه ، الى غير ذلك من اقتضاض المذاوى في باجة في المسجد الأعظم ، الأمر الذي أدى الى حمل ألف امرأة يوم باجة ، الى قطاعات أخرى تمشلت في قتل الأطفال ضربا برؤوسهم في أعمدة الجامع وحيطاته .

وكان ذلك النصر على قوات المهديّة تشجيعاً للقبايل على تلبية نداء أبي يزيد للانضمام إلى جانبه . كما ساعده على تطوير قواته في شكل جيش نظامي يقيم في المعسكرات ، ويستخدم آلات الحرب المتقدمة ، ويرفع القنارات من الرايات والبنود (٤٥) .

ومن باجه اتجه أبو يزيد نحو تونس التي بدأ إليها بشرى الصقل . والتي سمعت أحوالها إلى حد مكاتبه أهلها لأبي يزيد والدخول في طاعته ، الأمر الذي دفع بشرى إلى الخروج منها بصحبة الوالي حسن بن علي (بن أبي الحسين الكلبي) إلى سوسة في ٢٥ من المحرم ٣٣٣ هـ / ١٨ سبتمبر ٩٤٤ م (٤٥) . والحقيقة أن الصراع استمر طويلاً بين بشرى وبين أبي يزيد الذي اعتمد حرب التخويف والارهاب النفسي بأعمال العنف والتخريب ، الأمر الذي كان يؤدي إلى أعمال انتقامية من قبل القوات الفاطمية (الكتامية) التي لم تحترم بدورها ما هو متعارف عليه من حقوق الأسرى ، لتنفس عن كربتها ، اثر انتصارات محلية في منطقة الجزيرة قرب تونس ، بقتل فئات العتساء الكلبيين بالأغلال منهم (٤٦) .

دخول القيروان :

وبعد أن أخذ أبو يزيد بثأره من الكتاميين فهزمهم في وادي مجردة (٤٧) ، تبعهم إلى القيروان وقيادة التي نزل في شرقها في ١٠٠ (مائة) ألف رجل في ٢٧ من صفر سنة ٣٣٣ هـ / ٢٩ أكتوبر ٩٤٤ م ، بينما كان والي خليل ابن اسحق لا يحرك ساكناً ، بعد أن فرق عساكره في الفنادق والدور ، انتظاراً لوصول جيش ميسور الفتى . وأمام الحاج القيروانيين ،

(٤٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٣ ، وقارن عيون الأخبار للدامي الادريس ص ٨٧ .
(٤٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٤ ، حيث النص على أن أبي يزيد تبع في دخول تونس رغم هزيمة لحقت به من قبل بشرى ، وأنه ولي عليهم رجلاً من امهاته اسمه رحمون ، وقارن عيون الأخبار للدامي ادريس ص ٨٧ ، حيث النص على اختلاف عامل تونس ، حسن الكلبي وأخيه عمار رغم نجاحهما في هزيمة البربر ، مع تحديد تاريخ الخروج إلى سوسة .

(٤٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٤ ، وقارن عيون الأخبار ص ٩٠ حيث النص على عمليات عسكرية بين حسن بن علي وبشرى الخادم وبين أيوب بن خيران الزويل قائد أبي يزيد بدأت في الجزيرة وانتهت قرب هرقلية وسوسة بمقتل أربعة آلاف على رأسهم أيوب ، وأسر ٥٠٠ أسير - سير بهم إلى المهديّة حيث قتلهم العامة بالصلى والحجارة .

(٤٧) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٤٠ - حيث القراة مجعدة .

حاول خليل أن يتخلص من العدو الرعيب بأهون الأساليب عن طريق القدر حيث اتصل ببعض أصحاب أبي يزيد من الزويليين ، الأمر الذي لم يتحقق .
وأخيرا اضطر خليل إلى الخروج مكرها إلى القفال لكي يعود منهزما من الزناتيين إلى القيروان حيث اعتكف في قصر الإمارة ، تاركا البربر يدخلون المدينة ويقتلون ويفسدون إلى أن انتهى أمر خليل - الذي لم يعرف مثل ذلك سوء تدبير - بالقتل غدرا بعد الأمان في ٢٣ صفر/ ١٦ أكتوبر (٤٨) .

التحالف مع شيوخ المالكية :

وهكذا لم يكن أمام شيوخ القيروان من المالكية إلا أن يخضعوا لأبي يزيد فخرجوا إليه برفادة يطلبون الأمان حتى يكف رجاله عن النهب والتخريب ، وهنا تقول الرواية السنينة التي ينقلها ابن عذارى أن أبا يزيد عندما دخل القيروان في صفر/ سبتمبر ، أظهر لأهلها خيرا وترحم على أبي بكر وعمر ، ودعى الناس إلى جهاد الشيعة والتمسك بمذهب مالك . وبناء على ذلك فقد انضموا إلى أبي يزيد ، وخرج الفقهاء والعباد الذين سماهم ابن سعدون رجلا رجلا - لحرب القائم . وفي يوم الجمعة التالي اجتمعوا بالمسجد الجامع ، وركبوا مع أبي يزيد بالسلاح والطبول ، والبندود : فيها آيات الجهاد والنصر . ومما يلفت النظر أن عدد البندود سبعة من بينها اثنان أصفران وواحد فيه : « نصر من الله وفتح قريب ، على يد الشيخ أبي يزيد » . وبعد خطبة الجمعة التي كان موضوعها الجهاد ولعن عبيد الله وابنه ، خرج

(٤٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٤ - ٤٣٥ ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٤ . وقارن عيون الأعيان . ص ٨٨ - ٨٩ حيث النص على سوء تدبير خليل عندما أبقي رجاله في المدينة ولم يتخذ له معسكرا خارجها ولو أنه كان قد اعتنى بآبواب القيروان وسورها ، وإن عصيت أخبار أبي يزيد عنه مع الإشارة إلى أن رجاله كانوا ألفا فقط من الجنود والمليد الذين كانوا يطالبونه بأوراقهم لينتفهم وبهذا بهم ، الأمر الذي أدى بهم إلى الانضمام إلى أقاربهم الذين كانوا مع أبي يزيد . عندما اقترب من الأبواب الأمر الذي أضعف من منوياته وأصابه بالاحباط فأغلق دأوه عليه ومعه القاضي أحمد ابن يحيى ، والكاتب عبد الله ابن زياد ، وصاحب النفقات : سهيل بن نصر ، وعامل القيروان من قبله : منصور بن عمار في حوالي ٤٠ (أربعمائة) رجل . أما عن شدة الحصر فيصورها فشل خليل في الاتصال بالقائم حتى عن طريق الحمام . الأمر الذي أدى إلى طلب الأمان والازول إلى أعوان أبي يزيد متدليا بالقبائل ، واضطار أمان مكتوب له ثم حملته إلى خيمة أبي يزيد حيث قيد بالسلاسل ، قبل أن يقتل بعد يومين بموافقة أبي عمار الأعشى . مع أصحابه في حكومة القيروان المحلية - وبينما مات خليل واقفا وهو يضرب بالسيف ، حال الأمر أحمد بن يحيى القاضي جزعا ، فقتله كيف تقتل القضاة .

الناس مع أبي يزيد لقتال الشيعة (٤٩) .

وبفضل انضمام شيوخ القيروان الى أبي يزيد وبفضل مضامرة بنو كملان الكتامية في صفوف ميسور ، وهو في موقعه الاستراتيجي عند ملتقى الطرق بين القيروان والمهدية ، تكرر استقرار الناصر الذي حصار مينا . يحمل لقب « شيخ المؤمنين » ، في القيروان بعد هزيمة جيش ميسور الذي لقي مصرعه في المعركة في ١٢ من ربيع الأول/ ٤ نوفمبر ٩٤٤ م (٥٠) .

الهجوم على منطقة الساحل وحصار المهدية : (انظر شكل ٣ ص ١٨٠) :

وهنا شعر أبو يزيد بقوته ، وبقرب فوزه النهائي ، فسير الكتب بما حققه من النصر الى عامة البلاد ، بصفته ولي الأمر الشرعي ، كما بدأ يتطلع الى تأكيد سلطانه عند الملوك في الخارج ، فبعث رسله مع وفد من أهل القيروان الى الخليفة عبد الرحمن الناصر بقرطبة وهو يعلن الطاعة له ويلتزم بالدعاء له من فوق المنابر (٥١) . وبذلك تحول شيخ المؤمنين من محتسب ناسك الى ملك مرفه ، فترك لبس الصوف وركوب الخمار ، وارتدى ثياب الديباج والحريز ، وركب صهوات الخيل ، وجمع في حريمه أصناف الجوارى لم يفرق بين الحرة والأمة ، ولا بين الأخت وأختها على أساس ملك اليمين (٥٢) . وكان لهذه الأنباء أثر سيئ في أطراف المهدية وفي زويلة

(٤٩) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٨ - ٣٠٩ - حيث تتبع ذلك رواية أخرى تنص على أنه عندما استقر أمر أبي يزيد ، و رأى أن الشيعة كاد يبيد ، دبر مكيده يتخلص بها من حلفائه مشايخ القيروان عن طريق كشفهم أمام الأعداء أثناء القتال ، الأمر الذي أدى الى المداة بينهم وبينه . ومع أن كل هذه الأحداث قد سجلها ابن عذاري سنة ٣٣٢ هـ / ٩٤٤ م فمن الواضح أن غتل أولياء الله . شهداء مشايخ المالكية بالقيروان ، يوضع بعد حصار المهدية ، عندما نازم موقف القائم .

(٥٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٥ - حيث النص على حمل رأس ميسور الى القيروان والطواف بها تشهيرا ، هناك - راقرن افتتاح الدعوة ص ٣٣٢ - عيون الأبحار للداعي إدريس ، ص ١٠٤ . وهذا بعدما حث الناس على سعى بني كملان الكتامية في التخلص من القائد الصقلي مع تعصبات عن سير المعركة التي انهزم فيها أبو يزيد - تنكسا - كما كانت عادته - ثم عودته المظفرة على ميسور الذي اصعب بضربة سهم في الفمخ . ثم إقامة الرجال في معسكر ميسور بشن الإمارات وفتح الحصون ، وبحمل المقام والسبي اليه .

(٥١) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٤ - مع النص على تكرار مثل هذه السفارة سنة ٣٣٥ هـ / ٩٤٧ م . بصرفة أنه أبو ب .

(٥٢) عروق الأخبار ، ص ١١٠ - رجعت النص أيضا على أن أبا يزيد كان يأمر =

يقتلون الرجال ويسبون النساء ويعرقون المدينة ، ويشقون الفروج .
 ويقررون البطون حقيقة لا مجازاً ، بحثاً عن الذهب الذي كان يخفيه البعض
 في أماكن حساسة من جسمه ، وعندما وجد البربر بعضه غالوا في التمثيل
 بالناس طمعاً في المزيد ، « حتى لم يبق في أفريقية موضع معمور ولا سقف
 مرفوع » ، كناية عن عظم المحنة ، كما تقول الرواية (٥٣) .

واستعدت المهديّة للحصار بحفر الخنادق حول أرباضها اعتباراً من آخر
 ربيع استأى ٣٣٣هـ / ١٨ ديسمبر ٩٤٤م (٥٤) ، كما أرسل الكتب إلى كتامة
 يدعوهم إلى الإسراع في القدوم إلى المهديّة « بالخيول والرجال لجهاد الفاسقين
 الكفرة المارقين ، أهل أوراس ، إذ جهادهم أفضل من جهاد المشركين » .
 الذين نزلوا غير بعيد من المهديّة (٥٥) . وهنا أسرع أبو يزيد بالرحيل نحوها
 حيث نزل على بعد ١٥ (خمسة عشر) ميلاً منها . وأخذ يث سراياه في كل
 نواحيها ، وبعد لقاء مع الكتامين وأتباع القسائم الذين انهزموا أمامه ، وصل
 إلى باب الفتح (المصلى) بل وحاول اقتحام المدينة من ناحية البحر (٥٦) .

وبدأت الأمور تتحسن بالنسبة للقسائم عندما استجابت صنهاجة إلى
 دعوته ، وحضر زعيمهم زيري بن مناد ليرجع كافة كتامة ، في وقت كانت
 المهديّة تعاني من الحصار الذي استمر من جمادى الأولى ٣٣٣هـ / ٩٤٤م إلى

(٥٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٦ ، وقارن عيون الأخبار ص ١٠٨ ، ابن خلدون ، ج ٧
 ص ١٥ - حيث النص على القتل والنهب ، وأن « من أفلته السيف أملكه الجوع » .
 (٥٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٦ ، وقارن عيون الأخبار ص ١١١ - حيث ٢٣ ربيع الأول /
 ١٥ نوفمبر .

(٥٥) عيون الأخبار ، ص ١١٢ - حيث النص خطيب منها كان قد وقع بين يدي
 أبي يزيد .
 (٥٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٧ ، ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٥ - عيون الأخبار ، ص ١١٥
 - ١١٨ ، وأنظر الفتح الدعوة ، ص ٣٣٣ - حيث النص على أن الأولياء من كتامة وغيرهم
 كانوا يقاتلون أثناء حصار المهديّة بلا نظام ولا رئيس عليهم ، ص ٥٥٤ - حيث لفت النظر
 تمجداً من كيفية حدوث الثورة والمؤلة بها ٧٠٠٠٠ (سبعون ألف) مقاتل ويزيدون ، وقارن
 عيون الأخبار ص ١١٥ - حيث النص على أنه عندما سار أبو يزيد نحو المهديّة في ٢ جمادى
 الآخرة سنة ٣٣٣هـ / ٢٦ يناير سنة ١٤٥٥م ووجه البربر إلى باب الفتح كان منهم أهل الزيدون ،
 ومن جبل أوداس وأعمال أفريقية ، وأنظر ص ١١٧ - ١١٨ - حيث النص على أنه عندما كان
 المصالح (أبو يزيد) على باب الفتح كان القائم في مجلس له على البحر ، وكان مستبشراً
 يكثر . وأنه عندما أنصرف أبو يزيد ، قال القائم لمراقبيه : « ليس ترون بعد هذا بالغا
 إلى هذا المكان أبداً ، فاستبشروا اليوم » .

مطلع سنة ٣٣٤هـ / أغسطس ٩٢٥م أى قرابة ثمانية أشهر . والنزى شارك فيه . بربر أفريقية وطرابلس والزاب وخاصة الزناتية منهم (٥٧) . وبسبب قطع الطريق وتسلط الحصر والجوع والغلاء ، رغم ما قام به القائم من فتح الأهواء وتوزيع الطعام ، هاجر كثير من أهل المهدي من السوق والتجار عن طريق البحر إلى صغية وطرابلس ومصر . بل وإلى بلاد الروم ، فلم يبق فى المدينة سوى اجند . ونشئ الروايات الشيعية بأبى يزيد فتقول : « انه لما اقترت البلاد ولم يعد هناك ما ينهب تركه رجاله ، فلم يبق معه الا حوارة الى جانب الرواد الاوائل من أهل جبل اوراس . والاتباع الجدد من بنى كملان الكتامين (٥٧) م . وهنا وجه أبو يزيد أنظاره نحو القيروان حيث طلب من أهلها الخروج اليه بالغازات (المظلات) والسلاح والعدة ، وعندما وصل مددهم زحف بهم الزحفة الثالثة نحو المهدي فى ٢٣ رجب ٣٣٣هـ / ١٢ مارس ٩٤٥م (٥٨) . وإمام تحريض القائم لرجائه من الكتامين وتشبيهم بالحواريين والأنصار وأبناء المهاجرين والأنصار ، كانت هزيمة أبى يزيد الذى قتل فيها كثير من أهل القيروان ، وهى معركة شهداء المالكية التى يوردها ابن عذارى وينسبها الى مخامرة أبى يزيد والكتامين الذين كشفوا أهل القيروان ليتخلص منهم (٥٩) .

أما هزيمة أبى يزيد الرابعة فكانت يوم الجمعة ٢٣ شوال من سنة ٣٣٣هـ / ١٠ يونيو ٩٤٥م وبها تكرر القسطنطينية وخاب الأمل بالنسبة لأصحابه ، والظاهر أنها كانت فرصتهم الأخيرة فى السلب والنهب والقتل والفساد ، وتكرار تلك المشاهد المروعة من : « شق البطون والأرحام طلبا

(٥٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٦ - ٤٢٧ - ويعد الكتاب ٤ (أربع) زخفات جريئة ضد المهدي الى آخر شوال ٣ / أغسطس ٩٤٦م . كان الشاعر المنيد يعرض فيها نفسه للخطر ، كما حدث عندما نجح وكاد أهل الأرباض يأخذونه باليد ، فلم يتخلص الا بصعوبة لكى يتجنب نحو مسكره فى ترنوط ويحفر حوله خندقا .

(٥٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٧ - ٤٢٨ .

(٥٨) هيون الأخبار ، ص ١٢٠ .

(٥٩) أنظر فيما سبق ص ١٧٩ ، ه ٤٩ - ولقد خلد جعفر ابن مصمود البجلي (ابن حوشب) هذا النصر بقصيدة يؤكد فيها علم الائمة بالحدثان ومنها :
الحمد لله هذا الفتح والظفر
سيهزم الجمع اذ جازوا طربكم
فان وعد أمة المؤمنين لكم
عن جده المصطفى الهادى وحيه
هذا الذى كان للايمان ينتظر
والمارقون فقد حاربوا وقد خسروا
حق به جاءت الآيات والصور
واله أئمة جاء المسلم والجبر

تجبايا الدنانير » ، الأمر الذى يذهب بإيمان الناس وعقولهم (٦٠) .

الرحيب عن المهدي :

ومنذ شهر ذى القعدة سنة ٣٣٣هـ / يونية ٩٤٥م بدأت الدائرة تدور على النوار ، وأخذ الجند الفاطمي يحقق عليهم بعض الانتصارات المحلية ، التى لم تمنع بعد مآسى الحصر والجوع والهجرة ، وأعمال العنف وقطع الطريق . ومع مطلع سنة ٣٣٤هـ / أغسطس ٩٤٥م قامت الانشقاقات فى المعسكر النكارى ، وانضم بعضهم الى المعسكر الفاطمى ، كما جرب البعض طريق الخلاص فى الدعوة لخليفة بغداد (٦١) .

وهال أبو يزيد هذا الفشل الذى كاد يودى به فجأة فاضطر الى العودة سريعا نحو القيروان التى وصلها فى أوائل صفر / منتصف سبتمبر ، تاركا معسكره نهبا لرجال القوائم الذين أفاقوا من شدة الحصر ، بتوفر الحاجيات المعيشية ورخص الأسعار . وتصور الروايات المعادية سوء حالة أبى يزيد وقلة رجاله فى معسكره بموضع المصل خارج المدينة ، عندما تشير الى أن صبيان القيروان خرجوا يلعبون حوله ويضحكون منه ، بل وأن أهل القيروان فكروا فى القبض عليه (٦٢) .

وهكذا بدأت أحوال المهدي فى التحسن ، اذ كاتب أهل القيروان القوائم ، كما قامت الثورة على أبى يزيد فى بعض البلاد كما فى سوسة التى أمدها القوائم بمراكب الطعام وكذلك تونس وباجة (٦٣) . وفى الوقت

(٦٠) انظر عيون الأخبار للدعائى ادريس ص ١٢٥ - حيث يروى عن بعض القيروانيين أنه شاهد امرأتان فى شهر رمضان قبل المركة تكيان وتقولان : « لو كان فى السماء اله لغير هذا الفل » . ويرد الدعائى على تلك لقولة بما هو معروف تقليديا من ان الهنة تمسح المؤمن وتطهرهم .

(٦١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٩ - ٤٣٠ ، وقارن عيون الأخبار للدعائى ادريس ص ١٢٧ - ١٣٣ - حيث النص على هروب أصحابه نحو القيروان ، فلم يبق معه الا حوادة وبئر كلمان وأوراسي .

(٦٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٠ ، قارن عيون الأخبار للدعائى ادريس ، ص ١٣٤ وما بعدها حيث عتفه صاحبه أبو عمار الأعمى للتشغل من الجهاد ، وأكل لذيذ الطعام ولبس اللين من الثياب ، واقتضاض الأبتكار ، وما ترتب على ذلك من توبة أبى يزيد بالرجوع الى لس الصف وركوب الحمار ، ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٥ .

(٦٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٦ ، وقارن عيون الأخبار ، ص ١٣٦ - ١٣٩ - حيث =

الذي كانت تزداد انفرقة في صفوف ابي يزيد وكان يتأمر بعض أصحابه على قتله . أدى اضطراب امرواى نتيجة سوء سلوك رجاله ، ليزيد الحالة سوءا لما استمر عصيان المدن عليه ودخولها في طاعة القائم ، كما حدث في «بزيرة روبريس» (١٤) .

ورغم ما أحاط بأبي يزيد من الصعاب فقد كان الرجل من ذلك النوع من الرجال الذين لا تزيدهم الشدائد الا قوة . وذلك انه كان يحاول تقويم الموقف المتضخم دون هوانة أو ملل . فبعد خوف أهل القيروان من انقائهم ، كما انتقم من أهل تونس وباجة ، الامر الذي يذكر بإيام توبه . فهو بعد ان يهزم في ربيع الاول سنة ٣٣٢هـ / اكتوبر ٩٤٥م أمام استنقالت العسكر الفاطمية وارتفاع منوياته ، يعود من جدين في جمادى الثاني / يناير ٩٤٦م لحصار سوسة القريبة من المهدية بالدبابات والمنجنيقات (١٥) .

ولكنه مع ظهور على بن حمدون (ابن الأندلسي) عامل المسيلة الذي استجاب لنداء القائم فجيش كتامة في منطقة تونسية ، كما نشط في حشد الرجال من بلاد الزاب ، تعدل ميزان القوى تماما لصالح الفاطميين في بلاد كتامة وفي الزاب ، حيث هزمت هراة واستعيدت مدينتا تبجس وباغاية رغم نهاية على التمس (١٦) ، وذلك قبيل وفاة القائم في شوال سنة ٣٣٤ هـ / يولييه ٩٤٦ م .

قبض على عامل مخلد بسوسة : أحمد الهوارى فيبث الفائم مكانه : عباس بن منذر مع المراكب لضبطها حتى قدم اليها الحسن بن ماكسين فاستقرت أمورها . اما عن تونس وباجة فاستمر الصراع بين من عينهم القائم وبين من بعث بهم « الدجال » لفترة من الوقت عرف فيها أهل كل من المدينتين صنوفا من المماناة والمذاب حتى أصبحت « تونس شرابا لا مقام فيها ولا أهل لها » . اما عن باجة فكانت الأولياء يقيمون بها نهادا ، ويخرجون عنها ليلا للصحارى - حذرا من التبرير .

(١٤) عيون الأخبار - للدعوى ادريس ، ص ١٣٩ - ١٤٣ .

(١٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٣ - ٤٣٤ ، قارو عيون الأخبار ، ص ١٥٠ .

(١٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٣ - ٤٣٤ ، ابن خلدون ج ٧ ص ١٥ ، وقارو عيون الأخبار ، ص ١٤٥ - ١٤٦ . حيث قام بجولة كبرى في بلاد الزاب انضم اليه فيها حسن بن منصور مقدم بنى هراة ، وتوبان بن أبي سلاسل . ولكن مفاجأة أيوب بن أبي يزيد له انتهت بهلاكه في بعض الأوعار . وقارو ابن حصاد ، ص ٣١ - حيث سقط من جرف عال فالتكرت يده ورجلاه وظهره .

نهاية الثورة على عهد المنصور :

ومع خلافة المنصور الذي كان في عنفوان الثانية والثلاثين من عمره ،
يبدأ انحسار الثورة الزناتية ، وتنتهي دولة أبي يزيد النكارية . فلقد جمع
المنصور كل قواه البحرية والبحرية لمطاردة أبي يزيد الذي انتهم من أمام
سوسة إلى القيروان ، ولكنه لم يتمكن من دخولها بسبب رفض أهلها له .
ودخلهم في طاعة المنصور الذي سار إليهم يوم الخميس ٢٥ شوال ٣٣٤هـ /
٢٩ يولييه ٩٤٦ م ، ووجد فيها جماعة من حرم أبي يزيد وأولاده فحملهم
مكرمين إلى المهديّة (٦٧) . بينما سار أبو يزيد بأصحابه إلى ناحية سببية
القرية . وبعد محاولات غير مجدية للعودة إلى القيروان بأمر المنصور فيها
القتال بنفسه في مواجهة أبي يزيد وحشوده ، وأظهر خلالها شجاعة نفسية
نادرة وكفاءة شخصية رائعة في مواجهة الأهل ، وزاد من هيئته في قلوب
الناس وهيا الصمود والظفر للرجال (٦٨) . وهي المطاوعة التي استمرت على
جبهة القيروان من ذي القعدة ٣٣٤هـ / يونيو ٩٤٦م إلى سنة ٣٣٥هـ / أغسطس
٩٤٦م . وحل أبو يزيد عن أفريقية تاركاً في أرض المعركة بالقيروان أكثر
من عشرة آلاف رجل من عسكره بعد الهزيمة المروعة التي لحقت به يوم ١٣
من المحرم / ١٤ أغسطس (٦٩) .

(٦٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٤ - ٤٣٦ ، وقارن عيون الأخبار للذاهي أدريس ، ص
١٦٥ - ١٧٠ - حيث النص على أنه عندما وصل أبو يزيد فلولاً عند باب أبي الربيع شتمه
أهل القيروان ، وندوا « لا طاعة إلا طاعة إسماعيل » ، ثم انهم أحاطوا بدار أبي عمار الأحمي
وحاصروه ... فاجتمع رأيهم أن ينصرفوا مؤقتاً عن القيروان .

(٦٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٦ - ٤٣٧ ، قارن عيون الأخبار ، ص ١٦٦ ، ١٧١ وما بعدها
- حيث الإشارة إلى سرايا أبي يزيد الاستطلاعية وحفر المنصور خندق حول عسكره - في
ذي القعدة ، وبطولة المنصور في الدفاع عن معسكره بسيف حله ذي الفقار ، والمطلة مروعة
على رأسه ، فوضعه معروف ، والأولياء في ٥٠٠ فارس فقط والبربر في ٣٠ ألفاً (ص ١٧٣) ،
الأمر الذي جعل تلك اللحظة المنقبة موضوعاً لتصانيد الثمراء مثل عبد الله بن أصبح الذي
قال في تلك المناسبة :

هل فيه الجور غير اقتضا

ويوم بأرض القيروان شهده وقد

ومثل محمد بن الحارث بن سعيد الأيوبي ، الذي قال :

لدين ولا أحى لك امتنا

ولم أر كالممنصور بالله ناصرا

(ص ١٧٣ - ١٧٧)

(٦٩) عيون الأخبار ، ص ١٩١ - ١٩٣ ، ص ١٩٦ - حيث نسخة الكتاب الوجه ال

المهديّة بهذا الشأن .

طلب المونة من عبد الرحمن الناصر :

وخلال تلك الفترة كان أبو يزيد متحيرا ما بين قطع الطريق ومهاجمة المهديّة ، وبين الوعد بطاعة المنصور نظير نساؤه وبنااته وأولاده ، ونساء رجاله ، الذين أرسلوا من القيروان الى المهديّة (عيون الأخبار ، ص ١٨٤ - ١٨٧) أو مواصلة الصراع بطلب المونة من عبد الرحمن الناصر بقرطبة ، حيث أرسل له ابنه « يستنصره ، ويعدّه بالقيام معه » ، وإن كانت المونة العسكرية والمالية التي بعثها الناصر مع ابن أبي يزيد لم يقدر لها الوصول الى هدفها ، اذ وقعت بين يدي عامل تاهرت الفاطمي : عبد الله بن بكار (٧٠) .

ولا شك ان عبد الرحمن الناصر اصيب بخيبة أمل نتيجة لفضياع معونته في تاهرت ، كما هو الحال بالنسبة الى أبي يزيد ، بل وربما أصابه القلق للموقف الصعب لحليفه المتوقع ، فاستجاب لمراسلاته الملحة ، وشرع في تجهيز حملة انقاذ بحرية كبيرة تحمل العدد وال سلاح والأموال ، وتخرج بها من قاعدة المرية . وعهد الناصر باعدادها الى عامله على مدينة بجانه بساحل جنوب الأندلس : محمد بن رماحس . والظاهر أن الرجل الذي كانت له علاقات تجارية ما بين المغرب والأندلس تباطأ في تنفيذ أوامر الناصر الذي كان قد أسرع بإرسال كاتبه الى المرية لاعداد المراكب . وبناء على ذلك فعندما سار الى المرية متأخرا بعد زجر الناصر له ، كان عليه أن يقضى فصل الشتاء من سنة ٣٣٤هـ / ٩٤٤ - ٩٤٥م هناك وعندما تحسنت الأحوال الجوية سار ابن رماحس بالأسطول الى مدينة بونة (غنابة من شرق الجزائر حاليا) ، ولكنه لم يكّد يصل الى أسوار المدينة حتى بلغته أنباء هزيمة أبي يزيد ، فكر راجعا الى ناحية تنس ومنها الى الأندلس ، بعد معاناة شديدة في أهوال البحر ، غرقت فيها أكثر مراكبه ، كما تقول الرواية الفاطمية ، في ذلك الربيع المبكر ، فلم يتج الرجل بنفسه الا بشق الأنفس (٧١) .

محمد بن خزر الزناتي في طاعة المنصور :

والهم أن أبا يزيد رحل بعد الهزيمة الى بلاد الزاب وتبعه المنصور منه أواخر ربيع الأول ٣٣٥هـ / أكتوبر ٩٤٦م ، ولحق به قرب باغاية ، ففر أمامه

(٧٠) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ١٨٧ - ١٨٨ ، وم ٣٤٤ ص ١٨٨ - حيث الإشارة الى ادريس (عن الزيريين) ج ١ ص ٢١ - ٢٢ .
(٧١) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٢٠١ - ٢٠٢ .

نحو طينة (عاصمة الاقليم) في ٢٠ ربيع الآخر / ١٩٠٦ نونمبر (٧٢) . وهنا
تحلى ثمن انتائر انعتيد واحد من اثنين حديداه ، هو محمد بن حزر الرباعي
الذى دخل نى طاعة المنصور بعد ان كان فى عنته الباسر الاموى ، واحد
على عاتقه التخلص من انتائر وتبع آثاره بغير ما رعد به الامام من المال
الذى بلغ ٢٠ (عشرين) حملا . ومن طينة انعتيت المطاردة نحو تسطينية
وبلاد الجريد الى بسكرة حيث وافاد جعفر بن حلى بن حمدون ، صاحب المسيلة
بالجيل الابل . وانتهت المطاردة (الاولى هذه) باعتصم أبى يزيد بآخر
ملاجيء نوار المغرب الأوسط . وهو جبل أوراس انعتيد . الذى بدأت منه
الثورة - ككل ثورة - واستقر بين الأباضية النكار فى موضع منه يعرف
بجبل برزال ، موطن بنى برزال ، رواد الثورة الأوائل ، ولكنه لم يتمكن
من الثبات أمام القوات الفاطمية ، رغم وعورة المنطقة . وبذلك اضطر الى
سلوك الففر الذى لم يسلكه جيش قط ، والمنصور مجد فى اثره ، مصر على
تعبه اياه ، رغم ما تعرض له الجيش من الشسلة حتى بلغ ثمن عقيق الدابة
دينارا ونصف دينار ، وبلغ ثمن قرية الماء دينارا - حيث لا عمارة وراء تلك
القفار الا بلاد السودان . وعندما اتضح ان التائر الزناتى « اختار الموت جوعا
وعطشا على القتل بالسيف » ، عاد المنصور الى بلاد صنهاجة حيث وصل
اليه زيرى بن مناد ، مددا بمساكر صنهاجة ، كما أتت كتب محمد بن خزر
تعرفه بالتوضيح الذى لجأ اليه أبو يزيد فى تلك القفار (٧٣) .

(٧٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٨ ، عيون الأخبار ، ص ٢٠٦ .

(٧٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٣٨ - ٤٣٩ ، وقارن عيون الأخبار للداهى اديس ، ص ٢٠٥
- عن محمد بن خزر ، ص ٢٠٧ - عن جعفر بن على ابن الأندلس - ص ٢١١ - عن قتال
التائر فى بسكرة واعتصامه بعد الهزيمة بالمسالك والأوعار ، ص ٢١٢ - عن الوصول الى
بنى برزال ، ص ٢١٤ - حيث وصف القتال فى كتاب الامام الذى دار فى ١٤ جنادى الأول
سنة ٣٣٥ هـ / ١٢ ديسمبر ٩٤٦م مع التائر ومن معه من هواره وبنى برزال وبنى كبلان .
وفى صبر الامام قال بعض الشعراء :

أحمد ، ولم يفخر بها انسان

لك يسل يوم آية لم ياتها

وفى ذلك اليوم قال المنصور نفسه :

اجدب القفار وأطوى الرمال

وأحبل نفسى لهول مهول

ص ٢١٩ - عن الهروب فى الرمال ، ص ٢٢٠ - عن غلاء الأسعار والمنااة فى تلك
- نوار المصلحة ببلد السودان ، وص ٢٢٢ - عن موالة زيرى بن مناد ، وكتاب محمد بن حزر
عن المكن الذى لا تنقر فيه مخند .

معركة قلعة كيانة واسى أبى يزيد :

والظاهر ان ما قام المنصور من الجهد أدى به الى المرض (٧٢) ، وكذلك فرصة لكي يعود أبو يزيد الى الزاب مرة أخرى . وعندما شفى المنصور من المرض كان أبو يزيد معتصما بقلعة كيانة (٧٥) ، ورجاله ينزلون لقطع الطريق وتخطف الناس ، ولكنه كان قد فقد أهم أعوانه من بنى كملان وهوازة الذين دخلوا في طاعة المنصور (٧٦) . وهكذا انتهى التأثير العجيب ، الموقر بقصر القامة والمرج ، وقبج الصوزة ، وساعده الأيمن : أبو عمار الأعمى ، مستشاره الأول ومنظر المذهب ، بعد قتال يائس من جانب التأثير في قنة الجبل في قلعة كيانة ، والحاج رافع في تتبع أثره من جانب الامام الفاطمي الشاب ، اعتبارا من ١٠ شعبان / ٧ مارس ٩٤٧م حتى أول رمضان / ٢٦ مارس ٩٤٧م بعد ملاحم رائقة في النهار وفي الليل ، تحت المطر وفي ضوء المشاعل ، تماسك فيها الرجال بالأيدي ، ورموا بالصخر من رؤوس الجبال ، وكثر القتل حتى ظنوا أنه الفناء . فقد سقط أبو يزيد في الوعر في مكان صعب اثر محاولة يائسة في الخروج من الحصر في حملة خارجية ، وهو محمول على أيدي الرجال ، فأدرك وحمل الى المنصور متخفا بالجراح التي مات منها في أواخر المحرم سنة ٣٣٦هـ / أواخر أغسطس ٩٤٧م (٧٧) .

(٧٤) عيون الأخبار ، ص ٢٢٢ - بقي مضي عليه مدة ١٣ يوما .

(٧٥) أنظر افتتاح الدعوة ، ص ٢٢٢ وهـ ٢ ، والمجالس والمسيرات ، ص ١١٥ - حيث الاشارة الى انها القراءة الصحيحة على عكس « كتابة » عند ابن الأثير وابن خلدون . أو كفاية في سيرة جوهر ، وكيانه في ابن حماد وان كانت في الترجمة الفرنسية صحيحة في شكل كيانة .

(٧٦) ابن الأثير ، ج ١ ص ٤٤٠ - حيث الاشارة الى اقبال هوازة وأكثر من مع أبي يزيد . يطلبون الأمان ، فأنهم المنصور ، وأنظر المجالس والمسيرات ، ص ٢٥٧ - حيث الاشارة الى ان بنى كملان كانوا يكفرون عن خطيئهم هذا في حق القسام عندما انضموا الى جيش الحسن فيما بعد .

(٧٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٢٩ - ٤٤١ - حيث التاريخ ٢٩ المحرم ٣٣٦/٢٣ أغسطس ٩٤٧ ، وقارن عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٢٢٤ - متابعه مخلد في أدلة حل ١٢ ميلا من المسيلة في ١٠ شعبان ، ص ٢٢٥ - هرويه (مخلد) ومتابعته في رؤوس الجبال والوادية وعقر زيري لجواده وقتل ابنته يونس وطلعت بين كتفيه وهربه ص ٢٢٦ - جعفر بن منصور اليمن كان حاضرا وسمى الحركة بيوم المسيلة ، وفيها قال في المنصور :

يخشى لك النصر فيما رمت من سبب
يا سيد الحلق من عجم ومن هروب

ص ٢٣٠ بلوه أبى يزيد الى قلعة شاكر في جبال كيانة من جبار عفار ، ص ٢٣٢ متابعته في الزمر ومعه بنو كملان ، ص ٢٣٤ - البربر يلغون الصخر من أعلى الجبال ، ص ٢٣٤ =

نجح في ردع الموار ودفعهم بعيدا ، يوم الجمعة أول صفر / ٢٢ أغسطس سنة ٩٥٧م (٧١) .

وإذا كان معبد بن حرر ، الذي كان أخوه محمد في طاعة المنصور . . قد ارتد وكف عن الفساد (٨٠) ، فإن الفضل ابن أبي يزيد ظل يمثل امتداد ثورة أبيه النكارية . فلقد ظهر الفضل في جبل اوراس وموه على الناس بأن أباه ، حتى لم يمت ، . الأمر الذي اجتذب عامة الناس وأوباسهم من البربر . فسار بهم إلى قسطنطينية ، قفصة من بلاد الجريد ، حيث خافه الناس وتوقعوا سقوطها بين يديه . وعندما خرج إليه المنصور في أول شعبان من سنة ٣٣٦هـ / ١٥ فبراير ٩٤٨م اتبع الفضل أسلوب والده في الفرار إلى الرمال ، مما دعا المنصور إلى فتح بعض القسرى والحصون التي كانت لأعوانه ، مثل : قصر حمونس وبرحانة ، قبل الوصول إلى سيطلة ثم قفصة التي وصلها في ٢٠ شعبان / ٧ مارس ، بينما عاد فضل إلى جبل اوراس من حيث هاجم باغاية (٨١) . وكان على المنصور أن يثار من عامة بني يفرن في المنطقة ، من : كلاله وبرادية وبني شداد وبني نمت ثم يتبع أصول أهل بيت أبي يزيد من بني واسين ليستأصلهم . وكذلك الكناسيين ، من : بني مولات ومزرعة ، الذين لجأت فلولهم إلى حصن ماواس ، حيث وقع عبء الاستيلاء عليه على عاتق ولي العهد ، في رواية متقنية أظهر فيها من رباطة الجاش وحسن التدبير ما كان موضوعا لشعر جعفر بن الحسن منصور اليمن (٨٢) .

(٧٩) أنظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٤١ - حيث النص على : محمد بن خزون بدلا من معبد . وقانون ابن خلدون ج ٧ ص ١٦ ، عيون الأخبار للداقي ادريس ، ص ٢٨٣ - حيث النص على معبد بن خزون ففقد دون الفضل ، وعن أعمال كل من معبد وفضل أثناء الكفاح أنظر نفس المصدر . ص ٢٥٢ ، ٢٥٤ - حيث مهاجمتهما لمدينة طينة وهزاهما بعد أن تحالفا معا من حيث أن معبدا كان يرى رأى الجوارح .

(٨٠) عن نهاية معبد الذي قبض عليه وقتل سنة ٣٤٠هـ / ٥١ - ٩٥٢هـ أنظر ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٦ .

(٨١) عيون الأخبار ، ص ٢٩١ وما بعدها - حيث النص على وصول فضل إلى مدينة مديلة وعاملها القاطن هو داطط بن يعلى بن باطط الزناتي ، وقانون ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٦ حيث يلتفت ذلك في اختصاره .

(٨٢) أنظر عيون الأخبار ، ص ٢٩٤ - ٢٩٩ - حيث النص على أن المنصور وحده في ولي عهده رغم صغر سنه ، ما لا يوجد في بشر إلا أنه - ومن شعر جعفر بن الحسن في الوفاة :

انعم برك يا ابن خير الناس وبعسا حبياك الله في ماواس

وامام اخفاق الجيوش النظامية فى متابعة -- حرب العصابات التى كان يشنها فضل بن أبى يزيد فى منطقة باغاية ، لا بأس أن يكون المنصور قد لجأ الى أسلوب الحداغ والتدر فأوعز الى بعض رجاله فى المنطقة ، وهو ما طييط ابن يعلى أن يحتال فى قتل فضل بن أبى يزيد بطريقة أو ، أخرى .

وهكذا خرج المنصور وبصحبه ولى عهده المعز من حصن ماواس فى ٥ رمضان ليصل الى المنصورة فى ١٥ من رمضان قبل الرحيل الى المهديّة فى ٢٥ رمضان (٣٣٧هـ / ٢٩ مارس ٩٤٩م) . وفى ٢٠ من ذى القعدة / ٢٤ أبريل كان ماطيط بن يعلى يصل الى المهديّة يرأس فضل بن أبى يزيد بعد أن غدر به وهو يحاصر باغاية ، الأمر الذى كان موضوع احتفال الداعى جعفر بن حسن منصور اليمنى (٨٣) .

وبمقتل فضل انفص أصحابه جميعا . وباجتثاث أصول بنى يفرن من آل بته ثم القضاء على الدعوة « الزيدية النكارية » ، انتهى أهم أدوار بنى يفرن السياسية ، وورثهم ابن خلدون اثر ذلك « بالبقاء لله » كما هى عادته فى نعى الملوك والدول (٨٤) .

تهدة المغرب :

وتطلبت رحلة العودة الى المهديّة (فى شهر رمضان سنة ٣٣٦هـ/مارس ٩٤٨م) من المنصور أكثر من ٦ (ستة) أشهر كان عليه أن يقضيها فى اقرار السلام فى المنطقة ، وفى بلاد المغرب البعيدة . ففى المسيلة ، بلد جعفر بن على بن حمدون الأندلسى أقام المنصور ١٧ (سبعة عشر) يوما ، أقيم أثناءها مهرجان النصر الذى طيف فيه فى شوارعها بجلد أبى يزيد المنفوخ كتمثال بالنين ، وهو فى القفص مع القردين اللذين يلعبان عليه ويصفغانه ، وفيها واقاه زعماء الكتاميين المنشقين من بنى كملان يتضرعون اليه ويسألونه العفو ، فقبل منهم وأصدر لهم سجلا بالأمان ، وشملهم

(٨٣) انظر عبون الأخبار . ص ٣١١ . حيث قال فى المنصور شعرا ، منه .
إراد الحاجة اذ فر فضل بن مغفد
لينجو فما اتجاه طول الصمد
ولم يزل المنصور بالله قادرا
يمسك عدله بالقتل المتفهد
(٨٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٦ ، وقادر عبون الأخبار للداعى ادريس ، ص ٣١٠

باحسانه (٨٥) .

حملة تاهرت ضد الزناتية أتباع الناصر :

وعلى عكس ما كان متوقعا من اتجاه المنصور جنوبا بشرق ، عبر بلاد الزاب ، نحو القيروان والمهديه كان عليه أن يقوم بحملة أخرى الى منطقته تاهرت في الشمال الغربي . فقد وافته الأنباء من تاهرت تفيد أن المدينة مهددة من قبل ابن واليها الأسبق ، وهو : حميد بن يصل الكناسي الذي غلب على الضواحي ، وطمع في أخذ المدينة نفسها ، فحضر عليها الحصار . وكان حميد الذي عرفناه من أولياء المهدي في تاهرت سنة ٣٢١هـ / ٩٢٣م ، قد خرج على القوائم سنة ٣٢٨هـ / ٣٩ - ٩٤٠م لكي يدخل في طاعة الناصر الأموي بقرطبة ، ويحصل منه على ولاية الغرب . ولقد انتهز الزناتية من بنى خزر فرصة النجاح الذي حققه ابن جلدتهم أبي يزيد ، وهاجموا مع حميد بن يصل تاهرت في أواخر سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٥م على ما نظن ، وقتلوا عامل المدينة عبد الله بن بكار وأسروا قائدها مسرورا الخادم (٨٦) فلما ظهرت علامات الفشل على ثورة أبي يزيد انفض الحلف الزناتي الكناسي بدخول محمد بن خزر في طاعة المنصور ، وإن بقي أخوه معبد متعاطفا مع فضل بن أبي يزيد . وهنا لا بأس أن يكون حميد قد أراد أن يحل وقتئذ محل الزناتية في تاهرت رغم ضعف موقفه .

وهكذا كان على المنصور أن يفادر المسيلة الى هناك ، وذلك في تمام الساعة التاسعة من ليلة الثلاثاء ١٨ صفر ٣٣٦هـ / ٩ سبتمبر ٩٤٧م لكي يصل الى تاهرت بعد مسيرة ١٢ (اثني عشر) يوما بعد عصر الاثنيين أول ربيع الأول/ ٢٠ سبتمبر ، ونصب المنصور معسكره خارج المدينة ، وابتدأ بتأمين أهلها قبل الطواف بجلد أبي يزيد في أرجاء المدينة ، في مهرجان شعبي صاخب ، حسيما نظن ، وإن كان في مدينة الحوارج الصفرية . ولا بأس أن يكون احتفال التشهير هذا بمثابة إنذار لحميد بن يصل الذي لم يفر الى الصحراء هذه المرة بل فيما وراء البحار الى الأندلس لدى

(٨٥) هيون الأخبار للداعي أدريس ص ٢٨٤ - ٢٨٥ .

(٨٦) أنظر ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٦ - حيث النص على ميسور الحصى ولما كان مقتل ميسور بالقيروان أثناء ثورة أبي يزيد (ما سبق ، ص ٧٩ وهـ ٥٠) ، فأغلب الظن أنه مسرور الخادم ، الوالي الجديد (أنظر ص ١٩٣ وهـ ٨٨) .

عبد الرحمن الناصر ، وكان قد دخل في طاعته (٨٧) .

مسرور الخادم وأيضا تهاورت وتنس :

ولما كان حميد قد ركب من تنس ، مرفأ تاهرت ، الى الأندلس ، فقد كان على أهلها أن يسارعوا بالقدوم الى حضرة المنصور بتاهرت لتقديم فروض الولاء والخضوع . ولقد أحسن المنصور استقبال التنسيين وأكد أمانهم بإصدار سجل شريف به ، وجعل ولاية كل من المدينتين ، تاهرت وتنس ، الى قائده مسرور الخادم ، الذي احتفل بتقايده يوم الثلاثاء ، ربيع الأول / ٢١ سبتمبر ، محمولا على سرج محلي (٨٨) . وبذلك تأكد ولاء المنطقة للمهدية من جديد ، من الداخل حتى الساحل .

مرض المنصور :

وكما حدث أثناء متابعة المنصور - وهو في المسيلة - لأبي يزيد ، عندما مرض ذلك المرض الذي كان يصيبه بالاغماء الطويل ، اعتل بتاهرت أيضا علة شديدة ، وإن كانت من نوع آخر - ربما كان الذوب (البواسير) الذي عرفه إبراهيم ابن أحمد (أنظر فيما سبق ، ج ٢ ص ٢٨٣) ، وذلك أنه ظل يعاني من عدم القدرة على القعود أو القيام لمدة ٢١ (واحد وعشرين) يوما حتى أشفى على الموت ، كما يقول القاضي النعمان ، وفكر في الوصية . « حسبما يجب لله عليه » (٨٩) .

جولة أثرية في منطقة لواتة ، وتهجير قبائل كتامة :

وفي تاهرت ، بعد أن عادت اليه الصحة ، كان على المنصور أن يخضع قبائل لواتة في المنطقة ، وكانوا قد تحالفوا مع حميد بن يصيل (٩٠) ، فخرج اليهم في ٨ ربيع الآخر / ٢٧ أكتوبر ٩٤٧م ، ولكنه عندما وصل الى ديارهم ،

(٨٧) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٢٨٥ - ٢٨٦ .

(٨٨) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٢٨٦ - وقارن ما سبق ، ص ١٩٢ و٨٦ ،

حيث القراءة مبسورة في ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٦ .

(٨٩) عيون الأخبار للداعي ادريس ، ص ٢٨٦ - ٢٨٧ - حيث الإشارة الى انه جمع وجهاء القرم ليردهم ببته في الوصية ، ولكنه ما أمسى الا مفقدا ، وعادت القوة واتصلت الصحة ، اعتبارا من يوم الخميس ٢٩ ربيع الأول / ٢٩ أكتوبر حينما خرج للترتيب بتاجية تبع بناوة .

(٩٠) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١١٧ .

وجدتم قد هربوا الى مال السودان وبرايه * وهكذا اكتفى المنصور بالقيام
بجونه بعضيه في المنقطه اعنيه بالانار البيزنطيه اعني من عهد سليمان
(Solomon) فاد جستينين ونيودورا . لكي يعود بعد عشرة أيام ، في
٢٠ ربيع الآخر / ٩ نوفمبر ٩٤٧م الى المسيله التي وصلها في ٢٩ من ربيع
الآخر / ١٧ نوفمبر * ومن المسيله ارتحل فجر الخميس أول جمادى الأولى /
١٨ نوفمبر نحو سطيف حيث اقام بها ٣٠ (ثلاثين) يوما * ولقد قضى
المنصور هذه الفترة مشرقا على ما كان يرضه ، وفنثذ ، على قبائل كتانه
هناك من نهجر ١٤ (أربعة عشر) ألف . أسره (بيت) الى المنصورية للاقامه
بها في كنفه (عيون الاخبار ، ص ٢٨٨) . وهو بذلك كان يضرب عصفورين
يحجر واحد ، فهو من ناحية يستعملهم في الخيمة كحرس أميرى خاص ،
ومن ناحية أخرى يبقون لديه رهينة يضمن بها طاعة أقاربهم وبني جلدتهم
في بلاد القبائل * وفي سطيف أشبع المنصور هوايته بالآثار ، فنظر فيما
كان يحويه قصرها القديم الذى تبلغ مساحته حوالى ٥ (خمسة) آلاف متر .
من عجائب البناء بالحجر والطوب ، والزخرفة بالواح الرخام (١١) * وبعد أن
أعطى الأمان لرجل من أولاد أبى يزيد ، خلع عليه وأكرمه بألف درهم ،
رحل من سطيف يوم الأربعاء ٦ جمادى الآخر / ٢٣ نوفمبر ٩٤٧م الى ميله
التي اقام بها ٩ (تسعة) أيام استقبل فيها وفود الكتامين المهاجرين الى
المهدية معه * وفي ١٨ جمادى الآخرة / ٥ ديسمبر رحل الى سببية حيث
كانت وفود القيروان فى استقباله فى ٢٦ من جمادى الآخرة ٣٣٦ هـ /
٢٣ ديسمبر ٩٤٧م *

احتفالات النصر بالقيروان :

وهكذا خرج المنصور من سببية الى القيروان فى موكب ضخم من
رجال الجيش ، والكتامين المهاجرين ، ووفود المستقبلين من القيروانيين .
يتقدمهم الأولياء من كبار القواد وأهل البلاط والحاشية فى ملابسهم الرسمية
الطرزة * وفى القيروان قوبل المنصور بالتهليل والتكبير ، فسجد لله شكرا
على عرف فرسه ، قبل أن يدخل قصره الجديد ، بضاحية صبرة التي سوف
تعرف بالمنصورية منذ الحين ، فى يوم الخميس ٢٩ من جمادى الآخرة

(١١) عيون الأخبار للأعلى ادريس ، ص ٢٨٩ - حيث طول قصر سطيف ٣٠٠٠ ذراع
وعرضه ٦٠ ذراعا * وانظر هامش ٥١٤ ، ص ٣٥١ - حيث الإشارة الى افتتاح الدعوة
وابن حرقل ، والبيقرى ، والادريس *

سنة ٣٣٦هـ / ١٦ ديسمبر ٩٤٧م . وفي اليوم التالي كان على أهل القيروان، أن يحتفلوا بعيد النصر لمدة ٣ (ثلاثة) أيام ، طيف فيها بشوارع المدينة وأسواقها بجلد أبى يزيد مشهرا على الجمل بالطرطور وبالقردين ، قبل أن ينتقل ذلك المهرجان الى المهدية حيث انتهى تمثال الناصر العتيق ، المصنوع من جلده مخرقا على سور المدينة ، بفعل الرياح والعوامل الجوية الأخرى (٩٢) .

خلافة المنصور الفاطمي

شخصيته :

هو أبو الطاهر اسماعيل بن أبي القاسم محمد . وفي وصف شخصيته يقول ابن عذاري انه ولد في سنة ٣٠٢ هـ / ٩١٤ م برقادة بالقيروان (١) ، وبذلك يكون قد ولي الملك وعمره ٣٢ (اثنان وثلاثون) سنة ، وانه توفي سنة ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م وعمره ٣٩ سنة بمعنى انه حكم سبع سنين (٢) .

الفصاحة والصفح والضعف الصحي :

اما عن أهم صفاته فقد كان فصيحاً بليفاً ، كما كان خطيباً مفوهاً ، و يخترع الخطبة لوقته (٣) . وكما هو الحال بالنسبة لسائر الأئمة لا نعرف شيئاً عن صفاتهم الجسمانية ، حتى عند الكتاب الذين خدموهم عن قرب ، مثل : القاضي النعمان الذي يكتفي بالإشارة الى ان المنصور كان ميالاً للعفو والصفح عن قدر عليه (٤) ، بمعنى أنه كان ليثاً لا يميل الى العنف . ولا بأس أن يكون ذلك بسبب اعتلال صحته لما كان يعانيه من المرض . كذلك الذي كان يصيبه بالغيوبة من «صرع» أو غيره ، أو من «داء الذرب» (الدوسنتاريا أو البواسير) الذي كان يعذبه واقفاً أو قاعداً (أنظر ما سبق ص ١٩٣) . ولا بأس أن يكون كل ذلك من الأسباب التي جعلت القسام يمنح اعلان ولايته اياه للعهد لمدة طالت الى أكثر من ١٠ (عشر) سنوات (٥) .

-
- (١) انظر البيان المغرب ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣١١ - حيث النص على انه ولد بالمهدية التي لم يحم سكانها الا في سنة ٣٠٨ هـ / ٩٢٠ م ولهذا عدلنا المهدية الى رقادة .
(٢) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣١٤ .
(٣) ابن عذاري ، نفسه ، ابن الأثير ، ح ٨ ص ٤٩٧ .
(٤) افتتاح الدعوة ، ص ٣٣٤ .

(٥) انظر المجالس والمسايرات ، ص ٢٢ (التقدمة) وص ٤٤٨ - حيث النص - ورواية عن المنصور على ان القسام لم يتقدم لتولية الأمر بعد وفاة المهدي الا بعد أن أخذ يبدى (للمنصور) وخلايى فقلدني عهده ، وأمر الى ذلك ، واستكنني اياه - وه ٤ - حيث الإشارة الى تشریف جوذرى بذلك - وأنظر سيرة جوذرى ، ص ١٥٩ - حيث النص على أشار القسام للممزر .

وهنا لا نستطيع أن نلتبس المنذر للقائم وأن الحكمه كانت تقضى بساكن
يسبب نوره أبى يزيد التى لم تبدأ الا سنه ٣٣٢هـ / ٩٣٤م أى بعد ٩
(تسع) سنوات من ملكه ، وكان المنصور وقتئذ ناضجا قد بلغ سن
الرشيد . ولا بأس أن يكون ضعف المنصور ضعيفا هو الذى جعله يفكر
فى أن يهدى الى حفيده الممن (معد) بن المنصور بولاية العهد ، متخطيا
والده (٦) . الأمر الذى لا يحدث عادة الا لعدم الأهلية كما فى سابقة تنحية
الصادق لولده اسماعيل ، التى لم يقبلها أتباع اسماعيل . وهذا ما يحول
دونه قلق اسماعيل المنصور من طول انتظاره الاعلان عن ولايته للعهد التى
تعنى مشاركته فى الحكم كنوع من التمهيد للعمل والتأهيل . هذا ، كما
يمنع من عدم كفايته ما أظهره منذ اعلان ولايته للعهد ، وان كان قبل فترة
وجيزة من وفاة القائم ، من : كفاة شخصية بل ومن قوة احتمال بدنية ،
وشجاعة روحية ، وتضحية بالنفس والتفيس ، الى غير ذلك من البساطة
والتقشف والنزاهة (٧) . وهى الصفات المؤهلة دون غيرها من الصفات
والفضائل لتولى الخلافة وإمارة المؤمنين فى أوقات الحرب والفتن (٨) ، وهى
الصفات التى أظهرها فى قتال أبى يزيد ، مما سبقت الإشارة إليه .

التساؤل :

ومن الواضح ان المنصور كان متفائلا بنتيجة الصراع ضد الزناتية
عن طريق الإرادة أصلا والاختيار ، على عكس والده القائم الذى يظهر متوكلا
منتظرا عناية الله وقدره المقدر (٩) . فالمنصور جرىء يثير النخوة فى قلوب

(٦) المجالس والمسايرات ، ص ٢٦٩ - حيث النص على ان القائم كان يخاف على المنز
من تنكر المنصور له .

(٧) مما يشعير اليه المنصور نفسه ، فى رسالة له الى جوهر فى اهل القصر حيث يقول :
« قد علم الناس كافة انى كنت نشأت ممرضا عن الدنيا زاهدا فيها ، شبيها براهب من
الرميان ... » الى قوله : ثم ولله الذى لا اله الا هو ولا رب غيره : ما بليت من اسد من
العباد درهما فما فوقه هدية قط الا من جوهر .. (سيرة جوهر ، ص ٦٢) .

(٨) أنظر الأحكام لسلطانية للمسايرى ، ط : فصل الخلافة ، ص .

(٩) عيون الأخبار ، ص ١٦١ - عن رؤيا خريطة البلاد ومدنها مشية بالسواد كناية
عن استيلاء أبى يزيد عليها ، فكان المنصور كلما وضع يده على شيء منه يزول فى الحال ،
المجالس والمسايرات ، ص ١٣٢ - حيث يعلم المنصور علم النجوم الذى يغير المظروف ولكنه
لا يعمل به ضد أبى يزيد . وعن موقف اللامبالاة من قبل القائم أنظر فيما سبق .
ص ١٨١ وه ٥٦ .

رجاله وانزع في نفوس أعدائه ، والهبة في أعين الناس ، حتى قيل ان المهدي كان يعرف انه كاشف المحنة ومطفى نار الفتنة . وهو جنين في بطن أمه (١٠) . وهو صلب في مواجهة متاعب الطريق ، من : سلوك الشعاب وتسلق الجبال ، والسير الطويل المسافات . ويظهر تفاؤل المنصور فيما كان يرتديه من ملابس الحرب الزاهية الألوان التي تشد الانتباه ، والمظلة المرفوعة . على رأسه كالعلم . فوضعه معروف للأنصار والأعداء . فهو عند التعبئة وآخر أيام الكفاح في بلاد الزاب وقلمة كيافة « يلبس جوشنا وفوقه خفطان أحمر متقل بالوشى ويتعم بعمامة صفراء » (أنظر عيون الأخبار ، ص ٢١٩) أو « يلبس قباء أصفر ويتعم بعمامة صفراء » ، ويرضى ذؤابته (عيون الأخبار ، ص ٢٤٨) ، أو يخرج للقتال في ثوب أحمر موشى ، مذهب إلكام والأذبال ، وعمامة حمراء معمة الطرفين مذهبة . وقد أرخى لها ذؤابة ، وبيده درقة مفشاة بديباغ أحمر مصبغ بصفرة (عيون الأخبار ، ص ٢٥٦) .

الجرأة والعلم :

ولا شك ان تلك الجرأة التي صدمت الأعداء نفسيا ، ورفعت شمان الأولياء معنويا ، كانت تستند الى جانب صدق النية وقوة العزيمة - الى صحة العقيدة وسلامة الايمان بتعاليم المذهب ، وخاصة فيما يعد به من النصر والظفر في علم الحداث . وهنا يصور الكتاب ، وعلى رأسهم القاضي النعمان ، أبا الطاهر اسماعيل جامعا بين فخر الجهاد المظفر وزهو العلم الأصيل المتمثل في التأويل . فهو محب للعلم جماع للكتب (١١) . وهو عالم بالنجوم ، وان كان لا يؤمن بتأثيرها في المخطوط ، فلا يلتفت الى استخدامها أثناء فتنة أبي يزيد (١٢) . هذا كما ان المنصور جمع الى فصاحته وبلاغته القدرة على نظم الشعر . فمن ذلك ما نظم في انتصاره يوم المسيلة على أبي يزيد ، وبشبه الى ولي عهده المعز ، ومنه :

أنا الطاهر المنصور من نسل أحمد بسيفي أقد الهام تحت المغافر

(١٠) عيون الأخبار ، ص ١٦٢ .

(١١) المجالس والمسايرات ، المقدمة ص ٢٣ والنص ص ٥٠٢ - حيث التول ان المهدي كان يوجه المنصور الى الاهتمام بطلب الأرواح الى علم الجان ، وأنه ناوله كتابا ضخما في هذا المجال ولكنه طلب اليه الا يراه احد لديه . بل والا يطلع أباه عليه .

(١٢) المجالس والمسايرات ، ص ١٣٢ وص ١٣٣ - حيث الإشارة الى عدم إيمان الصادق بالله النجوم أيضا . وأنظر أيضا ص ٤٢٦ .

ومنه أيضا :

أجوب القفار وأطوى الرحال وأحمل نفسى لهول مهول
(عيون الأخبار ، ص ٢١٧)

وهكذا لم يكن من الغريب أن يكون المنصور هو المعلم الأول لولي عهده
المعز الذى يعتبره القاضى النعمان « مصدر كل العلوم وأساس التأويل
وكاشف الأسرار » (١٣) . فالمنصور هو الذى علم المعز أصول الجدل والمناظرة ،
وتعريفه بالقاعدة الذهبية فى الجدل ، وهى : أن العلم لا يثبت الا بعد الحجة
والمعارضة (١٤) .

وفى سبيل العلم والدفاع عن المذهب لم يترك المنصور علومه أبداً يزيد
يهلك متخذاً بجراحه بل يأمر بملاجه ومداواته ، لئلى يقوم بمناظرته من أجل
معرفة كنه دعوته ، وأسباب احتسابه ، وما كان ينكره على الأئمة . وهو
يفهمه فى كل ذلك ، حسبما تعلمه من أصول الجدل وأساليب المناظرة ، بناء
على قواعد المذهب واستناداً الى علم الأئمة (أنظر فيما سبق، ص ١٨٩ و ٧٨) .

والمنصور فى النهاية محب للعلوم الدينية ، فهو مفرم بالآثار المغربية
التقديية . يشاهدها أثناء جولاته الحربية ، ولا يكتفى بالاستمتاع بجمالياتها
المعمارية والفنية ، بل يطلب المترجمين العارفين باللغة اللاتينية لفك رموز
نقوشها ، وقراءتها ، وترجمتها الى العربية ترجمة صحيحة ، كما حدث فى
حملة لواتة قريباً من تاهرت (أنظر فيما سبق ، ص ١٩٣ - ١٩٤) .
وتظهر محبته للصناعة والفن فيما أنجزه وخلد ذكره ، فى تحويل ضاحية
صبرة بالقروان الى مدينة ملكية تحمل لقبه ، فهى المنصورية (أنظر فيما
بعد ص ٢٠١) .

ورغم كل هذه الصفات التى رفعت من شأن المنصور وهيبته فى القلوب
مما كان يمكن أن يكون مصدر زهو وتكبر له ، عرف المنصور بتواضعه .

(١٣) المحاليس والمسائرات ، المقدمة ص ٢٤ ، ٤٣٥ حث قراءة الحكمة يوم الجمعة ،
وانفاق الفقهاء على دفتر يقال له « مجلس الحكمة » يقدم الى المعز ليجيز تلاوته على المؤمنين
بسرعة داعى الدعاء .

(١٤) المحاليس والمسائرات ، ص ١١٧ ، ١٣٣ - حيث كان المنصور يشجع المعز على

مناظرته .

فهو ينهى القاضى النعمان عن تقبيل الأرض بين يديه - الأمر الذى لم يقبله المعز بعده (١٥) .

جامع الأضداد :

وهكذا يكون المنصور قد جمع فى شخصه عددا من المتناقضات .
من : الصحة والمرض ، وحب الحرب والعلم ، مما يتمثل فى القوة والضعف
أو السماكة والشفافية ، ويرمز فى النهاية إذا صح القول - الى وحدة
الأضداد متمثلة فى النفس الانسانية بمنازعتها الى الخير والشر .

السياسة الداخلية :

كتمان توليته للعهد :

رغم ما عاناه المنصور من كتمان توليته للعهد لمدة طالت الى أكثر من
اثنى عشر عاما ، فانه عندما آنت اليه الخلافة بعد وفاة القائم كان عليه أن
يبقى فى الظل لأكثر من خمسة عشر شهرا من خلافته ، حتى تنتهى ثورة
أبى يزيد (١٦) ، فكان الكتمان قد أصبح مع قيام الدولة انفاطمية من مبادئ
أصول الحكم والسياسة ، بعد أن كان من قواعد التشيع والمذهب . وهكذا
ظل المنصور يمارس اختصاصاته وكأنه أمير ولي للعهد ، مفوض من قبل
الامام ، الى نهاية الثورة الزناتية . فهو يصدر السجلات ، (الخطابات
الرسمية) الى العمسال ويخاطبهم باسم « الأمير اسماعيل » أو « ولي عهد
المسلمين » مباشرة دون مداراة ، أو مع الإشارة الى أن الكتاب موجه الى
أمير المؤمنين إذا دعت الحاجة الى ذلك ، وان اختلف الأمر بالنسبة للدعاء
فى الخطبة على المنابر حيث يقتضى الأمر ذكر الأئمة متسلسلين ، ومن بينهم
آخرهم : محمد أبو القاسم القائم - دون ذكر اسمه هو (١٧) .

(١٥) المجالس والمسيرات ، ص ٥٧ . هذا وإن قالت رواية أخرى ، ص ٦٥ - ان المعز
كان أرفق بالناس من المنصور ، وذلك مناسبة تزام الناس فى ساحة القاضى .
(١٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٥٥ .

(١٧) انظر سيرة الأستاذ جوذر ، ص ٤٤ حيث استغلق جوذر على المهديّة وسائر
البلاد وكانت ترد اليه مكاتبات المنصور باسم القائم بأمر الله ، بعد وفاة القائم ، ص ٤٥
- حيث خطاب انتصار يوم الجمعة على أبى يزيد ، وفيه « ولّى عهد المسلمين سفّ أمير
المؤمنين » يوجه الخطاب الى « سيدنا ومولانا أمير المؤمنين » . وقارن عيون الأخبار للداعى
ادريس ، ص ١٩٤ - حيث أمر المنصور حاجبه (جعفر بن علّ) بالتوجه الى جامع القروان =

١٠ أعماله خلافته :

وفى نفس اليوم الذى تم الظفر فيه بأبى يزيد ، وهو الخميس ٢٩ من المحرم سنة ٣٣٦هـ / ٢١ أغسطس ٩٤٧م أصدر المنصور /أوامر بالسلام عليه ، وتوجيه الخطاب اليه : باسم : « أمير المؤمنين » ، والكتابة بذلك الى الأمصار أو الأعمال ، لاداعته بين الرعية ، والدعاء به على المناير ونقشه على المنسوجات الحكومية ، الخاصة بالملابس الرسمية ، وطبعه على النقود (١٨) .

اما عن ابنه معد (أبو تميم المعز) فقد كان اعلان ولايته للعهد سنة ٣٤٠هـ / ٩٥٠م أى قبل فترة وجيزة من وفاة المنصور سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م التالية (ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٣٢٤) .

ببناء المنصوروية :

أما عن أول أعمال أبو الطاهر اسماعيل المنصور ، بعد أعماله الحربية ضد الزناتية ، هو اتخاذ مدينة ملكية جديدة تعبر عن طبيعة عهده الذى يمثل النصر والفتح الايجابى ، فهى المنصوروية ، على عكس المهديّة التى مثلت فى الفكر الشيعى الدفاع والصمود . والذى يفهم من التنف الصغيرة التى

فصل الجمعة وأقام الخبطة باسم الأمير اسماعيل . ص ١٩٦ - حيث كتب المنصور كتابا الى المهديّة وأمر جوذر الأستاذ أن يقرأه على المنبر فى المهديّة ، وفيه يصف نفسه « بول عهد المسلمين سبب أمير المؤمنين » . وفيه « وقد بعثت كتابي هذا الى أمير المؤمنين مولانا وسيدنا ، بتاريخ ذى القعدة / يونيه ٩٦٤م » ، وص ١٩٧ حيث وجه الخطاب الى كتابة ، وفيه من الأمير اسماعيل الى عهد المسلمين ، ص ٢١٢ حيث الخطاب الموجه الى قدام الخادم ، عاملة على المنصورة والبروان - بتاريخ ١٤ جمادى الأولى سنة ٣٣٥هـ / ١٢ ديسمبر ٩٤٦م ومثل كتاب النصر النهائي على أبى يزيد وأسرته ، المؤرخ فى ٢٥ محرم سنة ٣٣٦هـ / ١٧ أغسطس ٩٤٧م ، حيث يرسل الكتاب « من الأمير اسماعيل الى عهد وابن أمير المؤمنين » ص ٢٦١ ، وانظر ص ٢٣٩ حيث خطبة الفطر سنة ٣٣٥هـ / ٢٥ ابريل ٩٤٧م ، ولها اسم القائم ، وكذلك خطبة الأضحى فى نفس السنة ص ٢٥١ .

(١٨) عيون الأخبار ، ص ٢٨٠ - حيث النص فى الخطاب الموجه الى عامل أفريقية ، على انه « لم يزل أمير المؤمنين يأنس نفسه على ما آتاه الله من شرف الخلافة وقهر الامامة ... لانشقاقه بالجهد وطلب الفاسق مغفل ابن كداد ... وبعد هلاك الفاسق أحب أمير المؤمنين ابداء ما اختصه الله من كرامته من بهاء الخلافة .. وأمر انشاء الكتب الى جميع الألقا .. (حيث) انتظم أمر الدين وقامت شرائعه والتقدم فى اذاعته فى الأولياء والمهد والرعة ليحمدوا الله على ما منحه بركة أيام أمير المؤمنين .. فاقم الدعاة على المناير ... ومن ثابث ذلك فى الطرز ونى دار الضرب »

يقدمها الكتاب أن المنصور اختار موضع صبرة ، وهي الضاحية الجنوبية على بعد نصف ميل من القيروان في مقابل رقادة الشماليه ، لتكون مقرا جديدا له ، وذلك عندما لاحظت تبشير النصر على عدوه أبى يزيد الذى كان يتهزم أمامه فى القيروان فى أواخر سنة ٣٣٤ هـ/ يونيه - يوليه ٩٤٦ م . وذلك أن الأوامر صدرت بالبناء الذى عهد به الى قدام الخادم الصقلابى عقب انتصار القيروان الفاضل على أبى يزيد فى معركة يوم الجمعة ١٤ محرم سنة ٣٣٥ هـ/ ٦ أغسطس ٩٤٦ م ، فى نفس مكان معسكره فى أرض المعركة . استبشارا بالمكان وبالحدث . وهكذا فبعد أن أقام المنصور بالله فى خندقه بقية شهر المحرم وشهر صفر ، وأخذ يستعد للخروج فى أثر أبى يزيد « أمر بصارة مدينته فى ذلك المكان ، فى شهر ربيع الأول سنة ٣٣٥ هـ / أكتوبر ٩٤٦ م ، وسماها المنصورية » ، « وأمر بإحكام سورها ورفع بنيانها » . وعند الرحيل أصدر الأمر بتعيين قدام الخادم واليا (عاملا) على كل من القيروان والمنصورية ، وطلب اليه ألا يتراخى فى البناء (١٩) ، ومنذ ذلك الوقت كان قدام الصقلابى يتلقى أخبار الحملة المظفرة بصفته أمين دار الخلافة ، وأقرب العمال الى الأمير (انظر فيما سبق ، ص ٢٠١ حيث بقية هـ ١٧) .

التخطيط :

اما عن التخطيط حسبما ينقل عن البكرى ، فكانت المنصورية مربعة لها ٤ (أربعة) أبواب فى الاتجاهات الأصلية الأربعة (٢٠) بمعنى انها كانت شطرنجية الشكل يخترقها طريقان رئيسيان متقاطعان ، ينتهى طرف كل منهما عند واحد من الأبواب الأربعة . والمفروض أن يكون موضع تقاطع الطريقين الرئيسيين هو سرة المدينة حيث المسجد الجامع الذى لا يبعد عنه القصر كثيرا ، والذى تحيط به الأسواق التجارية التى نقلت بأمر المنصور

(١٩) عن يوم الجمعة انظر سيرة جود ، ص ٤٢ - حيث رسالة المنصور ، وقارن ابن حوقل ، ص ٧٤ ، وقارن عيون الأخبار ، ص ١٩١ وما بعدها ، وص ٣٠٢ - ٢٠٣ (عن المنصورية) وابن عذارى الذى يجمال البناء فى سنة ٣٣٦ هـ / ٤٧ - ٩٤٨ م ، أى عقب النصر النهائي وأسر أبى يزيد .

(٢٠) انظر البكرى ، ص ٢٥ - حيث النص على انه كان لصبره « خمسة أبواب » : قبل (جنوبى) وجوفى (شمال) وشرقى وباب الفتوح (غربى) بالإضافة الى باب كتامة الذى لا يعرف اتجاهه . وقارن ابن حنبل ، ص ٣٤ - حيث الباب الشرقى : زويلة ، والجوفى : كتامة ، والغربى : باب الفتوح .

من القيروان إلى مدينته الجديدة (٢١) . أما عن انتقاله فكان في ٢٩ شوال سنة ٣٢٧هـ / ١ مائة ٩٤٩م ، عقب عودته من حملة المغرب ؛ وبقائه في القيروان لبعض الوقت (٢٢) .

ونقد كانت المنصورية موضع عناية المعز ، بعد المنصور ، إذ زادت رقعتها ومبانيها وأزدهرت قصورها ومراقها ، فجلب لها الماء على الخنايا من الجبال البعيدة ، كما شق لها الأنهار ، مما يرد ذكره في مجالس النعمان ومسايراته (٢٣) . والحقيقة أن الاختلاف في تاريخ طريق الانتقال إليها ، قد يعني بقاء مبدأ الكتمان مع استمرارية نفس نظام الحكم ، مما يتمثل في بقاء الحجابة مع جعفر بن علي .

البقايا :

ولقد دلت التنقيبات الأثرية في خرائب صبره المنصورية ، على بقايا من الحجر والرخام المنقوشين والزجاج الملون ، كما بينت بقايا القصور عن أساسات تتداخل فيها ٣ (ثلاث) قاعات متوازية . أما عن مواد الرصف فهي مربعات من اللبن المحروق أو قوالب الطوب بشر « مونة » أو بمونة من التراب والحصى ، مع وجود بعض قوالب الطوب المزججة من وجه واحد . أما عن مواد الكساء فتتراوح ما بين طبقة من الجص المنحوت بورقة الاكانتوس أو مربعات الفخار من مزججة وغير مزججة (٢٤) .

(٢١) البكري ، ص ٢٥ - حيث النص على أن طوله في القيروان كان ميلين تقريباً ، وانظر ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣١٢ . أما ما نقل عن ابن حوقل في وصف المنصورية ، فهي حصة عجبية الأبنية واسعة الأبنية ، ممدوعة النظر ، عيون الأخبار للناس (أدرى ص ٢٩١) .

(٢٢) ابن حوقل ، ص ٧٤ ، انظر ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣١٣ - حيث نص ابن حساه الذي يقول أن المنصور دخل القيروان سنة ٣٣٧هـ / ٤٧ - ٩٤٨م عقب طرده بابي يزيد ، لقتل بعض الناس وعلب آخرين ، بينما يتسبب تأريخ دخوله المنصورية في سنة ٣٣٧هـ / ٤٨ - ٩٤٩م إلى القضاة ، وقارن ابن حوقل الذي يحدد التاريخ الذي أخذنا به بدقة ، ويصف المنصورية بأنها من طور القيروان أي من ضواحيها الخارجية . وقارن عيون الأخبار ، ص ٢٩ - حيث الإشارة إلى أن ولي عهد المرسل لحق به هناك .

(٢٣) انظر ابن حمادة ، ص ٣٤ - حيث أسماء قصور : الإيوان ، الكافور ، التاج ، الربحان ، اللضا ، الخلافة ، الخورق ، وغيرها . وانظر للدولف ، المارة والفنون في دولة الإسلام ، ط : الاسكندرية ، ١٩٨٥ ، ص ٣٦٩ - ٣٧٠ .

(٢٤) انظر سليمان مصطفى زبيس ، المهدي ومصرية منصورية ، المجلة الآسوبة (J.A.L. CCXIV) سنة ١٩٥٦ ، ص ٨٤ - ٩٢ (عن المنصورية) .

اصول الحكم عند المنصور :

المهادنة والوفاق :

مغزى بناء المنصورية :

بناء المنصورية يعتبر رمزا لنظام حكم جديد ، فاعاصمة الجديدة بالنسبة للدولة نوع من تغيير الزى القديم بزى حديث . يغير من الهيئة الى ما هو افضل . ولما كان المقام في المنصورية بدلا من المهديّة يعنى العودة الى القيروان ، فان هذه تمنى بالتالى الوثوق بين نظام الحكم الفاطمي وبينه أهل العاصمة الافريقية المريقة . وبناء على ذلك فان ما يقال من أن المنصور أساء الى أهل القيروان بعد ظفره بأبى يزيد ، وأن محتهم معه بقيت حتى وفاته (٢٥) ربما كان المقصود بها ملاحقة بعض من كان لهم نشاط خاص مع أبى يزيد . فالفروض أن القاعدة الذهبية فى العمل عند المنصور ، وهى أعز نصيحة كن يقسمها أوئى عهده المزم ، تتلخص فى : « اعمل ما يسرك أن تقتدى به » (٢٦) . ويظهر برنامجها السياسى فى أول خطبة له فى عيد الفطر ، بعد اعلان ولايته للمهد ، وإيعاز القائم اليه بوصيته مما يعتبر عند الداعى ادريس : استقلالا بالأمر . وظهورا من السر الى الجهر (٢٧) . فكان أول ما بدأ به المنصور ، بعد البسلة والحمد له والتشهاد ، هو « طلب المغفرة من الناس » ، وحثهم على الحفاظ على الدين - ضمير المسام الحق . وفى ذلك قال الشاعر محمد بن أحمد الطرزي :

يقى لنا أن ننصف الفخر والمجدنا ونكثر فيك الشكر لله والحمد (٢٨)

الكرم والتواضع :

والمنصور يتخذ الكرم وبذل المال مبدءا أخلاقيا فى الحكم . فهو ينطى كتمان وفاة أبيه القائم بكثرة الصلوات (٢٩) ، كما أخرج بهذه المناسبة الصدقات فى المساكين والفقراء والمحتاجين (عيون الأخبار ، ص ١٥٨) . وهو بمناسبة انتصار يوم الجمعة بالقيروان (١٣ المحرم سنة ٣٣٥ هـ / ١٤

(٢٥) ابن عذارى ، ط : بيروت . ج ١ ص ٣١٣ .

(٢٦) المجالس والمسايرات ، ص ٩٦ - فاعمل من الأعمال ما يسرك أن يقتدى بك فيه .

(٢٧) عيون الأخبار ، ص ١٥٩ .

(٢٨) عيون الأخبار ، ص ١٥٧ .

(٢٩) المجالس والمسايرات ، ص ٩٦ .

أغسطس ١٩٤٦م ، يعلن عن طريق حاجبه جعفر بن علي من اعلى منبر النيروانه الاعفاء العام من ضرائب سنة ١٣٣٥ هـ / ٤٦ - ١٩٤٧م ، من العصر « ضريبة الأرض » ، والصنفة (الزكاة) وجميع اللوازم من المسلمين والذميين . وعنا بهم ، وغوث نهم على عماره أرضهم وبواديسهم . كما تقرر ألا تؤخذ منهم الضرائب في السنوات التالية الا حسبما تقتضي القوانين الشرعية : عينا من نوع الانتاج ، سواء كان نباتيا أو حيوانيا(٣٠) . والمنصور لا يكتفى بالعفو عن أحمد أخى أبى يزيد عندما طلب الأمان ، بل يهديه الخلع ، ويعطيه ألف درهم (عيون الأخبار ، ص ٢٨٩) . وهو يبدأ عهده بعد ذلك بالعفو عن المحبوسين فيطلق سراحهم من السجون (عيون الأخبار ، ص ١٦١) . ويظهر تعاطفه مع الضعفاء من الناس وتواضعه وعدم تعاليه في رده على والده عندما أوصاه بخادمه (المملوك) جوذر ، اذ قال له : « هل جوذر الا واحد منا »(٣١) ، فكانها دعوة « الاخاء والمساواة في ذلك العصر الوسيط » ومنذ ذلك الوقت ارتفع شأن جوذر ، اذ ولاء المنصور المهدي العاصم وقتئذ ، وجعل له الحل والربط في جميع الأمور (عيون الأخبار ، ص ١٦١) . فكان جوذر بذلك أصبح « الحاكم » العام على البلاد كلها نيابة عن الامام ،(٣٢) .

اقامة العدل :

وإلى جانب الكرم تتمثل سياسة الوفاق في اقامة العدل ، الذى به يحيا العام ، كما تقتضى به أصول السياسة المدنية(٣٣) . وتمثلت العدالة

(٣٠) أنظر عيون الأخبار للداعى ادريس ، ص ١٩٥ .

(٣١) سيرة الأستاذ جوذر ، ص ٤٤ ، عيون الأخبار ، ص ١٥٨ .

(٣٢) أنظر سيرة جوذر ، المقدمة ص ٦ - حيث كانت كتب المنصور ترد الى المهدي باسم القائل وهي في الحقيقة لجوذر . وبه النصر على أبى يزيد كافا المنصور جوذرا لعتقه وشرقه بلقب « مول أمير المؤمنين » ، وهو اللقب الذى لم يشاركه فيه سوى جوه الصلح بعد فتح مصر على عهد المنصور ، وأن احتفظ بالصدارة . فكان ثالث رجل في الدولة بعد الامام وولى العهد ، فكانه في مرتبة الوزير التى لم تكن معروفة وقتئذ ، الى غير ذلك من مراتب التشريف التى حباها بها المنصور ، من : اثبات اسمه على الطرز ، والركوب في موكب رسمي ، والجلوس على مائدة الامام ، وفي ذلك أنظر النص ص ٣٩ (جوذر صاحب بيت المال ومستودع المنصور) ، ص ٤٤ (استخلاف جوذر على سائر البلاد) ص ٥١ (علق جوذر وتلقبه) ص ٥٢ (اسم جوذر على الطرز واليسط) . ص ٦١ (رسالة المنصور الى جوذر في أهل مصر) .

(٣٣) أنظر كتاب اليهود وسر الأسرار ، نشر وتحقيق عبد الرحمن لدوى ، ط ٠ دار الكتب ، القاهرة ١٩٥٤ ، ص ١٣٦ ، وقارن ابن خلدون ، المقدمة ، تحقيق على عبد الواحد ،

أيام المنصور في شخصية النعمان بن محمد بن حيون الذي عين قاضياً بالناصرية الجديدة المنصورية ، بعد افراخ من بناتها ، مع القيروان وكل أعمال إفريقية ، و « جميع ما استولت عليه انملكه العلوية ، بدعوة الشريف الفاطمية » (٣٤) فكانه المسئول عن القضاء في كل بلاد . مثل قاضي القضاة في المشرق العباسي . وبهذه المناسبة كان نهى المنصور للقاضي النعمان عن تقبيل الأرض بين يديه ، وهو ما يعتبره الفاطمي المخلص في خدمة الأئمة . أمراً غير ملزم لأنه اختبار بمثابة النهي عن المعروف (٣٥) . أما عن ساحة القضاء فكانت سقيفة القصر الخلفي التي لم تتسع وقتئذ لوقوف جميع المتقاضين وخاصة النساء منهم ، والضعفاء الذين لا يتحملون مزاحمة الرجال لهم ، الأمر الذي دعا القاضي النعمان الى عرض المسألة على ولي العهد المعز الذي تدخل لدى والده الامام حتى صدر توقيع المنصور بالمال اللازم لبناء موضع فسيح يصل فيه الناس الى القاضي دون معاناة (٣٦) . ويصل اهتمام المنصور بالقضاء الى حد تأنيب النعمان الذي كان يرجع اليه في الصغيرة والكبيرة ، واتهامه بالتقصير نتيجة لهذا الضعف الذي بدر منه ، فكانه أراد له أن يتشدد في أحكامه حفاظاً على هيئته كقاضي ، وأن يكون المرجع الأخير في تلك الأحكام حتى يتحقق للقضاء ما يرجى له من نزاهة واستقلال (٣٧) .

إعادة الثقة مع الكتاميين :

وتظهر سياسة الوفاق هذه في أجلى معانيها ، في العمل على إعادة الثقة بين الدولة وبين أتباعها الأوائل من الكتاميين الذين انشربحت وحدتهم بشوكة أبي يزيد الذي نجح في استمالة بعضهم اليه مثل بني كملان . فالمنصور يرد الاعتبار الى قبائل كتامة الذين أظهروا بدورهم استعداداً طيباً للعودة الى أنس الطاعة والبقاء في الخدمة ، الأمر الذي يعنى تقوية « الجبهة الداخلية » كما يقال الآن ، من غير شك ، فالمنصور بالغ في تحريض

(٣٤) عيون الأخبار ، ص ٣١٥ .

(٣٥) انظر المجالس والمسايرات ، ص ٥٧ - ٥٩ ، وانظر نما سبق ، ص ٢٠٠ و ١٥٥ .

(٣٦) المجالس والمسايرات ، ص ٦٥ ، ٧٠ .

(٣٧) المجالس والمسايرات ، ص ٧٥ - وهنا لا بأس من الإشارة الى ما يذكره القاضي النعمان (ص ٣٤٨) من تحامل القرض بن علي لما ولاه المنصور قضاء إفريقية ، وكيف أنهم ربحوا الشكائم في شأنه ، فكان يقول ان ذلك كان السبب في تأنيب المنصور له . الأمر الذي دعاه الى الشكوى الى المعز ولي العهد الذي هدأ من روعه وبين له انه اهل للثقة فيه .

استكثامين على الانحلاص للدولة ، وبسألخ في مديحهم الى حد القول :
« لو أعداؤنا في الجنة لاختار الكتاميون النار » (٣٨) .

ونظهر تلك المحابة لكتامة ، ودعوتها الى التمسك بالطاعة في الكتب التي كان يرسلها اليهم المنصور بعد القائم ، أثناء الثورة الزناتية ، وكذلك في الخطب التي كانت تلقى من أعلى المنابر يوم الجمعة أو في المناسبات المختلفة . ففي خطبة القائم التي ألقاها القاضي أيام حصار المهديّة ، تذكر لكتامة بما مضى عليه أبائهم من لزوم الطاعة والمجاهدة لله ، وانهم « خبيثة الله لهذا الحق المحمدي الفاطمي المهدي » وانهم « كحواري عيسى وأنصار محمد » ، فهم « أبناء المهاجرين والأنصار والأوليين السابقين المقربين » (٣٩) . وفي خطبة المنصور التي يعلن فيها موت أبيه القائم يصف كتامة بأنهم أهل الدعوة وأنصار الدولة ، الذين فضلهم الله على كافة الخلق في غرب ومشرق ، « اذ بصركم والناس عميان واذا هداكم والناس ضلال الى دينه ونصرة حقه وطاعة وليه » . وهو يعلن في الختام : « اللهم اني أصبحت راضياً عن كتامة لاعتصامهم بحبك وصبرهم على البأساء والضراء في جنبك ، تمسدا لنا واعترافا بفضلنا ، وأداء لما افترض الله على العباد لنا ، وتوسلا اليك بطاعتنا ثم يأتي الذعاء لهم بمضاعفة حسناتهم ومحو سيئاتهم ، وحشرهم في زمرة النبي الذي دانوا به والولي الذي والوه » (٤٠) .

اما عن كتاب القائم الى الكتامين بعد سقوط القيروان ، فهو موجه الى جماعة لهيصة يخبرهم بما سبق أن وجه اليهم من الكتب ، وبأمرهم بالاسراع في الخروج لمهاد الفاسقين الكفرة ، الذين ظفروا بالاريس والقيروان بنفاق أهل أفريقية ، وغدرهم بخليل في القيروان ، ويأخذ عليهم تشاقلهم عن القسوم ويحذرهم من ذلك ويرغبهم في ابتغاء رضا الله وحمد أمير المؤمنين (٤١) . وكتاب المنصور الى كتامة بتاريخ ٢٩ ذي القعدة سنة ٣٣٤هـ / ٣ يولية ٩٤٦م بعد انتصار « يوم الجمعة » بالقيروان ، يشير فيه الى تتابع كتبه اليهم لما فيه رضا سيدهم (القائم) الذي رضا من رضا رب العالمين وتشاقلهم . وهو يزجرهم ويشبههم بأشباه الرجال ويهددهم بعلم الكتابة

(٣٨) المجالس والمسايرات ، ص ٢٠٣ .

(٣٩) انظر سيرة جود ، ص ٥٤ ، هيون الاخبار ، ص ١٢٠ - حيث النص خطأ على انه

الاضي هو المروزي (محمد بن محمد) .

(٤٠) سيرة جود ، ص ٥٩ .

(٤١) عيون الاخبار ، ص ١١٢ - ١١٣ .

اليهم بعد هذا ، ويرجو لهم التوبة (عيون الأخبار . ص ١٩٧ - ٢٠٠) .
وعما ورد في خطبه المصطفى . أول شوال سنة ٣٣٦ هـ / ٢ أبريل ٩٤٨ م ،
نص المصطفى خارج المدينة ، حيث اجتمعت ابعائله الامامية . من : الشيعة
وولى العهد المعز وخلفه أفراد العائلة المهدية على طبقاتهم من : الأعمام ثم
الأخوة وأبناء الأخوة . وبعد النواح على الوالد (القاسم) والجد (المهدي)
وجه المنصور الخطاب الى : أهل الدعوة من الأنصار من كتامة ، وذكر
ما اختصهم الله به من الفضل على كافة الخلق في غرب وشرق ، فبصرهم
والناس عريان ، وعلمهم والخلق جهال ، لكي يختتم الخطاب بقرا انه أصبح
راضيا عن كتامة لاعتصامهم بسبيل الله . وصدقهم على البساء والضراء ،
والدعوة لهم أخيرا برضاء الله عنهم ، ومضاعفة حسناتهم ، وتخليد المعز في
أعقابهم (عيون الأخبار ، ص ٣٠٣ - ٣١٠) - الأمر الذي سيزداد ثقلها
وضوحا على عهد المعز .

إعادة الحجر الأسود :

ومن أهم ما يدخل في سياسته التهذيب والوفاء ، عمل المنصور على
إعادة الحجر الأسود الى موضعه في الركن من الكعبة . الأمر الذي يعتبر نوعا
من التوفيق العام بين المغرب العاطفي والمشرق العباسي ، أي بين الشيعة
والسنة ، فهو أشبه بما يسمى أيامنا هذه الوفاق بين الشرق والغرب ينظمهما
الرأسمالية والاشتراكية . ففي سنة ٣٣٩ هـ / ٥٠ - ٩٥١ م قام المنصور
بإتصالات مفيدة مع القرامطة بالشرق ، انتهت برد الحجر الأسود الذي كان
قد خلعه سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م ، أيام الخليفة المطيع العباسي ، أي بعد غيبة
٢٢ (اثنين وعشرين) سنة (٤٢) .

الصراع في المغرب : (أنظر شكل ٤ ص ٢٠٩) :

ولكن سياسة الإدارة والوفاء بالنسبة للمشرق العباسي حيث الخلفاء
الضعاف وقتند ، لم يكن من الممكن ممارستها في المغرب البعيد اذ كان
الصراع على أشده مع الأمويين خلفاء قرطبة ، وكان الوقت هو عصر أعظمهم
عبد الرحمن الناصر الذي امتد حكمه من سنة ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م الى ٣٥٠ هـ /

(٤٢) أنظر ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٠٣ - حيث ترد روايتان احداهما
تقول بتحريك المنصور بنفسه الى بلاد المشرق لهذا الغرض - وهو ما لا يعرفه المؤرخون -
والأخرى تقول ان أخوة القرامطة هم الذين ردوه بعد موت أخيهما

٩٦٦م . وهكذا قدر لنصارح أن يستمر بين القيروان وقرطبة على عهد المنصور والناصر في المغرب الأقصى في كل جهات تادلا وتامسنا حيث البرغواطيين ، وفي فاس حيث المكناسيين من آل ابن أبي العافية ، وفي تاهرت ونكور وارشقول حيث الادارسة (من بني محمد) وبني صالح (العبد الصالح) ، وأخيرا في سجلماسة البعيدة حيث كانت أسرة الملوك من بني واسول قد غرست جذورها بعيدا في أرض الاقليم .



المغرب الأقصى

(شكل ٤)

برغواطة والزنتقة :

ففي منطقة تادلا وتامسنا ، غرب بلاد مصب بورجرج (أبو الرقراق) كانت أسرة البرغواطيين من بربر مصمودة التي نشأت نشأة خارجية أيام ثورة ميسرة سنة ١٢٢هـ / ٧٤٠م ثم اتهمت بالزنتقة عندما حاولت ترجمة القرآن الى البربرية ، كما نظن (أنظر ج ٢ ص ٤٣ وما بعدها) . وكان ملكها حينئذ: أبو الانصار بن عبد الله بن أبي عفير الذي حكم منذ مطلع القرن الرابع الهجري / ١٠م ، واقعيا في سياسته عندما والى عبد الرحمن الناصر ودخل في طاعته ، ونصح تولده : « أبو منصور » عيسى الذي ولي سنة ٣٤١هـ /

٦٥٢م ، وهي نفس السنة التي انتهى فيها عهد المنصور وبدأ عهد المعز ، بأن يسير على نفس سياسة الموالاتة لأمر الأندلس (٤٢) . والحقيقة أنه بسبب الموقع الجغرافي المتطرف فإن أمير الأندلس كان يكتفى من البرغواطيين بالإعلان بالولاء والطاعة ، الأمر الذي ظهر بجلاء على عهد الحكم المستنصر (بن الناصر) عندما أرسل أشهر الملوك البرغواطيين ، وهو أبو منصور عيسى بن أبي الأنصار عبد الله بن عفير ، رسوله المشهور « أبو صالح زهور البراغواطي » في شوال سنة ٣٥٢هـ / أكتوبر - نوفمبر ٩٦٣م إلى قرطبة ، فعرف بأصله الأسيرة وأحوال ملوكها عن طريق المترجم عنه باللسان العربي : عيسى بن داود المسطاسي (٤٤) ...

وبسبب المتنازع لم تكن بالفاطيين حاجة إلى بسط سلطانهم ، بل ولا نشر نفوذهم حتى بلاد البراغواطين في تادلا وتامسنا حيث كانت زندقتهن من شئون دول المغرب الأقصى وحدها ، ابتداء من الإدارة وحتى الموحدين الذين بنوا من أجل جهادهم ، مدينة الرباط - رباط الفتح - الحالية .

غمارة ودعاة النبوة :

ومثل هذا يقال عن حركة حاميم الغربية في بندا غمارة ، قرب نكور وأحواز طنجة وتطوان . وصاحب الحركة هو أبو محمد حاميم (حم) بن من الله من بني وجفوال ، والمشهور بالمقتري لدعائه النبوة ، كما تقول الرواية . وأظهر حاميم دعوته في موطنه بجبل قريب من تطوان (تيطاوان) وظهرت دعوته كحركة انفصالية بعيدة الانحراف عن الاسلام ، بفضل صبيحتها المحلية . فهي مبنية على عادات أهل المنطقة وتقاليدهم في أعمال السحر والشعوذة والتنبؤ بالغيب من أجل التحكم في حظوظ الناس ، مما كانت تقوم به العجائز من النساء ، مثل عممة حاميم الذي وقع تحت تأثيرها ، كما يظن . ومن تفصيلات الحركة التي يصفها الكتاب بالزندقة والتنبؤ .

(٤٢) البكري ، ص ١٢٧ - حيث صفة أبي الأنصار : أفضى شبه أسود الوجه ، فاصح بياض الجسم ، طويل اللحية ، يلبس السراويل والملحفة ولا يلبس الخيش ولا يحتم إلا فيه الحروب ، ولا يتم في بلده إلا القرباء . أما عن أخلاقه فكان طريفا يفي بالهدد ويحفظ الجار ويكتفى بترهب من حوله من القبائل بالفزو ، فتهاديه وتستألفه . وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٢١ .

(٤٤) أنظر البكري ، ص ١٣٤ وما بعدها ، وقارن الاستيعصار ، ص ١٩٧ وما بعدها . وقارن ابن عذاري ، ج ١ : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٨ .

يظهر انها تميل أصلا على الأخص الى الرخص والتساهل في تطبيق التعاليم ،
حما يتعلق بترجمة القرآن الى اللغة البربرية والصلاة والصوم والحج ، وفي
بعض أمور الطعام وآداب المائدة ، من حل وتحريم - وهي الأمور التي ربما
تحوّرت عند الكتاب مع مرور الوقت (٤٥) .

والهمم أنه اذا كان حاييم قد قتل سنة ٣١٥هـ / ٩٢٧م بمنطقة مصمودة
الساحل بأحواز طنجة ، فان ابنه عيسى الذي خلفه في زعامة المنطقة كان له
شأن ، كما يقول البكري ، دخل الأندلس على عهد عبد الرحمن الناصر ،
بمعنى موالاة الحركة الغمارية للأمويين في قرطبة (٤٦) .

غمارة والسحر في جبالها :

ويضيف البكري الى حركة حاييم ، حركة أخرى في جبل مكدسة من
بلد غمارة لرجل من السحرة يعرف بأبي كسية ، نسبة الى كساء الذي
يلتحف به ، ويخرج البرق من تحته عندما يلوح به . وينص الشكري (ص ١٠١)
على انه كان لبني الرجل وعقبه في القرن الخامس الهجري / ١١ م ، على أيامه ،
مشزلة رمزية على من سواهم . أما عن فاس وبقيّة مناطق المغرب من تاهرت
الى ملوية وما يدخل في نطاقها فقد ظلت موضع صراع ما بين قرطبة
والمهديّة على عهد المنصور بينما كانت سيجلماسة البعيدة خارج النفوذ
الأموي وكان لها وضعها الخاص . واذا كانت كفة الصراع قد مالّت بعد ذلك
الى ناحية المعز الفاطمي اعتبارا من سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م ، عندما قام جوهر
الضنقي بجولته المغربية الكبرى حتى سواحل المحيط ، فان اشتغال المعز
بأمور مصر والمشرق ، وما صاحبه من وصول الحكم المستنصر (ابن الناصر)
الى خلافة قرطبة ، خففت من حمية الصراع ، وألقت بتبعته في القيروان على
الزيريين ، خلفاء الفاطميين بالمغرب .

(٤٥) أنظر البكري ، ص ١٠٠ - ١٠١ - حيث النص على تليق حاييم . الذي وحسب
قرآنا بلسانهم وكيف جعل الصلاة صلاتين فقط ، وصوم يوم الخميس ونصف الأربعة على أن
تكون غرامة المخالف ٥ (خمسة) أوقار ، وتحديد العيد باليوم التالي من الفطر ، وتحديد
الزكاة بالشعر من كل شيء الى جانب إسقاط الحج والطهور والوضوء ، وتحريم الذكر من
الخنزير فقط وتركه الحوت (السمك) أي ذبحه . ونحوهم بقى الطيور عامة ؛ فارت
الاستبصار ، ص ١٩٢ ، ابن عذاري ، ظ : بيروت ، ج ٢ ص ٢٤٤ .
(٤٦) البكري ، ص ١٠٧ .

فاس ما بين مكناسة والأدارسة :

وفيما يتعلق بفاس (القرويين) التي كانت تمسكت بولاية حسن ابن قاسم اللواتي مع قبول البيعة للقائم بعد الصلح مع ميسور الصقلي ، فانها ظلت بوضعها هذا بعد عودة موسى بن أبي العافية اليها سنة ٣٢٥هـ / ٣٦ - ٩٣٧م ، اذ عهد بولاية عدوة الأندلس الى يوسف بن محارب الأزدى الذى مدنها ، بعد أن كانت حصونا - أشبه بجبهة قتال (أنظر فيما سبق ص ١٦٩) . ولا بأس أن يكون موسى بن أبي العافية قد قبل طاعة شكلية لا ظاهري وراها من قبل حسن اللواتي . وبذلك يكون الأدارسة قد تملكوا ما كان بيد موسى ، وقاموا بدعوة أبي القاسم الفاطمي ، كما تقول الرواية (٤٧) باستثناء مدينتهم التاريخية فاس . الأمر الذى لا يتنافى مع تنازل حسن اللواتي عن ولاية فاس الى واليها السابق أحمد بن بكر ، عندما قدم متكررا من المهدي بعد اطلاق سراحه سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م (٤٨) مع نهاية عهد المنصور وبداية عهد المعز ، وهى نفس السنة التى توفى فيها موسى ابن أبي العافية - حسب بعض روايات ابن خلدون (٤٩) .

والحقيقة ان الصراع ظل مستمرا بين الأدارسة وبين أبناء موسى بن أبي العافية الذين لم تنقرض دولتهم الا سنة ٣٦٣هـ / ٧٣ - ٩٧٤م ، على عهد محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن موسى الذى توفى سنة ٣٦٣هـ / ٧٣ - ٩٧٤م (٥٠) ، وان مالت الكفة الى صالح الأدارسة الذين لن يكتفوا بالدخول فى طاعة الأمويين بقرطبة ، بل بلغ بهم الأمر الى حد منازعة الأندلسيين خلافتهم فى قرطبة نفسها ، مع انهيار المرwanيين فى مطلع القرن الخامس الهجرى / ١١م .

(٤٧) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٦ .

(٤٨) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٦ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦ - حيث الاشارة الى الصراع بين المعز بن محمد بن خرد ومعين بن موسى بن أبي العافية ، وتدخل الناصر لاصلاح ذات البين بينهما بواسطة قاضية « مقدر بن سعد » ، وان كان لطاق البورى بن موسى ابن أبي العافية باشيه مدين بعد قراره من المسكر الفاطمي سنة ٣٣٥هـ / ٩٤٦م (بقيادة أحمد بن بكر) وانقسام البلاد منه ومع أخيه الآخر منقلد كان مما زاد فى تعقيد الأمور حتى اعتبرهم ابن خلدون « ثلاثة الاثاني » .

(٤٩) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٦ - وان قدم رواية أخرى تذكر ان موسى توفى قبل ذلك سنة ٣٣٨هـ / ٣٩ - ٩٤٠م وهى الرواية الراجعة .

(٥٠) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٧ .

بنو محمد الأدارسة : القاسم بن محمد « كئون » :

بعد فرار موسى الى الصحراء سنة ٣٢٤هـ / ٩٣٦م امام ميسور الفتى ، آلت الرياسة فى بنى محمد الأدارسة الى القاسم بن محمد المعروف بـ « كئون » (جنون) والذي ذاع صيته الى حد القول بأنه « ملك كل بلاد المغرب الا فاس » ، وكان مقره فى حجر النسر^(٥١) ، من بلاد أرشكول . والحقيقة أن الأدارسة هددوا النفوذ الأموى فى المغرب ، وخاصة عندما اعترفوا بسيادة أبناء عموماتهم الفاطميين ، فهذا ما أنزعج له الناصر حتى انه جهز وزيره قاسم بن محمد بن طلسم ، وجعله يعبر المضيق سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م الى المغرب لطرب الأدارسة من بنى محمد ، كما دعا الزعيم المرواوى : محمد بن خزر الى تقديم العون لعمساركه فى مهمتهم هذه^(٥٢) . وأتت الحلة بما كان يرجوه الناصر دون قتال ، وذلك أن الأدارسة من بنى محمد سارعوا بالدخول فى الطاعة ، وأرسلوا وفودهم يعلنون ذلك اليه بقرطبة^(٥٣) .

أبو العيش بن كئون :

أما عن كئون فقد تمسك بالندوة الفاطمية ، وظل يناجز خصومه من أنصار الأمويين الى أن هلك بقلعته « حجر النسر » سنة ٣٣٧هـ / ٩٤٨م . وقام بعده ابنه أحمد بن القاسم كئون الذى اشتهر بأبى العيش ، وهو من مشاهير النابغين منهم ، اذ عرف الى جانب شجاعته بفقته وعلمه ، وخاصة فى الأيام والأخبار ، الأمر الذى أدى الى اشتهاره بلقب « الفاضل » . وكان أبو العيش أحمد الفاضل له ميل للمروانية ، كما يقول ابن خلدون ، وهو مما تقضى به سلامة الحس من حيث خسارة الصفقة التى يشتري فيها صداقة البعيد بعدواة القريب ، كما نرى . وهكذا دعا الفاضل للخليفة

(٥١) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٧ - حيث النص على مشاركة اخيه ابراهيم له فى الرياسة قبل نبرغه ، وقارن أيضا ، ج ٦ ص ٢١٧ .

(٥٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ٢١٧ .

(٥٣) ابن خلدون ، ج ٦ ص ٢١٧ - حيث النص على أن أول من سارع الى ذلك منه .
 هر : أبو العيش ادريس بن عمر الذى نعت بأبنة محمد الى قرطبة فاحتفل لقدمه وأكد له المقد ، وكذلك فعل مع سائر بنى محمد الذين بعثوا بوفودهم الى قرطبة . وقارن الكرى .
 ص ١٣٠ حيث وفد على الناصر : حسن بن القاسم (جنون) وأخوه عيسى يوم الاثنين ١٢ من شوال سنة ٣٣٣هـ / ٢٩ مائة ٩٤٥م ، وتاليا فى ضيافة الناصر أكثر من ٣ اشهر ، الى صفر سنة ٣٣٤هـ / ٩٤٥م .

الناصر . وخطب له على منابر عمله وتقضى طاعة الشيعة ، مما أدى الى مبايعة أهل المغرب كافة الا سجلماسة ، بمن فيهم أهل فاس التي استعمل عليها محمد بن الحسن^(٥٤) . ومع ذلك فقد كان أحمد الفاضل يعلن الطاعة للناصر ولكنه كان في نفس الوقت غيورا على استقلال بلاده حتى انه رفض أن يمكن الناصر من طنجة وسبتة ، الأمر الذي تطلب من الناصر ترهيبه بالأسطول والزامه بالبقاء مع أقاربه من الأدارسة تحت الطاعة بمدنيته البصرة وأصيلة^(٥٥) .

الصراع فيما بين أتباع الناصر :

هذا ، كما كان الصراع يدور أحيانا بين أتباع الناصر « الأعداء فيما بينهم » ، كما حدث في سنة ٣٣٨هـ / ٩٤٩م عندما أدى الصراع بين البوري ابن موسى بن أبي الصافية وبين الحسن بن عيسى الذي لجأ الى أرشكول وهزيمة هذا الأخير وارساله الى الناصر بقرطبة^(٥٦) . ومثلما نجح الأدارسة

(٥٤) ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ٢١٧ ، وقارن ج ٧ ص ٨٨ - حيث ادعان أهل المغرب للناصر والمطبة له على المنابر من تأخرت الى طنجة ، ما عدا سجلماسة ، وقارن البكري (ص ١٢٩ - ١٣٠) الذي يرى ان « الفاضل » عالم الأدارسة هو : أحمد بن إبراهيم بن محمد الذي كان يلمه من أجابن بقبل حجر النسر الى مدينة سبتة ، أما فاضلنا - فاضل ابن خلدون - وهو أبو العيش (أحمد) بن جنون (القاسم بن محمد) الذي كان يلمه من أجابن الى فاس ، فهو أحمد الأكبر الذي اشتهر بالعلم ، وكان له علم وقدر بالمغرب ، وهو الذي استجلب الشاه بكر بن حساد ، ولكنه يعرف بـ « الكرتي » فكان الكرتي هو أحمد الأكبر ، والأفضل هو أحمد الأصغر ، وإن كانا متماصين - فالفاضل أحمد الأصغر - عند البكري - هو الشديد الميل الى خلفاء بني أمية - لامتداد أملاكه الى مسببة الداخلة في نواصم - وهو الذي فكر في دخول الأندلس مجاهدا عندما استشار قاضي الجماعة بقرطبة محمد بن عبد الله بن عيسى سنة ٣٣٢هـ / ٩٤٣م ، فأمر الناصر بتشجيعه على ذلك بالزهد بشرطه ببناء القصور له والمنازل على طول طريقه الى محلة بلاط حميد بأقصى الشرف ، وبنفقة يومية تقبل الى ألف مثقال . أما الكرتي أحمد الأكبر فقد وفد على الناصر من أخوته بني جنون : حسن وعيسى ، مما سبقت الإشارة اليه - هـ ٥٣ ص ٢١٣ .

(٥٥) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٨ ، وقارن ج ٦ ص ٢١٨ - حيث أشد طنجة من يد أبي العيش الذي بقي في أصيلا على يمة الناصر ، وأنتشر القرطاسي ، ص ٨٨ .

(٥٦) البكري ، ص ٧٨ ، وقارن مع ما ورد في البكري فيما بعد ، ص ١٤٢ - ١٤٣ - حيث الإشارة الى أسر الحسن سعيد أبي العيش (على ابن إدريس محمد بن سليمان) ، مؤسس جراوة حيث وقع بين يدي البوري بن موسى بن أبي العافية ، سنة ٣٣٨هـ / ٩٤٩م ، في حصن سمالوا ، قبل جراوة . وكان الحسن قد انتقل الى ذلك الحصن بأهله وماله وولده .

من بنى محمد فى الأخذ بشأهم من البورى سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م بأن
من موه فى موضع يعرف بـ « الشيخ » قى بلد مغيلة ، وغنموا ما كان فى
معسكره (٥١) . وكذلك كان الأمر فى سنة ٣٣٨هـ / ٩٤٩م عندما أجمع
الأدراسة من بنى محمد بن القاسم على هدم مدينة تطوان (تيطاوان) ثم
عودتهم بعد ذلك الى بنائها من جديد ، وهو ما أثار اعتراض أهل سببة
لما كان ينزل بهم من الضرر الذى يصيب مرافق مدينتهم . وهنا استجاب
الناصر لشكوى أهل سببة ، فسير قائده : أحمد بن يعلى سنة ٣٤١هـ /
٩٥٢م بالجيش الى سببة بغرض هدم مدينة تطوان ، وطلبه الى والى مدينة
تيجساس وقتله ، حميد بن يصل ، قائد الفاطميين الأسبق ، بالتقدم الى
سببة لمؤازرة أحمد بن يعلى . وفعلوا التقى القائدان فى سببة فى السنة
التالية ٣٣٩هـ / ٩٥٠م ، ولكن حميد بن يصل لجأ الى السياسة ففاوض
بنى محمد الأدراسة ، وانتهت المفاوضات الى رضوخهم الى مطلب الناصر ،
من التخلي عن مدينة تطوان ، وبعث ابنائهم الى بلاط قرطبة ، تعبيرا عن
الطاعة والولاء (٥٨) .

غلبة الناصر على المغرب ما عدا سجلماسة :

وهكذا غلب الناصر على بساطط المغرب وأذعن له أهله ، « وخطب
له على المنابر من تاهرت الى طنجة ، ما عدا سجلماسة (ابن خلدون ، ج ٧
ص ٨٨) ، الأمر الذى أدى الى ضعف بنى محمد حتى رأى أميرهم أبو العيش
أحمد الفاضل أن ينهى أعماله بالجهاد فى ثغور الأندلس حيث استشهد
سنة ٣٤٣هـ / ٩٥٤م ، بعد أن استخلف أخاه الحسن بن كنون فى عمله ،
وظل الحسن مواليا للناصر حتى وفاته سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م (٥٩) .
أما عن أحوال تاهرت وسواحلها فى نكور وأرشقول فلم تختلف كثيرا عنها

وهى المناسبة التى خلدها الشاعر بكر بن حماد ، فى قصيدته منها :
سئال زواجة عن فصال سيوفه ورماسه فى السارض المتهلل
عمت مغيلة بالسيف مذلّة وسقى جراوة من نقيع المنطل

(٥٧) البكرى ، ص ١١٧ .

(٥٨) البكرى ، ص ١٣٠ - ١٣١ ، وقارن ابن خلدون ج ٧ ص ٨٨ - حيث الإشارة الى
أن حميد بن يصل أوقع ببربر غمارة ، أناصر يحيى بن أحمد الفاضل .
(٥٩) ابن خلدون ج ٦ ص ٢١٧ - ٢١٨ - حيث النص على حسن استقبال الأفضل فى
الأندلس وبناء التصور له حقيقة وليس وعدا ، كما تريد الرواية المنقبة ، على طول ٣٠ مرحلة
الى الشفر كما أجرى عليه ألف دينار فى كل يوم . وقارن فيما سبق ، ص ٢١٤ وهـ ٥٤ .

فى فاس ومناطق امتداداتها فى تطوان وسببة وطنجة ، من حيث كونها منطقة صراع بين الأمازيغ الأندلسيين والفاطميين المغاربة مع قربها من الأندلس التى كان لها التفوق ، الأمر الذى ساعد عليه اضطراب البلاد الأفريقية بالثورة الزناتية ، ومحاولة أبى يزيد التحالف مع عبد الرحمن الناصر الذى لم يتردد فى إهتبال الفرصة وإرسال الإمدادات البرية والأساطيل البحرية لنجدته . ولكنه فى ذلك الوقت المتأزم من سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م كان والى تاهرت الفاطمى عبد الله بن بكار يستطيع أن يقطع الطريق على المعونة الواردة من الأندلس الى الثائر النكارى ، وأن يجهض عملية الانقاذ الناصرية لثورته (أنظر فيما سبق ، ص ١٨٦) .

اجتياح تاهرت باسم الناصر :

ولقد تمثل انتقام الناصر ، كما نرى ، فى زحف تابعه محمد بن خزر ، فى نفس سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م مع قومه المخراوين وعلى رأسهم ابنه الخير (بن محمد) ، وعمه عبد الله الى جانب يعلى بن محمد وقومه ، ونجاحهم فى اجتياح تاهرت باسم الناصر الأمازيغى ، وقتل عاملها عبد الله بن بكار . وأسر قائدها مسرور الحادم . وبذلك تقاسم المغرب محمد بن خزر وابنه الخير بن محمد مع يعلى بن محمد (١٠) . والمهم أن خضوع الأتباع من الكناسية (أبناء ابن أبى العافية) أو المخراوية الزناتية (أبناء محمد بن خزر) للناصر ، وما قام بينهم من تحالف لم يكن يمنع من الصراع فيما بينهم ، كما حدث بين : مدين بن موسى بن أبى العافية والخير بن محمد ابن خزر ، الأمر الذى اقتضى تدخل الناصر . (أنظر فيما سبق ص ٢١٤) فالمسألة لم تكن تتعلق بمصالح مستقرة من هذا الطرف أو ذاك ، بل كانت بمثابة انتهازية وردود فعل آنية عند كل الأطراف - وذلك خطيئة عصور التمزق والانفصال .

هكذا ولّى تاهرت أيام المنصور الفاطمى صلاح بن حبوس ، ولكنه لم يلبث الا قليلا حتى استجاب الى اغراء الدعاية الاموية فيما وراء البحر ، فترك ولايته وانضم الى الخير بن محمد بن خزر ، رجل قرطبة فى زناتة المغرب . وعندئذ عهد المنصور الى قائده مسرور الحادم بتاهرت ، ففسار مع أحد أعوانه القواد وهو : أحمد بن الرحالي ، اللذين اعتقلا لفترة من

(١٠) ابن خلدون ج ٧ ص ٢٦ - حيث النص على مسرور الذى عدلناه الى مسرور ، كما سبق لى ص ١٩٢ ومى ٧٦ قبلها .

الوقت قبل اطلاق سراحهما . ومع أن رواية ابن خلدون لا تنص على الشروط التي أدت الى ذلك ، فمن المستغرب انه يختم هذه الرواية بأن تاهرت هذه « لم تزل بعد لأعمال الشيعة وصنهاجة في سائر أيامهم » (العبر ، ج ٦ ص ١٢٢) ، فكان الاتفاق كأن لصالح المهزوم ! ولكن هناك رواية أخرى عن ابن خلدون ، في تاريخ بني يفرن (ج ٧ ص ٢٦) ترجع أن تكون هذه الأحداث قد وقعت سنة ٣٤٠ هـ / ٩٥١ م ، وهي السنة التي قبض فيها من قبل المنصور على محمد بن خزر (أخى محمد) وقتل عقابا له على موالاته من قبل لأبى يزيد ، كما وفد في تلك السنة فتوح بن الخير مع مشيخة تاهرت ووهران ، على الناصر بقرطبة فأكرمهم وأعادهم الى أعمالهم - بمعنى دخول تاهرت مع وهران في طاعة الناصر بدلا من المنصور الفاطمي ، وهو الأمر المقبول كشم لاطلاق سراح مسرور وابن الرحالي(٦١) .

سجلجلماسة : محمد بن الفتح والنسوة العباسية :

اما عن سجلجلماسة فتح لابن خلدون أن ينص على انها - دون بقية المغرب - لم تخضع للخليفة الناصر الأموي ، حيث كانت لها أسرتها الملكية المرينية المثلة في أسرة بني مدرار وأبناء واسول الذين رضى بهم الفاطميون حكاما للمدينة عندما افتتحوها على عهد المهدي لأول مرة . اكتفاء بتفسير الواحد من بني مدرار بأبن عمه . وهكذا خلف أحمد بن ميمون ابن عمه المعتز ابن محمد ثم ابن هذا الأخير ، وهو أبو المنتصر محمد سنة ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م ، على أواخر أيام المهدي لمدة عشر سنوات اذ خلفه ابنه الصغير المنتصر « سحكو » حوالي سنة ٣٣١ هـ / ٩٤٢ م ، على عهد القائم ، وكان تحت وصاية جدته التي كانت تدبر أموره ، وذلك قبل ثورة أبى يزيد . وهنا لم يرض بذلك أحد أبناء عمومته من أمراء الفرع الحاكم السابق وهو محمد بن الفتح بن ميمون (الأمير الأسبق) ابن مدرار(٦٢) .

والذي يفهم من قصة محمد بن الفتح أن الرجل كان انتهازيا في

(٦١) العبر ج ٧ ص ٢٦ ، وقارن ابن علدري ، بيروت ص ٢٧٩ - حيث الإشارة الى خروج حميد بن يضل من تاهرت سنة ٣٣٣ هـ / ٩٤٤ م ، وجوازه الى الأندلس ، وولاية ميسور الفتى (بدلا من مسرور الخادم) عليها وأسائه الى أهلها ، الأمر الذى جعلهم يلجأون الى محمد بن خزر الزناتي وابنه الخير وغندهم به وأسرهم ، قبل اضطراب المدينة وتقلب يمل بن محمد اليفرنى الزناتي عليها الى قنوم جرهم سنة ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م .

(٦٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٢١ .

سياسته التي كانت توجهها رياح الفتنة حسبا يكون اتجاهها . فلقد بدأ ثورته أيام القاسم سنة ٣٣١هـ / ٩٤٢م ، على ابن عمه الفتى الصغير هسيعينا بموسى بن أبي الصافية الذي كان يدعو للناصر الأموي ، لكي يؤازر بعد ذلك حركة أبي يزيد التي سعت الى تأييد الناصر أيضا . وعندما انتهت ثورة الزناتية بالفشل على عهد المنصور ، رأى محمد بن الفتح أن يواجه سخط الفاطميين عليه بالانضمام الى المعسكر العباسي ، والدعوة الى خليفة بغداد . وفي سبيل ذلك كان عليه أن يتصل من مذهب أهل سجماسة الصغرى ، الخارجي ، وأن يعلن الدخول في الجماعة على مذهب المالكية . ولكن الأمر انتهى في سنة ٣٤٢هـ / ٩٥٣م بأن اتخذ لنفسه اللقب الخلفي ، فتسمى بـ « الشاكر لله » ، وأضاف الى ذلك شعارات الملك الأخرى من اتخاذ البنود ، وضرب السكة باسمه ولقبه هذا . وبسبب جودة سبيكة تلك السكة ، حيث كانت سجماسة من أهم مراكز تجارة الذهب السودانية وقتئذ ، ذاعت شهرتها ، كما رفعت من شأن محمد بن الفتح من حيث حملت لقبه فكانت تعرف باسم « الدراهم الشاكرية » ، كما وسمته بالعدالة والخير (٦٢) ، الأمر الذي كان من الأسباب التي أدت الى ما اتخذه المعز لدين الله من اجراءات حاسمة في سبيل اعادة المغرب الأقصى الى الخضوع والطاعة .

نهاية المنصور :

وهكذا كانت سيادة بلاد المغرب البعيدة متنازعة بين الناصر الأموي ، والمنصور الفاطمي ، الذي وافته منيته في آخر شهر شوال سنة ٣٤١هـ / ٢٦ مارس ١٠٥٠م ، وهو في عنفوان التاسعة والثلاثين من عمره ، بعد ملك لم يطل الا الى ٧ (سبع) سنوات ، قضى معظمها في اطفاء نيران الثورة

(٦٢) البكري ، ص ١٥١ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣١ - ١٣٢ - حيث النقل من ابن حزم القرطبي الذي يصف الشاكر بالله محمد بن الفتح ، بأنه كان غاية في العدل ، وقارن المجالس والمسايرات ، ص ٤١١ .

الزناتية بقيادة أبي يزيد ، صاحب الحمام ، فلم يقدر له أن يستمتع طويلا
بثمرة انتصاره ، سواء في قصوره بالنصورية أو فيما حوله من الاستمتاع
بالتنزه في منطقة جالولاه الفنية ببساتينها وأزهارها ورياحينها في السنة
السابقة (٣٥٠ هـ / ٩٤٩ م) ، من حيث عاد مريضاً ، بسبب رقة حالته
الصحية ، مما سبقت الإشارة إليه ، على ما نظن (٦٤) .

(٦٤) انظر فيما سبق ، ص ١٩٦ ، وانظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٩٧ - ٤٩٨ - حيث
النص على أنه خرج متنزها سنة ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م إلى جالولاه فصادفه في طريق العودة برد
ومطر أدى إلى مرضه ، فوصف له دخول المسام - رغم ممارسته لطيبه اسحق بن سليمان
الاسرائيلي - فكان السبب المباشر لزيادة علته وولاته ، وقارن ابن خلدون ج ٩ ص ٤٥ .
وقارن ابن عذاري ج ١ ص ٢٢١ - حيث النص على أنه صلى عيد الفطر مريضاً في تلك السنة
التي خرج للتنزه فيها وهي سنة ٣٤٠ هـ / ١٠٤٩ م ، بمعنى أن مرضه طال لمدة سنة إلا صبح
» انه توفي في سلخ شوال من السنة التالية ٣٤١ هـ / ١٠٥٠ م . « وعن متنزهات جالولاه
نظر الاستبصار ، ص ١١٩ .

المعز لدين الله (أبو تميم محمد)
٣٤١ هـ / ١٠٥٠ م - ٣٦٢ هـ / ٧٢ - ٩٧٣ م
الانتقال الى عصر

ولايته :

ولد المعز بالمهدية في رمضان ٣١٩ هـ / سبتمبر ٩٣١ م على ٤٥
المهدي ، وكانت ولايته للعهد ، بمعرفة والده سنة ٣٤٠ هـ / ١٠٤٩ م ،
السابقة على ملكه سنة ٣٤١ هـ / ١٠٥٠ م ، بمعنى أنه ولي الأمر وعمره
٢٢ سنة (١) ، أي وهو على عتبات سن الرشيد الأولى .

شخصيته :

والجدير هو أشهر الخلفاء الفاطميين قاطبة ، لعدة أسباب ، أولها : أنه
أول من ملك مصر (٢) ، وبنى القاهرة التي ارتبط اسمها باسمه فهي
« المعزية » ، بعد أن بدأت باسم « المنصورية » مثل قصور صبرة ، صاحبية
القروان . وثانيها : أنه عالم الأسرة ومنظر مذهبا مما يظهر في كتب
القاضي النعمان (٣) . وثالثها : أنه واضح تراتيب الدولة الشريفة ومقعد

(١) ابن عذاري ج ١ ص ٢٢١ ، ط بيروت ج ١ ص ٢١٥ ، وقارن الخطط للمقريزي .
ج ١ ص ٣٥١ حيث رواه النعمان ، أولاها تنص على أنه ولد في النصف من رمضان سنة
٣١٧ هـ / ٩٢٩ م وأنه ولي وعمره ٢٤ سنة ، كما عند ابن الأثير أيضا ، ج ٨ ص ٤٩٨ ،
والثانية ج ١ ص ٣٥٢ ، وتنص على أنه ولد بالمهدية في ١١ رمضان سنة ٣١٩ هـ / ٢٧ سبتمبر
٩٣١ م .

(٢) ابن عذاري ج ١ ص ٢٢١ ، ط بيروت ج ١ ص ٣١٥ .

(٣) انظر افتتاح الدعوة ، ص ٣٣٨ - حيث ينص النعمان على أن المعز قام بأمر دعوته
بنفسه راجيا على ذلك ثواب الله ، غير مستكر ولا مستكف . وأنه أقام صلاة الأعيان وكثيرا
من الجلس والحلقة في ذلك بنفسه . ودليل تأييد الله أنه لم يكن له معلم ٥٠ غير ما أفضى به
ولي الله . وإن الله دل بذلك على توريث امامته . وذلك مما أثبتته في سيرته . وانظر المجالس
والمسايرات . ص ٢٤ (المقدمة) حيث الإشارة الى أن معظم كتب النعمان ألفت في عصر المعز
ص ٦٠ - حيث المعز مجتهد يستنبط الأحكام وص ٣٦١ - حيث يمتزم النعمان عرشه ككل
كتاب يكتبه في الدين والفتيا على المعز ، ص ٢٥ - حيث يحصل المعز على علم الأولين
والآخرين ، فالمعز يعرف علم الظاهر والباطن ، والمعلوم والرياضية والطب والهندسة .

رسومها ، مما يشهد به المقرئى ومن أخذ عنهم^(٤) ، وهو أخيرا مبتكر ، تسجل له الاختراعات وتكتب باسمه البراءات^(٥) ، وهو على الجملة جبار بيت الشيعة وفحلهم منذ أوليتهم^(٦) .

الصفح مع الخرم والحسم :

وكل ذلك يعنى ان المعز هو اعظم أفراد الأسرة الفاطمية على كل المستويات من سياسية ودينية وحضارية . أما على المستوى الشخصى فلا نعرف شيئا عن هيئته الجسمانية أو صفاته الأخلاقية والنفسية أو أسلوب حياته الأسرية باستثناء بعض الاشارات العابرة . من ذلك انه تتلمذ على يد أبيه المنصور الذى علمه الجدل والمناظرة^(٧) ، أو ما قيل من أنه كان أرفق بالناس من والده المنصور^(٨) . أما ما تؤكد الرواية من أن العلاقة الوثيقة بين المعز ووالده المنصور الذى أشركه معه فى جلائل الأمور كقتال فضل بن أبى يزيد ، بعد قتل والده ، فكان يصدر أوامره بقتال العصاة وعمره ١٧ عاما^(٩) ، الأمر الذى أدى الى اغماء المعز ، جزعا عند موت والده^(١٠) ، وأنه اقتدى بسيرة المنصور فى العفو عن العصاة حتى هدأت

ص ١٣٤ - حيث يأمر بتأليف كتاب فى النحو ، ص ١٩٩ ، ٣٦١ - حيث يتناقش مع نحرى ويمرس احجية لغوية ، ص ٢٢٤ ، ٤٤١ ، ٣٨٨ - حيث الحى على تعلم الحكمة ، والنس على أن تفادى الناس فى فهمها لا يحول دون تلقينها ، ص ٣٣٤ - حيث يتصلح كتابا فى تاريخ العباسيين وينتقد من حيث الاعتزاز بأعمال المهور واللب ، وانظر الاسلام لابن الخطيب ، ص ٥٧ - حيث يقول ابن هانى فى مدحه :
لولا حجاب دون علمك حاجز
والعقل علما والقياس دليلا

- (٤) انظر الخطط ، ج ١ ص ٣٦١ - ٣٦٢ ، وانظر فيما بعد ، ص
- (٥) مثل : القلم الخازن ، الذى يكتب بلا استمداد ، المجالس والمسايرات ، ص ٢٦
- (٦) المقدمة ، ص ٣٦٩ (النص) ، ومثل القفصين المبتكرين اللذين أعدما لابن واسول وابن بكر صاحبى سجللماسة وفاس - نفس المصدر ، ص ٤١٨ .
- (٧) الاعلام لابن الخطيب ، ص ٦١ .
- (٨) المجالس والمسايرات ، ص ٢٦ ، ١١٧ ، ١٣٣ .
- (٩) وذلك فيما يختص بالزحام فى سقاية القاضى النعمان بقصر المنصورى التى وسماها المعز - المجالس والمسايرات ، ص ٦٥ .
- (١٠) هيرن الاخبار للدهلي ادرى ، ص ٢٩٤ .
- (١١) المجالس والمسايرات ، ص ١١٢ وقارن ص ٤٦٩ - حيث رواية مأكسة نص على أن القائم جد المعز - كان يخشى عليه من تنكر والده المنصور له .

الروعت وسكن الناس^(١١) ، فمن الواضح أنه كان لا يتسامح مع من يخرج عن حدود الأدب في التعامل معه ، وبالتالي مع أفراد الأسرة المالكة ، مما عرف حديثا بالعيب في الذات الملكية - ان لم تقل إنه كان حقودا فيما يتعلق بهذا الأمر - فهذا ما نخرج به مما حدث لمظفر الصقلي الفير كان له فضل تعليمه الخط ، صغيرا - فلقد ضاق خلق الخادم مظفر ذات يوم وهو يخدم أميرنا الصغير ، فصدرت منه ، في ثورة غضبت أملت به ، كلمة بالصقلية علقت بذهنه ، وان لم يفهم معناها - وعز على الحليفة المعز ألا يفهم لغة من كان يتعامل معهم من الحشم والخدم ، وقرر لا أن يتعلم الصقلية فقط ، بل وسائر اللغات المعروفة في المملكة مما يعرض في البلاط من أفراد الحاشية أو من رجال الدولة ، من : البربرية والرومية والسودانية والصقلية - وذات يوم عرف المعنى القبيح للكلمة التي كان مظفر الصقلي قد تفوه بها أثناء خدمته له ، وكان الموت عقوبة الجراءة على العيب في الذات الملكية ، وبأثر رجعي أيضا - مما لا تعرفه الا القوانين الاستثنائية^(١٢) .

ومع ذلك فلا بأس أن تكون تلك الخصوصية هي السبب في التخلص من المملوك الصقلي الذي ارتفع شأنه كواحد من كبار القواد ، مثله في ذلك مثل مولاة الآخر قيصر - وفي ذلك تقول رواية ابن خلدون ان الأمر انتهى بأن غلب كل من مولييه : قيصر ومظفر على دولة المعز ، حيث استبدل أحدهما بالمغرب والآخر بالشرق ، فلم يكن أمامه بد من القبض عليهما سنة ٣٤٩هـ / ٩٦٠م ، وقتلهما^(١٣) . وهكذا يكون الغتيان ضحية تداخل أمور الدولة العامة في شئون الخليفة الخاصة ، اذ الحقيقة ان الخط الفاصل بين ما هو خاص وما هو عام لم يكن واضحا في نظم الدولة ، وقتئذ .

ومن الواضح ان المعز كان شديد الحساسية بالنسبة للافتئات على حقوقه وخاصة السياسية منها - فهذا ما يظهر فيما كان يراه في مناماته من خصومة العصاة والمساندين له ، وقد نزلت بهم الهزائم والنكبات (ما سبق ٢٤ وما يأتي ، ص ٢٣٧) الأمر الذي يشبع حاجاته النفسية من غير شك .

(١١) افتتاح الدعوة ، ص ٣٣٥ .

(١٢) الخطط ، ج ١ ص ٣٥٣ .

(١٣) العبر ، ج ٤ ص ٤٧ - هذا وأن ذكر ابن خلدون قبل ذلك (ج ٤ ، ص ٤٦) سفل كوال لباغاية من بلاد الزاب ، دون ذكر لمظفر كواحد بين سائر الولاة .

البساطة وحب العمل :

وَدُنَ المعروف من حياة المعز الحاصه ان مولده ابنه نزار (العزيز) كان في سنة ٣٢٥هـ / ٩٥٥م (ابن عذارى ج ١ ص ١٦٦) وان نشاطه الشخصى وثقافيه فى العمل كان مضرب المتل والقذوة التى يجب أن يهتدى بها رجال الدولة وكبار القواد من الكتامين ، لا يتمتعهم من ذلك تقلب الأحوال الجوية السيئة . فهو فى وقت البرد الشديد من فصل الشتاء يصحو مبكرا للنظر فى الرد على ما ورد الى ديوانه من الرسائل ، من المشرق والمغرب - فى ذلك الوقت من سنة ٣٤٧هـ / ٩٥٨م عندما كان القائله جوهر يعجب ببلاد المغرب غازيا حتى أقاصيها الغربية . وهو لا يمتنعكف الاستئناس برأى زوجته أم أولاده الأمراء . التى كانت ناهضة الى جواره ، وذلك عندما قرر استدعاء زعماء كتامة فى تلك الحالة الجوية الصعبة ، لكى يعرفوا ماذا كان يفعل الامام وقتئذ ، فى مجلسه البسيط ، المفروش باللبود ، وثيابه الخشنة المكونة من كساء فوقه جبة ، بدلا من أن تذهب بهم الأوهام وتندو ، ما بين التفكير فى تمتعه بمباهج الحياة من الأكل والشراب الرقيق والتقلب فى الثياب الناعمة والعطور الثمينة ، فى تلك الظروف الصعبة . والهدف النهائى الذى أراد المعز تربوى بصفته الامام المعلم ، وهو يقومه للزعماء الكتامين ليكون حافزا لهم على التقشف ، وخاصة فيما يتعلق بعدم الكلف بالنساء والاكتفاء بالزوجة الواحدة حفاظا على سلامة الجسم والعقل ، وضانا لحسن الخدمة والعمل (١٤) .

وقريب من هذا ما تقوله الرواية فى السياسة المالية وجمع الأموال التى كانت تتراكم فى ألوف الصناديق فى القصر الخلافي تحت اشراف المعز المباشر ، قبل استدعاء صاحب بيت المال ، أبى جعفر حسين بن مذهب ، الذى كان عليه مراجعة محتوياتها بمساعدة معاوتين من الموظفين فى بيت المال والفرشين ، وتسجيل كل ذلك فى دفاتره ، قبل ختم الصناديق بخاتم المعز نفسه وحملها الى خزائن بيت المال لتكون فى عهده تحت طلب الامام . والأمور هنا يتعلق بما كان قد جمعه المعز سنة ٣٥٧هـ / ٩٦٨م من الأموال اللازمة للنفقة على حملة فتح مصر ، والتى بلغ مجموعها ، حسبما رصده ابن مذهب ، ٢٤ مليون دينار (١٥) .

(١٤) انظر المخطوط ، ج ١ ص ٣٥٢ ، وقارن انماط الخلفى ، ج ١ ص ١٦٦

(١٥) انظر المخطوط ، ج ١ ص ٣٥٢ .

الزهد :

والهم انه رغم ما افاء الله على المعز من « الملك والسعة والبسطة واستقامة الامور » ، مقارنة بما كان عليه والده المنصور الذى عاش عصر الفتنة والتعب ، فلم يتمتع من الدنيا بما يتمتع به من يملك مائة دينار فما دونها » ، فان النعمان ينص على أن المعز « ما كان يتلذذ فى ذلك بكثير مطعم ولا مشرب ولا نكاح ولا طرب » ، فما كان تلذذه الا بالحكمة والتذكر بالمواظ على الحسنة ، الى جانب انشغاله بامور الدولة وصالح الرعاية .

برنامج العمل اليومي :

فهو يترك منزله من الصباح الى ديوانه حيث يبقى فى تصريف امور الدولة حتى وقت الظهر . وعندئذ يعود الى المنزل لتناول طعام الغذاء ، ويؤدى فرض الصلاة ، وياخذ قسطا من الراحة وقت الفيلولة . لكى يعود الى ديوانه بعد صلاة العصر ، لكى يبقى هناك الى الليل . وهو عندما يدخل الى داره بعد ذلك يصرف قدرا من الليل بصحبة خاصته فى النظر فى الكتب والعلوم والكتابة والتأليف . فذلك كان نظامه اليومي فى العمل ، باستثناء الأيام التى يخرج فيها للفرجة والتى غالبا ما تكون ايضا ، للاطلاع على احوال الناس والنظر فيما يصلح شئونهم(١٦) .

وكل ذلك يعنى ان نظام الحكم الذى طبقه المعز فى ادارة شئون دولته ، كان من ذلك النوع الكلى الذى يؤول كل شىء فيه الى الخليفة الامام ، من حيث هو مصدر كل السلطات بمعنى ان كل من حوله من رجال الدولة والحاشية ليسوا باكثر من اعوان يمكن له أن يستشير بأوائهم ، ولكن دونما التزام .

سياسة المعز المغربية ، ما بين الاقدام والتربص :

رغم الآمال العراض التى تربت على نهاية المقاومة الزناتية فى بلاد افريقية ، الأمر الذى يرمز له ترك المهدية تنعى من بنائها ، والعودة المذفرة الى ضاحية المنصورية بالقيروان ، فان مواجهة التدخل الأوربي فى المغرب المغربية ، وما ورائها من بلاد المغرب الأقصى والتحالفات التى عقدها

عبد الرحمن الناصر مع ملوك البربر وأمراء الإدارة ، تطلب المزيد من الجهد من جانب المعز الذي وقع عليه ذلك العبء ، شابا يافعا • والحقيقة انه لم تنقضى ست سنوات على اقامة المعز حتى كانت جيوشه المظفورة تكتسح بلاد المغرب الأقصى ، من أدناها الى أقصاها فلا تقف أمامه الا سبتة . حيث تبنت القوات الأموية أقدامها بعناد يمكن أن نتفهم أبعاده من حيث كانت سبتة باب العبور الى الأندلس • وكذلك تراوحت سياسة المعز المغربية - رغم قوتها - ما بين الخوف والرجاء ، فهو ينجز الحصوم في المغرب دون هوادة ، ويعمل في نفس الوقت بكل همة على فتح مصر ، أول مرحلة في سبيل تحقيق الحلم الكبير ، المتمثل في تصحيح ما ألم بتاريخ صدر الاسلام من الانحراف نحو الأمويين والعباسيين على حساب آل البيت من الفاطميين •

الصراع مع الأمويين في المغرب :

ولكنه قبل تصحيح مسار تاريخ المشرق البعيد كان على المعز أن يقوم ما أعرج من تاريخ المغرب المعاصر الذي مالت كفته لصالح عبد الرحمن الناصر الذي دانت له بلاد المغرب ، اثر الثورة الزناتية بعد أن كانت خاضعة كلها ، باستثناء سبجلماسة في أقصى الصحراء الجنوبية ، لأبي القاسم القائم ، جده (١٧) •

نفوذ الناصر في أرشقول وتامسنا :

والظاهر ان عبد الرحمن الناصر الذي حاول استغلال ثورة

(١٧) انظر ابن خلدون ج ٧ ص ٨٦ - حيث النص على أنه خطب وقتئذ لأبي القاسم على الخبير من مدينة تاهرت (بالمغرب الأوسط) الى مدينة طنجة (بساحل المروة) ، ما عدا سبجلماسة التي كانت حطنة مستقلة تحت سيادة بني مغوار - وقارن ابن حيان ، ج ٥ بتحقيق شالمبا وآخريين ص ٢٥٩ - ٢٦٠ - حيث الإشارة الى أن الأرواح كانت مخلقة من حيث الصراع عليها في سبيل السيطرة على منطقة الساحل في المغرب الأقصى على عهد المهدي سنة ٣١٧ هـ / ٩٢٩ م وما بعدها ، فينص محمد بن خزر في كتبه الى الناصر ، على أن مدينة تاهرت هي « قاعدة الشيعة ونقرة مشابها » • كما يذكر ابنه الخير بن محمد في مخاطبة الناصر بعد ذلك ، أخبار نزول أبي القاسم (عبد الرحمن) ولد الشيعي ، مبدل الايمان ، بالساحل لديهم ، وأنه (الخير) استرجع حصنا كان قد بنىه (القائم) هناك • وبذلك « ملأ الأرض منهم فليس لهم بالساحل مكان ، ولا منيقي ، ما خلت مدينة تاهرت » ، التي يستعها بدار المشرقيين ، وماوى الملحدين - وأنظر فيما سبق ص ٣٥ ، ٣٦ •

أبو يزيد إلى أقصى حد في سبيل توطيد أقدامه ليس في المغرب فقط بل وفي إفريقيه (ما سبق ص ١٨٥) رأى أن فشل الثورة يحتم عليه مضاعفة جهوده في رد الخطر الفاسطي بعيدا عن بلاده ، وذلك بمساعدة خلفائه من زعماء البربر والموالين له من الإدارسة . ففي سنة ٣٢٨هـ ٩٤٩م كان البورى ابن موسى بن أبي العافية يحقق النصر على الحسن بن عيسى (بن أبي العيش) الأدرسي في أرشقول ، ويبعث به إلى الناصم بقرطبة - علامة خضوع نهائي (١٨) . وفي نفس هذا الوقت كان يعلى بن محمد بن خزر اليفرنى (الزناتى) يمدن مدينة فكان (أو افكان) عم حساب تاهرت حيث انتقل إليها أهل معسكر تاهرت (١٩) . وامتد نفو الناصر إلى منطقة تامسنا ، وهي المنطقة الساحلية غرب سلا والرباط فيما بين أسافل نهري بورجرج وأم الربيع والتي كانت تقطنها قبائل برغواطة التي عرفت بأنها صاحبة زندقة أو ما يشبه الردة عن الاسلام (٢٠) والمهم هنا أنه عندما ولى أميرهم أبو منصور عيسى سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م تقول الرواية أن أباه أبا الانتصار الذى عرف بالسخاء والظرف وأنه لا يتعم إلا في الحرب كان قد أوصاه بموالة صاحب الأندلس (٢١) ، أى ملاراة واظهار الخضوع له ، مما يأتى ذكره .

خضوع الأدارسة في طنجة والعدوة المغربية :

وفي مطلع عهد المعز كان زعيما الأدارسة في طنجة والعدوة المغربية وهما الأخوان : أبو العيش والحسن بن كنون قد دخلا في طاعة الناصر . وكعلامة إخلاص له استأذنه أبو العيش في الجهاد في الأندلس فرحب الناصر

(١٨) البكرى ص ٨٧ .

(١٩) البكرى ص ٨٩ .

(٢٠) والحقبة أن هذه الزندقة التي بدأت في تنسابا حركات الموحدين الأولى بالمغرب . والتي تخلص في الاستقلال السياسى أو ما يشبه الحكم الذاتى ، مع تطويع الاسلام بصلة الكلية من حيث هو دين ودولة واقتصاد واجتماع إلى متطلبات الحياة في المنطقة وخاصة لما يتعلق بترجمة القرآن إلى اللغة البربرية وإداه الفرائض بنفس اللغة المحلية مع تطويع بعض أمور الأحوال الشخصية والمعاملات بما يتفق والمادات المتوارثة ، من : محاولة تحليل لم أنشئ الخنزير على أساس أن العصف في شكل الذكر ، أو المبالغة في تركية الحيوان عند الذبح كى تشمل السمك (الحوت) ، أو بتجليل الديكة على أساس أن صاحبها فحرا هو نوع من الأذان والدعوة إلى الصلاة الأولى ، إلى غير ذلك مما اعتبره الكتاب ديانة جديدة خارجة عن الاسلام . انظر البكرى ص ١٣٦ ، الاستبصار ، ص ١٩٧ - ٢٠٠ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٣٢١ - ٣٢١ (٢١) البكرى ، ص ١٣٦ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٣٢١ .

بإمر واحسن وفادته عنه مجيئه . ولكنه عتصما خرج الحسن بن كئون على الناصر ، بعد وفاة أخيه أبي العيش بالاندلس سنة ٣٤٣هـ / ٩٥٤م ، ودخل في طاعة المعز في المنصوريه ، كان رد الناصر عنيفا بقدر ما كان سريعا ، اذ غلب على بلاد المغرب بما فيها - أملاك الحسن ابن كئون (٢٢) - وفي نفس سنة ٣٤٣هـ / ٩٥٤م كان كلا من الزعيمين الزناتيين يعلى بن محمد بن صالح والحير بن محمد (بن خزر) قد دخلا في طاعة الناصر الأموي ، وكان يعلى قد ملك وهران منذ سنة ٣٤٣هـ / ٩٥٤م . ولما كان يعلى بالتحالف مع الحير بن محمد ، قد استولى على تاهرت من يدى كل من مسرور الفتى وعبد الله بن بكار سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م ، فان ملكه كان قد عظم بالمغرب بقدر ما كان يخطب للناصر على منابره ما بين تاهرت الى طنجة ، الأمر الذى استدعى من الناصر تولية رجال بيته (٢٣) .

هيمنة الناصر على سبته والادارسة في تطوان :

هذا ، كما كان الناصر يؤازر أهل سبته ضد الادارسة من بنى محمده الذين كانوا ينازعون البورى بن موسى بن أبى العافية منطقة مغيلة (٢٤) ، الأمر الذى أدى بالادارسة الى هدم مدينتهم تطوان (تيطوان) التى كانت منافسة لسبته وذلك سنة ٣٣٨هـ / ٩٤٩م ، وعدم تمكنهم من اعادة بنائها عتصما رغبوا فى ذلك بسبب اعتراض أهل سبته ، ووقوف الناصر بحزم الى جانبهم ، الأمر الذى انتهى بإرسال الجيوش لناصرتهم سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م ، مما أدى الى خضوع الادارسة ودفعهم لأبنائهم رهائن فى قرطبة فى نفس تلك السنة (٢٥) . ولما كان الزناتية من بنى خزر قد أصبحت لهم السيادة على فاس بصفتهم نواب الناصر الذى ولى عليها محمد بن الحير بن محمد اليفرنى (الزناتى) الذى رحل بدوره الى الاندلس .

(٢٢) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٩ .

(٢٣) ابن خلدون ، ج ٧ ص ١٧ - حيث الاشارة الى أمر مسرور ، ومثل عبد الله بن بكار الذى كان مطلوبا لقتله والد محمد بن صالح مع الاشارة الى اختطاف ماذنة القرويين سنة ٣٤٤هـ / ٩٥٤م بمعرفة أحمد بن بكر ، (ابن أحمد بن عثمان بن سعيد) الذى آلت اليه ولاية فاس من ابن عمه محمد بن الحير (ابن محمد بن عتيبة) عتصما نسله واستأذن فى الجهاد والرباط بالاندلس ، وعن الاستيلاء على تاهرت سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤م ، انظر ج ٧ ص ٢٦ .

(٢٤) الكرى ص ١١٧ - وان كان ذلك قيما بعد سنة ٣٤١هـ / ٩٥٢م عتصما هزمه .

(٢٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٣٦٧ .

باسم الجهاد ، كما فعل أبو العيش الأدرسي من قبله ، تاركاً ابن عمه أحمد بن بكر الذي بنى منار الجامع القروي سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٥ م ، وأبى عليها (١٦) ، كما كانت لهم السيطرة على إقليم تهرت ، فإن الناصر يكون قد غلب فعلاً أو كاد على كل بلاد المغرب ، كما يقول ابن خلدون (٢٧) .

سجلماسة تدخل في الدعوة العباسية :

أما عن سجلماسة فلم تكن قد استقلت فقط تحت رئاسة ملوكها القدامى المدراريين من بني واسول ، بل أن محمد بن الفتح الذي استولى على السلطة من ابن عمه أبو المنصور بن المعتز أنهى به الأمر إلى أن أجرى تحولات ثورية سريعة الإيقاع في أحوال سجلماسة ، وذلك أنه ترك مذهب الصفرية الخوارج الذي كان يعتنقه بنو مدرار ، ودخل في السنة على المذهب المالكي في سبيل الدخول في طاعة خلافة بغداد العباسية ثم لم يلبث أن اتخذ اللقب الخلافي عندما تسمى بـ « الشاكر لله » وضرب النقود - رمز السيادة والتي عرفت باسمه ، فهي « الشاكرية » (٢٨) .

الصراع البحري ضد الأمويين :

ولم يكن من الغريب أن يستشري ذلك الصراع بين الناصر والمعر ، من البر إلى البحر ، وإن حدث ذلك بمحض الصدفة ، وربما بدون قصد منهما . وإن كان الصراع في البحر بينهما يعتبر أمراً حتمياً من حيث أن كلا من الدولة الفاطمية والدولة الأموية الأندلسية كانت قوة بحرية بالامتياز ، نتيجة طبيعية لأوضاعهما الجغرافية ، من حيث أن لكل منهما سواحل طويلة على المتوسط ، أما في مواجهة الشواطئ البيزنطية شرقاً في مقابل كريت وصقلية وجنوب إيطاليا أو الشواطئ الفرنسية والإيطالية مع جزر كورسيكا وسردينيا المواجهة لشرق الأندلس ، إضافة إلى شواطئ المحيط من حيث كان يتهدد الأندلسيين الخطر النورماندي .

(٢٦) ابن خلدون ، ج ٦ ص ٨٨ .

(٢٧) البر ، ج ٦ ص ٨٩ .

(٢٨) البر ، ص ١٥١ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٤ ، ابن خلدون ، البر ، ج ٦

الصدام البحري قرب صقلية وفي سواحل الأندلس والمغرب :

وكان اول صدام فى البحر سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٤ م ، عندما مر مركب أندلسى بدير . كان قادما بمتاجر من الاسكندرية ، ببعض الجزر الافريقية الواقعة على سمت صقلية ، فوجد بها قاربا من قوارب البريد الفاطمية فى طريقه برسائل رسمية من صقلية الى المهدي . فخشى الأندلسيون ان ينذر اصل القارب بهم ، فأخذوا سكان (رجل) القارب ، كما طمعوا فى بعض الامتعة فاستولوا عليها ، ومنها حقيبة جلدية (خريطة) كان فيها كتاب عامل صقلية الى المزم (٢٩) . وكان من الطبيعى أن يغضب المزم لجرأة البحريين الأندلسيين ، رعية العدو الأموى فى الاعتداء على بريده البحري ، بين صقلية والمهدي ، فيما يمكن أن يعتبر بحق مياها فاطمية اقليمية . فامر باعداد قوات برية بحرية مشتركة يحملها أسطول صقلية بقيادة والى الجزيرة ، الحسن بن على نفسه ، وأن تكون مهمتها متابعة المركب الأندلسى الكبير حيثما كان ، والثار منه لقلته الشنماء . ولم يكن من السير على والى صقلية العثور على المركب المطلوب فى ميناء المرية بجنوب شرق الأندلس . ولم يكتف العسكر المزمى باحراق المركب الآثم الذى كان قد أرسى لثوه هناك ، بل انهم نزلوا الى البر بميناء المرية نفسه الذى يعتبر مجمع المراكب والأساطيل الأموية ، ودار صناعة السفن هناك ، فاستولوا على المدينة اجتياحا ، وأحرقوا ما بها من المراكب والمخازن ، وما كان فيها من المعدات البحرية ، من الصواري والعدد وانتهبوا جميع ذخائرها ، وعادوا جميعا الى المهدي سالمين (٣٠) .

(٢٩) المجالس والمسايرات ، ص ١٦٤ - ١٦٥ - حيث رواية النعمان هنا بدون تاريخ وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ١٢ - ٥١٣ (أحداث سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٤ م) - حيث النص على ان المركب الأندلسى الكبير ، الذى لم يعمل مثله ، كان لعبد الرحمن الأموى (الناصر) ، وأنه قطع على المركب الفاطمى الذى كان فيه رسول من صقلية الى المزم ، وأخذوا ما فيه وأخذوا الكتب التى الى المزم ، بمعنى أنها غارة مقصودة لم تات عرضا حسب رواية النعمان التى رجحناها .

(٣٠) المجالس والمسايرات ص ١٦٥ والبراهى ، وقارن ابن الأثير ج ٨ ص ٥١٣ (حوادث سنة ٣٤٤ هـ) - حيث الاشارة الى ان العساكر الفاطمية أخذوا المركب المجانى وفيه امتعة لعبد الرحمن (الناصر) وحوار مفتيات ، واقتتاح الدعوة ، النص العربى ص ٣٣٦ - حيث الاشارة الى احراق أساطيل المهدي ودار الصناعة بها ، مع التلميح فقط الى ان السبب هو « جور جاره بنو أمية » فى البحر الى المشرق دون امر اميرهم ، والترجمة الفرنسية ص ٤١٣ فقرة ٣٠٢ و ٢ - حيث تحديد تاريخ الواقعة سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٥ م (حسب تاريخ ابن الأثير بشكل عام) مع الاشارة الى لش بروستال ، أسبانيا الاسلامية ، ج ٢ ص ٧٠٦ .

وكان من الطبيعي أن يتمثل رد فعل عبد الرحمن الناصر في تجهيز أسطوله للقيام بعمل ثأري فنزلت مراكبه « في العام القابل » (٣٤٥ هـ / ٩٥٥ م) (المجالس ، ص ١٦٦) ، بقيادة غالب مولاة ببعض السواحل الأفريقية تخرب وتنهب ، ولكنه كان على الأندلسيين العودة إلى مراكبهم والرحيل نحو بلادهم عند مجيء القوات الفاطمية ، بعد مناوشات خسر فيها كل من الطرفين أعدادا من القتلى . وعندما عاد الأندلسيون في السنة التي تليها (٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م) ، في ٧٠ (سبعين) مركبا ، فاجأوا بها مرسى الحزر في المغرب الأوسط ، قبل أن يواصلوا المسيرة إلى جهات سوسة في ساحل القيروان ثم طبرقة (طرنة) في سواحل برقة (٣١) .

وامام تهديد عبد الرحمن الناصر لوجود الفاطمي في المغرب الأقصى وغاراته البحرية التي وصلت إلى سواحل برقة ، وجراة أمير سبجلماسة المدرازي على اتخاذ المقلب الخلافي ، فكانه أراد - دون قصد - أن يزيد في تقمت الخلافة إلى أربع « خلافات » بدلا من ثلاث ، كان على الحز أن يتخذ اجراء عسكريا رادعا يعيد به السلطة الفاطمية إلى منطقة العدو مقابل الأندلس ، ويعطى له الثقة في نجاح ما كان يخطط جديا له منذ ذلك الوقت من فتح مصر .

(٣١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥١٣ (أحداث سنة ٣٤٤ هـ / ٩٥٤ م) وقارن رواية النعمان في المجالس والمسائرات ص ١٦٦ - حيث الإشارة إلى أن الأمر الذي أصابه الهلع نتيجة لما نزل بأصاغيله بالبرية على أيدي قوات الممزر لم يكن بتسمير مراكبه (ضد بلاد الممزر) بل أنه لما إلى الاستنصار بطائفة الروم الذي سير مراكبه مع المراكب الأندلسية والذي أخذ يساهم الممزر على عقد هدنة طويلة الأمد معه نظير الصرافة عن الأمور . والحقيقة هنا أن رواية النعمان تربط بين مراع الممزر مع النصارى وصراعه مع الروم في صقلية وجنوب إيطاليا (أنظر ص ١٦٧ و ١) التي انتهى بهدنة ، سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م ، ولمدة خمس سنوات ، الأمر الذي أدى أيضا إلى طلب الناصر الصلح مع الممزر ، أنظر فيما سبق . ص ٢٣ - حيث امتنع الممزر من الصلح بسبب اتخاذ الأمر المقلب الخلافي ، وقارن ص ١٩٤ - ١٩٥ حيث الإشارة إلى احتياج صاحب الأندلس على ما نزل باتباعه من البربر الذين أرسلهم لغزو بلاده عندما عطبت مراكبهم ، من الأسر والبيع بالكلاب ، حيث لا يجوز بيع أحرار المسلمين ، وهو ما رد عليه الممزر بأنه لم يبيع ذلك لأن عقوبتهم الشرعية هي القتل أو المن .

حملة معزية تفتح المغرب من أدناه الى أقصاه بقيادة الدندن جوهر الصقلي : ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م :

ولا ندري ان كانت سياسة التهدة تلك ، المتمثلة في الاحسان والترغيب قبل الاساءة والترهيب ، قصد بها المعز نشر « السلام الفاطمي » في بلاد المغرب قبل النقلة الى مصر ، أم أنها كانت تمهيدا لاجتياح المغرب الأقصى بمعز جوهر القائد ، واقضاء النفوذ الأموي عنه ، أم ان ذلك الاجتياح للمغرب البعيد (٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م) كان بمثابة تدريب أو مناورة تمهيدية للحملة التي كان على القائد الصقلي أن يقودها لفتح مصر سنة (٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م) . هذا ، ولو أن المنطقي أن نعتبر أن حملة جوهر المغربية هذه والتي صاحبه فيها زيري بن مناد ، تكملة للحملة التي قادها المعز بشخصه سنة ٣٤٢ هـ / ٩٥٢ م على جبل أوراس وبلاد الزاب ، والتي انتهت بالتقضاء على آخر أوكار المقاومة هناك ، بعد أن استأمن بنو كملان ، ومليلة من هواره ، ودخلوا في طاعة المعز ، كما استأمن اليه محمد بن خزر بعد قتل أخيه معبد (٣٢) .

أما عن السبب المباشر لتسيير حملة جوهر سنة ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م عند ابن خلدون ، فهو ما بلغ المعز من مداخلة يعلى بن محمد اليفرنى للأمويين من وراء البحر ، وبالتالي نقض أهل المغرب الأقصى لطاعة الشيعة (٣٣) .

تاهرت :

والمهم أن المعز سبر الحملة التي توصف بأنها جيش كثيف (ابن الأثير ج ٨ ص ٥٢٤) ، يزيد عدده على ٢٠ (عشرين) ألف رجل (٣٤) ، وعلى رأسها القائد جواهر الذي كان قد عظم شأنه عند المعز حتى بلغ رتبة الوزارة ، كما يقول ابن الأثير ، فكانه نائبه في تلك الحملة ، وبصحبته جمع من كبار القواد ، منهم : الزعيم الصنهاجي زيري بن مناد ، صاحب أشير ، وجعفر بن علي صاحب المسيلة (٣٥) . وكان وصول الحملة الى تاهرت دفعة

(٣٢) المعبر ، ج ٩ ص ٤٦ ، وقارن المؤتى لابن أبي ديثار ، ص ٧٤ - حيث الإشارة الى ان زيري بن مناد حضر مع المعز لدين الله عند دخوله للمغرب سنة ٣٤٢ هـ / ٩٥٢ م ، والتي استعمله المعز بدمها على أشير وما والاها .

(٣٣) المعبر ، ج ٤ ص ٤٦ .

(٣٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٩ .

(٣٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٤ ، ابن خلدون ، ج ٤ ص ٤٦ .

واحدة ، دون عمليات عسكرية جانبية ، يعنى جدوى حملة التهدة التى قادها المعز فى السنوات السابقة فى جبل أوراس وبلاد الزاب . ويظهر ذلك فى استسلام يعلى بن محمد بن خزر الذى يعنى انتظام الأسرة جميعا فى صف المعز بدلا من عبد الرحمن الناصر .

ولكن خضوع يعلى كان مؤقتا اذا لم يلبث أن انتهز الفرصة وخالف القائد الفاطمى لاجئا الى مركز قيادته فى بلده فكان (أو افكان) بالقرب من تلمسان (ما سبق ، ص ٢٢٦) ، حيث طارده جوهر الى هناك ، وخرب المدينة ، ونجح فى القبض عليه وعلى ولده (٣٦) ثم انه قتله وبعث برأسه الى المعز بالمنصورة بالقيوان ، فى جمادى الآخرة ٣٤٧ هـ / سبتمبر ٩٥٨ م . حيث عرض عليه مع رأس أخيه (٣٧) .

هذا ، ولو ان ابن خلدون يورد روايتين أخريين ، احدهما تقول : ان جوهرًا تقبل اذعان ازعيم الزناتى يعلى وهو يضمم الفتك به ، وأنه فعل ذلك يوم خروجه من البلدة ، على أيدي الاتباع من الكتامين والصنهاجيين . لكى يتبدد دمه هدرًا ، الى جانب تخريب مدينة « إيفكان » . أما الرواية الأخرى فتتص على أن الفتك بيعلى كان بناحية شلف ، وأنه بمقتله لم يجتمع بنو يفرن الا بعد حين على ابنه يدو بالمغرب ، وأن الكثير منهم لحقوا بالأندلس (٣٨) . وكان لمقتل يعلى رنة حزن شديدة لدى الناصر الأموى ، حسبما ينص على ذلك القاضى النعمان ، بحيث تبدد العسكر الأندلسى الذى كان فى مرحلة الاستعداد فى المرية لمبور المضيق ونجدة يعلى (٣٩) .

سجللماسة :

ومن تاهرت اتجه جوهر بجيوشه نحو فاس التى كان يليها أحمد بن بكر (الجذامى) خليفة محمد بن الحير بن محمد اليفرنى الزناتى ، الذى كان حليفًا للناصر الأموى فى قرطبة ، فولاه على فاس ثم انه عندما سسار الى الأندلس كالجهد عهد بفاس الى أحمد بن بكر ، الذى خلص له الأمر بعد وفاة

(٣٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٤ - حيث الاشارة الى ان أصحابه هم الذين ثاروا بعد القبض عليه .

(٣٧) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٩ ، المجالس والمسايرات ، ص ٢٧٥ .

(٣٨) العبير ، ج ٧ ص ١١٧ - ١١٨ - حيث « يدوى » بدلا من « يدو » .

(٣٩) المجالس والمسايرات ، ص ٢١٧ - ٢٧٥ .

محمد بن الحبر بالأندلس سنة ٣٤٣ هـ/ ٩٥٤ م ، فخلد اسمه هناك في السنة التالية ٣٤٤ هـ/ ٩٥٥ م ببناء مثذنة (صومعة) جامع القرويين (٤٠) . هذا ولو أن ولدى موسى بن أبي العافية ، وهما : مدين الحليف السابق لأحمد بن بكر ، والبورى ، الذى كان فى سنة ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م فى طاعة الناصر ، كانا ينازعان أحمد بن بكر ولايته لفاس ، حيث تنص رواية ابن خلدون على أن البورى توفى وهو يحاصر أخاه مدين بفاس (٤١) .

والمهم أن أحمد بن بكر قرر المقاومة فى فاس ، فأغلق أبوابها ونجح فى الدفاع عنها أمام هجمات القوات الفاطمية ، الأمر الذى دفع جوهر إلى الاستماع إلى نصيح الناصحين له من أمراء الأدارسة الفاطميين من أقصى المنطقة (السوس) ، الذين أتوا إليه مرحبين وبالهدايا مهشزين ، بالأى بنهك قواه فى عمليات الحصار ، وأن يعجل قبل ذلك بالمسير إلى سجلماسة ، هدفه الأبعد (٤٢) .

ولم تكلف سجلماسة القوات الفاطمية الكثير من المعاء ، وذلك أن صاحبها ، محمد بن الفتح ، المتقلب بالشاكر لله ، خرج منها بمجرد علمه باقتراب جوهر ، إلى بعض حصونه القريبة ، والظاهر أنه بقى فى المنطقة متخفياً يتحسس الأخبار ، الأمر الذى انتهى بأن غدر به بعض خصومه (من مدغرة) فوقع فى أسر رجال جوهر ، وذلك فى شهر رجب التالى من نفس سنة ٣٤٧ هـ/ أكتوبر ٩٥٨ م (٤٣) .

فاس :

ومع قدوم فصل البرد كان على جوهر أن يقضى الشتاء فى المغرب وأن يستقبل العام الجديد (المحرم) ٣٤٨ هـ/ مارس ٩٥٩ م هناك .

(٤٠) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٨٨ .

(٤١) المبر ، ج ٦ ص ١٣٦ .

(٤٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٤ .

(٤٣) البكرى ، ص ١٥١ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٤ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٢٢ - حيث النص على أن جوهر قتل ابن واسول ، وهو غير صحيح ، وإن كان له الفضل فى تعديد التاريخ بشهر رجب .

سبّة وطنجة وتطوان :

ولا بأس أن يكون جوهر قد استغل تلك الفرصة ليؤكد النفوذ الفاطمي في المغرب الأقصى ، وبخاصة في منطقة العدو المواجهة لسواحل الأندلس ، في منطقة سبّة وطنجة وما وراءها ، وهو ما تؤكده رواية ابن الأثير التي تقول انه وصل الى البحر المحيط^(٤٤) ومن الواضح أن وصول جوهر الى منطقة العدو حيث كان الأدارسة يجاهدون في الحفاظ على سلطانهم في تلك المنطقة الشبيهة بالأرض الحرام بين المتحاربين من الأمويين الأندلسيين والفاطميين الأفريقيين ، عن طريق الميل مع من تميل كفتسه رجحانا ، من الطرفين ، وكانت كفة الناصر وقتئذ هي الراجحة ، كما سبقنا الإشارة . فالحسن بن كنون آخر ملوك الأدارسة بالمغرب ، والذي خلف أخاه أبا العيش (الذي توفي سنة ٣٤٣ هـ / ٩٥٤ م مجاهدا في الأندلس) بموافقة الناصر ، كان عليه أن يفر هاربا الى الأندلس^(٤٥) .

أما عن موقف بني محمد ، أصحاب تطوان (تيطاوان) من الأدارسة ، فالمعروف أنهم كانوا على خلاف مع أهل سبّة اتباع الناصر ، وانهم اضطروا الى هدم مدينتهم تيطاوان سنة ٣٣٨ هـ / ٩٤٩ م^(٤٦) ، وكانوا وقتئذ قد دخلوا في طاعة الناصر . ولكنهم عندما خرجوا على طاعته في السنة التالية ٣٣٩ هـ / ٩٥٠ م^(٤٧) ثم أرادوا إعادة بناء تطوان من جديد سنة ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م ، اعترض عليهم أهل سبّة من حيث أنه يضر بمصالحهم ، وذلك بتأييد من الناصر لهم . ولكنه عندما هددهم الناصر بما أرسله اليهم من قواته بقيادة : حمد بن يعلى ، وبما أصدر من الأوامر الى حميد بن يعلى ، صاحب تيجيساس ، قاعدة تلك الجهات ، تخلوا عن إعادة بناء تطوان ، بل وبعثوا بأبنائهم رهائن الى قرطبة حسب طلب الناصر ، في نفس السنة على أن يكون استبدالهم في السنة التالية : ٣٤٢ هـ / ٩٥٣ م . ولا نعرف ماذا كان موقف بني محمد الأدارسة من جوهر عندما حاول حصار سبّة ، ولكنه لم يقدر عليها على كل حال الأمر الذي اعتبره صاحب سبّة انتصارا على عسكر جوهر ، يستحق أن يكتب به الى الناصر^(٤٨) .

(٤٤) الكامل ، ج ٨ ص ٥٢٥ .

(٤٥) ابن خلدون ، ج ٨ ص ٨٩ .

(٤٦) البكري ، ص ٣٤ .

(٤٧) ابن خلدون ، ج ٦ ص ٢١٧ .

(٤٨) البكري ، ص ١٣٤ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٢ - ٢٢٣ .

فاس : سقوطها على يدى زيرى بن مناد الصنهاجى :

ومع تحسن الأحوال الجويه فى فصل الربيع ، كانت القوات الفاطمية تنجبه إلى نحو فاس ونضرب عليها الحصار - ونجحت مدينه المولى ادرىس . التى عرفت بشجاعة رجالها ، وقوة تحصيناتها وكثرة أطعمتها فى الصمود امام قوات جوهر ، كما أن أهلها أصموا آذانهم عن الاستماع الى رسائل المزعزعين اليهم بالاستسلام نظير الأمان(٤٩) ، فلم تسقط الا عندما نجح زيرى ابن مناد مع قومه الصنهاجيين فى مفاجأة أهلها ليلا ، باستخدام السلالم العالية لتسلق أسوارها من أذناها (الستارة) الى أعلاها ، وفتح أبوابها لكى يدخلها جوهر على رأس قواته حسب العلامة المتفق عليها ، وسط أصوات الطبول وأضواء المشاعل . ويسقط فى أيدي أحمد بن بكر الذى اختفى لمدة يومين لكى يقبض عليه ، وذلك فى رمضان من سنة ٣٤٨ هـ / نوفمبر ٩٥٩ م(٥٠) .

وهكذا بعد أن قضى جوهر فى المغرب حوالى سنتين ثبت فيها أقدام الفاطميين فى كبريات الحواضر التى عهد بها الى الأولياء هناك ، عاد وبصحبته صاحبى سجله سجد محمد بن الفتح الشاكر لله ، وفاس : أحمد بن بكر ، مشهرين فى قفصين كأننا قد أعدا لهما مسبقا ، بمعرفة الخليفة المزعز ، الخبر فى علم الحيل (الميكانيكا) . وإذا كان حمل أميرى فاس وسجله سجد الى المنصورية يرمز الى خضوع كل المغرب الأقصى بشطريه الشمالى والجنوبى ، من تخوم سبتة الى وادى درعة ، فان قلل الماء التى حملها جوهر ، وكان يسبح فيها سمك المحيط الأطلسى (البحر المحيط) ، كان رمزا لوصول الفتوح الفاطمية فى المغرب الى منتهاها ، حيث لا أرض وراء المحيط(٥١) . أما عن عاصمة المغرب الأوسط تاهرت ، فكانت حكومتها من نصيب زيرى ابن مناد ، جزاء له على ما أظهره فى تلك الحملة من البطولة وحسن البلاء ، وخاصة فى فتح فاس(٥٢) .

(٤٩) المجالس والسراير ، ص ٤٩١ - ٤٩٢ .

(٥٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٤ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٤ - ج ٧ ص ٨٩ - حيث

الإشارة الى فتح فاس سنة ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م .

(٥١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٢٥ .

(٥٢) ابن خلدون ، ج ٩ ص ٤٧ .

د بول شتمد بن خزر خى طاعة الفاطميين :

والحقيقة أنه اذا كان بعض بنى محمد بن خزر قد دخلوا فى طاعة الناصر الى جانب يعلى بن محمد بن صالح ، فالمعروف أن سياسة الناصر فى تقريب يعلى والمهد له بالمغرب واعماله ، الى جانب انعقد لمحمد بن يصل (المكناسى) على تلمسان وأعمالها ، كانت سببا فى مراجعه محمد بن خزر - رأس الزناتية الأكبر - لموقفه من الفاطميين ، ودخوله من جسد يد فى طاعتهم . فلقد وفد على المعز فى بداية خلافته سنة ٣٤٢ هـ/ ٩٥٢ م ، فآكرهم وأحسن اليه حتى أنه ظل مطيعا الى ما بعد عودة جوهر من حملته سنة ٣٤٨ هـ/ ٩٥٨ م . بعد ذلك كانت وفادة محمد بن خزر الثانية على المعز فى سنة ٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م ، حيث هلك بالقروان وقد تجاوز المائة من عمره . وهكذا ، فقد توفى عبد الرحمن الناصر خليفة قرطبة فى نفس تلك السنة ، وقد انتشرت الدعوة الشيعية بالمغرب ، فى مقابل تقلص النفوذ الاموى الذى لم يكن يتجاوز أعمال سبتة وطنجة(٥٣) . وبذلك كان على الحكم المستنصر العمل على تعديل ميزان القوى بما يسمح بدفع الخطر الفاطمى بعيدا عن حدود الأندلس ، الأمر الذى سوف يقع على عاتق محمد بن الخيزر (الزناتى) من الجانب الأخرى ، وعلى قريبه زيرى بن منذ الصنهاجى من الجانب الفاطمى(٥٤) ، الأمر الذى يعنى بواكب عهد الأسرة الزيرية فى أفريقية والمغرب الأوسط ، والعصر الصنهاجى على طول بلاد المغرب وعرضها وبذلك تبدأ عصور حكم الأسر المغربية البربرية ، بعد الأسر المشرقية العربية ، وهو ما سوف يتسحب على بلاد الأندلس أيضا ، وهو الأمر الذى سيتكرس على أيدي المعز خلال السنوات العشر التالية .

السنوات الأخيرة من العصر الفاطمى فى المغرب :

سياسة مزدوجة ينتهجها المعز : ما بين تأكيد الوجود ، والعمل الجاد من أجل الرحيل :

رجع جوهر الى أفريقية بعد حملته الكبرى فى المغرب ، وهو يحمل صاحبى فاس وسجلماسة : أحمد بن بكر ، ومحمد بن واسول ، وتصحبه وفود رهائن أهل المغرب(٥٥) ، ومنهم الفاطميون (الإدارة) (٥٦) ، شهادة

(٥٣) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٦ .

(٥٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٦ .

(٥٥) المجالس والمسايرات ، ص ٤٨٣ .

(٥٦) ابن خلدون ، ج ٤ ص ٤٧ .

خنسوع البلاد لسلطنت المزن • أما عن قلال أسماك البحر المحيط التي قدمها لسيده المزن ، فهي رمز الى أن خيريات البلاد جميعا من برها الى بحرها أصبحت دانية القطوف بالنسبة للامام وهو مرتاح في قصوره بمنصورية القيروان - تماما كما كان الرشيد يخاطب المزن العابرة فوق قصر الذهب ، قائلا : امطري أينما شئت ، فإن خراجك لي ، وكما سوف يستمتع العزيز ابن المزن ، وهو في القاهرة بأطباق طرف الكرز البلعكي يوم ظهور بشائرها هناك ، بفضل حسن تنظيم البريد الطائر بالحمام الزاجل ، ووحى ساحبه (مديره) ، وذكاء يعقوب بن كلس الوزير (٥٧) .

سياسة مناهضة لصاحبي فاس وسجلماسة :

ويظهر من رواية القاضي النعمان في المجالس والمسائرات أن الخليفة المزن كان يعول كثيرا على القبض على زعماء الثوار من البربر ، واحضارهم أحياء لديه ، وخاصة صاحبي فاس وسجلماسة : ابن يكر - وابن واسول ، ممن كانوا لا يقلقونه في صحوه بل ويؤرقونه في مناهمه (٥٨) . وإذا كان القصد بعد ذلك اشفاء غليله منهما بالعقاب مواجهة ، والاذلال (٥٩) ، فإن هذا لا يمنع من أن يكون تفكير المزن قد تطرق الى امكانية اعادتهما الى طاعته بعد اخضاعهما لنوع من التأهيل النفسي اللازم لذلك (٦٠) .

(٥٧) حسن ابراهيم حسن ، النبوة الفاطمية ، ص ٢٩٥ - ويذكر أنه كان من الغراب ايضا ما حدث على عهد اليازوري وزير المستنصر ، من توجيه الحمام من افريقية الى مصر ، وأن كان الفلقسندى صاحب تلك الرواية يتحفظ قائلا : والمهنة على الراوى .
(٥٨) المجالس والمسائرات ، ص ٣٨٥ - ٣٨٦ ، حيث يرى المزن أمير فاس في مناهمه .
وانظر ص ٢٥٢ - حيث يرى المزن حمد بن يصل - عميل الناصر في مناهمه منهما .

(٥٩) انظر المجالس ، ص ٤٥٨ - حيث المزن يومئذها ، ص ٤١٨ - حيث يشترع المزن لكل منهما قصفا خاصا عجيب الشكل على عجل ، له وتدان يديران السير بين عليه ليدرى كل من حوله وجهه ، ولا يملكون بين يديه للتشهير بها ، ص ٣٩٠ - حيث المزن يوبخ وفده أهل سجلماسة على عصيانهم وسماحهم لصاحبهم باتخاذ لقب أمير المؤمنين وامام المسلمين .
(٦٠) هذا ما يفهم من أنه عاتبهما لمصيانتهما (للمجالس ، ص ٤٥٨) ، وأن ابن واسول تاب أمام المزن - واعتذر بجهله وانتهازيته عندما اتخذ اللقب الخلافي (المجالس ، ص ٤١٥) ، هذا الى جانب مناظرته عندما سأل السماح له بحضور صلاة الجمعة خلف المزن ، في مسألة : اتخاذ اللقب الخلافي الذي هو من حق الأئمة وحدهم (المجالس ، ص ٤١١) . ثم السماح لابن واسول بحضور صلاة الجمعة وما كان يفور منه بعدها من الجدل مع القاضي النعمان حول مذهبه الاكبر ، ويذهب آل البيت الفاطمي ، مما كان يتضح منه أن الرجل (بربري الطبع) =

هذا ، وتضيف روايات المجالس والمسائرات عن « ابن واسول » معلومات مفيدة نسد فراغا فيما هو معروف لدينا عن أحداث سجله . عتب حملة جوهر سنة ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م . وذلك اثنا نجد ، ابن جانب محمد ابن واسول الشاكر لله ، في رواية النعمان ، شخصا آخر من نفس الأسرة ، كان رهينة هو الآخر في المنصورية ، وهو المنتصر بن محمد بن المعتز . أما عن كيفية وصوله الى بلاط المعز وارتبائه حين الفصل في أمره فيتلخص في أن جوهر الذي يشار اليه بلقب (القائد) فقط ، صفح عن أهل سجله من أجل تركهم الشاكر لله يخرج من المدينة دون اعتراض ثم انه ولى عليهم واليا منهم ، من المداريين بنى واسول ، ولكنهم لم يلبثوا بعد مسيره أن ثاروا يواليه وقتلوه ، وأقاموا مكانه « منتصر بن محمد بن المعتز » ، وذلك دون تحديد التاريخ . ولكي يدرك أعيان سجله من أنفسهم عن أسخط المعز وانتقامه كتبوا اليه يعتذرون عما بدر منهم في حق واليهم الذي أساء السيرة ويعلمون وليتهم ، ويلتمسون العفو والسماح ، الأمر الذي لم يقبله المعز الا أن يأتي وجوههم الى الحضرة ومعهم المنتصر ، وهو ما استجاب له السجلهاسيون في التو واللحظة ، حيث أتى منهم مائتا رجل مع المنتصر مسارعين في أعقاب الرسول الى حضرة المعز . وبعد تهريب المنتصر وعتاب السجلهاسيين وتقريعه ، قرب المنتصر وصفح عنهم ، وعندما رأى المعز صرفهم ، عقد للمنتصر على سجله وعملها وخلع عليهم ، كما أكرم صحبه . وكساهم (٦١) .

« لم يزد علمه في أمور الدين عن نطاق ما قرأه من كتب الطاعة ، وكانه ظن أنه ليس الحق الا ما انتهى اليه ، ولكنه كان « اذا سمع الحق أصفى اليه ، واذا بين له وشرح وفسر مجمله رجع اليه وانقاد ، ولم يلج في الباطل ، كما يفعل كثير من انتحل مذهبا ونشأ عليه ممن شاهده » (المجالس ، ص ٤٣٤ - ٤٣٥) .

(٦١) أنظر المجالس والمسائرات ، ص ٣٨٨ - ٣٩٥ . وانظر هامش ص ٣٨٩ - حيث الإشارة الى أن المنتصر ول سجله بدم أبيه سنة ٣٣١ هـ / ٩٣٣ م ، وقار عليه ابن عمه محمد بن فتح (ابن واسول) سنة ٣٣٢ هـ / ٩٤٣ م وهو غلام حدث ، الأمر الذي لا يتفق زهنا مع رواية المجالس عنه . والحقيقة انه يمكن إيجاد تفسير لقصة ذلك اللبس الذي يحيط بأبن واسول الرهينة في بلاط المعز ، اذا أخذنا برواية ابن عنار التي تنص على مقتل ابن واسول الأول على يدى جوهر (أنظر فيما سبق ، ص ٤٣) . ثم القبض على المنتصر بعد ما أحدثه في المدينة عقب انصراف جوهر ، وذلك اثنا ، وجوده في المغرب انتظارا لفتح مدينة فاس ، فيكون ابن واسول الذي حملة جوهر الى جانب أبي بكر صاحب فاس في القفصين (المكاتيبين) ، هو المنتصر ، وهنا يكون المائتا رجل الذين صحبوه هم في الحقيقة رهاائن أهل سجله والمنطقة . وبذلك يصرف النظر عن قصة مكاتبة أهل سجله للمعز ونعاب المنتصر مع وجهائهم بعض ارادتهم - وهو الأمر القبول .

رد الفعل الأموى فى الأندلس :

كان للانتصارات التى حققها جوهر على أمراء الزناتية فى المغرب رنة حزن وأسى فى نفس الناصر بقرطبة - حيث فشل الدعم العسكرى الذى كان يعده فى المرية(٦٢) لمساندة أنصاره فى المغرب ، والذى أصبح غير ذى موضوع بعد أن وصلت أنباء القضاء على يعلى بن محمد بن صالح ، تابعه فى تاهرت ، ولجوء أهله إلى الأندلس(٦٣) . ولا ندرى إن كانت مثل هذه الأنباء الحزينة قد أثرت فى نفسية عبد الرحمن الناصر الذى توفى بعد ذلك بفترة قصيرة فى سنة ٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م .

والهم أن ابن الناصر وخليفته ، الحكم المستنصر ، وهو الأمير العالم ، المشغول بآثراء مكتبته الذائعة الصيت ، سار على نفس سياسته القوية فى مناهضته للنفوذ الفاطمى فى المغرب ، والتى واتها الظروف المناسبة حتى نص ، ابن عذارى ، على أنه « طاع له المغرب كله »(٦٤) ، ولا بأس أن يكون قصد ابن عذارى ما حدث فيما بعد ، بفضل نشاط محمد بن أبى عامر ، واستغراق المعز فى الإعداد لحملة مصر ، ثم نقلته إلى القاهرة ، ووقوع عبه مواصلة الصراع مع الأمويين على عاتق آل زيرى الصنهاجيين .

الكفاح من أجل الهيمنة على العدو وتامسنا :

فمن الواضح أنه فى سنة ٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م والسنوات التى تليها كان الحكم المستنصر يكافح من أجل اقرار سلطاته فى سبتة وطنجة وما يجاورهما - كإقليم تامسنا حيث قبائل برغواطة المتهمه بانحرافاتها الخارجية . ثم الزندقية . والحقيقة أن الحكم المستنصر حقق نجاحا هائلا فى سياسته المغربية عندما استقبل سفير أمير برغواطة وقتئذ ، وهو : أبو عيسى منصور ابن أبى الأنصار الذى كانت ولايته بعد أبيه ٣٤١ هـ/ ٩٥١ م ، وذلك فى شوال من سنة ٣٥٢ هـ/ أكتوبر ٩٦٣ م . أما السفير فهو أبو صالح زهور البرغواطى وبصحبته ترجمانه إلى اللغة العربية ، وهو : عيسى بن داود المسطاسى . فالى الحكم المستنصر يرجع الفضل فى تعريفنا بمنطقة تامسنا وأهلها ، وتاريخ الأسرة الحاكمة فيها ، التى ترجع إلى طريف (ابن ملوك) ن

(٦٢) المجالس ، ص ٢١٧ .

(٦٣) المجالس والمسايرات ، ص ٢١٧ .

(٦٤) البيان ج ١ ص ٢٢٧ ، ط : بيروت ، ج : ص ٢٢٤ .

صاحب الحملة الاستكشافية الأولى في فتح الأندلس ، وابنه صالح (بن طريف) الذى سعى نفسه صالح المؤمنين ، والمهدى الأثر ، فكانه كان يتشجع رغم ما تنص عليه الرواية من أنهم بدأوا خوارج صفرية ، مناصرين لميسرة الدغرى ، سنة ١٢٢ هـ / ٧٣٩ م (٦٥) . وهكذا يكون تاريخ المغرب مدين للحكم المستنصر ، وللبعثة البرغواطية التى أتت تقدم فروض الطاعة للعاهل الأندلسى ، بمعلومات طريفة عن حقبة خفية من تاريخ تاهستا وعادات قبائلها البرغواطية التى تعد من فروع قبائل المصامدة ، وخاصة ما يتعلق بقضية زندقتهما مما يجب أخذه بشئ من الحذر والحيطه (ما سبق ، ص ٢٠٩ والهامش ٤٣ ص ٢١٠) .

وإذا كان الحكم المستنصر قد اطمئن الى ولاء برغواطه ، البعيدة نوعا ما عن المجاز ، فانه كان فى السنة التالية ٣٥٣ هـ / ٩٥٤ م يعمل على شراء رضا أهل سبتة عن طريق رفع الضرائب عنهم ، وكذلك الأمر فيما يتعلق بمسا عليهم من ديون (التقييط) حيث وقع عب سدادها على أهل شرف اشبيلية (٦٦) .

سقوط كريت بين أيلى البيزنطيين :

أما عن أهم أحداث سنة ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م فى شرق البحر المتوسط فهو سقوط جزيرة كريت « اقريطش » التى كانت تابعة نظريا الى الخلافة العباسية منذ أن استولى عليها الأندلسيون عند خروجهم من الاسكندرية سنة ٢١٢ هـ / ٨٢٧ م . بين أيلى الروم البيزنطيين بقيادة تقفور فوكاس (٦٧) . وهو الأمر الذى عمل المعز على الاستفادة منه منذ أن علم بخبره عن طريق بعض وسطاء الأخشيدي صاحب مصر (المجالس ، ص ٤٤٤) ثم عندما طلب منه أهل كريت المونة (المجالس ، ص ٤٤٦) الى أقصى حد . فلقد اتخذ من تدخله فى شئون المسلمين فى جزيرة كريت ذريعة للتدخل فى شئون مصر عن طريق تدبير خطة مشتركة للمعمل مع

(٦٥) أنظر البكرى ، ص ١٣٦ - ١٣٧ م ، ابن عشارى ، ج ١ ص ٢٢٣ وما بعدها .

(٦٦) ابن عشارى ، ج ١ ص ٢٢٧ .

(٦٧) أنظر ابن خلدون ، ج ٤ ص ٤٧ - حيث نازل الروم الجزيرة فى ٧٠٠ مركب واقتحموها عليهم ولم يتمكن المسلمون من استعادتها ، وقارن ارضيباله لوبس ، القوى البحرية والتجارية فى حوض المتوسط ، الترجمة العربية ص ٢٩٥ - ٢٩٦ . حيث النص على أن القوى البحرية البيزنطية تكونت من ٢٠٠٠ سفينة حربية منها ١٣٦٠ سفينة للوئ والامداد .

الأخشيديين ، حسبما يشير اليه النعمان ، من الهدنة التي عقدت بين الروم والمصر في سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م ولمدة خمس سنوات ، وما يرد في كتاب المعز أيضا الى امبراطور الروم والأخشيدي والى مصر (٦٨) .

تهديد الامبراطور الرومى :

فبمجرد وصول خبر غزو الروم للجزيرة بادر المعز بالكتابة الى امبراطور الروم يهدده بالفناء الهدنة بينهما اذا استمر في العدوان على أهل كريت الذين بعثوا اليه بسفيرهم باعتبارهم في حمايته ، وعلى أساس أنه صاحب أمر المسلمين بالحق الالهي ، سواء أطاعوه أو امتنعوا منه (٦٩) .

محاولة اجتذاب الأخشيدي في مصر للعمل سوياً :

أما عن كتابه الى أبني الحسن على الأخشيدي في مصر - عن طريق وسيط - فقد نص فيه على أن الله خوله أن يكف أيدي الكفرة عما تطاولت اليه من حرب المسلمين في هذا الصقع وهو مع ذلك يحثه على الجهاد وتقديم المعونة البحرية لأهل دعوته من الكريتين ، ويعدده بعدم الخوف منه على مراكبه التي ستعود اليه بعد أن يتم لهم الفتح . وهو يعد أن يطمئن الأخشيدي على مراكبه ويمطيه المواليق والعهود ، يطلب منه أن يبعث المراكب المصرية الى مرسى « طبرقة » من أرض برقة ، لقربه من جزيرة اقريطش (٧٠) . ولقد حدد المعز موعد اجتماع الأسطولين المصري والفاطمي في مرسى برقة هذا ، في أول ربيع الثاني من سنة ٣٥٠ هـ / ٢٠ مايو ٩٦١ م . والمعز يختم خطابه

(٦٨) المجالس والمسائرات ، ص ٤٤٢ ، هـ ١ ص ٤٤٣ - حيث الإشارة الى أن هدنة سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م كانت بين المعز وقسطنطين السابع ، وأنظر حسن ابراهيم وطه شرف ، المعز لدين الله - القاهرة - ١٩٤٧ ، الملحق الأول ص ٣٠٣ - ٣٠٤ ، ط ٢٠ ، ١٩٦٢ ، ص ٤٦ ، ٤٧ - حيث الإشارة الى توجه عرب كريت نحو بغداد وسيف الدولة الحمداني وصاحب مصر فلما لم يستطع هؤلاء ، ولوا وجوههم شطر المنصوروية ، وكان رد فعل المعز الاتصال بالأخشيديين للتعاون وتحذير الروم .

(٦٩) المجالس ، ص ٤٤٤ وهـ ١ - وهو هنا يضرب المثل للامبراطور قسطنطين (السابع) بما فعله هو وأبوه من التمسك بحقيهما في استرجاع ملكهما الذي كان اغتصبه رومانوس (رومانوس) لكابن سنة ٩١٩ م .

(٧٠) أنظر المجالس ، ص ٤٤٥ حيث القراءة مرسى طينة من أرض برقة ، هـ ٣ - حيث اقترح أن تكون الكلمة تحريف لمدينة ، وهي مدينة برقة الأثرية ، اما اقتراحنا طبرقة فهي بناء على قراءة حسن ابراهيم وطه شرف مما أنشأنا إليه أعلاه (هـ ٦٨ ص ٢٤١) .

هذا ، بأنه سيرسل أساطيله لمساعدة المسلمين في الجزيرة على كل حال ، سواء استجاب الإخشيدى لسعوته تلك أم لم يستجب (٧١) . وهو الأمر الذي لا نجد له صدى بعد ذلك في النصوص . ولا شك أنه لم يكن منه مصلحة المزمع أن تتفاقم مشكلة كريت بينه وبين الروم بحيث تؤدي إلى صراع يمكن أن تكون له آثاره السلبية على مشروع فتح مصر .

هل تحققت الأمانى :

المعز يرسى قواعد الاحتفالات الفاطمية الشعبية الكبرى :

احتفالات الحتان :

والذي ينفث النظر أنه في السنة التالية ، وهو ٣٥١ هـ / ٩٦٢ م . ، التي أعقبت غزو الروم لجزيرة افریطش كانت مجالا لاحتفالات شعبية كبرى ، مما أرسى قواعد المعز ، وذلك بمناسبة عملية الإعذار أو الحتان التي كانت تجرى لصغار أولاد المسلمين ، فجعلوها وكانها أول مراسم من البلوغ ، بمعنى « الرشد الدينى » ، من حيث أنها عملية طهور وتطهير ، مما يجب القيام به قبل الصلاة ، قريبا من مطلب الوضوء أو أدنى من ذلك إلى مطلب الغتسل من الجنابة ، والتي أصبحت من وقتئذ نوعا من التعميد عند غير المسلمين ، بما يتطلبه من احتفال يشيع خبره بين الناصر ، وتبقى أصداءه في نفوس الصغار والكبار .

هكذا قرر المعز في مطلع سنة ٣٥١ هـ / ٩٦٢ م بمناسبة ما قرره من طهور أبنائه الثلاثة : عبد الله ونزار (العزيز) وعقيل ، أن يجعل من ذلك احتفالا شعبيا عاما ، يشارك فيه أهل المملكة على طول الشمال الأفريقي من برقة شرقا إلى سجلماسة غربا ، ومن صقلية شمالا إلى بوابات السودان في الصحراء جنوبا ، وذلك لمدة شهر كامل « وهو شهر وبيع الأول من تلك السنة ، الذي كان يوافق موسم الربيع فعلا حيث امتد من ٩ إبريل إلى ٨ من مايو ، فكانه « نوروز » قارس أو « نسيب » مصر .

(٧١) المجالس ، ص ٤٥ - ٤٤٦ . أما عن رسول أهل كريت الذي وصل إلى المعز متألما بعض الشيء ، فقد بين للمعز خطورة استيلاء الروم على جزيرة كريت ، بسبب موقعها الاستراتيجي الهام الذي يرجو أن يسكنه « من فتح القسطنطينية والمشرق ، الأمر الذي استحق عليه تقدير المعز » مع الإشارة إلى أنه لو كان قد جاءه في وقت مبكر لكادت أساطيله وقتلته تنعم . وانظر بحثنا « موقف ليبيا قديما بين قيام الفاطميين في إفريقيا ونقلتهم إلى مصر » ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة الليبية ، المجلد ٩ سنة ١٩٥٨ ، ص ٩٣٩ .

وأخطر المعز الخاصة من رجال البلاط وأهل الحاشية والجند والعبيد ، وكذلك سائر أهل الحضرة من التجار والصناع وعامة الرعية بالمنصورة والقروان وسائر مدن أفريقية وكورها من حضر وباد ، كما أصدر الأوامر الى المسترلين من الولاة والعمال في سائر أنحاء الدولة بأن يتقدموا في ظهور أبنائهم يوم الثلاثاء أول يوم من شهر ربيع الأول سنة ١٣٥١ هـ / ٩ أبريل ١٩٦٢م الى انقضاء هذا الشهر * كما صدرت الأوامر أيضا بإرسال الأموال اللازمة للاتفاق على عملية الطهور ، وما يصاحبها من الخلع والهدايا على الصغار « المتطهرين » وأولياء أمورهم * والظاهر أن نصيب كل ولاية من مال الطهور قدر بحوالى خمسين حملا من المال ، وهو القدر الذى أرسل الى صقلية فعلا ، دون حساب الخلع والكسي (٧٢) .

وكان قصر البحر (برقادة) هو المركز الرئيسى لعملية الختان العامة . ففي ساحته ضربت السراقات حول بركة الماء الشببية بالبحر ، حيث كان الخلع الكبير يجرى تحت اشراف المعز شخصيا ، الذى بدأ بختان أبنائه ثم سمح لبقية الحضور من الصبيان ، من كافة أصناف طبقات السلم الاجتماعى ، بالدخول مع من صاحبهم من الآباء والأمهات أو العبيد والخدم . وهذا ولقد زاد من تسارع الناس بأبنائهم الى الختان ما أعطى للعملية من صبغة رسمية ، وما أشيع من أنها ستكون « سبعية » بمعنى دورية كل سبع سنوات ، فكان ذلك مما تقضى به أصول المذهب « مذهب السبعية » ، وأن الخروج على ذلك يعتبر انحرافا عن الرغبة الامامية ، وهى الشائعة التى استحسنتها المعز ، قلما كانت فى مصلحة الجميع . ولقد امتنعت الانحراف على العملية الكثير من وقت المعز الذى كان يجلس لاستعراض صغار المتطهرين ، من وقت الضحى (الغداة) حيث يمرّون بين يديه فيصيصون من الكساء والصلوات جميعا ، دونما استثناء ، وإن كانت هداياهم تبعا لتصنيفهم الاجتماعى والطبقي من : الشرفاء والخاصة الى العامة والعبيد السودان . وكان متوسط ما يعطى لكل صبى من أهل الحضرة ، غير الكسوة ، من ٢٠٠ (مائتى) درهم الى ١٥٠ (مائة وخمسين) درهما ، أما أقل ما أعطى لصبيان أهل البادية فهو ١٠ (عشرة) دراهم (٧٣) .

(٧٢) المجالس والمسايرات ، ص ٥٥٦ .

(٧٣) انظر المجالس والمسايرات ، ص ٥٥٧ - حيث حوت عملة الختان عن طريق جلوس

الختانين فى السراقات على الكراسى ومن أيديهم المقاعد المرتفعة (المنابر) لجلوس الصبيان =

أما عن أعداد صفار المتطهرين فقد بلغ متوسنتها اليوسى بالحاضرة ، خلال شهر الإحتفال ما بين ٥ (خمسة) آلاف و ١٠ (عشرة) الاف صبى ، ولا ندرى مدى صحة هذه الأرقام قياسا على ما قيل من أن جملة من تطهر من صبيان صقلية بلغ ١٥ (خمسة عشر) ألفا ، وسواء صحت تلك الأرقام أم كان مبالغا فيها (٧٤) ، فقد كانت بالنسبة لأهل ذلك الزمان تعبيرا عن كثرة المتطهرين الصغار ، وقبل ذلك عن كثرة ما أنفق عليهم من الأموال ، الأمر الذى كان يثير شفقة بعض المسئولين من رجال الدولة كالقاضى النعمان الذى أسر الى سيده بما انتابه من القلق لولا تطهير المعز الذى هدأ من روعه ، عندما عرفه أنه أعد للأمر عدته ، وأنه عزل من المال ما يستغرق انفاقه بقية الشهر ، وإن القصد من ذلك هو الخير للناس مع اقامة الفرض ، واحياء السنة المحمدية والملة الابراهيمية . والمهم أنه لم ينقض الشهر الا وكان جميع الصبية ، فى كل المملكة ، قد تم تطهيرهم عن آخرهم حسبما رسم المعز وقتئذ (٧٥) .

وعن هذا الطريق بدأ المعز فى المغرب ارساء قواعد الاحتفالات والرسوم الفاطمية بهذا العيد الشعبى الكبير الذى طل أمده شهرا كاملا . فكانت أيامه : « أيام أعياد ومسرات وأفراح وهبات لكل وجبة وجهه من مملكة أمير المؤمنين من بدر وحضر ، وعهم فضله وتبين عليهم أثره . وارتفق به أغنياؤهم ، وانتص له فقراؤهم ، ودخلت المسرة على أهل كل بيت منهم ، وكان له أثر جميل لم يسبقه اليه (صمغ) أحد قبله ٠٠٠ » ، كما يقول النعمان (٧٦) . ولا شك أن مراعى المعز من ذلك العيد كانت أبعد من المظاهر الاحتفالية التى سماحبت ، وذلك بشد الرعية الى امامها الذى يكرمها ،

والساعدون يمسكونهم فى حجورهم ، ويدرون الذرات المسكة للدم على شفتانهم ، ويقفون بالبخور وماء الورد على رؤسهم ويرشونهم على وجوههم لما يتبرهم من الروح . والنجس من أهل السعد بأستاذ الملاعب قيام عليهم يلهوهم ، ويصحبون من طهر منهم ، يزفون به الى منزله .

(٧٤) انظر المجالس ، ص ٥٧٧ وه ٢ - حيث التعليق على تلك الأرقام بأنها خيالة مبالغ فيها ، وقارن ص ٥٥٨ - حيث النص على أن عدد المتطهرين فى آخر يوم من الشهر بلغ ١٢ (اثني عشر) ألف صبى .

(٧٥) المجالس والمسائرات ، ص ٥٥٨ .

(٧٦) المجالس ، ص ٥٥٨ .

ويأخذ بيد انضعفه منه ، ومساندة دولته ونأييد سياسته (٢٧) .

فكان المعز يؤيد أعماله العسكرية التي هدفت الى تثبيت أقدام الأسرة الفاطمية بالترهيب ، بأعماله السلمية التي قصدت اكتساب قلوب الرعية المغربية بالترغيب - وكل ذلك كما نرى ، كمقدمة للحفاظ على وحدة الدولة عندما يتنهاها لها تحقيق أملها في الهيمنة على المشرق بدأ يفتح مصر .

السياسة الدينية :

وهنا يمكن ادخال ظاهرة الحتان الكبرى هذه ، وما صاحبها من التوسعة على الرعية ، وبخاصة الفقراء وأهل الحاجة منهم ، في اطار سياسة المعز الدينية ، من حيث اعتباره مقتن المذهب الفاطمي وواضع قواعده ، وان كان بقلم النعمان ، قاضيه ومستشاره وكبير دعااته مما سبقت الإشارة اليه (أنظر فيما سبق ، ص ٢٢٠ وهـ ٣) ، فهو يجعل مسألة الحتان جيدا في سبيل اقامة فروض الدين والسنة النبوية والملة الابراهيمية ، مما ذكر أعلاه .

اتنمستك بشعائر المذهب :

اما عن سياسته الدينية فتتمثل في اكمال ما كان بدأه الرواد الأوائل ، من : الداعي أبي عبد الله وأخيه أبي العباس ، والقاضي المروزي ، وما كان أكده المهدي ثم القائم من شعائر مذهب أهل البيت مما يتعلق بالأذان والصلاة مما يقع فيه الاختلاف مع أهل السنة وخاصة المالكية منهم ، الأمر الذي ربما كان قد وقع فيه شيء من التراخي ، وخاصة بعد تجربة أبي يزيد النكاري . ففي سنة ٩٣٤هـ / ٩٦٠م أصدر المعز أوامره الى أئمة المساجد والمؤذنين يأمرهم بالا يؤذنون الا ويقولوا : « حتى على خير العمل » ، وأن يقرأوا « بسم الله الرحمن الرحيم » في أول كل سورة ، وأن يسلّموا تسليمتين ، وأن يكبروا على الجنائز خمسا ، ألا يؤخروا صلاة العصر ، ولا يكبروا بالعشاء الأخيرة (٧٨) .

(٧٧) انظر المجالسي ، ص ٥٥٩ - حيث تظهر مشاعر المعز الإنسانية هذه فيما عبر به عندما قال : والله لقد ساءني من رأيتهم يمر من أهل الفقر والمسكنة ، وإن كانوا قليلا في كثير ، لأنهم رعبتنا ومن نحب أن يكونوا أغنياء تظهر نعمة الله (تع) عليهم بنا ، إذ قد جرى مثل هذا .

(٧٨) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٣ - هذا الى جانب تنظيم الاختلافات الجنائزية بمنع النساء المشيعات من الصياح خلف الجث ، وعدم قراءة القرآن بالمقابر الا عند الدفن فقط ، =

احياء والتلاعن مع الأمويين :

وهنا لا يس من الإشارة مرة أخرى الى أن الصراع السياسى مع الأمويين بالاندلس من أجل السيطرة على المغرب ، والذى بقاى على عهد المعز بما قام به البحريون الاندسيون من الأعمال العدونية ضد رجال المعز ، وما ترتب على ذلك من تبادل الأعمال الانتقامية . ثم ما قام به المعز من فرض الهيمنة الفاطمية بأقوة حتى شواطئ المحيط فيما وراء طنجة ، وبالتحال مع زعماء البربر . والتقارب مع أبناء العم الآخرين من الفاطميين الإدارية . اصحاب فاس أو بنى محمد اصحاب حجر النسر . كل ذلك كان سببا فيما يمكن أن يقال أنه احياء لصراعات فتنة التحكيم العلوية الأموية ، وما ترتب عليها من تبادل النعم من فوق المناير ، الأمر الذى استمر على عهد الأمويين الى خلافة عمر بن عبد العزيز صاحب الفضل فى منعه . وهكذا كان الصراع من أجل المغرب الأقصى ومنطقة العدو المغربية سببا فى احياء التلاعن الدينى بين الفاطميين والأمويين ، على عهد الناصر ، منذ أن اتخذ اللقب الخلفى بخاصة ، الأمر الذى أثار حساسية شديدة لدى الفاطميين الذين اعتقدوا أنهم اصحاب الحق وحدهم فى حمل اللقب .

ومن الواضح أن الناصر الأموى وأتباعه من أمراء البربر كانوا يكتفون بتسجيل نعم الفاطميين الشيعة فى الخطابات الرسمية المتبادلة فيما بينهم ، بل وربما بالغ زعماء البربر فى ذلك اكتسابا لرضاء الناصر ، ولكن الفاطميين خرجوا عن هذا النطاق الى لعن الأمويين من فوق المناير ، وكأنهم يأخذون بثأرهم من الأمويين الذين مارسوا إهانتهم فى خطبة الجمعة لأكثر من نصف قرن . فهذا ما يفهم مما فعله الناصر الأموى عندهما أرسل مبعوثا من لدنه ، عن طريق وسيط ، الى المعز يطلب الصلح ، ويحتج على

ما يفعل فى جهود المعز كرائد ترتيب الرسوم الفاطمية . والى جانب ذلك تذكر محاولة المعز تصبح اتجاه قبلة التبرون التى كانت متحرقة نحو الشرق منذ أن بنى عتبة ، كما تقول بعض الروايات ، وأن المعز عندهما وجد مازفة شعبية لذلك على أساس أن من مس قبلة عتبة أصابه الله بسوء بدعاء عتبة المستجاب ، قرر المعز الانتقام منهم بنش قبر عتبة بن هرون ، وأرسل لذلك سنة ٣٤٠هـ / ٩٥١م ٥٠٠ (خمسمائة) رجل . ولكنهم لم يتمكنوا من ذلك إذ ثارت بهم العواصف التى ردتهم على أعقابهم - البكرى ، ص ٧٤ - وقارن الاستنصار . ص ١١٤ .

— يمارسه المعز من لعنتهم وهم مسلمون (٧٠) . وإذا كانت تلك الرواية لا تشير إلى المعز من فوق المنابر ، فإن المعز يشير في مجلس آخر إلى أنه بلغه أن الناصر يلعنهم على منابره ، لكن سلفه الفسقة لأمر المؤمنين على (عم) وينكر علينا لعنه (٨٠) .

التلقب المتخلف من أساليب الخلف :

مبدأ : كما كان اتخاذ عبد الرحمن الناصر لقب الخلفي ، من وجهة النظر التسمية الذاتية داخلاً في ذلك الصراع الديني (السياسي) القائم بين الطرفين ، على أساس أن الإمامة والخلافة وقف على الأئمة الفاطميين ، دونه ودون من سواه ، ومن حيث ما يروونه من أن الله فرض عليهم محاربة من اشتمل ذلك دونهم وإدعاه . وبناء على ذلك يقول المعز للواسطة : « ما أنا بالمؤمن في دين الله ، ولا الراكن بالمودة إلى أعداء الله ، ولا بالمخادع في أمر من أمور الله » (المجالس والمسايرات ، ص ١٦٨) .

والمعروف أن تلك المراسلات تمت عن طريق بعض خواص كل من الطرفين ، أي الناصر والمعز ، الأمر الذي يعني أن المسألة كانت تتعلق

(٧٩) انظر المجالس والمسايرات ، ص ١١٥ - ١١٦ - حيث يسير المعز في رده إلى تأويل بعض الكلمات في عدد من الآيات القرآنية على أنها تعني الأمويين ، مثل : ألا لعنة الله على الظالمين (مائدة ، ١٨) والصحرة المدعوة في القرآن (الاسراء ، ٦٠) ، والتي تشمل الأصول والفروع .

(٨٠) انظر المجالس والمسايرات ، ص ١٧٦ - ١١٧ - حيث يستخدم المعز نفس الجدول الذي يستند في لعنه للأمويين إلى تأويل بعض الآيات القرآنية (كما في الهامش السابق) مع الإشارة إلى قوة سند في لمن الأمويين إلى الآيات القرآنية ، بينما الناصر ، عندما يلعنه أو يشتمه فيالانتداء بسلفه الذين شتموا (الرسول ؟) ولتموا وصبه إلى جانب تفسيره اللعن بمعنى الطرد والامصاد من الجماعة وهو ما فعله النبي بهم - الأمر الذي اقتنع به رسول عبد الرحمن الناصر ، قبل أن ينصرف عائداً إلى بلدته . وقارن أيضاً ص ٢٨٥ - حيث يعز المعز على علمه بأن الأمويين ليعنهم على منابره بالاندلس كما يلعن أبائهم علياً ، مع تكرار القول بأن الطرد يعنى اللعن ، وهو الأمر القديم فيهم منذ أيام الرسول ، مع النص على أن انتصار الأمويين بالانتساب إلى عبد الملك بن مروان أمر لا يمكن به ، فهو اللعن بن اللعنين . الحكم ومروان ، وهو الأمر الذي يرد عليه ابن خلدون في المقدمة ، مستنداً إلى مالك بن أنس في الموطأ - حيث يشهد بمدالة عبد الملك ومروان - انظر العصر ، ج ٦ فصل ٢٨ عن انقلاب الخلافة إلى ملك ، ص ١٧٢ - حيث يقول فقد استع مالك في الموطأ بسمل عبد الملك ، ولما مروان فكان من الطبقة الأولى من التابعين وعبدلهم معروفه .

بوساطة خير تهدف الى حقن دماء المسلمين . واذا كان القاضي النعمان لا يحدد تاريخ تلك المراسلات ، فمن الواضح من روايته أنها تمت قبل حملة جوهر الكبرى التي سيرها المعز الى عدوة الأندلس والمغرب الأقصى سنة ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م ، فهذا ما يفهم مما تقوله الرواية من أن رسول الاموى عندما رجع يلح في الصلح من جديد ، صرفه المعز خائبا دون جواب ، « وأمر بتجهيز الجيوش الى أرض المغرب لتتبع كل من مال الى بنى أمية بالقتل ، واجتياحهم عن جديد الأرض . فاذا طهرها الله منهم فيما والا له من البربر جهزهم اليهم - ان شاء الله - في البحر لقطع دابرهم ، واصطلامهم عن آخر بحلول الله وقوته » (٨١) .

في الحرية المذهبية والحق :

وهي مجال ذلك الصراع المذهبي السياسي وما دار حوله من الجدل . يرفض المعز ما يباهى به الناصر من تركه الحرية المذهبية للناس يختارون ما يحبونه من المذاهب دونما اكراه حتى « نزع الناس اليه وسكنوا ببلده لذلك » ، على أساس أن ذلك سمة حكم المتغلبين من الأمراء غير الشرعيين الذين يسعون الى عاجل الدنيا ولا ينظرون في أمور الدين (٨٢) .

أما عن ادعاء الناصر بمنع حجاج أهل الأندلس من المرور بأفريقية ، فهو الأمر الذي ينفية المعز ، بل ويلقى على الناصر (الفاسق) بتبعته ، لثلا يؤدوا بزعمه أخباره اليها . والحقيقة أنهم يذهبون ويرجعون دون أن يمنعهم أحد . « وكيف نصعد عن بيت الله ونحن أهله أم نمنع من زيارة قبر جدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) ونحن ولده (٨٣) » . وهنا لا بأس

(٨١) المجالس والمسايرات ، ص ١٧٠ .

(٨٢) أنظر المجالس والمسايرات ، ص ١٦٠ - ١٩١ - وذلك حسبما تقضى قواعد المذهب المالكي ، من : ان الله عز وجل يرسل الرسل و (ما) أقام الأئمة الا لاطهار دينه ، وتقويم عبادته عليه ، والبقاء اليه . أما عن سبب نزوح الناس الى بلده ف « لما أباح لهم من شرب الخمر والمجاعة بالمعاصير » . أما عن اقتضاه بنزوح الناس الى بلده ، فالمعروف انه لا توجد قرية تفصل عن المسابر والمدن ، من المغرب الى المشرق ، الا وهما طائفة من أهل الأندلس قد نزحوا اليها ووطنوا بها . وإن كثيرا منهم ليذكر ان الذي نزع به خوف سحق الله لما رآه من اظهار المعاصي ببلده ، فضلا عن تنقل الناس بين البلدان واختيارا ولغير علة على قديم الزمان في كل مكان .

(٨٣) المجالس والمسايرات ، ص ١٩٣ .

من الإشارة الى أن إعلان أمان المعز لأهل مصر الذي قرأه جوهر عليهم عندما دخل الفسطاط في أواخر شعبان سنة ٣٥٩ هـ / أوائل يولييه ٩٧٠ م ، والذي كان بمثابة إعلان مبادئ الحكم (أي الدستور) الفاطمي ، المبني على أصول الاسلام والسنة النبوية ، في مقابل دستور الحكيم الأخشيدي العباسي المبني على الأغراض الدينية والأهواء الفاسدة (٨٤) ، كان من بين بنوده ما ينص على « إقامة الحج الذي تعطل » - بسبب القرامطة أبناء مذهبهم الاسماعيلي ، و « أن أجبركم في المواريث على كتاب الله وسنة نبيه (صلى الله عليه وسلم) واضح ما كان يؤخذ من تركت موتاكم لبيت المال من غير وصية من المتوفى ، فلا استحقاق لمصيرها لبيت المال » و « رم المساجد وتزينها بالفرش والايقاد » ، وبيان أن الاسلام سنة واحدة وشريعة متبعة ، وأن « يجرى الأذان والصلاة وصيام شهر رمضان وفطره وقيام لياليه ، والزكاة والحج والجهاد على ما أمر الله في كتابه ، ونصه نبيه (صلى الله عليه وسلم) في سنته (٨٥) » وهذا يعني ان اصلاح الدين كان في مقدمة البرنامج السياسي الذي أعده المعز لمصر .

أحوال المغرب ما بين فتح جوهر لمصر ونقله المعز إليها :

والحقيقة أن المعز كان على أهبة الاستعداد لفتح مصر بمجرد وفاة الأستاذ الأسود أبو المسك كافور الأخشيدي (٣٥٧ هـ / ٩٦٨ م) ، الذي آل اليه حكم مصر بعد وفاة ولدي الأخشيدي : أنوجور (ت ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م) وعلى (أبو الحسن) (ت ٣٥٥ هـ / ٩٦٦ م) . وساعت العلاقة بينه وبين أخوة الأخشيدي الذين كانوا وقتئذ لاجئين ببلاد الشام . فالمعز كان على دراية بالفراغ السياسي والدستوري الذي سيحدثه اختفاء كافور عن مسرح الأحداث في الفسطاط ، والظاهر أنه كان على دراية أيضا برقة حالة كافور الصحية . وهذا ما تعبر عنه الرواية التي كانت تقول ان فتح مصر يتم عندما يزول الحجر الأسود (٨٦) ، كناية عن وفاة كافور ، في تلك الاوقات

(٨٤) حيث استمرى القصاد ، ليس بين رجال الدولة فقط ، بل بين النساء الأخشيديات أيضا ، حيث كانت بعضهن تشتري الجارية الغالية الثمن من أجل الاستمتاع بها - انظر اتمام الحنفا ، ص ١٣٤ - حيث اشترت الأميرة الأخشيدي صبية مغربية ، كانت السلطات الفاطمية قد دستها في أسواق التسطاط ، ب ٦٠٠ دينار لتتبع بها .
(٨٥) انظر كتاب أمان جوهر في اتمام الحنفا للمقريري ، ص ١٤٨ - ١٥١ ، وحسن ابراهيم حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ص ١٤٤ - ١٤٥ .
(٨٦) اتمام الحنفا ، ص ١٤٦ .

الصعبة حيث كانت مصر تعاني من سوء الأحوال الاقتصادية نتيجة لندوبه
المجل والوباء التي المت بها بسبب انخفاض فيضان النيل الذي استمر
لتسبع سنوات متوالية ، من : ٣٥١ - ٣٦٠ هـ / ٩٦٢ - ٩٧١ م (٨٧) .

الأعمال التمهيدية :

وهكذا فلا بأس أن يكون المعز قد بدأ الأعمال التمهيدية للمع
منذ سنة ٣٥٥ هـ / ٩٦٦ م ، حيث صدرت أوامره بحفر الأبار على طول
الطريق الى مصر ، وبناء الاستراحات ، من : المنازل والقصور (٨٨) ، ودلت
تحت تأثير علم الحدائق الذي كان يعرفه الأئمة ، وضغوط الاتباع من
الشيعية والبدعة الذين اعتقدوا في ذلك ليس في حصرة الخلاف بالقيروان
بل وفي مصر والمشرق (٨٩) . وكان من الطبيعي أن يستغرق هذا العمل
عدة سنوات ، ولا بأس أن تكون وفاة كافور سنة ٣٥٧ هـ / ٩٦٨ م ، قد
زادت من همة المعز في إنجاز تلك الأعمال . ففي تلك السنة كان المعز
منهماك في ترتيب صناديق الأموال التي بلغت الآلاف في قصر المنصورية .
والتي قدرت قيمتها بـ ٢٤ (أربعة وعشرين) مليون دينار (اعطاء الخنفا ،
ص ١٢٨) ، ويعهد بها الى صاحب بيت المال ، مما تأتى الاشارة اليه
(ص ٢٥١) . كما تضيف رواية ابن خلدون ان المعز خرج بنفسه ، في
قلب الشتاء الى المهدي ، وأخرج من قصور آبائه ٥٠٠ (خمسمائة) حمل
من المال عاد بها الى القيروان ليزيد ميرة بيت المال بقصر المنصورية (٩٠) .

جولة مبدئية في بلاد كتامة :

هكذا ، وتضيف رواية ابن خنكان أن المعز أصدر أوامره الى جوهر
بأن يتجهز للخروج الى مصر . واذا كانت تلك الرواية تقول ان جوهر

(٨٧) انظر امانة الأمانة للمقريزي ، ص ١٢ - ١٣ - حيث كان مستوى العيشان ما بين
١٢ درهما (كما في سنة ٣٥٦ هـ / ٩٦٧ م) و ١٥ درهما ، كما في سنة ٣٥٣ هـ / ٩٦٤ م - الأمر
الذي لم يقع مثله في الملة الاسلامية كما يقول المقريزي .

(٨٨) اعطاء الخنفا ، ص ١٢٨ - وقارن المؤنس لابن أبي دينار ، ص ٦٤ .

(٨٩) انظر المجالس والمسايرات ، ص ٥٧ - حيث كان المنصور يشتبا للمعز ، ابنه ،
يفتح مصر ، ص ١٢٨ - حيث كان المعز نفسه لا يشك في انتاج الشرق قريبا ، وص ٤٧٥ -
- حيث يجي . وقد مشرقى بحث المعز هل غزو المشرق .

(٩٠) ونبات الاغنيان ، ترجمة المعز المبيدي ، ج ٥ ص ٢٣٦ ، وقارن ابن أبي دنابر
المؤنس ، ص ٦٤ - حيث اخرج دون ذكر فصل الشتاء ، وقصور أبيه بدلا من آبائه .

بدأ بالخروج الى جبهة المغرب لاصلاح اموره وكان معه جيش عظيم ، الأمر الذى يوحى بقيامه بحملة جديدة على بلاد المغرب ، قد ينهك فيها قواه فى ذلك الوقت غير المناسب ، فان بقيه الرواية تجعل تلك الحملة من الأعمال التمهيدية المقبولة بالنسبة لفتح مصر . فرواية ابن خلكان التى تظهر أصداؤها عند ابن أبى دينار ، تشير الى أن الهدف من الحملة كان حشد الأجناد من قبائل كتامة(٩١) ، فى اقليم القبائل الصغرى ، الى جانب جباية الأموال التى كانت على « قطائع » البربر ، والتى بلغ مقدارها ٥٠٠ (خمسمائة) ألف دينار(٩٢) .

وعندما عاد جوهر من جولته تلك فى بلاد كتامة بعد أن تم له ما ثان يبغيه من حشد الرجال والأموال ، وذلك فى ٢٧ من المحرم سنة ٣٥٨هـ / ٢٢ ديسمبر ٩٦٨م ، صدرت اليه أوامر المuez بالخروج الى مصر ، الأمر الذى تم خلال فترة لم تتجاوز الشهر الا بأيام قليلة . وخلال تلك الفترة كان المuez يشرف بنفسه على تجهيز العسكر الكبير الذى حوى المتطوعة من بربر أفريقية ، وخاصة من قبائل كتامة وزويلة ، الى جانب الجند النظامي . ولم يبخل المuez فى النفقة على العسكر ، والتى تراوحت ما بين ٣٠ (عشرين) ديناراً و ١٠٠ (مائة) دينار لكل فرد منهم(٩٣) .

المسير من الحضرة :

وهكذا كان مسير جوهر من الحضرة فى اتجاه مصر ، يوم ١٤ ربيع الأول سنة ٣٥٨هـ / ٦ فبراير ٩٦٩م ، فى احتفال عظيم ، حضره الخليفة المuez الذى ودعه جوهر مقبلاً يده وحافر فرسه(٩٤) . كما قدم لجوهر

(٩١) هنا نقلنا رواية ابن أبى دينار التى تشير الى حشد كتامة على رواية ابن خلكان (عن المuez ، ج ٥ ص ٢٢٦) التى تشير الى جمع قبائل العرب الذى يتوجه بهم الى مصر ، حيث كان العرب يقتلون وقتل فى اقليم برقة ، قبل الهجرة الهلالية ، مما تشير اليه فيما بعد (ص ٤٢٤) .

(٩٢) ابن خلكان (عن المuez) ج ٥ ص ٢٢٦ ، وقارن المؤنس بن أبى دينار ، ص ٦٤ .

(٩٣) انظر ابن خلكان ، ج ٥ ص ٢٢٦ ، وقارن ابن أبى دينار ، المؤنس ، ص ٦٤ - حيث تاريخ مسيرة الحملة (٤ ربيع الأول) الى جانب تحديد عناصر الجيش من البربر والكتامين الزويليين والجنود .

(٩٤) ابن خلكان (عن الجوهر) ج ١ ص ٣٧٥ - ٣٧٧ ، وحسن إبراهيم حسن ، الدولة الفاطمية ، ص ١٤٠ .

ما يليق بمكانه من التعظيم والتبجيل من كبار رجال الدولة ، وعلى رأسهم
الأمراء أبناء الخن الذين ترجلوا عن خيولهم بأمر الخليفة الوالد (ابن خلكان
جوه ١ ج ١ ص ٢٧٧) . وقدم الجيتس الخفيف المحمل بأكداس المال (١٥) ،
الذي وصفه محمد بن هاني الأندلسي ، قائلا :

رأيت بعيني فوق ما كنت أسمع
وقد راعني يوم من الحشر أدوع
غداة كان الأفق سد بمتله
فعاد غروب الشمس من حيث تطلع (١٦)

وعند عودة المعز الى قصره ، أرسل الى جوه كل ما كان عليه من
تياب سوى الخاتم (ابن خلكان ، جوه) رمزا لنيابته العامة عن المعز
مع استمرار كون الكامة الأخيرة للخليفة ، صاحب الحق الشرعي في امضاء
الأمر مهما تكن الأحوال . وعلى طول الطريق كان جوه يتلقى من ولاية
الأقاليم ما هو مقرر عليهم من المعونة ، ومن واجبات التبجيل والاحترام
نحو القائد الذي كان قد ارتقى الى مرتبة الوزارة ، كما تقول النصوص .
وذلك في المراكز الكبيرة ، مثل : قابس وطرابلس وبرقة ، على ما نظن .
فالمرءى أنه كان على جوه في برقة أن يستقبل حشد العرب الذين
يسرون معه الى مصر مع حشد كتامة (انظر أعلاه ص ٢٥١) كما كان على
والى برقة أيضا وهو وقتئذ أفلق بن ناشب أن يقوم بواجب التحية نحو
جوه فيترجل له (عن حصانه) ويقبل يده ، الأمر الذي دفعه الى عرض
١٠٠ ألف دينار على الخليفة المعز في سبيل اعفائه منه فلم يلق استجابة له
(انظر فيما بعد ص ٢٧٩ وه ١٧٠) .

مسيرة الأسطول :

ولما كانت خطة الفتح تقضى بمسير الأسطول في البحر محاذيا للحملة
البرية ، فإن هذا التعاون المشترك بين القوات البرية والبحرية كان

(٩٥) انظر ابن خلكان ، ترجمة جوه ، ج ١ ص ٣٧٦ - ٣٧٧ - حيث النص على بروز
جوه في أكثر من ١٠٠ (مائة) ألف فارس ، ومعه أكثر من ١٢٠٠ (ألف ومائتي) صندوق
من المال ، وقارن ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ٦٤ - حيث النص على أن ميسر جوه كان
في عدد يقتصر عنه الوصف . ومعه ألف حمل من المال .
(٩٦) حسن إبراهيم ، الدولة الفاطمية ، ص ١٤٠ .

مما سهل فتح الاسكندرية ، الذى يقول فيه ابن هانئ :

نقول بنو العباس هل فتحت مصر
فقل لبنى العباس قد قضى الأمر
وقد جاوز الاسكندرية جوهر
تطالع البشري ويصعبه النصر^(٩٧)

وبعد فتح الاسكندرية كان على جوهر أن يسير بمحاذاة فرع النيل الغربى . مروراً بمدينة تروجة المزدهرة وقتئذ ، بينما كان على قطع الاسطول أن تصعد فى النيل من مصب رشيد ، محاذية للجيش البرى ، نحو مدينة مصر : الفسطاط . وكان الوصول الى الجيزة يوم ٧ من شعبان/٢٦ يونيه ٩٦٩ م ، من حيث كان عبور النيل فى ١٦ شعبان/٥ يوليه ، ووضع حجر الأساس لبناء مدينة القاهرة التى سماها جوهر بالمنصورة ، فى اليوم التالى : ١٧ من شعبان سنة ٣٥٨هـ / ٦ يولية ٩٦٩ م .

وبقى المعز فى قصره بالمنصورة يتلقى انباء الفتح المبين أولاً بأول ، وكانت أول بشارة تصله فى ١٥ رمضان سنة ٣٥٨ هـ/ ٢ أغسطس ٩٦٩ م ، تلها بشارة نوح الشام . الى أن تقرر قواعده بالديار المصرية . فقرر المسير الى هناك فى شوال سنة ٣٦١ هـ/ يوليه ٩٧٢ م . بعد ٣ (ثلاث) سنوات قضاه هو الآخر ، فى اقرار قواعد الدولة بديار أفريقية والمغرب .

اضطرب قبائل زناتة بقيادة محمد بن الحخير بن محمد بن خزرج
(سنة ٣٥٨ هـ / ٩٦٩ م) :

بمسير جوهر والكتامين الى مصر ، وقع عليه اقرار السلام الفاسطى
فى بلاد المغرب على كفى المعز ، قبل أن يلقيها بدوره على كاهل معاونيه
من آل زيرى الصنهاجيين .

ففى نفس سنة فتح مصر اضطربت قبائل زناتة من جديد فى بلاد
الزاب ، وذلك بقيادة أميرها محمد بن الحخير بن محمد بن خزرج الذى استماله
الاستنصر الأموى الى جانبه^(٩٨) . وكان على المعز أن يخرج بنفسه الى لقائه

(٩٧) انظر حسن ابراهيم حسن ، الدولة الفاطمية ، ص ١٤٧ .
(٩٨) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٦ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٩٩ - حيث الاسم

أبو خزرج الزناتى .

في باغاية ، ولكن ابن الخير الذي كان يتبع في حرية اسلوب قبائل البادية المتمثل في الكر والفِر ، بمعنى عدم الالتحام بالخصم اكتفا ، بارهاقه على طريقة « اضرب واهرب » ، كان عليه أن يفر الى الصحراء المجسولة عن طريق سلوك الدروب الوعرة . وهنا أسلم المزمز الى بلقين بن زيري بن مناد الصنهاجي مطاردة الناصر الزناتي . الى أن اختفت آثاره (٩٩) . والمهم ان محمد بن الخير لم يستسغ رياضة المطاردة الصحراوية العنيفة فقرر في السنة التالية ٣٥٩هـ / ٩٧٠م ، العودة الى أنس الطاعة ، فوسل بنفسه مستأمناً الى المزمز الذي رحب به وأحسن اليه . فأجرى عليه راتبا يضمن به معاشه (١٠٠) .

ثورة محمد بن الخير الزناتي سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م (١٠١) .
ومقتل زيري بن مناد :

ولكن المزمز لم يلبث أن واجه تحالفا من قبيل جعفر بن علي ابن الأندلسي ، صاحب المسيلة وأحد المرشحين لخلافته بأفريقية ، وأخيه يحيى مع الزناتية من بني خزرج ، القائمين بدعوة الحكم المستنصر الأموي بالأندلس ضد أعوانه الصنهاجيين من : زيري بن مناد صاحب أشير ، ووالي تاهرت . وما يفتحه بسيف المزمز من بلاد المغرب ، وابنه بلقين (١٠٢) .

فعندما شق جعفر بن علي ابن الأندلسي عصا الطاعة سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م ، وتقرب الى الحكم المستنصر الأموي ، كان عليه أن يترك اقطاعه في المسيلة وأن يلحق بمحمد بن الخير بن محمد بن خزرج الزناتي لكي يسير الجميع عبر الصحراء لمفاجأة زيري بن مناد ، غير بعيد من ولايته بتاهرت . على ما يظن . ورغم دفاع زيري البطولي بما يليق باسمه فإن المعركة انتهت بمقتله ، واحتواء بني ابن الأندلسي والزناتية على معسكره (١٠٣) .

(٩٩) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٩٨ .

(١٠٠) ابن الأثير ج ٨ ص ٥٩٩ ، وانظر افتتاح الدعوة ، ص ٣٣٦ - حيث النص على أن ذلك لم يخله من قبل لأحد غير المزمز .

(١٠١) ابن عذاري ، ج ٢ (الأندلس) ص ٢٤٣ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦١٦ - حيث الاسم خطأ محمد بن الحسين الزناتي بدلا من الخير .

(١٠٢) ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٤٢ .

(١٠٣) ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٤٣ .

ورغم ما يفهم من روايات ابن عذارى التى جمعها من محمد بن يوسف الوراق وغيره . والتى تظهر غير منسجمة بعض الشيء ، من ان الزعيم الزناتى محمد بن الحير هو الذى قتل زيرى بن مناد ، فمن الواضح ان جعفر بن على ابن الاندلسى اندفع بكل حماس الداخلى الجديد فى الدعوة الأموية ، نكاية فى المعز ، لياخذ على عاتقه فخر قتل الزعيم الصنهاجى زيرى بن ساد ، تابع المعز المقرب . وهكذا يادر جعفر بمراسلة الحكم فى قرطبة . مدلا على صدق دخوله فى دعوته بتقديم رأس زيرى ، كأعظم هدية يمكن أن يتوقعها الصاهل الاندلسى ، وذلك بمعية اخيه يحيى وأمراء بنى خزر الزناتية . واستقبلت قرطبة رأس عدوها فى احتفال عظيم شهدته كبار رجال دولة المستنصر فى أوائل شهر ذى القعدة من نفس السنة (٣٦٠هـ / أغسطس ٩٧٧م) . أما عن ذروة الاحتفال فكان فى ٢٨ من ذى القعدة / ٢٤ سبتمبر ، حيث جلس المستنصر فوق السرير لاستقبال جعفر بن على ابن الاندلسى ومن أتى معه من أمراء زناتة ، الذين كان قد بدأ الترحيب بهم منذ أن نزلوا فى مرسى مالقة ، حيث كان فى استقبالهم محمد بن أبى عامر ، الذى كان يشغل منصب قاضى أشبيلية ، بصفته نائبا عن الحكم (١٠٤) .

ثار بلكين من محمد بن الحير الزناتى :

وحق للمعز أن يتزعج أشد الانزعاج لما نزل بقالده زيرى الصنهاجى ، فى ذلك الوقت الحرج حيث كان يرتب أموره من أجل المسير الى مصر ، ولكن قلته لم يستمر طويلا ، وذلك ان بلكين بن زيرى نجح فى قطع تلك الإعتماد التى أقيمت فى الاندلس ابتهاجا بقتل والده ، وذلك بالثار من الزعيم الزناتى ، محمد بن الحير ، عندما نجح فى مفاجاته بدوره على حين غرة ، فى ١٧ ربيع الآخر سنة ٣٦٠هـ / ١٧ فبراير ٩٧١م ، وهو فى بعض مجتمعاته ، الأمر الذى دفع ابن الحير المعتز بنفسه ، والذى لم يقبل فسيم الرقوع فى الأسر ، عندما أحيط به ، ولا القتل بيد خصمه ، الى الانتحار بأسلوب اقرب الى ما عرف حديثا بطريقة (الهار اكبرى) اليابانية وذلك بالانكفاء على سنان سيفه وقتل نفسه ، الأمر العظيم الذى كانت له أصدائه الرائثة فى كل بلاد المغرب ، والذى استقبله المعز بما يعادله من الشعور بالراحة والقبطة ، حتى انه جلس لتقبل التهاني لثلاثة أيام متوالية.

فكانها مناسبة العيد (١٠٥) ، وكانت في الحقيقة مناسبة الرحيل .

والخليفة انه بينما كن المعز يسير نحو المشرق في اواخر شوال من السنة التالية ، ٣٦١ هـ / يولييه ٩٧٢ م . كانت الأحوال قد تغيرت قى المغرب حيث انفض التحالف بين جعفر بن علي بن الاندلسي الذي انضم الى صفوف بلكن وبين الزناتية ، وبدأ يحاربهم باسم المعز . كما كان الصراع دائرا في العدو المغربية ما بين الامويين وشيعتهم في سببة وبين شيعة الفاطميين من الادارسة ، وعلى رأسهم الحسن بن قنون . تلك الصراعات التي ستصبح تركلة المعز لنائبه بلكن بن زيري . اما عن الاضطرابات التي عرفتها صقلية وقتئذ فقد انقطعت تماما عندما أعاد المعز الامارة الى بنى الحسن الكلبيين ، فعين أبا القاسم بن الحسن واليا للجزيرة نيابة عن أخيه أحمد (أبو الحسين) ، فقاموا بشئون الجزيرة وبواجب الجهاد خير قيام .

أحوال صقلية من عهد القائم الى انتقال المعز الى القاهرة :

غارة على جنوة :

بدأ عهد القائم سنة ٣٢٢ هـ / ٩٣٥ م ، بحملة قوية خرجت من الميمنية ، بقيادة يعقوب بن اسحق ، الى جنوة التي كانت تعتبر من أرض الأفرنجية ، فاجتاحها قبل أن تعود بالمغانم والسبي - الأمر الذي كانت له أسوأوه المدوية في كل من الجانبين الاسلامي والمسيحي على السواء (١٠٦) .

(١٠٥) ابن الأثير ، ٨ ص ٦٦٦ ، ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٤٣ ، وأنظر انماط الحلفاء ، ج ١ ص ١٢٨ - حيث وردت الرسل في شبان سنة ٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م من المغرب برأس محمد بن خزر ، ومع ٣ آلاف رأس ، فقرأ عبد السميع . يوم الجمعة كتاب المعز ببغیر المذكور - وحيث تحديده تاريخ انتصار محمد بن الخيزر ب ١٧ ربيع الآخر سنة ٣٦٠ هـ / ١٧ فبراير ٩٧١ م .

(١٠٦) المكتبة الصقلية ، مخطوط كامبردج ، تاريخ صقلية حسب حواشي العالم ، ج ١ ص ١٧٠ - حيث النص على أخذ جنوة ، وأنظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٨٥ - حيث "جنوة من بلد الروم ، وقادر افتتاح الدعوة ، ص ٣٣١ - حيث الإشارة بشكل عام الى افتتاح مدائن الروم ، وغزوه بناحية الاندلس (جنوة) ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٠٩ - حيث النص على أن وجهة الحملة كانت بلد الروم فافتتحت جنوة ، الأمر الذي جعل ارنسبالد ليريس ، القوى البحرية التجارية ، الترجمة ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥ ، يقول ان نشاط الامطول البيزنطي أزعج الفاطميين في غرب المتوسط حتى أنهم أرسلوا عام ٩٣٥ م (٩) أسطولا كامل الاستعداد ليشبث دعائم =

استمرار ولاية سالم بن راشد :

أما عن صقلية فإن القائم أقر على ولايتها سالم بن راشد . وفي السنة الأولى من إمارة سالم على عهد القائم ، تذكر الحوليات الصقلية حسب تاريخ العالم مقتل والي طبرمين المسمى زندايش ، ذلك في رحلة كان يقوم بها ضد قلعة قصر سالم ، في ١٠ مارس من تلك السنة ٩٣٥م / ٢ ربيع الثاني ٣٢٣هـ . وفي السنة التالية تعرضت الجزيرة يوم الأحد الموافق ١٩ أكتوبر ٩٣٦م / ٣٠ ذي القعدة ٣٢٤هـ ، لنوء عظيم سالت له الأودية من المرتفعات المحيطة بمدينة بلرم فأغرقت الناس ، وهدمت الكثير من الدور في أرياض المدينة وداخلها . وعلى العكس من ذلك تعرضت بلرم في صيف العام التالي ، الى ربيع « سموم » عاصفة في يوم ١١ يولي ٩٣٧م / ٢٤ رمضان ٣٢٥هـ ، ترتب عليها حرق دوالي العنب والثمار فلم يكن في تلك السنة قطاف (١٠٧) .

والظاهر ان سالم بن راشد لم يكن موفقا في السياسة التي واجه بها تلك الصعوبات الطبيعية ، وما ترتب عليها من أزمة اقتصادية ، اذ تبع ذلك اضطرابات خطيرة انتهت بها فترة ولايته للجزيرة التي تجاوزت العشرين سنة ، والتي كانت أشبه بذلك الاضطرابات التي عرفت البلاد على أيام سلفه : أبي سعيد الضيف . ففي سنة ٣٢٥هـ / ٩٣٧م اشتعلت الفتنة بين أهل صقلية وأمرائهم ، وذلك عندما أعلن أهل مدينة جرجنت (حيث البربر) العصيان على سالم ، متهمين إياه بسوء السيرة - ربما لتشدده في جباية الأموال ، مما عرف عنه في بداية ولايته على عهد المهدي (أنظر فيما سبق ، ص ١٥٩) ففي ١٧ من إبريل ٩٣٨م / ١٨ جمادى الثانية ٣٢٦هـ ، ثار المجرنتيون على الأمير سالم بن راشد ، وطردهوا عامله عليهم « ابن عمران » من قلعة البلوك ، كما نهبوا من كان لديهم من تجار اللومبارديين (النردبارين) . وهنا أعد لهم سالم عسكرا ممن كان تحت امرته ، من : الكتامين والصقليين (١٠٨) ، إضافة الى جماعة من رجال

سلطانهم على مياه البحر التيراني ، وليفيج على سردينية وكورسيكا ، وربما جنوة أيضا (٩) رغم ما تخصصه النصوص العربية من غزو جنوة ، وأنه استطاع أن يحرق الكثير من السفن والذي نراه ان المؤلف لا يتقيد بالنصوص بل يعطى لنفسه الحرية في تفسيرها والتعليق عليها حسبما يترأى له ، وإن لم يتفق مع مضمون النصوص .

(١٠٧) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧١ .

(١٠٨) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧١ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٣٣٧ - حث النعم.

على أهل صقلية وأفريقية (بدل الكتامين) .

القائد ميمون بن موسى ، وجعل قيادتهم إلى المقدم : أبي دقاق الكتامي . وسار هؤلاء العساكر نحو جرجنت حيث ضربوا فزاتهم (أخبيتهم) في موضع يقال له عصرة . وهنا رأى الجرجنتيون أن تكون لهم المبادرة بالعمل ، فزحفوا إلى معسكر قوات بلرم ، ودارت الحرب بين الطرفين ، في يوم السبت ٢٤ يونيه / ٢٧ شعبان ، وانتهت بهزيمة العسكر الكتامي الذي قتل كثير من رجاله وعلى رأسهم قائدهم ، المقدم أبي دقاق . ورفع النصر من روح أهل جرجنت الذين تابعوا المهزومين من العسكر الأميري إلى بلدتهم بلرم ليحاربوها نفسها . وكان من الطبيعي أن يقبل الأمير سالم ذلك التحدي ، فخرج إلى لقاء الجرجنتيين وبصحبته القائد ميمون بن موسى . وتم اللقاء في يوم الأحد ٢ يولييه / رمضان ، في موضع يعرف بـ « مسيد اليس » كان النصر فيه لأهل المدينة (بلرم) الذين أوقفوا بالجرجنتيين خسائر كبيرة ، وتبعوهم حتى موضع « مطاحن مرنوه » (١٠٩) .

ثورة الصقليين في بلرم :

ولما كان التمرد والعصيان معديا كالمرض ، بالنسبة للعامة على الأقل ، لم يكن من الغريب أن يثور الصقليون داخل بلرم ، وذلك بتأييد رجلين منهم ، هما : ابن السبابة وأبو طار ، على الأمير سالم ، وأن يقتلوا بعض أعيان رجاله . كما فعلوا بأبي نظار الأسود يوم الأحد ١٧ سبتمبر (سبتمبر) ٩٣٨ م / ١٦ ذي القعدة ٣٢٦ هـ . ولكن الأمير سالم بن راشد لم يلبث أن أوقع بالصلبيين بعد ثلاثة أيام ، حيث هزمهم يوم الأربعاء ٣٠ من نفس الشهر / ١ من ذي الحجة ، هزيمة منكرة ، اشتهرت بـ « مقتلة الكلاب » - انتقاصا من شأن المهزومين . ومن الواضح أن سالم بن راشد أدرك أن التمرد الذي استشرى بين العسكر من أهل صقلية أكبر من أن يواجه قواته المحدودة في الجزيرة فأرسل إلى الخليفة القائم بالمهدية يسرره بالوقف الحرج ، ويطلب منه المدد .

وقبل أن يصل المدد الذي أعده القائم تحت قيادة واحد من كبار المخلصين للإمام ، هو : خليل بن اسحق (أخو يعقوب بن اسحق) ، كان الصقليون في بلرم يتحركون مرة أخرى بأعداد كبيرة ضد سالم ، وذلك

(١٠٩) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧١ - ١٧٢ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٣٣٧ - حيث الإشارة إلى أن هزيمة أهل جرجنت كانت في شعبان .

فى يوم السبت ٧ أكتوبر / ٦ ذى الحجة ، ولكن سالم نجح فى هزيمتهم مرة أخرى هزيمة كبيرة ، داخل المدينة حيث حصرهم بالقلعة القديمة (القصر القديم) (١١٠) .

شهيد خليل بن اسحق :

ما بين المواقف المشجعية والأعمال الثائرة :

وبمجيء خليل بن اسحق بقوات المهدي فى ٢٣ من أكتوبر / ٢٤ من ذى الحجة (١١١) ، ظهر وكان تغيير القيادة فى الجزيرة قد أمن عودة البدو والسكينة انبها . فقد خرج اليه أهل بارم مظهرين الطاعة ، شاكين ظم سالم وجوره ، كما خرج النساء واصبيان يكون ويشكون ، وبلغت العواطف أوجها عندما أثار الموقف الشجن فى نفوس المساكين فانخرطوا ، هم أيضا فى البكاء . وشجع الموقف العاطفى الحزين أهل بقية البلاد وبضمهم أهل جرجنت (البربر) على المجيء الى بارم للقاء القائد الجديد ، خليل بن اسحق . وهنا يكتمل الشكل القصصى للرواية التى يقدمها ابن الأثير ، عندما يصبح النص والواقعة هما المحرك للعلاقات بين رجل الدولة المشاركون فى ولايه أمر الجزيرة . فمن الواضح ان الخليفة القائم أرسل خليل بن اسحق مددا لسالم ، وليس أميرا بدلا منه ، الأمر الذى سمح لسالم أن يمارس سياسة تعقيد الأمور بالنسبة له حتى يقلل من فرصة مزاحمته له فى إمارة الجزيرة . فهذا ما يفهم من اجتماع سالم بالقادسين للقاء خليل ، وخاصة من الجرجنتيين الذين كانوا لا يضررون له ودا ، وإخبارهم ان خليل لم يحضر من قبل الخليفة القائم الا من أجل الانتقام منهم بمن قتلوه من عسكره ، الأمر الذى جعلهم يترثون فى تحديد موقعهم منه (١١٢) .

وبصرف النظر عن صحة قصة التآمر بين كبار رجال الدولة أو اصطفاها ، فمن الواضح ان الأمور سارت فى مجاريها الطبيعية ، فخليل حضر وهو يعرف ماذا يواجهه من تمرد أهل صقلية ، وهو ما سوف

(١١٠) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٢ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٣٣٨ .

(١١١) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٢ .

(١١٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٣٣٨ - حيث النص على أنهم عندما سمعوا مقالة سالم فعاودوا للخلاف ولكن ما يأتى بعد ذلك جعلنا نعدلها الى التريث فى تحديد الموقف .

تؤكد له الأحداث التالية وما صاحبها ، من توالى أعمال الخلفاء العبيدة . وبالتالي الانتقامات الحاقدة . فبمجرد دخول خليل بعساكره الكثيرة الى بلرم بدأ بتجريد المدينة من دروعها . وجعلها مدينة مفتوحة ، بهدم سورها وخلع أبوابها ، ونقض الكثير من تحصيناتها ، واشروع فى بناء مدينة بديلة أو قلعة حصينة ، من نوع ما سوف يعرف فيما بعد ، بـ « القصبه » ، بمعنى مركز الحكم والادارة ومقر الحامية ، وسميها « الخالصة » (١١٣) . والحقيقة انه اذا كان نقض تحصينات بلرم يعنى جعلها مدينة مفتوحة بالنسبة للمدينة الحكومية الجديدة ، فان بناء الخالصة اعتبر بمثابة انذار موجه الى أهل جرجنت ، الذين أخذهم الخوف ، وتحقق عندهم ما قال لهم سالم ، « فحصنوا مدينتهم واستعدوا للحرب » .

وأعد خليل من جانبه المدة للمواجهة ، فحشد الرجال من صقليين وأفريقيين ، وخرج اليهم بقرته الكبيرة يوم الجمعة ٩ مارس سنة ٩٣٩م / ١٣ جادى الأول سنة ٣٢٧هـ ، وضرب عليهم الحصار فما كان من الجرجنتيين الا أن تخلصوا ممن كان لديهم من العمال الفاطميين ، مثل : ابن أبى خنزير ، وعلى بن أبى الحسين ، صهر سالم بن راشد ، فقتلوهم . ورغم تشديد خليل الحصار عليهم لمدة ثمانية اشهر ، فانه لم يقدروا على شئ ، حتى اضطر عند اقبال الشتاء الى رفع الحصار فى ٢٢ من أكتوبر / ٢٧ من ذى الحجة . والعودة الى الخالصة (١١٤) .

ثالثات متبادلة ، من : تشديد الحصر ، والاتصال بالقسطنطينية ، والهجرة الى بلد الروم :

وانتهز أهل جرجنت فرصة رفع الحصار التى اعتبروها انتصارا لهم على قوات الخلافة ، وقاموا بدعاية واسعة النطاق ضد خليل ، كما بشوا سراياهم فى كل اتجاه ، الأمر الذى انتهى مع مقدم السنة التالية ، بخلاف أهل مازر وجميع القلاع على خليل . وبلغ الأمر بالجرجنتيين الى حد مكاتبة امبراطور القسطنطينية وطلب النجدة منه ، وكانت فرصة انتهزها الباسيليوس (الملك) فأمدهم بالمؤن والرجال عن طريق الأسطول ، كما انتهزها رجاله من المستولين فى كلابريا وجنوب إيطاليا للكسب غير المشروع

(١١٣) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٢ - حيث يارم بدلا من بالرم ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٣٣٨ - حيث النص على أنه أخذ أبواب بلرم ليحصن بها الخالصة .
(١١٤) المكتبة الصقلية ، مخطوط كبيرديج ، ج ١ ص ١٧٢ ، ابن الأثير ، ج ١ ص ٣٣٨ .

(انظر ما ياتي ، ص ٢٦٢) • وكذا على خليل ان يخطر الخليفة باستفحال امر اهل جرجنت ، وتقام خطر الثورة بالجزيرة ، بعثت اليه جيشا كبيرا خرج به خليل ان جانب من معه من الصقليين ، لاسترجاع الحصون النائرة . من : قلعه ابي نور ، وقلعه السبراط ، واسكلافينه التي استردها دون عناء . بينما قاومت قلعة البلوط في ملحمة مروعة في ١٠ يولييه ٩٤٠ م / ١ شوال ٣٢٨ هـ • اما قلعه ابلاتنو فقاومت ولم تستسلم (٢١٥) •

وقاوم المجرنتيون مقاومة انيائس ، ففي نوفمبر ٩٤٠ م / صفر ٣٢٩ هـ ، نجحوا في عملية ليالية مفاجئة من فك الحصار عن قلعة البلوط ، بعد ان طردوا رجال خليل واستولوا على خيامهم (١١٦) • وخلال تلك الاحداث الدامية مات سالم بن راشد في هذه السنة في قصره بالخالصة ، بينما ضربت المجاعة المدينة (بلزم) وكذلك البوادي ، وحتى اكل الوالدون اولادهم ، (١١٧) • وفي شهر مارس ٩٤١ م / جمادى الآخرة ٣٢٩ هـ سقطت قلعة ابلاتنو (بلاتينة) ، وتبعها تشديد الحصار على جرجنت التي ضربتها المجاعة ، كما ضربت غيرها من القلاع والبوادي التي خلت من اهلها ، الى ان انتهى الامر بسقوطها في ٢٠ نوفمبر ٩٤٢ م / ٢٣ صفر ٣٣١ هـ (١١٨) •

ونتيجة للمجاعة وطول الحصار ، وما ترتب عليها من تفجر العداوة والحقد ، سار كثير من اهل جرجنت الى بلاد الروم ، بل وتنصر كثير منهم • أما الباقيون الذين طلبوا الامان فبعد ان استجاب لهم خليل - وطلب منهم النزول من القلعة غدر بهم وحملهم الى المدينة (بلزم) • كما بعث منهم سببا كثيرا الى افريقية • هذا ، وتبين الرواية ان خليل بن اسحق حمل وزر كل ذلك راضيا فخورا (١١٩) •

(١١٥) المكتبة الصقلية ، مخطوط كمبرج ، ج ١ ص ١٧٢ ، ابن الاثير ، ج ٨ ص ٣٣٩ •

(١١٦) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ •

(١١٧) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ •

(١١٨) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٢ ، وقارن ابن الاثير ، ج ٨ ص ٣٣٩ - حيث النص

على أنها سقطت في سنة ٣٢٩ هـ •

(١١٩) انظر المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ ، ابن الاثير ، ج ٨ ص ٣٣٩ - حيث الاشارة

الى انه غدر أيضا بأهوان اهل جرجنت الذين سجنهم معه الى افريقية حيث جعلهم في مركب وامر بنقيه فماتوا في لجة البحر غرقا ، وانظر ابن عذاري ، ج ١ ص ٢١٥ - حيث الاشارة الى ان ما فعله خليل بن اسحق بأهل صقلية مما لم يعمل احد قبله ولا بعده من المسلمين ، الى جانب افتخاره بظلمه في مجالسه عندما عاد الى افريقية ، حيث كان يستقل ما قيل من انه قتل =

والى جانب هجرة الصقليين من النوار الدين بنأوا الى بلاد الروم .
وما كانت تقوم به بيزنطة من ارسال التجارات والمؤن للتوار ، مما دس
اعلاه (ص ٢٦٠) ، تشير النصوص البيزنطية الى ان بعض فواد الروم
فى كالابريا (قلورية) ، استفاد من الموقف الصعب للصقليين بسببه
العط والجوع ، وباع لهم القمح والأطعمة بأسعار عالية ، وكان قد اشتراها
من الكالابريين بأسعار رخيصة ، وأن انكشف أمره كان نتيجة طبيع
لرغبة الامبراطورية الخازمة على حكام الولايات . فلقد اتهم القائد المذنب
بالكسب الفاضح وغير المشروع ، ولم يكتب بعزله ، عقوبة لجرمه فقط ،
بل وبمصادرة جميع املاكه (١٢٠) . والمهم بعد كل ذلك هو أنه نتيجة لتلك
النورات التى ألت بصقلية . ضعف العرب الموجودون فى كالابريا ، وأصبحوا
تحت رحمة اليونان . أما عن الخليفة الفاطمى فى أفريقية فكان لا يستطيع
المطالبة بأعادة الفارين من الجزيرة ، الذين كان اليونانيون قد أسروهم
وحملوهم الى القسطنطينية . هذا ، كما ان الضريبة السنوية التى كانت
تدفعها المدن الكلابرية قبل وفاة المهدي ، أصبحت بطبيعة الحال غير ذات
موضوع (١٢١) .

نهاية مهمة خليل بن اسحق :

والذى يفهم من الرواية الخاصة بنهاية مهمة خليل بن اسحق فى
صقلية ، ان القائد الفاطمى الذى أغرق الثورة الصقلية فى الدم والجوع ،
رأى أنه أدى ما هو مطلوب منه عندما استسلمت القلاع العاصية ، وعادت
البلاد الاسلامية الى طاعته ، فقرر العودة الى أفريقية . ورغم ذلك فلا بأس
من أن تكون عودة خليل الى المهدي قد تمت بناء على تعليمات من الخليفة
القائم ، الذى كان ولا شك قد عرف بما تم من الظلم والجور فى حق
المتكودين من نوار صقلية ، من جانب تابعه الذى بالغ فى اخلاصه فى الخدمة
الى تجاوز الحدود المتعارف عليها ، خاصة وأن والى الجزيرة سالم بن راشد

من الصقليين ، بين مليون (على الأكثر) أو مائة ألف (على الأقل) لكان يقول : (لا والله
الا أكثر » بينما كان الجى يقول له : « يا أبا العباس : لك فى قتل نفس واحدة ما يكفك »
هذا ، مع الإشارة الى خدمته المهدي فى أعمال الجبايات ومحاسبة الدواوين والعمال ، وأن المهدي
انتهى به الأمر الى أن كرهه وأبغضه ، وأنه لولا أنه أبو القاسم لأهلكه .

(١٢٠) جاي (J. Gay) ، اطالبا الجوسه والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسية ، ص ٢١٢ .

(١٢١) جاي (J. Gay) ، اطالبا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، ص ٢١٣ .

كان قد برغى ، فكان من المفبول أن يحل خليل محله أو رأى ديوان المهدي
الفاطمية لتسجل هذا المنصب .

ولاية ابن عطف :

وهكذا ، وفي تلك الظروف الشاذة ، كان على خليل بن اسحق أن
يفادر صقلية الى أفريقية في ١٠ سبتمبر (سبتمبر) ٩٤٣ م / ٦ محرم
سنة ٣٣٢هـ (١٢٢) ، بعد أن ترك على بلرم متولين ، أحدهما : ابن الكوفي
والآخر ابن عطف (١٢٣) . والذي يفهم من رواية ابن الأثير ان الإمارة كانت
لابن عطف أصلاً (١٢٤) ، بمعنى أن ابن الكوفي كان مساعداً له أو نائباً
يمكن أن يقوم مكانه اذا حدث له حدث في تلك الظروف الصعبة ، حيث
« كثرت السرقة والأذى ، وصار القوى يأكل الضميف » (١٢٥) ، الا اذا كان
ابن الكوفي هو عامل الخراج ، كما جرت العادة من فصل الادارة السياسية
عن الادارة المالية التي كان لها عاملها المستقل .

والمهم ان الحوليات الصقلية لا تقدم شيئاً عن احوال الجزيرة في الفترة

(١٢٢) وذلك فيما لتاريخ صقلية الحول الذي يتبع تاريخ بدء الحليبة (مخطوط كمبرج)
المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ ، مع ان الرواية الفاطمية التي ينقلها ابن الأثير تحدد ذلك
بذو الحجة الذي لا يبعد كثيراً عن المحرم سنة ٣٣٩هـ / ٩٤٠ - ٩٤١ . ولما كانت الرواية
تحمل أعمال خليل أصلاً في ٤ (أربع) سنوات أو ٥ (خمس) ، مما بين ٣٢٥هـ /
٩٣٧م و ٣٢٩هـ / ٩٤٠ - ٩٤١م ، دون أى تعديلات زمنية أخرى ، فاما فضلنا تعديلات
حوليات التاريخ العالمي في المكتبة الصقلية لأماري ، مخطوط كمبرج ، التي تنصف بالذمة
من حيث تحديد اسم اليوم وتاريخه والسنة العامة بالنسبة لتاريخ العالم والتي تبدأ بسنة
٣٣٥ ، تاريخ دخول المسلمين صقلية ، سنة ٢١٢ هـ / ٨٢٧ م ، وتنتهي في أكتوبر ٧٤٣ حينما
نزل مانويل الى الجزيرة (أكتوبر ٩٦٥هـ / صفر ربيع ٣٦٥هـ) ، على عهد بني أبي الحسين
الكليبي ، سنة وفاة المسز . وذلك على طول ١٣٨ سنة ، تحدث فيها تواريخ الأحداث التي
نفرد بها في كثير من الأحيان ، تعديداً مدعماً وإن احتاجت بعض أسماء الأعلام أو بعض
الكلمات الاصطلاحية الى نوع من الايضاح أو الشرح . ولا يضرنا في هذا الا ان ال ١٣٨ سنة
شمسية يقابلها ١٥٣ هجرية ، بفارق ١٤ سنة . والفروض أن الفارق لا يتجاوز خمس سنوات
نقط ، وهو الأمر الذي يتطلب المراجعة ، وإن لم يقلل من قيمة التاريخ العتيق حوليات تاريخ
العالم ، الذي كان يستعمله مستعمرة صقلية ، كما نرى .

(١٢٣) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ .

(١٢٤) الكامل ، ج ٨ ص ٨٧ - أحداث سنة ٣٣٦هـ .

(١٢٥) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٣ .

ما بين نزول خليل بن اسحق الى المهديّة ، وتعيين حسن بن علي بن أبي الحسين أميراً لصقلية ، سنة ٣٣٦هـ / ٤٧ - ٩٤٨م ، وهي الفترة التي تناهز ٦ (ست) سنوات ، والتي يمكن تفسير خواتمها الموضوعي بانسغال الدولة الفاطمية ما بين ٣٣٢هـ / ٩٤٣م و ٣٣٦هـ / ٩٤٧م بثورة أبي يزيد الزناتية ، والتي غلبت أحداثها على كل ما سواها (١٢٦) . ولا شك ان الثورة الزناتية في إفريقية كانت لها ردود فعل سلبية في صقلية ، على المستوى الخارجي ، من حيث تحسن موقف القلاع البيزنطية والأراضي الخاضعة للنفوذ الرومي في الجزيرة بفضل تحررها من الضغوط الإسلامية وبالتالي من دفع ما كان مفروضاً عليها من مال الهدنة (١٢٧) ، وعلى المستوى الداخلي من حيث ضعف الولي ابن عطف الذي اتضح منذ البداية ، مما سبقت الإشارة إليه ، والذي زاد مع الثورة الزناتية بحيث عجز عن فرض سلطاته على العصبية القوة في الجزيرة . ففي أواخر سنة ٣٣٥هـ / ٩٤٧م كان بنو الطبري ، من أعيان الجماعة بصقلية ، بفضل أتباعهم الكثيرين ، ومن كان يميل إليهم من أهل العاصمة بلرم ، يمكنهم تحدي ابن عطف ، كما فعلوا يوم الاحتفال بعيد الفطر (أول شوال/ ٢٥ إبريل) من نفس السنة ، حيث تمكنوا من قتل عدد من رجاله ، واضطروه الى الهرب من مقره الرسمي في الخالصة الى الحصن ، تاركاً لهم أعلامه وطبوله التي انصرفوا بها الى ديارهم (١٢٨) .

ولاية حسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي :

وعندما بلغ الخبر الى الخليفة المنصور ، رأى أن يستبدل بابن عطف رجلاً على مستوى مسئولية قيادة صقلية بقضاياها الإستراتيجية الخارجية ومشاكلها الداخلية من سياسية وعرقية ومذهبية . ولا شك أن المنصور كان موفقاً في اختيار حسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي ، الذي كان له بالذات في حرب الثائر الزناتية أبي يزيد ، والتي كان على دراية بأحوال

(١٢٦) لما كانت بداية ثورة أبي يزيد في سنة ٣٣٢ - ٣٣٣هـ / ٤٣ - ٩٤٤م تتفق مع تاريخ نزول خليل بن اسحق الى إفريقية حسب حولية تاريخ العالم الصقلية ، فإن ذلك التوافق يمكن أن يرجع نزول خليل سنة ٣٣٢هـ / ٩٤٢م بدلاً من آخر سنة ٣٢٩هـ ، كما عند ابن الأثير ، إذ يكون انقطاع أخبار صقلية منذ بداية الثورة الزناتية . وليس قبلها سنتين شاغرتين ، دونما تفسير .

(١٢٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧١ .

(١٢٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٢ .

صقلية • فوالده علي بن أبي الحسين هو عامل جرجنت الأسبق ، الذي قتله الجرجسيون عندما دخلوا في مواجهتهم مع خليل ابن اسحق سنة ٣٢٥هـ / ٩٣٧م ، مما سبقت الإشارة إليه • والحسن هو صاحب الفضل في اصلاح أحوال الجزيرة وضبطها ، بل وتكوين أسرة أميرية رفعت من هيبة صقلية ، ومن شأن الدولة الفاطمية كواحدة من قوى المتوسط البحرية الكبرى ، رغم الصعوبات التي واجهته في بداية إمارته من العصبية القوية ، وعلى رأسها بنو الطبري •

ردع بنى الطبرى الصقليين في بلرم :

فبمنذما حضر الحسن الى الجزيرة ، ونزل بمراكبه في مرسى مدينة مازر ، لم يلتفت اليه أحد • وفى الليل أتته جماعة من المفاربة والكتامين ليعتذروا له عن عدم مجيئهم اليه نهارا خشية على بن الطبرى وأخويه من الصقليين • وكان ابن الطبرى قد سار الى أفريقية مع بعض أنصاره ، مثل : محمد بن عبيدون ، ومحمد بن جنا ، للسعى لدى المنصور لكي يعفيهم من ولاية حسن بن علي ، مع وصاية أبنائهم بمنعه من مفارقة مراكبه أو دخول البلد الى أن تصلهم أوامره • وعندما أتاه بعض أصحاب ابن الطبرى ، رأى أن يخادعهم ثم انه أسرع السير الى الخالصة وبلرم حيث أتاه رجال الدولة من أصحاب الدواوين ، ومن أهل البلد ممن يرجون الأمن والعافية ، الأمر الذي اضطر بنى الطبرى الى الخروج اليه والتظاهر بالترحيب به ، وهم يضمرون له القدر ، ويحاولون إثارة أهل البلد على عبيده • وبقي الحسن خائفا متوجسا من خيانتهم الى أن أتته كتب المنصور تعرفه بالقبض على زعماء المخالفين ، من : علي بن الطبرى وأعوانه ، ويطلب منه القبض على من بقي لديه منهم ، الأمر الذى نفذه حسن بن علي بالحيلة والحداد عندما دعا اسماعيل بن الطبرى وجماعته الى بستانه ثم قبض عليهم ، وأنزل بهم عقوبة المسددين فى الأرض فقطع أيديهم وأرجلهم وصلبهم ، كما صادر أموالهم ، الأمر الذى حقق له تأييد أهل الباد الذين التفوا حوله (١٢٩) •

(١٢٩) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٢ - ٤٧٣ • وقارن المكتبة الصقلية ، مخطوط كميردج •

ج ١ ص ١٧٣ - حيث تحديده تاريخ ذلك بيوم الميلاد : الاثنين ٢٥ ديسمبر ٩٥٠م / ١٠ رجب ٣٣٩هـ •

الصراع ضد الروم :

وعنا هابه الروم بالجزيرة واحضروا له مال الهدنة المتأخر عليهم منذ ثلاث سنوات (١٣٠) . وكان ذلك نديرا باستئناف الصراع بين الفاطميين والبيزنطيين من أجل الهيمنة على كلابريا ، واثبات الوجود في جنوب إيطاليا ، وكان الأمر قد انتهى الى صالح البيزنطيين أثناء تلك الحروب الأهلية التي عرفتھا صقلية على أواخر أيام سالم بن راشد ، وحملة خليل بن اسحق .

والظاهر أن البيزنطيين هم الذين بدأوا بالمبادرة بتقوية مركزهم في الجزيرة . وذلك عندما أرسلوا في البحر جيشا كبيرا الى صقلية بقيادة أحد البطارقة الذي كان عليه أن ينسق العمل مع « السردغوس » : قائد كلابريا ، ونائب الملك في جنوب إيطاليا ، فكان على الحسن أمير صقلية أن يعرف الخليفة المنصور بالحال ، ويطلب منه ارسال المدد (١٣١) . وفي يوم الأربعاء ٢ يولييه ٩٥٢ م/ ٥ صفر ٣٤١ هـ ، وهو التاريخ الذي تحدده الحوايات الصقلية حسب تاريخ العالم ، وصل الأسطول الفاطمي بقيادة الفتى فرج مولى المنصور ، الى بلرم محملا بـ ٧ (سبعة) آلاف فلولس و ٣٥٠٠ (ثلاثة آلاف وخسمائة) راجل ، سوى أفراد البحرية من قوات الخلافة . فقام الأمير حسن بن علي بحشد قواته من الصقليين والأفريقيين . وبعد عشرة أيام ، أي في يوم السبت ٢٠ يولييه/ ١٥ صفر ، كان الحسن يسير بهم في تشكيل برى بحرى نحو ميسينا ، من حيث عبر الى مدينة ريوه (Reggio) ، أول مدن قلورية عبر المضيق ، التي وجدت خالية من أهلها فتركت . وساحت السرايا في أرض قلورية (كلابريا) ، ووصلت الى مدينة جراجة (Gerace) وضربت عليهم الحصار الذي انتهوا بالصالح على دفع ضريبة مالية اخذها الحسن عندما عرف بقدم قوة رومية للنجدة ، وانصرف بعد أخذ رهائنهم ، ضمانا للوفاء بالمهد ودفع الضريبة (١٣٢) . واتجه حسن بن علي نحو الروم الذين فروا امامه من غير حرب لكي يتصموا بمدينة بارى (باره) ، فسار نحو مدينة قسانه

(١٣٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٢ - ٤٧٣ .

(١٣١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٩٧٣ .

(١٣٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٤ ، وانظر أيضا ص ٤٩٣ - ٤٩٤ (سنة ٣٤٠ هـ) .
حيث اسم صاحب الأسطول فرج بدلا من ترج ، كما في حوايات صقلية العالمية ، المكتبة الصقلية (كمبردج) ، ج ١ ص ١٧٤ .

(Cassano) عبر نهر كراتي (Crati) ، حيث اتخذ مقابلها مركزا للقيادة على أن يدير منه العمليات في المنطقة لمدة شهر انتهى بالصلح نظير دفع المال الذي أحذه الحسن لكي يعود مع دخول الشتاء الى مسيني ، حيث شنّى الأسطول ، بينما عاد هو لقضاء انشاء في بلرم (١٣٣) .

قائد كلابريا يستعين بأسباطور الروم :

وكان من الطبيعي أن يطلب قائد كلابريا المعونة من الباسيليوس .
امبراطور القسطنطينية الذي سهر الأسطول بقيادة مكروجوهارنيس (Macrodonarces) يحمل جيشا بريا كبير العدد يقوده البطريق ملجان (مالكينوس : Malakenos) الذي كان عليه أن يضم اليه قوات قائد كلابريا ، السردغوس ، باسكالوريوس (Paschalios) (١٣٤) . وعندما وسّط الى المنصور أخبار الحملة البيزنطية الى كلابريا أصدر أوامره الى محسن بن علي بالعودة الى هناك ، وهو ما فعله الحسن عندما تحسنت الأحوال الجبرية ، اذ غير المجاز (المضيق) وسار نحو جراجة حيث التقت قواته في الطريق بالقوات الرومية الكلابرية بقيادة ملجان (Malakenos) ، وذلك يوم عرفة (١٠ من ذي الحجة) ٣٤٠هـ / ٩ مائة ٩٥٢م ، وانتهت المعركة بانتصار رائع للمسلمين ، قتل فيه البطريق ملجان ، وهرب باسكالوريوس (السردغوس) بصعوبة ، كما غنموا عددهم وسلاحهم ودوابهم (١٣٥) ، كما فتحوا حصنين في المنطقة ، هما : « رمتسة » و « لطره » وأخذوا منهما سبيا كثيرا ، أرسل الى أفريقية ، كما تقول الرواية الصقنية أن قائد الأسطول الرومي « أو محل » : « مكروجوهارنيس » كان مكبلا بين الأسرى الذين أرسلوا الى أفريقية حيث صلب (١٣٦) .

(١٣٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٤ ، المكتبة الصقلية . ج ١ ص ١٧٤ - حيث الص (في . نوال . كسردج) على انه شتى سنة ٤٦٠ (الجديد ، من تاريخ العالم) التي تقابل ٩٥٣ م . سنة ٣٤١هـ - بينما توقيت هذه الأحداث عند ابن الأثير في سنتي ٣٣٩هـ و ٣٤٠هـ .
انظر حاي (J. Gay) . إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسية . ص ٢١٣ .

(١٣٤) انظر حاي (J. Gay) إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسية ، ص ٢١٣ .
(١٣٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٤ ، وانظر أيضا ص ٤٩٤ (سنة ٣٤٠هـ) . وقارن ٤٦٤ . الصقنية حيث التاريخ يقابل سنة ٩٥٤م / ٣٤٣هـ ج ١ ص ١٧٤ .
(١٣٦) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ٢٧٤ .

الحسن يعرض الهدية على فيروم :

ومع بداية سنة ٢٤١ هـ / يونيه ٨٥٢ م كان الحسن ينصدد جراحة مرة اخرى ، ويحضرها ، الأمر الذى دعا الامبراطور البيزنطى الى طلب الهدية (١٢٧) . عن طريق مبعوث من لدنه هو جان بلاطوس (Piatos) (١٣٨) وفعلنا تم الاتفاق على عقد هدنة وافق البيزنطيون فيها على السماح للحسن ببناء جامع فى مدينة ريوة (Reggio) . فسار الحسن الى ريوة حيث بنى فى وسطها منجدا كبيرا له مئذنة فى أحد أركانه . وكان من شروط الاتفاقية أن يحترم الروم المسجد فلا يدخله نصراني ، ولا تمنع عمارته وإقامة الصلاة فيه والأذان ، وان يكون ملجأ آمنا لأسارى المسلمين ، سواء كانوا مرتدين أو مقيمين على دينهم . وهو ما وفى به البيزنطيون . وان كان الى حين . ثم عاد الحسن بمساركه الى صقلية حيث أقام الى وفاة المنصور فى أواخر السنة (شوال ٣٤١ هـ / فبراير ٩٥٣ م) وخلاله المزعز (١٣٩) . فسار عنها الى أفريقية بعد أن استخلف على صقلية ابنه أبا الحسين أحمد ، واتصل بالمعز (١٤٠) .

صقلية على عهد المعز حتى نقلته الى مصر :

بعد غزوة الحسن بن عيسى بن أبى الحسين السكبي الى أفريقيا ، واستخلافه لابنه أبى الحسين أحمد على صقلية بمناسبة وفاة المنصور ، أقر المعز إمارة أحمد على صقلية خلفا لوالده ، فكانه وافق من حيث المبدأ ، على أن تكون إمارة الجزيرة وراثية فى بنى أبى الحسين الكلبين . والظاهر أن صقلية عرفت فترة من الهدوء والسكينة خلال السنوات الأولى لولاية أحمد بن الحسن ، الأمر الذى استتبعه استقرار الأوضاع فى الأقاليم

(١٣٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٤ - حيث النص على أن قسطنطين ملك الروم أرسل اليه يطلب الهدنة ، وقارن ، المكتبة الصقلية ، مخطوط كمبريدج ، ج ١ ص ١٧٤ - حيث يجعل الهدنة فى سنة ٦٤٦٢ (٩٥٥ م / ٤٣ - ٣٤٤ هـ) ، ويجعل المفاوض الرومى الذى عقد الهدنة هو الراهب اثروبلس .

(١٣٨) جاك (J. Gay) ايضاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية (بالفرنسية) ص ٢١٤ .

(١٣٩) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٧٤ - حيث تضبط الرواية ان الحسن اشترط على الروم : ان أخروا حجرا من المسجد هلمت كنائسهم كلها بصقلية واقريقية ، وان الروم وفوا هذه الشروط ذلة وصغارا .

(١٤٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٤٩٤ .

الواقعة تحت إسمه انفاطس في كلابريا وجنوب إيطاليا . ولا يسر ان يدون ذات نتيجة طبيعية أيضا لما كان يلاقيه البيزنطيون من المصاعب مع الامارات الإيطالية ، لدوقيه نابولي ، الحليفه التقليدية للمسلمين « السارازان » ، ومارة كيو (Capoue) اللومبارديه ، وبفنت انتي تحالفت ضد امارتي سالرنو وآمالفي ، وكذلك من اجل قتال البيزنطيين ، الأمر الذي نطلب من القسطنطينية ارسال حملة في سنة ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م بقيادة ماريانوس اجيوس (Marianos Agyros) الى اقليم الكامباني لتأكيد السلطة البيزنطية في ولاياتها الإيطالية هناك (١٤١) . هذا ، كما كان المز في تلك السنوات الأولى من خلافته يعمل على توطيد سلطانه بالقضاء على بقايا الثوار والمصاة ، بخاصة في منطقة جبل أوراس والزاب ، وكذلك في منطقة تاهرت التي كان النفوذ الأموي الأندلسي يتطلع دائما الى الاعتماد اليها .

حملات محمد بن الحسن في إيطاليا :

ولكنه مع بداية سنة ٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م كان المز في موقف يسمح له بالتطلع الى إعادة هيمنة دولته على أراضيها فيما وراء البحر في صقلية وكلابريا ، وهذا ما يؤكده قيام أول حملة على عهد أبي الحسن أحمد ، والى صقلية الأولى للخليفة المز الى بلاد الروم ، في جنوب إيطاليا . ففي نهاية سنة ٩٥٧ م / ٣٤٥ هـ ، أتى عمار بن علي بن أبي الحسين الكلابي (أخو حسن بن علي) بأسطول أفريقية ليشتي في بلرم ، حتى يبدأ الصائفة في كلابريا مبكرا في ربيع سنة ٩٥٨ م / ٣٤٧ هـ . ولكن ضابطا بيزنطيا ، برتبة قائد سفينة ، من الرتب الصغيرة هي « ابروطقاربوس : Protarebos » اسمه باميل ، نزل في ريوة (Reggio) وهمد المسجد ثم هاجم بجرأة ، الشواطئ الصقلية ، واستولى على مدينة ترميني (Termini) (١٤٢) . وفي ذات سنة ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م عبر أبو الحسين أحمد مضيق مسينا الى كلابريا حيث التقى مع عمه عمار ، وسارا بقواتهما

(١٤١) لاي ، إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسية ، ص ٢١٦ - ٢٢٧
- حدث الإشارة أيضا الى انه كان على القائد البيزنطي أن يواجه قواته بعد ذلك ضد العرب (السارازان) في صقلية .

(١٤٢) انظر المكتبة الصقلية ، مخطوط كمبريدج ، ج ١ ص ١٧٤ - ١٧٥ - حيث تضمنت الرواية انه هاجم مناه مازر حيث هزم الأمير حسن (أبو الحسين أحمد) ، وقتل جماعة من المسلمين ، وقارن جاي (J. Gay) إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، ص ٢١٧ .

المشتركة للقاء قائد كلابريا (السردغوس) مريان ، الذي هرب من أمامهما ، وان كان قد نجح في اخذ مركب من مراكب المسلمين (١٤٣) . وفى السنة التالية ٣٤٨ هـ / ٩٥٩ م قامت الصائفة بمهاجمة المعتادة فى نابيريا ، ولكن الخط لم يكن موافيا في رحلة العودة في ٢٥ سبتمبر (سبتمبر) / ١ شعبان ٣٤٨ هـ ، حيث ثارت بها الرياح فأعطيت الأسطول ، الأمر الذى دعا الأمير أحمد الى انشاء أسطول آخر في نفس السنة (١٤٤) . وفى سنة ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م التالية لا تذكر الحوليات الصقلية من الأعمال الحربية سوى اخذ المسلمين لواحد من وجهاء الروم هو « افرينه » فى مقابل واحد من أعيان الافريقيين اخذه الروم أسيرا هو « ابن يصلوس » ، الذى وجهوا به الى القسطنطينية . ولا بأس أن تكون تلك المعلومات تمهيدية للفساد الذى حدث فى السنة التالية (٣٥٠ هـ / ٩٦١ م) بين الروم والمسلمين فى صقلية حيث استعاد الروم « افرينه » ، ولا بأس أن المسلمون قد استعادوا ، بدورهم « ابن يصلوس » ، وان لم تنص حولية كامبريدج انصقلية على ذلك (١٤٥) .

نشر المذهب الفاطمى فى صقلية :

وفى نفس تلك السنة كان على الأمير أحمد أن يستجيب لما كان يروى اليه الحز من احياء المذهب الفاطمى ونشره فى بلاد الامبراطورية ، خاصة فى ذلك الوقت الذى كان يكتسب فيه رضا الناس عن طريق احتفالات الختان فى كل أرجاء الدولة ، وما صاحبها من المعاليا والهبات لسفاح المظهرين وأولياء أمورهم الكبار ، الأمر الذى كان لصقلية فيه نصيبها المميز من أحوال المال . هكذا كان على أمير صقلية ، بعد عقد الفداء مع الروم الذى يعنى هو الآخر سياسة خارجية مبنية على الأخرى على الجهادية وحسن الجوار ، أن يذهب الى الحضرة المعزية بصحبة أعيان الصقليين ، ليعلموا دخولهم فى مذهب أمير المؤمنين الذى أحسن

(١٤٣) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٥ .

(١٤٤) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٥ وقارن جاي ، إيطاليا الحفوة والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسية ، ص ٢١٨ ، الذى لا يعرف ما ورد فى تلك الحولية للصقلية العربية بل يرجع الى المؤرخ اليونانى سكيليتزيس (Skylitzēs) الذى يضع العاصمة خطأ فى السنة السابقة على أساس أنها شنتت سفر عمار واحد .

(١٤٥) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ٩٧٥ .

وفادتهم(١٤٦) .

وإذا كانت حولية تاريخ صقلية ، حسب تاريخ الصالح (مخطوط . كمبريدج) تكاد تكون المصدر الوحيد لأخبار الصراع بين المسلمين الروم . في صقلية وكلايريا وجنوب إيطاليا مع ما كان يتخلل ذلك الصراع من اتفاقات هدنة وعلاقات سلمية ، وذلك خلال السنوات العشر السابقة (٣٤١ هـ / ٩٥٢ م - ٣٥١ هـ / ٩٦٢ م) فإن الحوليات العربية الإسلامية ، وعلى رأسها حوليات ابن الأثير تعود الى المشاركة في التعريف بأحوال مسلمي صقلية والروم بعد تلك الفجوة الطويلة التي اعترتها .

الاستيلاء على قلعة طبرمين :

ففي شهر ديسمبر ٩٦٢ م/ ذي القعدة ٣٥١ هـ ، نجح الأمير أحمد ابن الحسن في الاستيلاء على قلعة « طبرمين » الجديدة ، بعد ٧٠ (سبعة) سنة من استيلاء الأغنية على مدينة طبرمين العتيقة ، سنة ٢٨٩ هـ / ٩٢ م ، حيث امتنع الإمبراطور وقتئذ من لبس التاج في القسطنطينية لمدة سبعة أيام حدادا ، وهو يقول : « لا يلبس التاج محزون » (١٤٧) . وكان الأمير أحمد قد جيش عساكره من الصقليين والأفريقيين ، وضرب الحصار على القلعة المنيعه في مايو ٩٦٢ م/ ربيع الثاني ٣٥١ هـ ، وقطع الماء عنها حتى اضطر العطش أهلها ، خلال الحصر الذي استمر سبعة أشهر ونصف الشهر ، الى طلب الصلح على أن يكونوا رقيقا للمسلمين ، وتكون أموالهم أيضا ملكا (فيثا) لهم ، نظير الحفاظ على أرواحهم . وهكذا تحولت طبرمين الجديدة التي سكنها المسلمون ، الى المعزية ، تيمنا بلقب الخليفة(١٤٨) .

(١٤٦) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٥ - حيث النص على أن أمير صقلية هو حسن .

بدلا من أبي الحسن أحمد .

(١٤٧) انظر للمؤلف تاريخ المغرب العربي ج ٢ ص ٢٨١ - ٢٨٢ .

(١٤٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٤٣ ، المكتبة الصقلية ج ١ ص ١٧٥ ، والظفر حاي (J. GAY) إيطاليا الجنوبية والإمبراطورية البيزنطية ، ص ٢٩٠ - حيث النص على أن مدبر وال صقلية كان انضمام المنطقة الجبلية جنوب ميسيني وتحويل المدن المسيحية التي تدفع الفدية الى مدبر حاضرة ، والعمل على نشر الاسلام في كل البلاد عن طريق زرع مستعمرات اسلامية . كما حدث في طبرمين التي صودرت أملاك المسيحيين فيها ، وحول اسمها الى المعزية .

• فتح رمطة : انتصارات لامعة على الروم :

وبعد اخذ طبرمين سير الأمير أحمد ابن عمه حسين بن شمار على رأس قواته في رجب سنة ٣٥١ هـ/ أغسطس ٩٦٢ م ، الى مدينة رمطة التي ضرب عليها الحصار . ولكن موقف المحاصرين في رمطة اختلف تماما عن موقف أندادهم الذين استسلموا في طبرمين أمام غائلة العدس ، حيث قدر لرمطة أن تصمد الى سنة ٣٥٣ هـ/ ٩٦٤ م .

فلقد راسل الرمطيون الباسيليوس (الامبراطور) تقفور فوكاس ، فأرسل اليهم من القسطنطينية في البحر ، جيشا عظيما ، يعتبر أعظم ما نزل بالجزيرة من عسكر الروم ، اذ جاوز الأربعين ألف مقاتل(١٤٩) ، وضم اليهم الأرمن وجنود الخسومات المعاوين ، من الروس والبولصيين (Pauliciens) والتراقيين . وكانت القيادة للخصي ، البطريق تقيتناس (Nicetas) ، والى جانبه مانويل ، ابن أخى الامبراطور ، قائدا لفرقة الخيالة(١٥٠) . وهنا سار الأمير أحمد بن الحسن بنفسه الى الخليفة المعز (في شهر أغسطس/ شعبان) (١٥١) ، يطلب منه المساكين ، كما شرع هو في اصلاح الأسطول ، وبناء المراكب الجديدة في دار الصناعة وحشد المعز الرجال ومعظمهم من البربر ، وسيرهم الى الأمير أحمد بقيادة والده الحسن بن علي ، فكان وصولهم الى صقلية في رمضان ٣٥٢ هـ/ سبتمبر ٩٦٣ م . وكان على الحسن أن يشتى برجاله في بلرم ، ولكنه لم يقدر له الحياة الى أن تبدأ الصائفة ، فمات بعد شهرين في نوفمبر/ ذى القعدة من نفس السنة(١٥٢) ، فلم يكن له حظ المشاركة في انتصارات ومطة البرية ووقعة المبحاز البحرية . أما الروم فكان وصولهم على المراكب في شهر شوال التالي/ أكتوبر ٩٦٣ م ، قرب مسيني ، من حيث بدأوا المسيرة نحو رمطة . وهنا قرر حسن بن عمار أن يقسم رجاله الى قسمين ، أحدهما يبقى على حصار رمطة لمنع قواتها من الخروج والاتصال بالروم حتى لا يتحصر المسلمون بينهم ، على أن يسرع هو بالقسم الآخر للقاء البيزنطيين قبل أن يصلوا الى رمطة .

(١٤٩) ابن الأثير . ج ٨ ص ٥٥٦ .

(١٥٠) جاي ، إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، بالفرنسة . ص ٢٩٠ .

(١٥١) المكتبة الصقلية . ج ١ ص ١٧٦ .

(١٥٢) المكتبة الصقلية ، ج ١ ص ١٧٦ .

وكانت ملحمة عظيمه بين المسلمين والروم أبلى فيها الطرفان أشبه
البلاء ، سواء أمام رمطة أم في مواجهة جيش الإسطنطينيه الذى كادت تكون
له الغلبة بفضل الكثرة ، وحسن التسليح ، وأجرا ثم يجأ ابن عمار له
خلاصا الا فى إتخلص من قواد الجيش العظام ، وعلى راسهم فاندحم مانويل ،
صاحب الحياة الذى كان يقود بنفسه الهجمات المؤثرة فى المسلمين ، فكان
صدفا واضحا لابن عمار ورجاله الذين تنبهوا الى عدم تأثير سلاحهم فى
ثيابه القوية الثقيلة ، فركزوا الرمي على فرسه حتى قتلوه ، وبذلك تمكنوا
من مانويل فقتلوه ، كما قتلوا جماعة من قواده المساعدين ، وعندئذ انهمز
الروم أقبح هزيمة « الى حد ان الجماعة الرئيسية منهم راحت لدهشتهم
ضحية السقوط فى جرف عظيم صار مقبرة جماعية لهم حيث قتلوا فيه
بعضهم بعضا ، وتبع المسلمون المنهزمين فى كل مكان ، وهم يقتلون ويسبون
حتى « غنموا من السلاح والحيل ، وصنوف الأموال ما لا يحصى » (١٥٣) . وكان
القائد البطريق نيقيتاس بين الأسرى الذين بعث بهم الى أفريقيا (١٥٤) .

وكان من الطبيعى أن تسقط رمطة اثر ذلك ، بعد أن ضعفت قلوب
رجالها مع قلة الأوقات عندهم ، الأمر الذى دعاهم الى اخراج من فى المدينة
من الضعفاء ، فلم يبق فيها الا المقاتلة . ومع ذلك فلم تؤخذ المدينة الشديدة
المراس الا ليلا ، عندما فاجأها رجال ابن عمار الذين تقدموا تحت جنح الظلام
وصعدوا على أسوارها بالسلاسل ، لياخذوها عنوة ويستباحوا لأنفسهم
ما كان فيها من رجال وسبى وأموال .

وكما حدث فى طبرمين تركت جماعة من المسلمين ليسكنوا فى رمطة
من أجل اعمارها ، حتى لا يعود اليها النصارى والروم ، كما كان يحدث
من قبل ، الأمر الذى اعتبره آمارى ، فى مسلمى صقلية ، وتاييه فى ذلك
جائى ، فى ايطاليا والامبراطورية البيزنطية ، محاولة من جانب أحمد بن
الحسن بن على بن أبى الحسين الكلبى ، أمير صقلية وقتئذ ، للإزاحة البقية
الباقية من المسيحيين من الجزيرة ، وزرع مستعمرات اسلامية مكانها ، فى
سبيل نشر الاسلام فى كل أرجاء صقلية ، وهو الأمر المقبول بالنسبة
لسياسة الخليفة المعز الدينية التى لم تكن تهدف الى نشر الاسلام بشكل
عام فى أنحاء الدولة ، بل وعلى المذهب الفاطمى ، مذهب النحلة الرسمى ،

(١٥٢) ابن الأثير : ج ٨ ص ٥٥٧ .
(١٥٤) جاي ، ايطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية - ص ٢٩١ .

وهو ما حاوله في صقلية الأمير أحمد ، مما نسبته الإشارة اليه ، استنادا
لى حوليات صقلية حسب تاريخ العالم .

وقعة المجاز البحري ٣٥٤هـ / ٩٦٥م :

هذا ، كما حقق المسلمون نصرا بحريا رائعا على المنهزمين من الروم
فى البحر ، صار بمثابة درة ثانية ترصع اكايل اغار الذى تجمل به
الامير احمد فى رمطة ، والذى رفع من شأن أسرة بنى الحسن بن على
الصقليين بين كل حكام الطوائف الذين عرفتهم دوله الاسلام فى حوض
البحر المتوسط بل وفى تاريخ الاسلام البحرى .

فنقده تجمع الناجون من جيش مانويل ، وأخذوا معهم فى مراكبهم
من وجدوه من روم صقلية وجزيرة ريوة المواجهة لسينى ، كنوع من النقص
فى البحر بميسدا عن متناول أيدى المسلمين فى البر . كما ينص
ابن الأثير (١٥٥) ، انتظارا لما يقرره قوادهم بشأن الرحيل أو معاودة الكرة
مع المسلمين .

وهنا وجد الأمير أحمد ألا مجال للانتظار أو التوقع ، فأعد عساكره
ونزل بهم فى المراكب هو الآخر ، وزحف لقتال الروم فى الماء . ودارت
معركة بحرية شديدة أظهر خلالها المسلمون الصقليون كفائهم العالية فى
الحرب البحرية ، اذ نزلت جماعات الفطاسين منهم لنقب مراكب الروم التى
غرق الكثير منها ، كما قتل الكثيرون من رجالها . وعندئذ وجد الروم
الأمناس لهم من الانسحاب سريعا فى مراكبهم ، وهم لا يلوون على شىء ،
وبذلك تمت عليهم الهزيمة البحرية التى تعرف فى الحوليات الصقلية العربية
باسم « وقعة المجاز » .

وهكذا كان على المدن الرومية فى صقلية أن تطلب الهدنة من جديد ،
فى سنة ٣٥٤هـ / ٩٦٥م ، فعقدت لهم نظير دفع الأموال المقررة (١٥٦) .

(١٥٥) الكامل ، ج ٨ ص ٥٥٨ - حيث النص : « وركبوا مراكبهم يحفظون نفوسهم » ،
وقارن جاي ، إيطاليا الجنوبية والامبراطورية البيزنطية ، ص ٢٩٠ - حيث الإشارة الى أن
الاستنول الرومى لما الى ريوة ولكن العرب تبوءه وشتتوه .

(١٥٦) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٥٥٨ ، وقارن المكتبة الصقلية (مخطوط كمبريدج) ،
ج ١ ص ١٧٦ - حيث ينتهى المخطوط بنزول مانويل (بجيشه) فى يوم الاثنين من شهر
نومبر سنة ٦٤٧٣ التى تامل ٩٦٥م / ذى الحجة ٣٥٤هـ .

تأما عن سواحل كلايريا وجنوب إيطاليا فقد أضحت منذ ذلك الحين هدفا لغارات جماعات عربية كانت. ورغم المدن على دفع الغدية الثقيلة (١٥٧) .

محاولة اغفاء بنى الحسن الكلبين من حكم صقلية :

ومما يؤسف له انه بانقطاع الحوليات الصقلية المنتظمة حسب تاريخ اعالم ، سنة ٩٦٤م / ٣٥٤هـ ، تنقطع أخبار صقلية لمدة خمس سنوات ، فلا تظهر فى حوليات ابن الأثير ، أكثر الحوليات الصقلية انتظاما بعد ، وأكثر توثيقا ، الا فى سنة ٣٥٩هـ / ٣٦٩م - ٢٧٠م ، وذلك بمناسبة الاضطراب الذى ألم بالجزيرة ، عندما فكر الخليفة المعز ، وهو يعد العدة للرحيل الى مصر ، فى اغفاء بنى الحسن بن على الكلبين من حكم صقلية ، خشية استقلالهم بها اذا ما خلا لهم الجو بعد رحيله ، تماما كما فعل مع جعفر بن على بن الأندلسى ، صاحب التسييلة عندما خاف من طموحه فأخزم ، وقدم عليه زيرى بن مناد الصنهاجى ، والبلكين الذى آلت اليه نيابة أفريقية بعد رحيله - فاكسب عداوة ابن الأندلسى الذى انضم الى صفوف الأعداء المتحالفين مع عبد الرحمن الناصر ، خليفة الأندلس الأموى (انظر فيما يأتى ص ٢٨٠) .

والمهم انه فى سنة ٣٥٩هـ / ١٩٧٠م ، عزل المعز أبا الحسن أحمد بن الحسن بعد ١٦ (ستة عشر) عاما من حكم الجزيرة ، وأرسل يستدعيه من صقلية الى أفريقية مع كل أعضاء الأسرة الكلبية ، ومواليهم ، وخدمهم ، ومن له صلة بهم (١٥٨) . ولكى يخفف من وقع الحدث على بنى أبى الحسن وأتباعهم الذين خدموا الأسرة الفاطمية فى أفريقية ، وقت الشدائد والمحن والذين رفعوا من شأن المعز نفسه حربيا ودبلوماسيا فى إيطاليا وصقلية ، بالنسبة للمختصون البيزنطيين ، حتى على عهد رقفور فركاس ، المحارب الجسور ، الذى طلب الهدنة ودفع الغدية (١٥٩) ؛ والذى

(١٥٧) جاي (J. Gav) إيطاليا الجنوبية ، ص ٢٩١ .

(١٥٨) أحمد (عزيز) صقلية الاسلامية ، بالانجليزية ، ص ٣١ .

(١٥٩) بينما كانت قواته تنتزع المدن الاسلامية فى شمال الشام والجزيرة ، وتغلب على المسلمين فى كريت (أريطس) حتى قال فيه ابن الأثير ، الذى يظهر متعاشيا فى تقبيه مشاكل المسلمين آثاره الكبرى - كما يقل بمناسبة غزو جنكيز خان المشرق الاسلامى - وإن كان هنا بمناسبة مقتل رقفور بتدبير من امراته زوجة الملك السابق وأم عياله : « وماه المسلمو هبة عظيمة ولم يشكروا فى أنه يملك جميع الشام ومصر ، والجزيرة ، وديار بكر . تغلو الجميع من مائع » - الكامل ج ٨ ص ٦٠٦ - ٦٠٧ . أحداث سنة ٣٥٩هـ ج ٢ .

ذهل سفيره عندما رأى المعز فى المنصورة ، فتصوره لها يكاد يرقى قو السماء (١٦٠) ، لكل ذلك رأى المعز أن يكون بديل الأمير أحمد هو أحد موالى أسرة بنى الحسن الكلبين ، وهو يعيش مولى الحسن نفسه (١٦١) ، لعل فو ذلك عزاء لهم .

والذى يظهر من رواية ابن الأثير أن الأمير يعيش المولى حاول أن ينظم العمل فى دار الصناعة (صناعة السفن) بيلرم ، حفرة أهل الجزيرة المحارين البحريين بالامتياز ، فجمع القبائل للعمل هناك ، ولكن الأمر انتهى بالنزاع بين موالى كتامة الذين كانوا خبراء فى صناعة المراكب ، تبعب للأقدمية على الأقل ، حسبيما نظن ، وبين غيرهم من موالى القبائل الأخرى ، فتقاتلوا فيما بينهم . ولما كانت نهاية القتال غير عادلة ، اذ كانت خسائر موالى الكتامين أكثر من قتلى منافسيهم موالى أهل ناحية سرقوسة ، فان الشر استشرى فى الجزيرة وتمكنت العداوة بين الكتامين - عضبية الدولة الرئيسية - وبين منافسيهم . وترتب على عجز يعيش عن اصلاح ذات البين بين الخصوم ، أن انتشر الفساد ، ووقع الظلم بالعامه من الناس ، وخاصة بأهل المرامى والنصارى من سكان القلاع ، اصحاب العهد والأمان .

اقراء بنى الحسن الكلبين من جديد فى ولاية صقلية :

وهكذا كان على المعز أن يعيد النظر فى أمر تولية يعيش اماره صقلية ، فزاله وعين مكانه أبا القاسم بن الحسن بن علي بن أبى الحسين ، ولكن بالنيابة عن أخيه أحمد (١٦٢) . وكان ولاية هذا الأخير ، لم تنقطع ، لا باستعمال يعيش مولى الأسرة الكلبية ولا باستعمال أبى القاسم ، حيث يفهم من وظيفة العامل أنه صاحب الخراج أو الجباية ، الى جانب الأمير صاحب الحرب والادارة . وأتى هذا التغيير المنطقي بما كان يرجى منه ، اذ فرح أهل صقلية بوصول أبى القاسم بن الحسن اليهم ، وزال الشر من بينهم واتفقوا على طاعته (١٦٣) .

(١٦٠) على عكس ما رآه فيها بعد فى القاهرة ، ملكا من المموك - انماط الحفا .
(١٦١) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦١٠ ، وانظر احمد (عزيز) صقلية الاسلامة .
بالانجليزية ، ص ٣١ .

(١٦٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦١٠ .

(١٦٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦١٠ .

وبعد وفاة الأمير أحمد بعد أشهر قليلة ، أقر المعز إبا القاسم فى
إبولاية ، وبذلك يكون المعز اعترف بالأمر الواقع الذى يعنى الحكم الوراثى
لصقلية فى أسرة بنى أبى الحسين الكلبيين (١٦٤) .

أحوال الأقاليم الشرقية فى كل من طرابلس وبرقة واجندابية قبل رحيل المعز الى مصر :

باستقرار الأمور فى صقلية داخليا وخارجيا يكون المعز قد اطمأن
على أملاكه فيها وراء البحار فى صقلية وكلايريا ، كما سبق له الاطمئنان
على أراضيه المغربية بمعد سلطانه على المغرب الأقصى ، أو بلاد الغرب ،
حسب المصطلح الأندلسى ، باستثناء سبتة على المجاز الى الأندلس ، كما
كانت أحوال الأراضى الشرقية فى طرابلس وبرقة مطمئنة تماما منذ الثورة
الزناتية التى كانت لها آثارها الإيجابية هناك ، حيث ازدهرت كل من
الولايتين اللتين كانتا ملجأ لمن آذتهم الحرب الزناتية فى أفريقية ، والذين
قاموا بنشاطاتهم العمرانية هناك ، كما اعتمدت الدولة على مواليهم ،
وخاصة طرابلس التى مثلت عمقا للدولة لا تطاله أيدي الثوار فى أفريقية .

والحقيقة أن الأقاليم الشرقية فى طرابلس وبرقة كانت دائما موضع
اهتمام الأئمة طالما كانت أمنيتهم هى فتح مصر . وهكذا اهتم القائم
- قبل الثورة الزناتية من غير شك - بمدينة اجندابية فجعلها بجامع حسن
البناء كان له مقفنة مئمنة بديعة الشكل (١٦٥) . وبعد الاضطراب الذى
عرفته منطقة طرابلس سنة ٣٢٢هـ / ٩٣٤م عند وفاة المهدي حيث كانت
ثورة ابن طالوت القرشى (أنظر فيما سبق ص ١٦٥) لا تذكر الحوليات
التاريخية - شيئا خلال حكم القائم والمنصور بخلاف أن طرابلس كانت
أقرب ماوى لللاجئين الفارين من جحيم الثورة الزناتية ، وخاصة من أهل
المهدية ، كما حدث سنة ٣٣٣هـ / ٩٤٤ - ٩٤٥م (أنظر فيما سبق
ص ١٨٢) . وعلى عهد المعز كانت كل من طرابلس وبرقة موضع اهتمام
المسؤولين الأمر الذى ترتب عليه تمتعهما بالرفه والرخاء . وفى سنة ٣٤٥هـ
/ ٩٥٥ - ٩٥٦م ، قام والى طرابلس أبو الفتح زيان الصقلية بتجديد سور
المدينة (١٦٦) . كما ازدهرت طرابلس نتيجة لتوثق علاقاتها بصقلية ، منذ

(١٦٤) انظر أحمد (عزيز) صقلية الاسلامية (بالانجليزية) ، ص ٣١ .

(١٦٥) الاستبصار ، ص ١٤٤ .

(١٦٦) التيجاني ، الرحلة ، ص ١٧٢ .

الثورة الزناتية حتى أصبحت على عهد المعز منافسة لسوسبة والمهدية .
حيث آلت ولايتها الى نصير الحازن ، أمين الأموال والسبلح ، الذي كان
يستخلفه المعز بالمهدية (١٦٧) .

طرابلس قاعدة للأسطول الصقلي :

وهنا يمدنا كتاب سيرة الأستاذ جودر بمعلومات مفيدة. عما كان
يقوم به الطرابلسيون من أصحاب المراكب الشحن الكبيرة من نقل ما كان
يرسل من الشعر الى صقلية ، معونة للغزاة (١٦٨) . كما نفهم ايضا ان
طرابلس كانت على اواخر أيام المعز قاعدة لأسطول صقلية ، حيث كان
يأمن اليها بنو الحسن ولاية الجزيرة في المراكب بأموال صقلية ومغانم الروم .
فينفق منها نصير الخادم الوالي على صيانة الأسطول ورواتب عسكره ويرسل
بذلك بيانا الى الخليفة ، وبما تبقى لديه من المال . ولا شك أن أموال
طرابلس هذه كانت من الكثرة بحيث أن المعز كان يرجو أن تعوضه عن
بعض نفقات حملة جوهر الضخمة الى مصر (١٦٩) .

برقة حاضرة مزدهرة :

أما برقة فكانت لها أهميتها الاستراتيجية الكبيرة ، يريا وبحريا ،
بالنسبة لفتح مصر بخاصة . ففي سنة ٣٥٠هـ / ٩٦١م عندما ثارت قضية
كريت (أقريطش) التي كان يفتحها نفقور فوكاس على المسلمين ، كان المعز
يخطط لاتخاذ بعض مراسيها (طبرقة ٩) قاعدة لرسو الأسطولين المصري
والفاطمي ، تأهبا لاحتمال اتخاذ إجراءات مضادة لأعمال البيزنطيين في
كريت (أنظر ما سبق ص ٢٤١) . ومنذ سنة ٣٥٥هـ / ٩٦٦م كان العمل
هناك يقوم على قدم وساق في بناء المنازل والقصور ، كما على طول الطريق
من أفريقية الى حدود مصر ، تمهيدا لمسير حملة الفتح (أنظر فيما سبق ،
ص ٢٥٢) .

(١٦٧) سيرة جودر ، ص ٨٨ .

(١٦٨) سيرة جودر ، ص ٨٧ - ٨٨ وأنظر للمؤلف موقف ليبيا فيما بين قيام الفاطميين
في المغرب ونقلتهم الى مصر - مجلة كلية الآداب بالجامعة الليبية ، المجلد ١٩٥٨ ، ص ٣٢٤ -
حيث شكوى متول البحر من ابن دوسيم الاطرابلسي من بيعت خيانه في ذلك الشهر .

(١٦٩) سيرة جودر ، ص ١٧١ ، وأنظر للمؤلف موقف ليبيا - مجلة كلية الآداب بالجامعة
الليبية ، مجلد ١ ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .

هذا ، كما يفهم أن برقة كانت تعيش وقتئذ فترة من الازدهار والربحية . فهذا ما يستشف من كثرة اموال وايعا افلح ابن ناشب وعريض سخائه . فهو عندما يطلب منه جوذر عشرة جمال يضاعف انديب الى عشرين جملا . وهو فى سبيل الحفاظ على وجاهته - يعرض على المعز أن يعفيه من الترجل لجوهر وتقبيل يده (أو حافر فرسه) عندما يمر به فى طريقه الى مصر ، نظير تقديمه ١٠٠ (مائة) ألف دينار (١٧٠) .

وبذلك تكون الأقاليم الشرقية من الدولة الفاطمية فى دورها المغربى . قد تمتعت بالرخاء نتيجة للاستقرار الذى عرفته زمن الثورة الزناتية ، ولاهتمام المعز بعد ذلك بفتح مصر ، وتوجيه سياسته تبعاً لذلك وجهة شرقية .

الرحيل الى مصر - ٢١ شوال ٣٦١ هـ / ٦ أغسطس ٩٧٢ م :

الاعداد للموكب الخلاق :

هكذا كانت الظروف مواتية لكى تدق ساعة الرحيل الى مصر ، فى أعقاب جوهر ، بعد ٣ (ثلاث) سنوات كانت لازمة للتثبت من استقرار فتح مصر ، وضمان تهدئة الأوضاع فى افريقية وبلاد المغرب . ففى يوم ٢١ شوال سنة ٣٦١ هـ / ٦ أغسطس ٩٧٢ م خرج المعز من المنصورة الى قرية سردانية القريبة من القيروان (١٧١) ، والتي اتخذها مقراً مؤقتاً للاعداد للموكب الخلاقى فى تحركه نحو المشرق ، وإنجاز ما كان قد تبقى من الأعمال السياسية والإدارية الخاصة بأوضاع المغرب وتراتيبه . ففى سردانية لحق به رجال حاشيته وعماله ، وأهل بيته وجميع ما كان فى قصره من أمتعة وأموال . وفيما يتعلق بالأموال تقول الرواية انه كان لدى المعز من الدنانير المقدسة بعد ما أنفق على حملة جوهر مما بلغت جملته ٢٤ مليون دينار (أنظر فيما سبق ، ص ٢٥٠) ، ما سمح بسبكها وجعلها كهينة الطواحين ، التي حملت كل طاحونتين منها على جمل (١٧٢) .

(١٧٠) سيرة جوذر ، ص ٩٥ ، ابن خلكان ، ترجمة جوهر ، ج ١ ص ٣٧٧ . وانظر للمؤلف ، موقف ليبيا - مجلة كلية الآداب - الجامعة الليبية ، المجلد ١ ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ . (١٧١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٠ ، ابن خلكان ، ترجمة للمعز ، اتمام الحفا ، نشر الشمال ، ص ١٤٤ . (١٧٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٠ ، وللمقارنة . مع ما أنفق على حرب أبى يزيد ، انظر ص ٢١ - حيث بلغت أكثر من ١٢ مليون دينار .

ترتيب شئون الحكم في المغرب وصقلية :

أفريقية :

والحقيقة أنه رغم ما تقوله الرواية من أن المعز ، خلال إقامته تلك في سردانية ، اتخذ القرارات الخاصة بترتيب شئون الحكم والادارة في بلاد المغرب وصقلية ، فالمعروف انه كان قد حزم أمره بالنسبة لذلك قبل الرحيل بوقت كاف ، ولا بأس أن يكون ذلك قد تم قبل ذلك بسنوات من حيث الأمر الواقع على الأقل ، ان لم يكن من الناحية القانونية - وهو الأمر المنطقي ، خاصة وأن المعز لم ير أفراد من يفوضه للنيابة عنه في أفريقية بالسلطة وحده في كل البلاد ، بل ولا أن تكون له كل السلطات ، فهو يحيطه بعدد من الولاة في أطراف الدولة ، كما يضع إلى جانبه عددا من العمال في حضرة القيروان ، مركز الحكومة - فزيري بن مناد وابنه بلكين يوسف كانا قد تقدمتا في الخطوة لدى المعز على صاحب المسلية جعفر بن علي ابن الأندلسي ، الأمر الذي أدى إلى غضب هذا الأخير ، بل وإلى انضمامه إلى صف أمراء الزناتية ، حلفاء عبد الرحمن الناصر ، الذين تألبوا على زيري بن مناد وقتلوه ، الأمر الذي افتخر به جعفر ، تقربا إلى الناصر (انظر فيما سبق ، ص ٢٥٤-٢٥٥) . ترتب على ذلك أن عهد المعز بولاية أفريقية إلى بلكين أميرا ، وإلى جانبه القاضي ، وصاحب الخراج وصاحب الخبز (البريد) عمالا تابعين للخلافة (١٧٣) .

ولا بأس أن الأموال هي التي كانت تهم المعز أكثر من غيرها ، وذلك أنه جعل لها ٣ (ثلاثة) عمال إلى جانب يوسف بلكين ، أولهم : زيادة الله

(١٧٣) انظر ابن خلكان ، ترجمة المعز ، اتصاف الحلفاء ، ص ١٤٤ - حيث الإشارة إلى أن جعفر بن علي طلب ما يشبه الاستقلال عن الخلافة نظرا « لبعد ما بسين مصر والمغرب » ، الأمر الذي أغضب المعز ، بينما تحفظ بلكين عندما عرض عليه المعز الاستخلاف ، وأنه الذي طلب أن يكون عمال الخلافة إلى جانبه وأن يقوم هو بين أيديهم لمواجهة العصاة - ومن الواضح أن الرواية موضوعة فيها بعد ، وأنها تنبر عن الحالة الراهنة وقتذاك ، مما يعبر عن الضمانات التي اتخذها المعز لبقاء أفريقية تحت سلطانه - وعن مشكلة النيابة في أفريقية منه ، انظر محمد البيللاوي ، حول نيابة محتملة للأمير الفاطمي عبد الله بن المعز في أفريقية - في الزن ، الم ٤٠/ص ١٠ ، دفاتر (كراويس) تونس ، المجلد ٣٣ ، المصد ١ ، ٤ لسنة ١٦٧٤ ، بالفرنسية ، ص ٩ وما بعدها - حيث فكر المعز - بعد التفكير في جعفر بن علي ، وجود زين ، بلقين - في أنابة ابنه عبد الله ، والسند لذلك - قصيدة لابن هاني يقول فيها :
لما شجعت بعبه الله عروقه
أعززت منه حصون الأمر لم يدل

ابن القديم ، على الجباية ، وهو رئيسهم كما يستشف من النص ، والآخرون على الخراج ، وهما هيد الجبار الخراساني ، وحسين بن خلف الموصلي (١٧٤) . وإذا كانت الرواية تنص على أن المعز أمرهم بالانقياد ليوسف بن زيري ،

فهذا لا يمنع من تبعيتهم أو تبعية رئيسهم ، ابن القديم على الأقل ، المباشرة للمعز . فهذا ما يفهم من سياق الرواية التي تنص على أن المعز كان يعرف سلفا أن الأمر سينتهي باستقلال بلكين ، وهي الفكرة الرئيسية التي جعلته لا يفوض بلكين في حكم كل أملاكه في الشمال الأفريقي ، وما وراء البحار في صقلية وجنوب إيطاليا .

طرابلس :

فلقد أخرج المعز طرابلس وما يتبعها ، من : سرت واجدابية ، من إمارة بلكين ، وكون منها إمارة جديدة عهد بها إلى أحد قواد كتامة هو : عبد الله بن يخلف الذي كان أثيرا لديه (١٧٥) ، الأمر الذي كان يعني استرضاء قبائل كتامة ، أنصار الدولة السابقين الذين اعترف بهم المعز وعمل على إعادة الثقة فيهم ، عن طريق غفران ما كانوا قد وقعوا فيه من الزلل أيام الهادي ، وأيام القسام عندما انضم بعضهم إلى الأعداء ، على أساس أنه خطأ في الاجتهاد ، قد لا يعاقب المرء عليه أن لم يثاب (انظر المجالس والمسائرات ، ص ٢٤٥) .

وإذا كانت الرواية لا تضع ولاية برقة ضمن الولاية الكتامية الشرقية ، التي تكاد تعادل البلاد اليبلية الحالية ، باستثناء برقة ، فإن ذلك يعني أن المعز أخذ بالتنظيم الإداري القديم ، من حيث كانت برقة من أعمال مصر .

صقلية :

وكذلك فعل المعز بصقلية التي كان قد أقر فيها أسرة بني أبي الحسين الكلبيين ، منذ إعادة أبي القاسم بن الحسن ، نائباً عن أخيه أحمد ، سنة ٣٥٩هـ / ٩٧٠م ، فأعاد تثبيتته مستمرا في ولايته إلى سنة ٣٧٢هـ /

(١٧٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٠ - ٦٢١ ، وقارن الهريري ، اتصال الحفا ، ص ١٤٢ .

(١٧٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٠ . وانظر الطاهر أحمد الزاوي ، تاريخ الفتح العربي

في ليبيا ، ص ١٧٣ .

٩٨٢م - بعد وفاة أحمد قبل قليل من سير المعز الى مصر (١٧٦).

وبذلك يكون المعز قد أقام نوعاً من التوازن بين نوابه في أملاكه المغربية ، بتقسيمها الى ثلاث ولايات منفصلة ، في افريقية وطرابلس ، وصقلية . ورغم ذلك فقد كان ولكن هو الممثل الحقيقي للدولة الفاطمية في أملاكها الغربية ، وهذا ما يفسر كيف ضمت ولاية طرابلس الكتامية اليه بعد فترة وجيزة . أما ولاية بنى الحسن الكلبين في صقلية فقد واصلت اتحادها في الجزيرة ولكن الى حين .

الرحلة الى مصر :

والمهم أنه بعد أن اطمأن المعز الى ترتيب أمور دولته في المغرب ، واستكمل تجهيزاته الأمر الذى تطلب إقامة شهرين في سردانية ، خرج يوم ٢٠ من ذى الحجة ٣٦١هـ / ٣ أكتوبر ٩٧٢م (١٧٧) متجها نحو مصر في موكبه الفخم ، تتقدمه توابيت آبائه ، كناية عن الرحيل دون التفكير في العودة ، ويحيط به حراسه ورجال حاشيته ، ويصاحبه يوسف ولكن حتى قايس ، حيث أدى تحية الوداع بما يليق بسيده الامام من التعظيم ، من تقبيل اليد والرجل على ما نظن ، ان لم يكن تقبيل حافر الفرس كذلك .

اصول الحكم في افريقية ، وآخر وصايا المعز :

وكان آخر ما أوصى به المعز نائبه الصنهاجي ولكن ، هو : ألا يرفع السيف عن البربر ولا يرفع الجباية عن أهل البادية وأن يفعل مع أهل الحاضرة خيراً ، ولا يؤل أحداً من اخوته أو بني بجمه (١٧٨) . كما أنزله

(١٧٦) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٠ - حيث النص تجاوزا على أن الولاية كانت للحسن بن على أول افراد الأسرة الذى كان قد مات مجاهدا أثناء ولاية ابنه أحمد (سنة ٣٥٤ هـ / ٩٦٥ م) (ما سبق ص ٢٧٢) . وأنظر حسن ابراهيم وطه شرف ، المعز لدين الله ، ص ٦٣ . وأنظر للمؤلف موقف ليبيا ، مجلة كلية الآداب ، الجامعة الليبية ، المجلد ١ ، ٢٣٨ ، حيث للاشارة الى مزيد من المعلومات فى ميشيل امارى ، " تاريخ المسلمين فى صقلية Storia del Musulmanidi Sicilia ج ٢ ص ٢٧٧ ؛ ٢٧٥ - عن بداية الحسن بن على ، ص ٢٧٩ - عن أسرته بنى الحسن فى صقلية .

(١٧٧) أنظر اتقاط الحفا ، ص ١٤٤ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢١ - حيث يقول ان الإقامة فى سردانية استغرقت ٤ (أربعة) اشهر ولكن دون تحديد التواريخ .

(١٧٨) النويرى ، ص ٣١١ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١١٥ ، ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، تحقيق مختار المبادئ والكتاني ، ج ٣ ص ٦٥ . وأنظر فيما بعد ص ٣٢٥ .

القيروان ، وسماه يوسف وكناه أبا الفتوح ، ولقبه سيف الدولة (١٧٩) .

وهذه الوصية ، ان جاز أن تكون موضوعة ، مثل قصة تمتع بلكن عن الولاية أو زعمه فيها ، فهي تبين على كل حال المبادئ الأساسية التي ينبغي أن تتبنى عليها سياسة أية حكومة مغربية في ذلك الحين . والمبدأ الأول يعنى ان البربر أهل اضطراب لا يرضون بالخضوع لسلطان الدولة ، فيجب مراقبتهم والضرب على أيدي العصاة منهم . والمبدأ الثاني يعنى أن ولاه سكان البوادي لا يتأكد الا بخضوعهم للنظام العام بالأمر الذي لا يتأتى الا بدفعهم المنتظم لما هو مقرر عليهم لبيت المال . والمبدأ الثالث يعنى أن أهل الحضر هم عصب الدولة الحقيقي ، ويعنى حيويتها ومصدر ثروتها ، فالواجب إذن أن يحسن الأمير اليهم . أما عن المبدأ الرابع الخاص بتحذير بلكن من أقاربه ، فالوضع فيه واضح ، إذ هو يعبر عما حدث فيما بعد من الاختلاف بين أبناء بلكن وبين أبناء عمومته الحمادين ، أصحاب القلعة ، الذين استقلوا عن دولة القيروان والمهدية .

وفى طرابلس ساء بعض رجال المعز أن يهاجروا الى المشرق ، فهربوا الى جبال نفوسة ، واعتصموا بالمنطقة الأباضية الخارجة على الدولة أبداً ، وفشلت كل الجهود التي بذلت في سبيل استرجاعهم (١٨٠) . وتابع الموكب سيره عبر مدن سرت وأجدابية ، والمعز ينزل للإقامة في بعض المواضع ، ويجد السير في مواضع أخرى ، الى أن وصل الى برقة في ١٤ جادى الأولى ٣٦٢هـ / ٢٠ فبراير ٩٧٣م ، حيث نزل بالقصر خارج المدينة (١٨١) فى موضع يعرف بـ « مياسر » (سيرة جودز ، ص ١٤٧) .

وفاة محمد بن هانيء الأندلسي :

وفى برقة فقد المعز شاعره محمد بن هانيء الأندلسي الذى طالما غالى فى مديح المعز . ولقد قيل انه مات اثر ليلة بيضاء سهرا ، قضاهما حمراء عربية وسكرا ، حتى فقد وعيه فبات عريانا فى برد ذلك الوقت من الشتاء ، فمات . هذا ، ان لم يكن قد قتل على أيدي رفقاء السوء فى تلك الليلة ، الذين

(١٧٩) صبح الأمل ، ج ٥ ص ١٢٤ .

(١٨٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢١ .

(١٨١) القرطبي ، انساب الخلفاء ، ج ١ ص ١٨٦ .

عربدوا عليه بعد أن سكروا (١٨٢) . هذا ، ولو أن ابن الأثير ينص على أنه اغتيل ، وأن لم يعرف من قتله ، حيث رؤى ملقى على جانب البحر في أواخر رجب سنة ٣٦٢هـ / أواخر إبريل ٩٧٢م ، وأن فهم من روايته التي يورد فيها أشارة الغالية في مديح المعز ، أن ذلك كان السبب في اغتياله (١٨٣) . بل وأكثر من هذا ما نسب إلى ابن هانيء ، مما نسب المؤرخون في مديح المهدي الثاني ، مثل : .

خل برفقة : المسيح . خل بها آدم ونوح
... الخ (١٨٤)

وفي بركة توفي أيضا عم المعز : يوسف بن القائم ، كما توفي مولاة بنوذر الصقلبي الذي دفن بجامع القصر هناك (سيرة جوذر ، ص ١٤٧) .

ومن بركة سار المعز إلى الاسكندرية فوصلها في أواخر شعبان / أوائل يونيه ٩٧٣م ، حيث استقبل بالحفاوة والترحاب من أهل مصر وأعيانهم ، ثم سار ليدخل القاهرة في ٥ رمضان سنة ٣٦٢هـ / ١٠ يونيه ٩٧٣م . وبذلك تختم الدورة المغربية من تاريخ الدولة الفاطمية ، ليبدأ عصر النيابة الفاطمية في المغرب ، وهو العصر الزيري الصنهاجي ، فاتحة عصور الدول المغربية حقيقة أي البربرية لحما ودما .

(١٨٢) انظر ابن خلكان ، ترجمه محمد بن هانيء ، ج ٤ ص ٤٢٢ .

(١٨٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢١ - حيث قوله :

ما شئت لا ما شامت الأقدار
ما حكم فانت الواحد العهار
وقوله :

أمدبرها في حيث دار نكاحها
زاحمت حول ركابه جبريلا

النظرة الأولى في البيت الثاني في ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢١ ، ناقصة ما بين القوسين ، والتكملة من ديوان ابن هانيء حسبما أوردها التحقيق في أعمال الاعلام لابن الخطيب ، ج ٣ ص ٢٥٦ . وقارن المنهل الملب لأحمد الناثب الأنصاري ، طرابلس ، ص ١٠١ - حيث بيتا القصر ، كالآتي :

كأنما أنت التي محمد
وكانما أنصارك الأنصار

ما شئت لا ما شامت الأقدار
فأحكم فانت الواحد العهار

(١٨٤) انظر فيما سبق ، ص ١٢٧ وهـ ١٤٩ ، وأن نص ابن الأثير على أن المتعصبين

لاين هانيء يؤولون مقالاته تلك (ج ٨ ص ٦٢٢) .

الفصل الثالث

العصر الصنهاجي الأول في بلاد المغرب
الزيريون خلفاء الفاطميين في إفريقية

تمهيد :

يرحيل المعز الى القاهرة ومصر يبدأ عهد جديد في بلاد إفريقية والمغرب ، يمكن أن يعتبر نهاية لمرحلة من تاريخ الشمال الإفريقي في عصوره الإسلامية ، هو العصر العربي في مقابل ما يسمى بالدولة العربية في المشرق ، وبداية لفترة جديدة من ذلك التاريخ ، وهي : العصر البربري ، في مقابل العصر الفارسي في المشرق ، والمقصود بسمة العروبة في تلك الدورة من تاريخ المغرب في المرحلة الأولى ، ليس العرق ولا حتى اللغة - رغم ما لها من تأثير عميق في حياة المجتمع وتاريخه - بل الأثر الشرقي بعامة ، أنوافد من مصر حيث مقر الخلافة الفاطمية ، وفي العراق حيث الخلافة العباسية ، بل ومما وراء ذلك في فارس وإيران ، من حيث وفدت تأثيرات عرقية وثقافية جديدة ، بل وفي أبعد من ذلك حيث بدأت في المغرب طلائع التأثيرات التركية الوافدة أصلا من أواسط آسيا ، من : عرقية وثقافية أيضا . وهي المؤثرات التي ظهرت في المغرب مع بداية العصر الفاطمي ، والتي تدل عليها تسمية دعاء المذهب الإسماعيلي الفاطمي بـ « المشارقة » والمذهب الشيعي بمذهب « التشريق » . فكان السمة الشرقية بعامة ، من : عربية وفارسية وتركية ، قد حلت محل العربية ، عرقا ولغة وعادات وتقاليد ، الأمر الذي يتفق مع مسار الأحداث التاريخية ، وتطور الأحوال الاجتماعية والحضارية . وفي مقابل ذلك تمثلت سمة العصر البربري الجديد ، من تاريخ المغرب الإسلامي ، في قيام دول مغربية لحساب ودما ، حيث قامت أسر بربرية حاكمة بدلا من الأسر الشرقية المستقلة عن الخلافة العباسية ، مما عرفته البلاد من قبل ، من : المروانية الأموية في قرطبة ، والأدرسية العلوية في فاس ، والرستمية الفارسية . أصلا في تاهرت والأغلبية العربية التميمية في القيروان . بصرف النظر عن الأسر البربرية المحلية ، من بني ملذرار في سجلماسة ، وبني عصفار في سبتة ،

وبنى صالح في نكور ، وكذلك الامارات القبلية الصغيرة ، ذات الطابع المحلي ، في غمارة ، وبرغواطة ، ومغراوة ، وجراوة ولواته وغيرها ، في مقابل شعوب زناتة وصنهاجة ومصمودة .

وهنا تحسن الإشارة الى أن دورات التاريخ الاندلسي كان لها نفس مسار الدورات المغربية ، من حيث مشاركة البربر للعرب ولاهل البلاد من : مولدين ومستعربة ووافدين من الممالك الصقلية ، في أمور اسبانية والحرب والادارة . وكانت مشاركة البربر تزداد مع ازدياد قوة القبائل البربرية وخاصة صنهاجة افريقية الذين كان لهم دورهم الايجابي في الاندلس ، ابتداء من عصر الدولة العامرية على وجه الخصوص . فكان لبربر دورهم في سقوط الدولة الأموية ، مثلما كان لصنهاجة الزيريين دورهم في منطقة غرناطة ، الأمر الذي مهد لدور أكبر لهم في عصر ملوك الطوائف ، قبل أن تمتد الهمنة الصنهاجية على كل البلاد مع قيام دولة الملمنين المرابطيين .

وإذا كان المعز عندما سار الى مصر ، تقدمته تواييت آياته بمعنى عدم التفكير نهائيا في العودة الى تلك البلاد التي امتحننت فيها الأسرة الشريفة حتى أشرفت على الهلاك أو كادت ، فإن تلك القطيعة بين المشرق والمغرب ، بما تمثلته من رفض المذهب الشيعي في أفريقية ، بعد قليل ، لم تكن قاطعة . حقيقة ان اعلان السنة ، كما كان الحال عند اعلان التشيع من قبل ، قد صاحبه اضطهاد الطرف الآخر ، مما عرف عند بعض الباحثين بـ « الأزمة الفاطمية »^(١) ، ولكن الروابط لم تنقطع بين المشرق والمغرب . ان على المستوى الشعبي حيث استمر انتقال الناس من التجار والحجاج والعلماء ، أو على المستوى الرسمي ، حيث كانت السفارات والبعثات الأميرية تروح وتجيء ما بين القاهرة والقديوان بالهدايا وسجلات الولاية والعهد . أو خطابات البيعة .

وما يستحق الانتباه أكثر من ذلك أن ما قام به الفاطميون في مصر ، عندما أطلقوا قبائل الهلالية على بلاد القيروان ، في تلك العملية الثائرة من نوابهم الزيريين ، كانت له تأثيراته الجانبية ، كما يقال ، على المستويات الاقتصادية والديموغرافية العرقية . فبينما يصر الكتاب على ما أثاره عرب

(١) ج ١ مارسه ، بلاد البربر والمشرق الإسلامي في العصور الوسطى ، بالفرنسية ، باريس ١٩٤٦ .

الهلالية. من التدمير والتخريب في أفريقية والقيروان ، الأمر الذي أدى الى قلب الاوضاع السياسية والاقتصادية في البلاد رأسا على عقب ، تتمثل أهم نتائج تخريبه الهجرة الهلالية على المدى البعيد في عملية تعريب البلاد على المستوى العرقي واللغوي ، بالشكل النهائي الذي آلت اليه حديثا ، والذي يظهر في تعريب كثير من قبائل البربر الذين رفعت أنسابهم الى الأجدام العربية العريقة ، كما فعلت زناتة بانتسابها الى القيسية ، أو صنهاجة بانتسابها الى الحميرية اليمنية .

هكذا ظهرت الدولة الصنهاجية الزيرية في بلاد القيروان وأفريقية . يظهر الدولة العربية حقا ، من حيث اتخاذ العربية لغة رسمية للدولة ، وعنايه الامراء بها في بلاطهم ، حيث استقبلوا العلماء والشعراء ، واستمعوا لمذاهبهم وأجازوهم ، بل من حيث عناية بعضهم بالشعر والأدب — حسبما سمحت الظروف .

وهنا نحب الإشارة الى نظرية ابن خلدون التي تقول بأن الطابع الديني في الدولة الاسلامية يتناسب طرديا مع صفتها العربية ، ونرى أنه لا بأس أن يكون ابن خلدون قد استنبط نظريته هذه من دراسته لتاريخ دول المغرب البربرية (٢) ، وأولها دولة الزيريين الصنهاجية ، حيث لا تشغل الأمور الدينية فيها حيزا من التاريخ يذكر بالمقارنة مع العصر الفاطمي السابق أو حتى الأغلبى العباسي الأسبق ، باستثناء تلك الفترة على التشيع ، مما حدث على عهد الأمير الرابع ، وهو المعز بن باديس ، والتي يمكن إرجاعها الى أسباب سياسية ، هدفها الخروج على سلطان القاهرة أصلا . وهنا لنا أن نضيف خاصية أخرى مرتبطة بالعروبة في تاريخ الدول المغربية البربرية ، وتتلخص في التناسب الطردى أيضا بين العروبة والتجضر ، حيث يتسع ألبون بين دول عصرنا البربري هذا ، ودول الأسر المغربية المشرقية السابقة عليها ، بما فيها عصر أمراء دمشق الأسبق ، رغم ما ينسبه الكتاب الى بعضهم من أعمال الظلم والجور ، وخاصة بالنسبة لأهل البلاد من البربر . فمن كان يطبق عليهم قانون الأخماس الحربي ، دون رعاية . فمن الأمور المستغربة ما ينسب الى بعض أمراء الزيريين من الغلظة والقسوة التي مارسوها مع كبار رجال دولتهم ، مما بلغ أحيانا الى حد القتل بيدى الأمير

(٢) المقدمة ، ص ١٣٢ ، فصل في أن الدعوة الدينية تزيد الدولة قوة على قوة العصبية

— حيث الإشارة الى الخوفاة والموحدين .

دون محاكمة ، ولو صورية . أو الى حب التمثيل ببعض الثوار حتى أكل أكبادهم مشوية ، وكذلك لحومهم ، الامر الذي لا تبرره الأغراض السياسية التي استهدفت تهريب الثوار أو لفت نظر رجال الخلافة الى التوقف عن اثاره المتاعب لأمير القيروان (٢) .

... وفي مقابل دولة صنهاجة القيروان وأفريقية ، وهي في أوج تمدنها ، حوالى منتصف القرن الخامس الهجرى / ١١م ، كانت دولة المشرقيين الصنهاجية ، وهي دولة لمتونة ومسوفة المرابطية في صحاروات المغرب الأقصى ، دولة بربرية تصدق فيها مقولة ابن خلدون بالعلاقة الطردية بين العروبة والصبغة الدينية الاسلامية ، وبالتالي بينها وبين درجة التمدن والحضارة . فدولة المشرقيين المرابطية كانت في بداية أمرها بدوية ساذجة حتى عهد بطلها يوسف بن تاشفين الذي كان على درجة من البساطة والتشرف تناسب مع قلة معرفته باللغة العربية حتى أنه كان يستخدم الترجمان . هذا ، ولو أن الدولة المرابطية سرعان ما تنعمت بحضارة الأندلس ، بل اني فقدت أسباب وجودها وسط ذلك الترف

وتبعاً لسنة التطور والارتقاء ، وتحت تأثير الحضارة العربية الأندلسية بدأت وريثة الدولة المرابطية وهي دولة الموحدين ، وهي أكثر رقى وتحضراً . فعلى المستوى اللغوى كان ابن تومرت منظر الدعوة ومرشد الدولة يجيد العربية والبربرية ، ويكتب تأليفه فى العقيدة والمرشدة بها جميعاً ، ويضمن مذهبه أعلى ما وصل اليه من آراء المتكلمين ونظريات الشيعة ، فى محاولة توفيقية رائعة بين المذاهب الاسلامية . وعن طريق الأندلس غرباً وبلاد القيروان شرقاً وقعت الدولة الموحدية تحت تأثير قطبى العروبة فى الغرب الاسلامى ، الى جانب تغلغل عرب الهلالية فى أقصى المغرب وحتى الأندلس . وبذلك بلغت الحضارة المغربية الأندلسية أوج ازدهارها . وإذا كانت الدولة الموحدية قد ضايعت فى غمار الرغبة العارمة فى الجهاد ، وغواية التمتع بباهج الحياة ، فإن حرب الإمبرداد ، وما ترتب عليها من طرد عرب

(٢) أنظر فيما سبق ص ٤١ . ولا ندرى أن كان هذا الامر قد يتطلب منا مراجعة بعض ما كنا نطلقه قصصاً أسطورية من وضع خصوم البربر ، مما يتناول بعض غرائب العادات . عند بعض القبائل من الرخص فى العلاقات الجنسية الخاصة بالكرام الأنصاف الى غير من أعمال الشرور ، مما يوجد فى كتب الجغرافيا ، وكتب المجانب ، وما يلخصه ياقوت فى معجم البلدان فى مادة بربر .

الأندلس ، كان له أثره في تحضير المغرب من أقصاه إلى أدناه ، وصيغه بحضارة الأندلس حتى في أعماق بواديه ، وقتن جباله دون تفرقة ما بين عربها وبربرها .

وهكذا تمت إنقضة في تاريخ المغرب في حقبة الإسلامية من عصر السيادة العربية الوافدة إلى عصر السيادة البربرية المحلية ، تماما ، كسما حدث في تاريخ الإسلام في المشرق حيث كانت النقلة من العصر العربي إلى العصر الفارسي مبكرة منذ سقوط الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية ، وما صاحب ذلك من ازدياد نفوذ العصر الفارسي بقيام الأسر الوزارية من آل برمك وآل سهل وغيرهم ، سواء كانوا في خبسة الخلافة أو في خدمة الأمراء المتغلبين أو السلاطين والمهم فيما يتعلق بالمغرب أن بلاد الأندلس هي التي قامت لنور فارس في مجال الحكم والحضارة ، حيث أمدت المغرب بما كان يحتاجه من رجال الحكم والإدارة من أصحاب الدواوين والكتاب والوزراء ، إلى جانب الخبرة من العمال والتقنيين ، صناع الحضارة . وعن هذا الطريق تمت النقلة الحضارية في عصر الحكم الوطني ، مصاحبة للنهضة السياسية ، وكانت خطوات البداية مع حكم الزييريين ودولة صنهاجة ، بعد أن كانت فترة التمهيد الفاطمية ، في حقيقة أمرها ، دولة كنامية .

صنهاجة إفريقية :

المواطن والقبائل (انظر شكل ٥ ص ٢٩٠) :

ومن المهم في حركة النهضة القومية المغربية هذه أنها بدأت في كنف قبائل صنهاجة ، من حيث أنها تعتبر الجذم البرنسي في شجرة أنساب البربر . والبرانس من قبائل البربر هم أهل الأرياف والحضر ، في مقابل قبائل زناتة أشهر ممثل الجذم البتري من البربر الذي يمثل أهل الصحاري والبدو (انظر ج ١ ص ٨٦) . وأهل الحضر أقدر على فهم الاقتصاد المدني ، وبالتالي أكثرهم قدرة على إقامة الدول من أهل البادية . وهذا ما يفسر نجاح الدعوة الفاطمية في كتامة ، واستمرار دولتها في صنهاجة من بني زيري . وعلى هذا الأساس يمكن تفسير قيام دولة الموحدين الصحراويين ، من حيث أصولهم الصنهاجية البرنسية الحضرية ، ومثل هذا يقال عن قبائل المصامدة (ومفردها مصمودة) الحضرية في منطقة السوس من المغرب الأقصى ، من حيث إقامتها لأعظم دول المغرب قاطبة ، وهي دولة الموحدين .



بلاد القبايل : كتامة (شرقا)
صنهاجة (منه أوزم إلى طليانج) (غربا)
(شكل ٥)

البلاد :

وبلاد صنهاجة في القرن الرابع الهجري/ ١٠ م تعادل من بلاد المغرب الأوسط ، المنطقة المعروفة في المصطلح الفرنسي ، بـ « القبائل الكبرى » ، مقابل إقليم قبائل كتامة المعروف بـ « القبائل الصغرى » ، والذي يبدأ من منطقة قسنطينة شمالا ، وما يليها جنوبا بشرق الى تخوم بجاية وبوالة (عناينة) (٤) . وتحدد بلاد صنهاجة ، حيث بنيت مدينتهم أشير بمعرفة زيري بن مناد سنة ٣٢٤ هـ/ ٩٣٦ م ، في جوار قبائل زواوة التي تعتبر من بطون كتامة (٥) ، وزناتة ، بالمنطقة الداخلية من المغرب الأوسط ، الواقعة غرب بلاد كتامة ، والممتدة جنوب الخط الوهمي الممتد ما بين مدينتي بجاية والجزائر ، والتي تقع في جنوبها مدينة المسيلة ، حيث قبائل عجيسسة

(٤) أهم مدن كتامة هي : إيكجان وسطيف وباغاية ونقاروس وبلزمه وتيجست (نكست) ومليحة ، وجيجل وسكينة والقل وقسنطينة ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤٨ . وقارن اسماعيل العربي ، دولة بني حماد ، ص ٣٦ - ٣٨ .
(٥) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤٨ ، ١٥٩ .

الصنهاجية ، وزناتة بإقليم الزاب والحضنة ، والتي تقطن المنطقة جنوب الحط الوهني الممتد بين المسيلة ووهران ، وتمتد من شلف الى المخطط الأطلسي (٦) . وأهم مدن صنهاجة هي : الجزائر (جزائر بني مرغانى) ومليانة (المشرفة على سهول نهر شلف) ، والمدينة (جنوب غرب الجزائر) ، وهى المدن التى بناها ولكن بناء على أوامر والده زيرى (الأعلام لابن الخطيب ، ص ٦٣ - ٦٤) ثم المسيلة وسوق حمزة (البويرة) - وذلك قبل بناء القلعة وبجاية (٧) .

القبائل :

أما عن قبائل صنهاجة فإن النطق الصحيح لاسم جدها الأسطوري هو : تزناج (زناج : زناق) . ورغم ما ينص عليه ابن خلدون من أنها كانت تمثل أكثر أهل الغرب (المغرب) على أيامه حتى قال كثير من الناس أنهم ثلث أمة البربر (٨) ، وأن فروعهم تصل الى ٧٠ (سيمين) بطنا ، فلم يكن لها كبير شأن على أوائل أيام الدولة الفاطمية ، حيث لا ذكر أثناء الثورة الزناتية ، على عهد القائم ، الا لقبيلة صنهاجة وحدها ، بقيادة مناد وابنه زيرى ، دون إشارة الى تفريعاتها القبلية ، ولا الى كونها اتحاد قبائل ، كما هو الحال بالنسبة لكتامة (٩) . أما عن ولايتهم لعلى بن أبى طالب ، وولاية مغراوة (أو زناتة) لعنمان بن عفان ، فأبن خلدون لا يعرف سببها . ولا أصلها (العبر ج ٦ ح ١٥٢) ، وإن كان من الواضح أن قصة اصطناع تلك الولاية يعود الى الأمر التاريخي الواقع ، من مساندة صنهاجة للفاطميين ضد الزناتيين الذين انضموا الى المعسكر الأموى فى الأندلس ، وذلك فى محاولة لتأصيل تلك التحالفات الطارئة فى القرن الرابع الهجرى / ١٠ م ، على أسس تاريخية تقليدية ، وهو ما يصرح به ابن خلدون بعد ذلك (١٠) .

أما عن صنهاجة أفريقية فيتمثلون فى بنى ملكان بن كرت الذين تمتد مواطنهم ما بين المسيلة وهماينة ، مرورا بسوق حمزة والجزائر والمدينة .

(٦) أنظر ج ١ ص ٩٢ - شكل ٣ - عن توزيع قبائل البربر .

(٧) إسماعيل العربى ، دولة بنى حماد ، ص ٤٠ .

(٨) البربر ، ج ٦ ص ١٥ .

(٩) والحقيقة أنه رغم ما يقول ابن خلدون من كثرة بطون صنهاجة فإنه لا يستطيع إلا أن يحدد ببطنا من مشاهير رجالهم فى الدولة الإسلامية كأفراد وليس كقبائل أو جماعات ، مثل : الفاق ورمون الذى ثار بالريفية على أيام السفاح ، وعبد الله بن سكرديد ، وعباد بن صادق .

من قراد حماد بن بلكين ، ج ٦ ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(١٠) العرب ، ج ٦ ص ١٥٣ .

وإذا كان ابن خلدون ينص على كثرة بطونهم ، مثل : أنوغة وبنو مزغنة (الذين نسبت إليهم الجزائر) ثم بطوية وبنو بفرن (العبر ج ٦ ص ١٥٣) الذين يوصفون ضمن الزناتية في مواضع أخرى ، فإنه ينتهي إلى أن أكثرهم على أيام الأغالية هم بنو مناد ، وكان الأمر يتعلق وقتئذ بعشيرة ما أو قبيلة محدودة ، لا ترقى إلى مستوى الشعب . هم بنو مناد الذين تضخمت أعدادهم مع تضخم سلطنتهم ، حتى كان قصر الأمير منهم يحوى من النساء الألف امرأة وأكثر من المحارم أى اللاتى لا يجوز له (انظر فيما بعد) .
ص ٣٥٧ وهـ ٨٩) أو من القرابة القريبة التى لا تتعدى ادرجة الثالثة كالحال والعلم ، فى مقابل ابنة الأخت وابنة الأخ (١٠ م) .

بنو مناد :

وهكذا يكون بنو مناد بن منقوش بن صنهاج الأصغر (١١) هم أهم ممثلى صنهاجة أفريقية فى أواخر القرن الثالث الهجرى وأوائل الرابع ، ولا تبيد الشهرة لصنهاجة إلا على أيام زيرى الذى جاء مناصرا للمنصور فى حرب أبى يزيد ، فى قومه ومن انضم إليه من حشود البربر ، وأبلى فى ذلك خير البلاء ، كما كان له فضل بناء أشهر مراكز صنهاجة الحضرية ، وأهم منجزاتها العمرانية من بناء : مدن أشير ، والجزائر (العاصمة الآن) ومليانة بالعدوة الشرقية لنادى شلف ، ومدينة المدية (حيث مستقر أهم بطون صنهاجة) ، وهى المدن التى أصبحت من أعظم مدائن المغرب الأوسط على أيام الزيريين (١٢) . وتكرس شهرة الأسرة الزيرية بتعيين بلكين بن زيرى نائبا للمعز فى حكم أفريقية سنة ٣٦١ هـ / ٩٧١ م .

الأسرة الزيرية :

بلكين بن زيرى بن مناد ملكا مؤصلا :

بتعيين بلكين نائبا للمعز فى حكم أفريقية أصبح الزعيم الصنهاجى

(١٠) انظر النويرى ، ص ٣١٧ - حيث النص على رواية ابن حزم التى تقول ان بلكين كان له فى موضع ألف امرأة لا يحل له تسكاح واحدة منهم ، كلهن من أبناء اخوته وأخواته ، ومن الرجال مثل هذا الملعون . هذا ، كما كان لبلكين ، قبل أن يستخلفه المعز ، تصور تشتمل على ٤٠٠ جاروة ، فيقال ان البشارات تواترت عليه فى يوم واحد بولادة ١٧ ولدا . وانظر فيما بعد ص ٣٥٧ وهـ ٨٩ .

(١١) العبر ، ج ٦ ص ١٥٣ .

(١٢) العبر ، ج ٦ ص ١٥٤ .

الذى أعطاه الخليفة الفاطمى اسما عربيا اسلاميا هو « يوسف » ، وكنية عسكرية هي « أبو الفتوح » ولقبها ملكيا مدنيا هو « ناصر الدولة » (دولة الخلافة) ، أول شخصية بربرية (مغربية أصلية) تصل الى رتبة الملوكة بطريقة شرعية ، عن غير طريق انقلية والأمر الواقع .

وكون بلكين أسرة ملكية توارثت الحكم ابنا عن اب ، واستفحل الملك فيها فاتخذت القصور الفخمة وغص بلاطها برجال الدولة وأصناف الحرير والجواري ، ولبس الأمراء عمامات التيجان المذهبة ودفنوا أمواتهم فى أكفان السمين ثوبا وزيادة ، وقبروهم فى توابيت عود البخور الهندى الثمين . وهكذا لم يكن من الغريب أن يصطنع لهم الكتاب ممن عملوا فى خدمتهم بل ومن غيرهم ، النسب المناسب الذى يرقى بهم الى الأزومة العربية النقية ، من حمير : ملوك اليمن القدماى ورموز الحضارة .

فبينما ينص بعض النسابة على أن جد بلكين هو مناد بن منقوش بن صنهاج الأصغر (١٣) ، ينقل النويرى عن الأمير الصنهاجى عن الدين بن عبد العزيز بن شداد نسباً لبلكين ترتفع سلسلته الى أكثر من ٤٠ (أربعين) جدا حتى يعرب بن قحطان ، منهم ٢٥ (خمسة وعشرون) يصل بهم الى حمير بن سبأ . والرواية هنا موثقة بالشعر على نسق أيام العرب القديمة (١٤) .

مناد :

أما عن جد مناد بن منقوش فكان زعيما شديدا القوة- كثير المال والبنين . وهو كريم مضياف له مسجد يلجأ اليه طالبوا القرى والحماية من : الوافدين والغرباء وعابري السبيل . والى واحد من هؤلاء يرجع الفضل فى توقع مناد الملك فى سلالته . وذلك أن الرجل- الغريب الشأن الذى جاء يلتبس اللون من مناد بعد أن تعرض لنهب اللصوص ، كان يحسن قراءة الطالع ، ولكن فى كثف الشاة- التى تقدم له على مائدة الضيافة : وعن هذا الطريق تنبأ الرجل بملك المغرب جميعه لواحد من أبناء مناد . واستطاع أن يدرك أنه زيرى والد بلكين ، رغم انه كان ما زال جنيئا فى بطن أمه ، وذلك بعد أن استعرض أبناء مناد الذين قدموا اليه ، ولم يجد طالع السمى فى

(١٣) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٣ .

(١٤) النويرى تحقيق أبو ضيف ، ص ٣٠٠ .

جياهم (١٥) .

زيرى :

وعندما نجعل الرواية المنقبية من زيرى والد بلكين ، الانسان الذى حبه الطبيعة بمقامات الكمال . قالى جانب الجمال ، كن راجح العقل سد طعونه يسبق سنه بعشر سنوات ، فكانه بلغ سن الرشد وهو فى العاشرة من عمره . ففى شبابه المبكر هذا ظهرت عليه مخايل اتجاهات قيادية نابغة ، فيما كان يقوم به مع أقرانه من ألعاب الشباب ورياضاته ، كما انصف بانكرم ، أول خصال الزعامة ، فكان يستضيف أصحابه النصغار ويقدم لهم الطعام ، مكتفيا بخدمتهم . ومن ألعاب الطفولة البرينة ، ورياضة « العسكر والنصوص » ، تطورت جماعة الفتيان الأحداث الى عصبة مسلحة . مدبرة على مفاجأة الحصوم (١٦) ، وهنا تنتقل الرواية المنقبية القصصية الى أرض الحقيقة والواقع .

رئاسة زيرى وبناه أشير :

فعندما يبلغ زيرى بن مناد طور الشباب يرأس جماعة من بنى عمه ومن شجعان القبيلة ، كانت صناعتها شن الغارات على قبائل زنادة المنافسة . واعدة بالفخام والسلب . وخلال أعمال الشطارة والفتوة هذه ، تكرست زعامة زيرى بفضل غريته وتطبيقه مبدأ المساواة بينه وبين الآخرين عنده تقسيم الفخام . وعن هذا الطريق آلت اليه زعامة صنهاجة ، ووقع على عاتقه النهوض بععب الصراع مع زنادة ، حيث ظهر تفوقه عليهم بما كان يشنه من الغارات التى يبيتهم فيها ، كيلا فى أرض مفيلة ، كما زادت قوته وعدده وعتاده بما كان يفتحه من خيل جبل تيطرى ، التى زادت من عدد الفرسان بين أصحابه (١٦ م) . وعندما تسامع الناس بأخبار تلك النجاحات التى كان يحققها زيرى ، وفد اليه كل من هفت نفسه الى اتخاذ العسكرية صناعة له ، تمحت قيادة زيرى الذى كان على استعداد لأن يضع سيفه وسيوف أصحابه فى

(١٥) التويرى ، ص ٣٠٢ . وأنظر ابن غلبون ، التذكار ، ط ٢ طرابلس ، ص ٢٣ - حيث تحولت الى علم الهدان الذى كان يعرفه المصنف لدين الله الذى دعا زيرى الى تقديم بنه الضريرة اليه ولكنه لم يجد العلامة فى أى منهم فطلب العائز ، وهو بلكين الذى كان أصغرهم سنا واحترمهم شيئا فوجد المصنف فيه العلامة ، وقوض اليه من حينه واستخلفه .
(١٦) التويرى ، ص ٣٠٣ .

(١٦ مكرر) أنظر التويرى ، ص ٣٠٩ - حيث ألفتشارة الى ان زيرى رزق من الاولاد ما يزيد على المائة كلهم أنجاد كاد أن يكتفى بهم فى حروبه - رحمه الله .

خدمة من يدفع له الأجر ، ويظلم بالحماية . فكانت تلك وسيلته في لفت نظر الخلافة الفاطمية اليه ، على عهد القائم ثاني الأئمة ، .حوالى سنة ٣٢٤هـ / ٩٣٥ م . عندما اتخذت قبيلة صنهاجة شكل الجماعة المنظمة تحت قيادته ، وذلك ببناء مدينة أشير (١٧) . وهنا نلاحظ أن ابن خلكان ينص على أن زيرى ، جد المعز بن بلويس ، هو أول من ملك من بينهم ، وأنه الذى بنى مدينة أشير ، وحصنها أيام خروج أبي يزيد (١٨) . فكان بناء أشير عنده ، واتخاذها مقرا لزيرى يعتبر بمثابة تأسيس لكيان صنهاجي خاص ، له سمة ما يعرف بالحكم الذاتى ان لم يرق الى مستوى الدولة التامة النمو ، التى تستطيع أن تدافع عن حدودها ، وأن تكون لها علاقاتها الخارجية الخاصة بها .

بناء أشير : ٣٢٤ هـ / ٥ - ٩٣٦ م :

والحقيقة ان أول اشارة بشأن الصلة بين زيرى وبين القائم الفاطمي تظهر بمناسبة بناء مدينة أشير . فبعد اختيار زيرى للموقع القسيح ، الذى تتدفق فيه عينان عذبتان بالماء الصالح للاستهلاك اليومي والزراعة ، فى قمة الجبل العال الذى يرتفع الى ١٤٠٠ متر ، من حيث يشرف على سهول التل الغربية ومنطقة القبائل الشرقية ، على مسافة حوالى ١٠٠ (مائة) كم جنوب شرق الجزائر العاصمة « جزائر بنى مرغنى » (١٩) (انظر شكل ٦ ص ٢٩٥) ، وكان عليه أن يبدأ البناء سنة ٣٢٤هـ / ٥ - ٩٣٦ م بالاستعانة بالبنايين والنجارين الذين أتى بهم من المدن القريبة من : سوق حمزة (البويرة) والمسيلة وطبنة . كما استعان بالخليفة القائم بأمر الله أيضا ، الذى بعث اليه بأشهر عرفاء الصارة فى أفريقية ، كما أمده بمواد البناء التى لا تتوفر فى المنطقة ، من الحديد وغيره (٢٠) ، الأمر الذى يعنى أن زيرى فى ذلك الوقت المبكر من سنة ٣٢٤ هـ / ٥ - ٩٣٦ م كان على علاقة وثيقة بالخلافة الفاطمية فى المهديّة . هذا ، كما أنه لا بأس أن يكون القائم هو الذى أوحى الى زيرى

(١٧) انظر الزيرى ، ص ٣٠٣ - ٣٠٤ .

(١٨) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، تحقيق احسان عباس ، ج ٢ ص ٢٤٣ . وقارن البكرى ، ص ٦٠ - حيث النص على أن الذى بنى سورها هو بلجيج بن زيرى سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧ م .

(١٩) انظر اسماعيل المربى ، دولة بنى حماد ، ص ٤٤ - ٤٥ .
(٢٠) الزيرى ، ص ٣٠٤ . وانظر البكرى ، ص ٦٠ - حيث التأكيد على انها من -

زيرى ، وعلى حصانة موضعها الذى يحويه ١٠ رجال فقط .

طبنة والمسميلة. وسوق حمزة الى آشير^(٢٢) ، ربما ليضمن ولاهم عن طريق وضعهم للرهبان تحت إشرافه ، الأمر الذي ما كان ليتم الا بالتنسيق مع ديوان الخلافة ، وهو ما يمكن أن يكون قرينة ترجح احتمال أن يكون بناء آشير قد تم بعد موافقة الخلافة الفاطمية ، أن لم يكن بتوجيه منها .

ولم تلبث المدينة التي بنيت لأهداف استراتيجية دفاعية ضد غارات زناتة المحتملة في المنطقة ، من حيث أنها كانت حصينة لا تطل من شرقها ، وأنه يمكن أن يحميها عشرة رجال بفضل علوها ووعورة الطريق إليها ، أن امتلأت بالوافدين عليها من العلماء وانفقاء والتجار الذين تسامعوا بها^(٢٣) . وبفضل استقرار الأمن والطمانية ، الأمر الذي تحقق بفضل ردع الزناتية عن مضايقة أهل البادية ، انصرف هؤلاء الى الحرث والزراعة ، فعم الحبر والرخاء في المدينة . ومع مرور الوقت كانت آشير تزدد تحضرا ، فبعد أن كان أهلها يتعاملون في الأسواق بالمقايضة ، بالبيع والبق والشاة ، ضرب زيري السكة من الذهب والفضة ، كما زاد في رواتب العسكر ، الأمر الذي أدى الى كثرة الدراهم والدنانير ، وبالتالي رواج التبادل التجاري^(٢٤) . ولا بأس أن يكون ذلك قد تم بموافقة الفاطميين^(٢٥) ، من حيث أن سك النقود يعبر عن شعارات السيادة ، فكان زيري كان فعلا أول ملوك الصنهاجيين ، كما يقول ابن خلكان^(٢٦) ، وهو ما يبرر تسمية دولة نواب الفاطميين بالقروان والمهدية ، عند المؤرخين بالدولة الزيرية ، بدلا من الدولة البلكنية او اليوسيفية .

زيري بن حماد والمراع ضد زناتة :

وهنا لا بأس من قبول الرواية التي تقول ان صيانة منطقة الأرياف المحيطة بأشير ضد اعتداءات قبائل زناتة وعمليات الردع التي كان يقوم بها زيري أدت الى تمكن العداوة بين صنهاجة وزناتة (النويري ، ص ٣٠٥) . ولما كان زيري يشعر بالاطمئنان الى سلامة مقره الجديد في آشير ، فقد رأى ان يطبق ذلك المبدأ الحربي الذي يرى أن خير وسيلة للدفاع هي الهجوم ، وبناء على ذلك قرر متابعة خصومه الزناتية ، في عملية ردع ، الى

(٢٢) النويري ، ص ٣٠٥ .

(٢٣) النويري ، ص ٣٠٥ .

(٢٤) النويري ، ص ٣٠٥ .

(٢٥) انظر اسماعيل العربي ، دولة بني حماد ، ص ٥٥ .

(٢٦) الوفيات ، زيري ، ج ٢ ص ٣٤٣ .

عقر دارهم المغرب . وهنا تنفرد الرواية المحلية التي ينقلها النويري عن عز الدين بن شداد سليل الأمير تميم بن المعز بتسجيل انجازات حربية ضد حلفاء الأمويين في الأندلس ، مثل موسى بن أبي العافية أو قبائل برغواطة وغمارة المعروفة بانحرافاتهما المذهبية . ومن المهم الإشارة الى أن تلك الأحداث قد تأخذ طابعاً متقياً لا يؤيده ما هو معروف لنا من أحداث تاريخ الفترة . فالى جانب عدم توثيقها بالتواريخ المناسبة فإنها تتضارب أحيانا مع وقائع تلك الأحداث من حيث المضمون أيضا .

وهكذا ينسب الى زيري انه عهد بأشير الى أخيه ماكسن ، وخرج الى المغرب نحو مدينة جراة ، حيث موسى بن أبي العافية الذى كان يليها بعهد عبد الرحمن الناصر الأموى . وهنا تأخذ الرواية شكلا متقياً عندما تنص ببساطة على أن الزعيم المكناسى خرج الى لقاء زيري بهدية وعدد من الجوارى ، وأنه اعتذر عن دخوله فى طاعة الأمويين مبرا ذلك بالرغبة فى ارهاق الزناتية . كما يقدم فى نفس الوقت فروض الطاعة والتبعية للزعيم الصنهاجى مبرا ذلك بالحكمة التى تقول بخسارة الصفقة التى تنتهى بعداوة الجار القريب نظير صداقة البعيد ، حيث قال : « وسيف قريب منى أمنع من سيف بعيد » ، الأمر الذى أدى الى أن يقربه زيري منه ويدنيه (٢٧) .

التوجه الى جهاد برغواطة :

وتتأكد الصبغة المتقبة عندما يوجه موسى بن أبي العافية الزعيم الصنهاجى بصفته ممثل الخليفة الفاطمى الى جهاد زندقة قبائل غمارة ، فى بلاد الريف حيث ظهر متنبئهم المعروف بب « حاميم : ح م » . وينسأ على ذلك تتحول حملة الردع ضد زناتة الى حرب جهادية ضد الخارجين على الاسلام الصحيح ، من الزنادقة ، فيوقع بغمارة ، ويقبض على متنبئهم ، ويحمله الى أشير ، حيث يفتى علمائها بقتله - الأمر الذى لا يتفق مع ما هو معروف من أن قتل حاميم كان فى سنة ٣١٥ هـ / ٩٢٧ م أثناء حروبه مع مصودة الساحل أو مع جيوش الناصر الأموى (٢٨) .

(٢٧) النويري ، ص ٣٠٥ - ٣٠٧ .

(٢٨) النويري ، ص ٣٠٦ وهـ ١٥ - عن نهاية حاميم ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ، ص ٦٢٤ . وأن وضع ذلك خلا سنة ٣١٤ هـ / ٩٧٤ م - حيث ينقل القصة الزيرية لابن شداد كمقدمة لمهد بلكن .

المعونة فى حرب أبى يزيد :

أما عن الحدث التالى فيتمثل فى المعونة التى قدمها زيرى بن منساذ للخليفة القائم أثناء حصار أبى يزيد الزناتى النكارى للمهدية . سنة ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م ، بعد عشر سنوات من بناء أشير ، وفيها معلومات تفصيلية عن تلك المعونة التى تكونت من : ألف حمل حنطة ، مع ١٠٠ فارس من صنهاجة و ٥٠٠ من عبید زيرى من السودان * هذا ، كما تنص الرواية على أن القائم رد على ذلك بهدية بديعة من الكساء والحيل والسروج المحلاة (٢٩) .

هجوم الزناتية على أشير :

وعندما تاتى الحرب ضد زناتة تكون فى شكل عملية ردع مضادة ، موجهة الى زيرى وقاعدته أشير . فقد نزل الزناتى بقيادة : كبات بن مدينى ، وخرج اليه زيرى ، ولكن الحرب طالّت سجالا ، ولم يقدر لها أن تحسم الا على يد ابن زيرى الصغير ، كباب الذى لم يكن قد تمرس بالحرب بعد . فبدون اذن من والده زيرى ، خرج كباب وتمكن من القائلد الزناتى كبات فضربه بالسيف ضربة رائة قتلت الدرع والعائق واسقطت ذراع كبات الى الأرض وكأنه ثمرة تسقط من شجرة ، فتبعه سقوط الزعيم الزناتى الذى خر صريعا - وهكذا استحق كباب بن زيرى أن يخلد اسمه الذى أعطى لباب المدينة الذى دخل منه وخرج ، فهو « باب كباب » . أما عن الأسرى الذين وقصوا بين يدي كباب فقصه أمر زيرى بضرب رقابهم وصلب رؤوس قوادهم (٣٠) . وأخيرا يأتى القضاء على ثائر بجبل أوراس ، اسمه سعيد بن يوسف ، ولكن على يدى بلكين الذى أرسله زيرى اليه ، وذلك على عهد الخليفة المنصور (٣٣٤ - ٣٤١ هـ / ٩٤٥ - ٩٥٢ م) وكان سعيد الذى التقى به بلكين فى غربى باغية ، بفحص غزالة ، قد حشد جموعا من قبائل هوارة وغيرهم ، ولكنهم لم يستطيعوا مواجهة قوات بلكين التى هزمتهم وقتلت سميدا وجماعة من رؤساء جندهم الذين أرسلت رؤسهم الى المنصور ، الذى كافاه على ذلك بتولية تاهرت وأعمالها وكذلك باغاية .

تقييم عهد زيرى :

وتعتبر رواية ابن شداد الزيرى التى ينقلها النويزى بحذافيرها أو

(٢٩) النويزى ، ص ٣٠٦ .

(٣٠) النويزى ، ص ٣٠٧ .

يكاد ، ان هذه الانجازات الحربية الرائعة هي المقدمة الطبيعية لمقتل زيرى
اذ انها اثار حصد القبائل ضده ، فجمعت له الجموع ، وكان مقتله سنة
٣٦٠ هـ / ٩٧٠ م على ايدى منافسيه : جعفر بن علي بن الأندلس وحلفائه
الزناتية ، وعلى رأسهم محمد بن الحارث بن خزر ، مما سبق ذكره (ص ٢٥٥) .
أما عن تقييم عهد زيرى الذى استمر لمدة ٢٦ سنة فتلخصه الرواية الزيرية
فى : حسن السيرة فى الرعية والتجارة ، وان اعتمد سياسة الشدة على
البربر ، كما كاد اعتماده فى حروبه يكون على أبنائه الفرسان الأنجاد كلهم -
حيث رزق من الأولاد ما يزيد على المائة (٣٦) .

وهكذا اعتبر زيرى وكأنه أول ملوك صنهاجة الذين حملوا اسمه ، فهم
الزيريون ، وذلك تاصيلًا لملك ابنه بلكين أول نواب الفاطميين فى أفريقيا ،
وتقنينًا لاستقلالهم ، وانفرادهم بحكم البلاد .

السياسة الداخلية في حكومة القيروان ، من : بلكين الى المعز بن باديس

(٣٦٢ - ٤٠٦ هـ / ٩٧٢ - ١٠١٥ م) .

أفريقيا الزيرية : ثيابة فاطمية :

توزيع الاختصاصات بين الأمير والعمال ، والملاقة مع الخلفاء بالقاهرة :

كما اقتطع الخليفة المعز من مملكته الأفريقية منطقة طرابلس وما يتبعها من سرت واجدانية وكذلك صقلية وما يتبعها في قلورية (كلايريا) وجنوب إيطاليا ، بهدف الحد من نفوذ نائبه بالقيروان ، فانه رأى أيضا ألا يركز السلطات أيضا بين يدي ذلك النائب عن طريق فصل الشؤون المالية والإدارية في أفريقية عن نظر الوالي الأمير ، حيث يتبع عمالها خليفة القاهرة بشكل مباشر * ومع أن السجلات الرسمية لا تشير الى طبيعة ذلك النظام الخاص بتوزيع السلطات ، وكذلك الأمر بالنسبة للأدبيات التاريخية التي لا تعالجه كموضوع خاص ، فانه يمكن الاسترشاد بالوقائع التاريخية في محاولة لتحديد طبيعة ذلك النظام بشكل نسبي على كل حال *

الإدارة المالية :

فالمعروف ان الخليفة المعز عندما استخلف بلكين واستعد للخروج الى المشرق أمر الكتاب أن يكتبوا الى العمال وولاة الأشغال بطاعته ، بصفته الأمير صاحب الكلمة العليا في أفريقية والمغرب كله (٣٢) * وذلك من حيث اتباب الأمن والسكنية على الأقل ، وتقرير حالات الحرب والسلام مع الجيران أو الأعداء ، وذلك انه الى جانب بلكين ولى المعز أيضا : أبا نصر زيادة الله بن عبد الله ابن القديم ، من أسرة بني القديم ، الذين خدموا في ديوان الحجاج الأغلبى ثم الفاطمى على أيام المهدي (انظر فيما سبق، ص ٦٥ ، ص ٢٢١) نظر الدواوين بسائر الكور ، بمعنى الشؤون الإدارية بعامة والمالية منها بصفة خاصة * وفي ذلك تقول الرواية ان المعز قال ليوسف (بلكين) عند وداعه : اني تركت زيادة الله بن القديم عوناً لك على جميع الأموال بأفريقية ، فكان المقصود

بالدواوين هي الادارة المالية على وجه الخصوص (٣٣) . ولا شك ان المعز استوحى هذا النظام من تراتيب الفتوح الاسلامية الاولى على عهد عمر - اصل النظم الاسلامية - حيث روى الفصل بين أمور الادارة والحرب وبين شئون المال ، فجعلت الاولى للامير والثانية للعامل ، وذلك قبل فصل السلطة القضائية عن الوالى (الامير) والعهد بها الى القاضى الذى اختص بها . وهذا ما حدث فى افريقية فعلا ، تطبيقا لمبدأ فصل السلطات الذى عرف فى البلاد المفتوحة على عهد عمر . والذى مارسته الخلافة فى العهدين الأموى والعباسى ، والذى طبقتة الخلافة الفاطمية فى القاهرة ، فى نظمها المعروفة (٣٤) .

ولما كان من الواضح أن تعليمات المعز هذه كانت عامة غير محددة ، بل ان كثيرا منها كان يتم شفويا ، ربما بقصد الحد من سلطات جميع الأطراف المعنية ، وليس الأمير الصنهاجى وحده ، فانها كانت فضفاضة تسمح للوالى الأمير بتجاوز حدود اختصاصاته السياسية الى شئون الإدارة والمال . فهذا ما يفهم من النصوص التى تشير الى انه عندما عاد يوسف ولكن من وداغ المعز فى ١١ ربيع سنة ٣٦٢ هـ / ٢٠ ديسمبر ٩٧٢ ، أقام بالمتصورية يعقد الولايات للعامل على البلاد ، كما سار فى البلاد يباشر الأعمال . ويطيّب قلوب الناس (٣٥) . فكان ولكن يرى ان تراتيب المعز الادارية والمالية تشكل عائقا يمتعه من ممارسته لسلطاته السياسية . هذا ، كما ان تلك

(٣٣) انظر النويرى ، ص ٣١١ .

(٣٤) انظر انماط الخلفاء للتمريزى ، ج ٢ ص ١٠٨ - ١٠٩ ، حيث تعيين ابن العباس أحمد بن العوام قاضيا للقضاء واعطاه سبجلا باختصاصاته ، وهى القضاء والضلة والخلافة بحضرة ... والحكم فيما وراء القاهرة المؤتدة ومصر واعمالها ، والاسكندرية ... والحرمين ، بورقة ، والحرق ، وصقلية مع الاشراف على دور الحرب بهذه الاعمال . هذا ، وان ورد نص آخر فى انماط الخلفاء (ج ١ ص ٢٤٧) يقرر أن الخليفة العزيز جعل ولاية القضاء الى نائبه بالقيروان منذ أيام ولكن الذى كتب اليه يشاوره فيما يولى القضاء ، فكتب اليه « قد وجدت الأمر اليك » قول من شئت .

(٣٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٢ ، وقارن ابن خلكان (ولكن) ج ١ ص ٢٨٦ - حيث النص على انه عندما استخلف المعز يوسف ولكن يوم ٢٣ ذى الحجة سنة ٣٦١ هـ / ٦ أكتوبر ٩٧٢ قام الناس السمع والطاعة له ، خرجت أعمال وجباة الأموال باسمه ، وقارن النويرى ، ص ٣١١ - حيث النص على انه عندما عاد ولكن من وداغ المعز الى المتصورية فى ١١ ربيع الاول سنة ٣٦٢ هـ ، ونزل بقصر السلطان ، وأخرج العمال وجباة الأموال الى سائر البلدان ، فكانه مارس السلطين ، الادارة المالية ، والادارة السياسية .

التراتب الهلالية (غير الحدية) كانت تسمح للتقنين من عمال الدواوين الادارية والمالية بممارسة انواع من النشاط السياسى الذى يعتبر من اختصاص الوالى الأمير .

الصراع مع عامل الخلافة ، رئيس الادارة المالية : ابن القديم :

كان من بين من عينهم ولكن من عمال المدن (أو ولايتها) فى ربيع الأول سنة ٣٦٢ هـ / ديسمبر ٩٧٢م عامل المنصورية (صبرة) والقيروان : جعفر بن تمرث الذى استقر فى العاصمة بحاميته الكبيرة المكونة من الفرسان (٣٦) ، الى جانب ابن القديم رئيس الادارة المالية التابع للخلافة مباشرة فى القاهرة . والظاهر انه رغم فصل السلطات ، كان هناك تعاون حنى بين العامل قائد الحامية بالقيروان (ابن تمرث) وبين العامل مدير الادارة المالية (ابن القديم) ، وذلك ان نجابة الأموال كثيرا ما كانت تتطلب قوة جبرية ، كما كانت صيانة الأموال فى بيت المال تتطلب ، سواء كانت فى القصر أو فى مكانه الخاص ، نوعا من الحراسة المسلحة . وهكذا فعندما توفى والى القيروان وصبرة (المنصورية) جعفر بن تمرث ، كتب ابن القديم بذلك الى ولكن ، يطلب منه أن يرسل اليه بدلا منه ليعاونه على أمور البلد (٣٧) . وهنا وقع اختيار ولكن لشغل المنصب السياسى المسكرى ، على تقنى.

متخصص فى الشؤون الادارية والمالية - مثل ابن القديم - هو عبد الله بن محمد الكاتب ، الأغلب أصلا ، والذى شب فى اقليم نفزاوة ، فنشأ عالما بالعربية والبربرية ، والذى سبقت له الخدمة ، كاتباً (أى وزيراً) لدى كل من ولكن ووالده زيرى ، من قبل . والرواية تنص على ان عبد الله الكاتب قبل المنصب بعد تمتع شديد ، تحت التهديد والوعيد . ولا بأس أن يكون ذلك صحيحا على أساس أن الرجل ما كان يود أن يزاحم زميلا له ، وهو فى منصب ليس فى تخصصه ، الا اذا كانت الرواية تقصد المداراة على تدبير خطط له مسبقا لحلج ابن القديم تابع الخلافة فى القاهرة (٣٨) . وهنا نصر

(٣٦) الزيرى ، ص ٣٦٢ .

(٣٧) الزيرى ، ص ٣٦٢ .

(٣٨) الزيرى ، ص ٣١٢ - حيث النص على استعفاء عبد الله الكاتب من قبول المنصب

كامل للقيروان وصبرة مرة بعد أخرى ، وأنه لم يقبل الا مرغما تحت تهديد ولكن ورجال الأسرة الزيرية له بالقتل . وأنظر اتساع الحنفا ، ج ١ ص ٢٢٢ - حيث النص على ان ابن القديم الذى يكتب اسمه فى الشكل « ابن الإديم » (ربما حسب النطق الدارج) بدلا من ابن القديم ، هو صاحب خراج المسز بالمغرب .

الرواية على ان ابن القديم استقبل زميله عيد الله الكاتب خارج القيروان ،
وان الرجلين أعربا عن الاحترام المتبادل اذ قرجل كل منهما . ورغم ما تقوله
« روايه من أن لثمتها صارت واحدة » فقد كن من الطبعين أن ينتهي الأمر
بخلاف الذي يوصف في الرواية الزيرية المحلية التي ينقلها النويري « بالفتنة
العظيمة » (ص ٣١٣) . بمعنى الحرب الأهلية الشديدة ، وهو ما يوضحه
ابن الأثير الذي يقول انه كان نكل من الرجلين طائفة من الأعوان انتظموا في
شبه تشكيل عسكري ، ودخلوا في حروب ، عدة دفعات (الكامل ج ١١
ص ٦٢٢) ، وانتهت تلك الحروب بغلبة عيد الله الكاتب تابع الأمير ، في
ربيع الأول سنة ٣٦٤ هـ / نوفمبر ٩٧٤ م . وبها انتهى ابن القديم ، تابع
الخليفة نهاية تمسة في السجن ، اذ مات معتقلا في حبس ولكن في ١١ جمادى
الأولى سنة ٣٦٦ هـ / ٦ يناير ٩٧٧ م بعد حوالي سنتين من استقلال عيد الله
الكاتب وحده بالأمور ، من : سياسية عسكرية وإدارية مالية فكانه الوزير
نائب الأمير بالتفويض (٣٩) . ورغم ما تقوله رواية المقرئ من غضب الخليفة
المعز عندما بلغه نبأ قبض يوسف بن زيري خليفته على المغرب ، على
« ابن القديم » صاحب خراجة المغرب ، وتهديد يوسف بالعودة الى المغرب
لاستئصال آل مناد ، بل صتهاجة ، ورغم ما يقول اسماعيل بن اسباط ،
رسول المغرب ، من ارتعاد ولكن وانفخاه ، وامتناله لأمر رد ابن القديم الى
النظر في المخرج ، بعد قراءة السجل سرا مع كاتبه وقرجائه ، وقوله
« نفعل والله » ، بل وكتايته برد « ابن الأديم » الى نظره ، فقد كان كل ذلك
مدارة لا طائل وراءها (٤٠) .

أصداء التخلص من ابن القديم : محاولة إثارة كرامة أنصار الخلافة :

كان من الطبيعي ألا يمر التخلص من ابن القديم ، عامل الخلافة للشننون

(٣٩) أنظر النويري ، ص ٣١٣ ، وابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٢ - حيث النص : ان
يوسف يكنى كان مائلا مع عيد الله لصحة قديمة بينهما - الأمر الذي يمكن أن يفهم منه ان
عيد الله الكاتب شغل للنصب باسم الخلافة الفاطمية - وان كانت في فترة تالية . وقارن
ابن هزاري ، ج ١ ص ٢٣٠ حيث وفاة ابن القديم في سجن عيد الله الكاتب .

(٤٠) أنظر الخط ، ج ١ ص ٢٢٣ - ٢٢٤ . ويؤيد تشبه يكنى بمنزل عامل الخلافة .
منافسه ، ما يقوله ابن اسباط بعد ذلك من سرور يكنى . بل وأما وفاة المعز اذ ضرب فرسه
وحركه فاقامه واقامه ، وهو يهز رمحه ويصيح : أيلكن ! أيلكن ! (اسم أمه) أزيرو !
أمناد ، وقوله للسفير سرا : « بعدت مصر من المغرب » وقد صار المغرب والله في أيدينا الى
دور طويل .

المالية ، دون أن تكون له أصداؤه مزعجة بالنسبة ليوسف ولكن . ففي سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م التي قبض فيها على ابن النديم رهن الاعتقال ، قامت حركة مناهضة لحصمه عبد الله الكاتب على يد واحد من أنصار ابن النديم . وبالتالي من أنصار الخلافة الفاطمية ، من حيث أن حركته قدّورت بعد ذلك إلى ثورة غارمة في بلاد كتامة ، أنصار الفاطميين وأصحاب دولتهم .

بوذة خلف بن خير :

بدأت الحركة في أرض بني هراش ، حيث اعتصم واحد من أفراد القبيلة هو : خلف بن خير الذي كان مساعدا لابن النديم (٤١) ، بقعة منيعة هناك ، والتف حوله عدد كبير من سائر قبائل البربر ، كما خرج إليه كل من خالف مع ابن النديم (٤٢) ، وذلك على التخوم الإفريقية لبلاد الزاب أو لجبل أوراس على ما نظن ، استنادا إلى أن القلعة الثائرة كانت في مجال ولاية عبد الله الكاتب بصفتها وإلى القيروان ، حيث أرسل إلى يكني يخبره أن إفريقية استوت كلها ولا خوف إلا ممن اجتمعوا مع ابن خير في تلك القلعة . وهنا سار يوسف يكني إلى المنطقة ولم يستغرق استيلاؤه على القلعة أكثر من ٤ أيام أنهاها بالانتقام من الثوار جزافيا بالأسراف في القتل حتى جمع ٧ (سبعة) آلاف من رؤوسهم ، بعت بها لتشهر في القيروان قبل أن يرسلها إلى مصر (٤٣) ، ليس للتشهير فقط ، بل للانذار أيضا ، كما نظن . هذا ، كما طبقت عقوبة النفي على كثير ممن نجوا من المذبحة ، كما أخذت كل أمتعتهم كغنيمة (٤٤) .

وأزاء هذه الأعمال الانتقامية التي تعبر عن المرارة والحقد بالنسبة للمتعاظمين مع عمال الخلافة ، رأى خلف بن خير الذي نجح في الإفلات من القلعة أن يتجه إلى بلاد كتامة (٤٥) على أمل أن يتم الكشف عن حقيقة الصراع كمواجهة صريحة بين الخلافة الفاطمية وثائبا الزيري في إفريقية . ولكنه بمجرد أن وجه بلكين التحذير الشديد ببرائة الذمة ممن يأوي الثائر أو ينصره تحفظ الكتاميون على خلف مع ابنه وخمسة من بني عمه ، وأتوا بهم

(٤١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٣ .

(٤٢) النويري ، ص ٣١٣ .

(٤٣) النويري ، ص ٣١٣ .

(٤٤) انظر النويري ، ص ٣١٣ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٣ - حيث الإشارة

(٤٥) النويري ، ص ٣١٣ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٣ .

على هرب خلف فقط من القلعة .

الى بلكين فكافأهم على ذلك ثم انه يموت بخلف وقرائته الى عبد الله الكاتب الذي شهر بهم وصلبهم احياء قبل ان يضرب رقابهم ، ويبعث يرؤسهم الي مصر (٤٦) . علامة ائثار مبطن وتحذير على ما نظن .

وهناك تفصيلات تدل على ضخامة تلك الحركة المناهضة للامير الزيري :
الاول باسم الخلافة وتعتبر في نفس الوقت عن عجز قيادتها الممثلة في خلف ابن خير وقدراثة . ومن ذلك انه كان يوجد تحت امره خلف الآلاف من العبيد . المنتظمين في تشكيل حرس محارب ، وقوا كثرة ناضجة بين يدي بلكين .
ونسبة اعجابه بهم اختار منهم ٤ آلاف « شح بقتلهم » ، وأراد ان يجعلهم ضمن عبيده . ولكنه تخلص منهم جميعا في ساعة واحدة ، عندما بدرت الخيانة . من واحد منهم . ولكي يقضى بلكين على جرائم النورة في مهلها ، رأى ان ينذر اهل بلغاية التي كانت ثائرة منذ ٣٦٢ هـ / ٧٢٠ - ٩٧٣ م . (ابن الاثير ج ٨ ص ٦٢٢) . انذارا نهائيا ، بصفتها موطن . كرامة . بالامتياز ، فأرسل اليهم وفدا من عشرة رجال من اهل القيروان يحذرونهم من غلبة الثورة ، ويطلبون منهم تسليم قلعتهم والا لقوا مثل مصر قلعة خلف ، فنزلوا على حكمهم . وخرجوا من المدينة التي أخرب بلكين أسسوارها وتركها مفتوحة كضواحيها (٤٧) .

تحسن العلاقة مع الخلافة :

واستعادة ولاية طرابلس وضمتها الى افرقية :

وهكذا قضى يوسف بلكين بعنف وقسوة على بوادر اول حركة عصيان . يشتم منها مشاركة عمال الخلافة في القيروان أو أنصارها في كتابة ، لكي يعود الى افرقية حيث أتاه تبا وفاة الخليفة المسز لدين الله (في ١١ ربيع الثاني ٣٦٥ هـ / ١٨ ديسمبر ٩٧٥ م) ، وخلافة ابنه نزار العزيز بالله . الأمر الذي اعتبره نهاية للتبعية لصخر ، وبداية لاستقلاله بالقرط (٤٨) .

ومن الواضح ان بلكين كان قد ازداد قوة بما حققه من نجاحات ضد .

(٤٦) ابن الاثير ، ج ٨ ص ٦٢٣ ، الزيري ، ص ٣٦٣ .

(٤٧) الزيري ، ص ٣٦٤ . حيث ضرب السيد ابن عم بلكين فلما منه أنه بلكين نفسه . قتلته .

(٤٨) انظر فيما سبق ، ص ٣٠٤ و ٣٠٥ .

نصومه ، سواء في إفريقية أو في كتامة ، كما ازداد ثقة بالنفس ، وكفاية .
في معالجة الأمور . فهو يحافظ على علاقات الود مع الخلافة بالقاهرة ، وهو .
يُـمـجـد أن يأتيه نـبـأ ولاية العزيز في القاهرة يسارع في جمادى الثاني
سنة ٣٦٥هـ / فبراير ٩٧٦م بـرـسـال هدية - مع تجديده البيعة من غير
شك - ويخرج من رقادة يشيعها (٤٩) . وإذا كانت الخلافة لم تنو مسأله
عزل ابن القديم ، عامل المعز على الحراج ، فالظاهر أنها كانت قد قبلت الأمر
الواقع ، من ولاية عبد الله بن محمد الكاتب كخلف له في القيروان ، بمعنى .
عامل إفريقية وكاتب للأمير أو وزير . والتقرينة على ذلك هو ما قام به
عبد الله بن محمد في نفس السنة ٣٦٥هـ / ٧٥ - ٩٧٦م ، عندما صدرت
اليه الأوامر من بلكن ، بإقامة الأسطول بالمهدية وحشد رجاله من النوتية
والبحريين ، ولأن كان الأمر انتهى بفشل تلك التعمية البحرية التي كرهها
الناس عند اضطراب الرجال فهربوا من المراكب بعد أن نهبوا (أنظر فيما
يعد ص ٣٢٨) . ودليل آخر هو ما قام به عبد الله الكاتب ، من جمع تبرعات
اجبارية من أعيان البلاد وأعلامها من الفقهاء والعلماء ، بلغ مقدارها ٤٠٠ ألف
دينار ، أرسلها الى ديوان الخلافة بالقاهرة (٥٠) ، بهدف اكتساب رضا
المستولين هناك عنه ، واضفاء الشرعية على منصبه كعامل لإفريقية ، تابع
للخلافة ، وهو ما تدل الأحداث التالية على أنه حصل عليها فعلا . ففي السنة
التالية ٣٦٧هـ / ٩٧٧م كان يوسف بلكن يستطيع أن يكتب الى الخليفة
العزيز يسأله أن يضم الى عمله «إفريقية» ولاية طرابلس الشرقية وما ينضاف
اليها من أعمال سرت واجدادية ، وهو ما استجاب له ديوان القاهرة (٥١) .

اخوة بلكن يلجأون الى القاهرة :

ورغم ما تضيفه الرواية التي يقدمها ابن الأثير من أن يوسف بلكن
استخدم عماله هناك ، وعظم أمره حينئذ ، وأمن من ناحية العزيز ، واستبد
بالمملك (٥٢) ، «أن تحسن العلاقات مع القاهرة كان يسمح لبعض اخوة بلكن

(٤٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٢٩ .

(٥٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٣٠ .

(٥١) النويري ، ص ٣١٤ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٦ - حيث النص على رحيل
«وال المعز عليها وهو عبد الله بن يـخـلف الكتاني ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥ - حيث
«تجمل الرواية ذلك ضمن أحداث سنة ٣٦٥هـ / ٩٧٣م مع ولاية العزيز للخلافة والقرار يوسف
بلكن على ولاية إفريقية كأنها منحة من الخلافة دون أن يسأله بلكن .

(٥٢) الكامل ، ج ٨ ص ٦٦٥ .

مثل : كباب ومغنين ، اينما زيرى من الهرب سنة ٣٦٩هـ / ٧٩ - ٩٨٠م من قصر بلكنين حيث كانا محبوبين ، والالتجاء الى القاهرة مستجيرين بالخليفة ، فيكرهما العزيز ويستضيفهما الى السنة التالية لكي يصرفهما الى بلكنين مع امره بالغفو عنهما فلا يكون أمامه الا السمع والطاعة(٥٣) .

عبد الله الكاتب يؤلف حرسا من العبيد السود :

هذا ، ولو انه عندما وصلت رسالة من ديوان الخلافة بالقاهرة فى سنة ٣٧١هـ / ٨١ - ٩٨٢م ، وقتما كان يحارب الزناتية فى المغرب ، تطلب من يوسف بلكنين أن « يتخير ألف فارس من اخوته الأبطال بصنهماجة ، منهم : حبوس وماكسن وزاوى وحمامة » ، بنو زيرى ويرسلهم الى القاهرة . رد بلكنين مستغفيا من ذلك بسبب « تغلب بنى أمية على الغرب ، وإن الدعاء لهم على المناير ، وانه يحاربهم بهم مع التهديد المبطن بـ « ترك الغرب والمسير معهم الى الخليفة »(٥٤) . كما كانت العلاقة بين الخليفة ونائبه فى القيروان . تسمح ، بعد لعبد الله الكاتب أن يظهر ، خلال خمس سنوات من تكوين حرسه السودانى الكبير ، أى فى سنة ٣٧٣هـ / ٨٣ - ٩٨٤م ، وهى السنة التى توفى فيها أبو الفتح يوسف بلكنين وكأنه أمير متوج . فلقد أحاط نفسه بأعداد ضخمة من العبيد السودان الذين اشتراهم مباشرة من أسواق النخاسة أو الذين فرضهم على من كان تحت امرته من الموظفين فى عمالة الحراج وغيرهم ، حيث فرض على كل واحد منهم أن يقدموا له ما بين عبد واحد وثلاثين عبدا ، كحد أقصى حتى اجتمع له الألوف منهم(٥٥) .

عبد الله الكاتب مركز قوة يغشى أمره فى القيروان :

وهكذا بينما كان بلكنين يقضى وقته فى حرب الثوار فى المغرب الأقصى ، ومجاهدة الزنادقة كان عبد الله الكاتب يمارس ترف الانتقال من القيروان الى المهدية ، مركزه الصيفى حسب عادة كل عام ، مستخدما مساعديه : جعفر بن حبيب على المنصورية وبرهون على القيروان ، بينما كان المنصور ولى عهد بلكنين ، يتلقى فى أشير نبأ وفاة والده ، الذى أودى به مرضه

(٥٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٢٧ - ٢٢٨ . وقارن نشاط الخلفاء ، ج ١ ص ٢٥٣ -

(٥٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٢٨ . وأنظر فيما يأتى ، ص ٣٤٥ -

(٥٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٨ -

التولنج (القولون) ، وهو فى طريق العودة من سجلماسة ، بعد أن أكد سلطانة فى المغرب الأقصى ، وذلك فى موضع واركلان (وارجلان) من صحراء المغرب الأوسط ، يوم الأحد ٢٣ ذى الحجة ٢٧٣ هـ / ٢٦ ماية ٩٨٤م (٥٦) .

وبناء على ذلك لم يكن من الغريب أن يكون أول رد فعل لذلك عند المنصور بن بلكن هو التفكير فى القبض على عبد الله الكاتب ، أثناء وجوده بالمهدية - تخلصاً من عبء موالاته - ووقعت المهمة على عاتق أخيه يطوفت الذى خرج من أشير مسرعاً نحو القيروان حيث فاجأ نائبى عبد الله ، وجعفر ابن حبيب وبرهون ، قبل فجر الثلاثاء ١٥ محرم ٣٧٤ هـ / ٩٨٥ م ، وكان أول ما فعله يطوفت هو التأكد من سلامة بيت المال الذى كان مقفلاً ، وسلامة ما كان فيه من الخزائن المخلفة ، ثم انه أخذ المفاتيح وفرق على أصحابه من المال والسلاح ، وخرج بيسم لينقض على عبد الله وهو فى طريقه من المهدية نحو القيروان ، ونهب متاعه ، واعتقاله بالمنصورية . والظاهر أن المنصور تنبه الى انه لم يكن من حسن السياسة التجميل بالتخلص من رجل الخلافة ، والى افريقية ، فراجع عن تنفيذ مخططه ، وأمر بإطلاق سراح الكاتب الوزير ، مع إيقافه عن العمل لبعض الوقت ، قبل أن يعيد اليه كل صلاحياته. مع الاعتذار له باستنكاز ما فعله أخوه به (٥٧) . ولكنه عندما أتى وفد افريقية من مشايخ القيروان والقضاة وكبار جباة الخراج ، وعلى رأسهم عبد الله الكاتب ، ممثل الخلافة ، من أجل أداء واجب العزاء ، رأى المنصور بعد أن أحسن استقبالهم ، وأمر عبد الله الكاتب بإعطائهم ١٠ (عشرة) آلاف دينار ، أن يعبر لهم أو لعبد الله خاصة ، عن حقيقة تقديره لطبيعة حكم الزيريين فى افريقية وتقييمه لطبيعة العلاقة بين القاهرة والمنصورية - ففى خطابه التوديعي لهم قال : « ان أبى وجئى أخذاً الناس بالسيف قهراً ، وأنا لا أخذ الا بالاحسان ، وما أنا فى هذا الملك ممن يولى بكتاب ويعزل بكتاب ، لأنى ورثته عن آبائى وأجدادى ، وورثوه عن آبائهم وأجدادهم حير » ، أو كلاماً

(٥٦) النويرى ، ص ٣١٤ - حيث النص على أنه ربما عانى أيضاً من حمة (أو شربة) ، خرجت فى يده ومات منها ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٤ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٢٨ - ٢٣٩ - حيث النص على أنه توفى فى موضع « واركلندو » يوم الأحد ٢١ ذى الحجة وليس ٢٣ ذى الحجة .

(٥٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٢٩ - ٢٤٠ .

هذا معناه (٥٨) . وإذا كان نص ابن الأثير لا يشير إلى وراثة الزيريين للملكهم عن طريق المحبيين ، ملوك العرب القسما ، فإنه يعقب على النص قائلا : « يعني أن الخليفة بمصر لا يقدر على عزله بكتاب » ، يقصد التقليل بالتالي من شأن سجل العهد بالولاية الذي كان يأتي من القاهرة (٥٩) .

المنصور يصحب عبد الله الكاتب إلى أشير :

والظاهر أن المنصور قرن القول بالعمل ، وإن فضل سياسة الخطوة خطوة ، كما يقال ، في سبيل تحقيق ما كان يراه من حقه في الاستقلال .
فقد ترك أشير وذهب إلى رقادة التي وصلها يوم الاثنين ١٩ رجب سنة ٣٧٤هـ / ١٧ ديسمبر ٩٨٤م ، لكي يقيم هناك لمدة أكثر من ٥ (خمسة) أشهر إلى ٢٧ ذي الحجة / ٢٢ مايو ٩٨٤م ، وهو يصطحب معه إلى أشير عبد الله الكاتب الذي استخلف ابنه يوسف على القيروان . وعند قدوم المنصور خرج عبد الله الكاتب مع وجوه أهل العاصمة لاستقباله ، فوعدهم خيرا . وخلال إقامته أتاه عمال البلاد بالهدايا مما تصفه الرواية « بما لا يحيط به الوصف » ، الأمر الذي دعا المنصور إلى التفكير بدوره في تقديم هدية جليلة إلى الخليفة بالقاهرة ، بلغت قيمتها حسبما تبلغ الرواية من غير شك مليون دينار (٦٠) .

ومن الواضح أن استصحاب المنصور لعبد الله الكاتب معه إلى أشير يعني حرمانه من ذلك الاستقلال الذي كانت تهيبه له فرصة وجوده في القيروان كممثل شرعي للخلافة بالقاهرة . مع إمكانية السيطرة على ابنه يوسف نائبه في القيروان ، بعد أن يجد نفسه مجردا من سنده ، جواز والده .

(٥٨) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٠ ، وقارن النويري ، ص ٣١٧ - حيث يعطى الاختلاف لتشكل في الرواية ذات الأصل الواحد .

(٥٩) الكامل ، ج ٩ ص ٣٤ .

(٦٠) النويري ، ص ٣١٧ - ٣١٨ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٠ - حيث النص على أن الهدية سارت مع زروال بن نصر إلى مصر ، وأن قيمة ما فيها من الأمتعة والدواب والخرف ألف دينار عينا .

يوسف بن عبد الله يساعد الداعي أبا الفهم :

هذا ، ولو أن يوسف بن عبد الله الكاتب كان يستطيع في سنة ٣٧٦هـ / ٨٦ - ٩٨٧م أن يقدم ، بموافقة والده ، خدماته المزودة لكل من الخليفة بالقاهرة ، والأمير المنصور بأشهر ، رغم ما في ذلك من التناقض . فهو يساعد الداعي أبا الفهم حسن بن نصر الحراساني الذي وفد من القاهرة ، على الذهاب الى كتامة بهدف اثارة قبائلهم ، في محاولة من الخليفة العزيز بالله لاسترجاع افرقية من المنصور ، حسبما تقول رواية ابن الأثير (١) ، عن طريق امتداده بالخيول والمال . ونجح أبو الفهم فعلا في اثارة كتامة الذين اجتمعوا اليه لحساب الخلافة ، ومكنوه من جمع العساكر واتخاذ البنود بل وضرب الإسكة ، أحد شعارات السيادة ، حتى صار خطرا على دولة المنصور (٢) ، الامر الذي سيحققه الأمير الزيري لوزيره اسكاتب عامل الخلافة .

حدث هذا بينما كان يوسف في نفس الوقت يلبي مطالب المنصور من حيث البلد (في سنة ٣٧٦هـ) في بناء قصره الكبير الذي كان قد طلب بناءه سنة ٣٧٥هـ / ٨٥ - ٩٨٦م وذلك بالمنصورية وينفق عليه من مال الخراج ١٠٠ ألف دينار (٣) . ولم يستغرق البناء طويلا اذ نزل المنصور قصره الجديد هذا ، عندما أتى من أشير الى افرقية في ١٥ محرم سنة ٣٧٧هـ / ١٨ مايو ٩٨٧م التالية - بينما نزل عبد الله الكاتب وكبار القواد حوله ، في بعض المباني ، وربما في الخيام واستراحت أيضا .

عبد الله الكاتب داعيا للدعاة :

واذا كانت النصوص لا تشير الى موقف الخلافة من زحزحة عامل افرقية التابع لها من مقره بالقبروان ، واتخاذها كاتباً للأمير بأشهر ، فانه مما يلفت النظر أن تصل الى المنصورية في ذلك الوقت ، كتب الخلافة تخبر المنصور بترقية عبد الله الكاتب الى مرتبة الداعي ، مع الأمر باتخاذ الاجراءات المناسبة لتنفيذ القرار . ويتضح من النص أن مرتبة الداعي كانت موقعا ساميا في

(١) الكامل ، ج ٩ ص ٥٥٢ ، أحداث سنة ٣٧٧ .

(٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤١ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢ .

(٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤١ ، وقارن النويري ، ص ٣١٨ - حيث يتضافر المبلغ

بكثير من المبالغة الى ٨٠٠ ألف دينار .

سلم الوظائف الخلافية ، وبالتالي في المملكة الزيرية ، بفضل صبغته الدينيه التي يدخل في اختصاصها أخذ البيعة للخليفة من الأمير وأفراد أسرته ، وهو ما حدث في الموضع المعروف بـ « قصر الحجر » من قصر السلطان والذي فرش خصيصا للمناسبة بأمر المنصور ، في يوم الاثنين ٧ من جمادى الآخر / ٥ أكتوبر ٩٨٧م (٦٤) .

وتقول الرواية انه لما تم لعبد الله أخذ تلك انبيعة ظهرت عليه بوادر الهدوء وانراحة ، اذ مسح على رأسه ، وقال : « الآن قد خلصت من القتل ، وأمنت على شعري وبشرى » . وان كان التويرى يعلق على ذلك قائلا : « وما علم ان ذلك سبب هلاكه » (٦٥) . ولا بأس أن يكون في ذلك اشارة أيضا الى مصير الداعي الآخر : « أبى الفهم الحرساني » الذي كان يثير كرامة وقتل بتدبير من يوسف بن عبد الله الكاتب ، وبموافقة والده عبد الله في السنة السابقة ٣٧٦هـ / ٨٦ - ٩٨٧م ، مما سبقت اليه الاشارة (ص ٣١١) .

التخلص من اسكاتب داعي الدعاة :

والهمم ان عبد الله الكاتب ، بوصوله الى منصب الداعي ، بلغ ما لم يبلغه قرابة المنصور ورجال دولته . فلقد بلغت به الأنفة والاعتزاز بالنفس الى حد انه لا يدارى أحدا من أبناء زيرى ، عمومة الأمير ، الأمر الذي اثار عليه الاحتقاد حتى من اقاربه المقربين له ، مثل : ابن خاله حسن الذي فدح فيه ، واتهمه بمكاتبة وزير الخلافه « ابن كلس » وانه السبب في خروج الداعي أبى الفهم واثارته لكثامة ، في محاولة للغدر بالمنصور . وبصرف النظر عن صحة الاتهام أو اصطناعه ، فقد كان من الطبيعي أن يخشى الامير مزاحمة رجل الدولة الكبير ، صاحب الصلة القوية بالقاهرة ، من حيث كان يجمع ما بين عمالة أفريقية ، وهى الوظيفة الخلافية ورئاسة الكتابة وديوان الخاتم بمعنى وزارة الأمير الزيرى ، فطلب منه أن يعتزل عمل أفريقية ، وهو ما رفضه رجل الدولة المتعبد ، معلنا لصاحبه : « القتلة ولا العزلة » . فكان عبد الله الكاتب قرر مصيره التعس بنفسه ، حيث مات قتيلا بطعنات الرماح من قبل الأمير المنصور وأخيه عبد الله وهو واقف يغطى وجهه بكمامه ، ويقول : « على ملة الله ورسوله » ، كما لقي ابنه يوسف نفس

(٦٤) التويرى ، ص ٣١٩ .

(٦٥) التويرى ، ص ٣١٩ .

المصير صائحا مذعورا ، على يد المنصور وعمه ماكسن بن زيرى ، وذلك يوم
الأحد ١١ رجب سنة ٣٧٧هـ / ٨ نوفمبر ٩٨٧م .

وحفظت القضية التى أصبحت غير ذات موضوع ، عنده 'جى' بقاضى
انقيروان والشيوخ وأعلموا ان المسألة لا تتعلق بخيانة فى المال أو مساس
بالشرف ، بل قضية من قضايا السيادة والسياسة ، حيث خشى الأمير على
نفسه فتخلص من غريمه - وهو التبرير المقبول - فدعوا له بطول العمر
وانصرفوا . وبذلك انتهت قصة رجل الدولة الذى ارتفع عاليا لكى يسقط
من حالق ، ودفن هو وابنه يوسف بغير غسل ولا كفن ، مثل الشهداء
أو كبار المجرمين ، لا ندرى (٦٦) .

ردود الفعل لمقتل الداعى الكبير :

الحرس الأميرى ينهب الضواحي :

ومن الأمور المستغربة انه عقب مقتل الوزير الكاتب ، مركز القوة
الكبير وابنه يوسف ، دار العسكر على الناس فى القيروان ينهبونهم
ويسلبونهم ، كما خرجوا الى الضواحي فى وادى القصارين وباب تونس حيث
نهبوا ما كان هناك من أثواب القماش والنسيج ، مثلما عرجوا على الطرقات
يقطعونها ويأخذون أموال المسافرين وأمتهتهم ، الأمر الذى راح ضحيته كثير
ممن حاول الدفاع عن نفسه أو عن أمواله (٦٧) . فكان المسألة كانت من جانب

(٦٦) انظر النويرى ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ - حيث تأخذ المسألة شكل القدرية أو الخمية
الباريخية ، عندما يسبب الى عبد الله الكاتب أنه كان يمثل يوم مقتله بيت الشعر الذى
يؤول :

ومن يامن الدنيا مثل قابض على الماء خائنه فروج الأصابع
وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٢ - حيث نفس الرواية وان أخلت بعض تفصيلاتها
مع تكرار تداولها بين الرواة والكتاب ، فبدلا من بيت الشعر الذى يمثل به عند النويرى
والذى يدعو الى عدم الثقة فى الدنيا كان عبد الله عندما تنكر له المنصور يسبل بيت
شعر يشير الى خطورة الحساد الهدامين ، مما قل عددهم ، بالنسبة للبتائين العاملين مما
كثروا ، وفيه :

أرى ألف بان لا يتم لهادم فكيف بيان حوله ألف حادم
كما كان عبد الله الكاتب ينتظر فى ديوانه ويبدء جزء من القرآن يقرأ فيه ، وأنظر
ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥١ - حيث الإشارة السريعة الى مقتل عبد الله الكاتب دون استطرادات
قصصية مثيرة .

(٦٧) النويرى ، ص ٢٤٢ .

الدولة عملية ارباب رسمية لأهل القيروان ، حتى يقبلوا بالأمر الواقع .
وبعد عبد الله ولّى أعمالاً أفريقية ، من قبل أبى الفتح المنصور ، يوسف بن
أبى محمد الذى كان عاملاً لمدينة قفصة ، فخرج لتقلد منصبه وهو يرتدى
خلع المنصور ، وتتقدمه البتود والطبول ، وذلك فى يوم الخميس ٢٥ شعبان
٣٧٧هـ / ٢١ ديسمبر ٩٨٧م وكان مقره دار القائد جوهر (٦٨) .

توتر العلاقة مع الخلافة وانتفاضة كتامة مع أبى الفهم :

ولا شك أن اقدام المنصور بن بلكين على قتل عبد الله الكاتب كان يعنى
تأزم علاقات بين القاهرة والقيروان ، بسبب ما أثاره الداعى أبى الفهم من
الاضطراب فى بلد كتامة ، بصفته داعياً من قبل العزيز بالله ، وهو ما اعتبر
المنصور خطراً يهدد كيانه بشكل مباشر ، وهو ما أعلنه قاضى القيروان
والمشايخ عندما أقروا تصرفه . وناظر أن المنصور أراد أن يسوى المسألة
عن طريق إجراء ما يتخذه الخلافة الفاطمية بالقاهرة ، فأرسل إلى العزيز بالله
يعرفه بخطورة الداعى ، ولكن العزيز رد عليه برسالة مبعوثين ينهيانه عن
التعرض لأبى الفهم وكتامة ، الأمر الذى أثار الأمير المنصور ، إلى حد أنه لم
يكتف بآن يغلظ للرجلين ، بل وللعزيز أيضاً (ما بعد ص ٣٣٢) .

وبعد أن أقام السفيران لديه طوال شهرى شعبان ورمضان فى سنة
٣٧٧هـ / ديسمبر ويناير منعهما من السير إلى كتامة ، وذلك أنه كان قد
قرر أن يعالج مسألة الداعى بنفسه ، وأن يلحق أهل الخلافة درساً يمكن أن
يكون حاسماً بالنسبة لتحديد العلاقات بين الطرفين . فلقد حشد المنصور
عساكره ، وخرج بهم متأقلاً نحو كتامة ، مصطحباً معه سفيري القاهرة
الذين كانا مزودين بتعليمات من الخلافة لزيارة أبى الفهم . فلم يدخل بلد
كتامة إلا وقد دخلت سنة ٣٧٨هـ / أبريل ٩٨٨م . وعلى طول الطريق من
ميلة إلى سطيف ، انطلق رجال المنصور يخربون « القصور والمنازل » حتى
استسلمت كتامة ، وسلمت أبا الفهم الذى عذب قبل أن يقتل ويمثل به
بطريقة هجية قصد بها ألا تثير الفزع فى قلوب الكتامين - الذين نزل بهم
الذل والهوان - فقط ، بل وأن تثير التفرقز والهلع فى ديوان الخلافة . فلقد
عاد المنصور إلى أشير ، بعد إجراء عملية تطهير فى كتامة راح ضحيتها عدد

(٦٣) النويرى ، ص ٢٤٢ ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٥ - حيث يوصف الرجل
بالانتفال بالأكل والشرب وحب الورد .

من وجوه الدعاة - ومن هناك اعاد السنقرين الفاطميين الى القاهرة لكي يعلنوا المسئولين هناك أنهما أتيا من عند « شياطين يأكلون لحوم البشر » (٦٩) .

رد ابن الخليفة مع تبادل للرسائل والهدايا .:

وكان رد الخليفة لنا يهدف الى النهدة والمصالحة ، اذ أرسل العزيز الى المنصور يطيب قلبه ، وأرسل اليه هدية ، ولم يذكر له أبا الفهم (٧٠) . أما عن ثورة كتامة في السنة التالية ٣٧٩هـ / ٨٩ - ٩٠م حيث ثار أبو الفرج الذي ادعى أنه من أولاد القائم بن المهدي ، فليس فيها ما يشير الى تدخل ما من قبل الخليفة (٧١) . وبذلك أصبحت ولاية افريقية عمالة خاضعة للوالي الذي استقل بها دون الخليفة . وهكذا كان للمنصور أن يعزل يوسف بن أبي محمد عن العمالة ، وأن يولي مكانه محمد بن أبي العرب الكاتب ، سنة ٣٨٢هـ / ٩٢ - ٩٣م . بينما كان العزيز بالله يرسل له سجلا بولاية عهده الى ابنه أبي مناد باديس وهي المناسبة التي أشاعت السرور في نفس المنصور . وكانت مناسبة لكي يتلقى التهاني مع الهدايا من مختلف البلدان (٧٢) ، من الداخل والخارج . ففي نفس سنة ٣٨٢هـ / ٩٢ - ٩٣م وصلت الى المنصور هدية فيها زرافة من بلاد السودان (الأوسط - كما نرى - حيث تشاد وما وراءها) (٧٣) . كما وصلت من مصر هدية أخرى مع

(٦٩) انظر النويري ، ص ٣٣١ - حيث الرواية التفصيلية التي تظهر في ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢ - ٥٣ تحت عنوان ميمر : عن سير المنصور لرب كتامة ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٣ - ٢٤٤ - حيث الرواية حسنة التلخيص أيضا . وانظر انماط الخط ، ج ١ ص ٣٦٣ ، وليما بعد ، ص ٣٣٣ .

(٧٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٣ .

(٧١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٧ - حيث الإشارة الى أن أبا الفرج عمل أكثر مما عمله

أبو الفهم .

(٧٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٦ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٩ ص ٩٠ - حيث يضع ذلك في سنة ٣٨١هـ / ٩١ - ٩٢م ، ويصف المزعول بأنه صاحب الفريضة نائب المنصور في البلاد .

(٧٣) انظر عذاري ، ج ١ ص ٢٤٦ - حيث النص على أن المنصور خرج لاستقبالها وأنها دخلت بين يديه ، وقارن المؤرخ لابن أبي دينار ، ص ٧٨ - ٧٩ - حيث النص على أن الهدايا وصلت بمناسبة ختان ولده باديس ، وأن هدية الزرافة أتته من قبل ابن الخطاب عامله على زويلة (باب السودان الأوسط أي تشاد حاليا) ، الى جانب هدية عامل طرابلس التي حوت ٢٠٠ حمل من المال سوى الخيل ولطائف الشرق .

جعفر بن حبيب ، سنة ٣٨٤هـ / ٩٩٤م ، فيها فيل عظيم (٧٤) ، بمعنى وجود علاقات طيبة أيضا ، وتبادل هدايا بين مصر والسودان النيل من حيث وفد هذا الفيل العظيم . وفي سنة ٣٨٥هـ / ٩٩٥م كان المنصور يولى يوسف بن أبي محمد ، الذى يصفه ابن عذارى هنا بالقائد ، عاملا على مدينتيجة (٧٥) .

وبذلك ختم المنصور حكمه فى ٣ ربيع الأول سنة ٣٨٦هـ / ٢٧ مارس ٩٨٦م ، والعلاقة حسنة بينه وبين الخلافة ، حيث ولى ابنه باديس ، وهو متمتع منذ سنة ٣٨٢هـ / ٩٩٢م ، بشرعية ولاية العهد الخلافة من قبل العزيز بالله الذى قدر له أن يموت مع المنصور وفى نفس السنة ٣٨٦هـ / ٩٩٦م ويخلفه ابنه الحاكم بأمر الله ، الأمر الذى كان يتطلب تجديد كل من العهد والبيعة .

والحقيقة ان باديس كان قد هيا هدية سيرها الى رقادة مع القائد جعفر بن حبيب فى ١٦ رمضان / ١٣ أكتوبر . ولما كان قد أرسل فى طلب القاضى محمد بن عبد الله بن هاشم الى مصر - ربما لحاجة الخلافة الى الاستعانة به فى القضاء ، كما سبق وأن طلب المصـر أخوة بلكين ، أبناء زيرى ، مع فاروق أنه على عكس ما حدث فى المرة السابقة ، فإن باديس كان حريصا هذه المرة على تلبية رغبة العزيز . فرغم أن حالة القاضى الصحية لم تكن تسمح له بالسفر فإن الأوامر صدرت فى ٣ ذى القعدة للرجال بحمله قسرا ، تحت إشراف عامل إفريقية ، محمد بن أبى العرب ، فأخذ بشيابه المنزلية محمولاً على بساطه ، وأهل بيته يتبعونه نحو رقادة حيث الهدية المسافرة الى مصر . والعساكر على باب أبى الربيع على أهبة الاستعداد للتدخل اذا ما حاول أهل القيروان الاحتجاج . ولم تلبث سحابة الغم التى غلبت على الناس أن تقشعت عندما أتت الأخبار بوفاة العزيز - فكانت وكأنها كرامة أكرم الله بها القاضى الذى عاد الى داره - بعد تأجيل مسير الهدية (٧٦) .

الشريف الباهرى يأخذ البيعة على باديس وصنهاجة :

والجسم ان سجل ولاية أبى مناد ياديس مع تلقيبه بـ «نصير الدولة»

(٧٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ .

(٧٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ .

(٧٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٨ .

وصل من القاهرة في ٢٣ ربيع الآخر سنة ٣٨٧هـ / ٦ إبريل ٩٩٧م ، مع سجل ثان بوفاة العزيز نزار ، وولاية الحاكم والجواب عن وفاة المنصور ، والعزاء عن العزيز وعن المنصور ، وذلك في معية الشريف الداعي : علي بن عبد الله العلوي المعروف بالباهري (٧٧) ، والذي كان يحمل سجلا ثالثا بالبيعة علي باديس وأهله من بني مناد للخليفة الجديد الحاكم . ورغم ما تقوله الرواية من أن وصول الداعي صادف عرضا عسكريا لرجال باديس من فرسان ورجاله ، كان باديس قد أعدّه في صفوف محتشدة امتدت من باب القصر بالمنصورة حتى باب قلشانة ، الأمر الذي لم يسبق للداعي أن رأى مثله ، فلا بأس أن يكون باديس قد انتهز الفرصة للقيام باستعراض قوة يمكن أن يتحدث به الداعي اثر عودته الى القاهرة .

ولهم أن باديس أحسن وفاة الشريف فأنزله بدار الأمير يوسف بجوار القصر الأميري ، وذلك استعدادا لعقد البيعة ، حيث جلس الأمير وأحضر له بنو مناد ، وسائر زعماء قبائل صنهاجة ثم استدعى الشريف الذي أخذ عليهم البيعة ، ومن الواضح أن هذه كانت بيعة الخاصة التي تبعتهما بيعة العامة ، حيث كان يجلس الشريف الباهري في الدار المخصصة له ، ويستقبل الوافدين الذين كان يأخذ بيعتهم ، من الصنهاجيين وغيرهم . هذا ، كما أحاط باديس الشريف الداعي برعايته ، فوصله بمبلغ كبير من المال ، وتخوت ثياب ، وبراذين بسروج محلاة - كل ذلك هدية خاصة له . أما عن هدية الخليفة الحاكم فقد جهزت لكي تتبعه بعد ذلك الى مصر (٧٨) . وجاءت هدية الخلافة المقابلة من مصر في السنة التالية (٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م) ، وكانت تحوى الأعلاق انفسية من الجواهر وغيرها ، وخرج نصير الدولة باديس لاستقبالها والدخول الى المنصورة ، وهي تتقدمه في موكب احتفالي كبير (٧٩) .

(٧٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٨ ، وقارن النويري ، ص ٢٢٤ - حيث اللقب « البهري » بهلا من الباهري .

(٧٨) النويري ، ص ٢٢٤ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٨ - ٢٤٩ .

(٧٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٩ .

احوال الافاليم اشرقية في طرابلس وبرقة :

الخلافة تحاول استرجاع طرابلس :

ولكنه لم تكد تستج فرصه للخلافة الفاطمية لاسترجاع ولاية طرابلس ، بعد فترة وجيزة ، الا وانتهزتها . ففي سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م ، وبينما كان باديس يمانى من انقسام بنى زيرى ، وخروج كثير من عمومة ابيه عليه ، اذ بالامور تتمتع بتورة فلعل بن سعيد الزناني الذي تحالف مع بعضهم ، واتصل نائبه بطرابلس تموصلت بن بكار بالخليفة الحاكم فى القاهرة ، وعرض عليه تسليم مدينة طرابلس والاتجاه اليه . فما كان من الحاكم الا ان امر واليه على برقه ، وهو القائد يانس النصفي بالمسير الى طرابلس وتسليمها ، وهو ما حدث فعلا فى نفس السنة (٨٠) .

وفوجئ باديس بهذا الامر ، واتصل بيانس يسأله ان كان معه عهد . من الحاكم بالولاية ولما لم تقمعه اجابة يانس المراوغة من أنه انما اتى الى طرابلس معينا ونجدة ، وان مثله لا يطلب منه عهد بولاية سير اليه جيشا . التقى به خارج طرابلس . وانتهى اللقاء بمقتل يانس واعتصام أصحابه داخل المدينة التى ضربت عليها قوات باديس الحصار (٨١) . واستجاب الحاكم لطلب المدد من رجاله وسير اليهم جيش بقيادة يحيى بن على بن الأندلسى ، وبصحبه القائد زيدان الصقلى مشرفا على الشئون الادارية والمالية للحملة (٨٢) . وتازمت الاحوال عندما وجدت خزانة برقة التى كان عليها أن تمتد الحملة بالمال ، خاوية . فاضطرت الى الاعتصام هى الأخرى بأسوار طرابلس ، وذلك فى ٩ ربيع الأول سنة ٣٩٢ هـ / ٢٧ يناير ١٠٠٢ م

(٨٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٤ ، وقارن القريزى ، التماظر الحفا ، ج ٢ ص ٣٤ . حيث الاشارة الى وصاية بروجوان على الحاكم وتديره لأمور دولة الحاكم على مستوى العلاقات الشخصية حيث يتخلص من يانس الصقلى لانه ثقل عليه ، وأمره بالمسير الى طرابلس لان والدها لباديس وهو تموصلت بن بكار يرغب فى المسير الى مصر . مع خطأ فى تاريخ تسليم يانس طرابلس فى ١٥ جمادى سنة ٣٧٠ هـ / ٢٧ نوفمبر ٩٨٠ م بدلا من ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م .

(٨١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٤ وقارن ، التماظر الحفا ، ج ٢ ص ٣٧ - حيث النصرة على ان بروجوان عقد ليانس على ولاية طرابلس القريب وأنه وصل إليها فى ١٥ مارس عندما هزم وقتل .

(٨٢) أنظر ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٦ .

وقتما كان فلفول بن سعيد مستوليا عليها منذ فترة وجيزة (٨٣) .

والهم أن زمام المبادرة آل الى فلفل الذى اراد انتهاز الفرصة واستغلال القوة الفاطمية فى محاولة جريئة لدخول افريقية تحت غطاء الشرعية الخلافية ، ولكنه لم يقدر لذلك التحالف النجاح أمام قابس التى وصلوا اليها فى السنة التالية (٣٩٣ هـ / ٢ - ١٠٠٣ م) ، ربما بسبب عدم الانسجام بين زيدان الصقل وفلفل ، وان كان السبب الواضح هو نقص المال الذى وقع عبء تدبيره على زيدان الصقل ، وبالتالي التقصير فى اعطاء الرجال الذين تبعد الكثير منهم ، حتى اضطر يحيى بن على بن الأندلس الى العودة بالبقية الباقية منهم الى مصر ، والتعرض لمخاطر مسالة الحاكم وسخطه ، وان نجح فى اقناعه بقبول عنده (٦٤) . وبذلك خلصت طرابلس الى فلفل بن سعيد الذى استوطنها حتى وفاته سنة ٤٠٠ هـ / ١٠١٠ م . واستعادتها فى نفس تلك السنة من أخيه وروا بمعرفة باديس .

ابو ركووة والثورة الزناتية فى برقة :

أما عما واجهه الحاكم من المتاعب فى برقة بسبب ثورة أبى ركووة التى انتشرت فيما بين سنة ٣٩٥ هـ / ١٠٠٥ م ، حيث تم الاستيلاء على برقة بمساعدة عرب بنى قرة وبربر لواته وزناتة ، وسنة ٣٩٧ هـ / ١٠٠٧ م ، حيث كان الدخول الى مصر فى محاولة فاشلة ، استدريج فيها الثائر الذى اتخذ اللقب الخلفى « الناصر لدين الله » ، الى شرك أحكم نصبه له فوقع فيه . مستجيبا الى الحديمة ، بينما كان باديس منشغلا بأحوال المغرب ، من : انقسامات بنى زيرى ، وتدخلات العماريين الأندلسيين . فلقد رأس الثورة دعى أموى أندلسى ، بدأ ، كما هى العادة فى الثورات الإسلامية التى تبحث لها عن تبرير شرعى ، كآمر بالمعروف ، ونجح فى جمع قبائل برقة حوله ، وبخاصة الزناتية منها ، وعندما حقق النجاح على القوات التى بعثها الحاكم

(٨٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٤ ، وقارن تصافى الصفا . ج ٢ ص ٥٢ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٦ - حيث النص على مسئولية زيدان الصقل فيما حل بالحملة من الفشل ، إذ يوصف بسوء العقل وضعف التدبير ، الأمر الذى أدى الى اختلاف الصكر ، واستغفان فلفل بن سعيد به بل واحتقاره .

(٨٤) ابن عذارى ، ج ٢ ص ٢٥٦ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٧٧ - حيث النص على سوء مجاورة فلفل واستيلائه على خيول المصريين وعددهم الى جانب قلعة المال ، وان الحاكم أراد قتل يحيى ثم الله عفا عنه .

الى برقة التي استولى عليها فى رجب سنة ٣٩٥ هـ/ابريل ١٠٠٥ م تدعى.
اليه البربر من كل صوب وحذب(٨٥) . واذا كانت الرواية تشير الى أنه
أغرى البربر بفتح مصر ، فلا بأس أن يكون القحط والفلاء ، وما تبعها من
الوباء العظيم الذى ضرب أفريقية سنة ٣٩٥ هـ/٤ - ١٠٠٥ م(٨٦) ، من
الأسباب التى شجعت على قيام الحركة فى برقة كمحاولة الهجرة الى مصر
قبل أن تكون فتحا .

وهكذا كانت العلاقات تتأرجح بين الخلافة الفاطمية والنيابة الزيرية
ما بين الصعود والهبوط تبعا للظروف ومقتضى الأحوال ، خلال العقود الأربعة
منذ انتقال المزم الى مصر وحتى خلافة الحاكم ، حيث بلغت حدا من التدهنى
سمح باستخدام الانتهازية والفدر فى سبيل تحقيق مكاسب عابرة ، مثل :
محاولة استعادة ولاية طرابلس ، بل والتعدى على أفريقية نفسها بحصار
قابس بالتعاون مع الزناتية ، وهم الملقاه المتقلبون دائما .

فلغل بن سعيد الزناتى فى طاعة القاهرة ، وملجأ لأبناء الكاتب :

وفى إطار تقلب المواقف بين الأطراف المختلفة كان تحالف القسوات
الفاطمية مع فلغل بن سعيد فى طرابلس بمثابة اعتراف من جانب القاهرة
بشرعية وجود الزعيم الزناتى فى طرابلس ، فكانها استردتها من الزيريين
الذين عهد بها اليهم فى أول خلافة العزيز ، وعهد بها الى فلغل سنة ٣٩٢ هـ/
١٠٠١ م ، على عهد الحاكم - الأمر الذى استمر الى سنة ٤٠٠ هـ/١٠٠٩ م .
فهذا ما يفسر من جهة كيف أنه بعد وفاة عامل أفريقية محمد بن أبى العرب
سنة ٣٩٦ هـ/١٠٠٥ م(٨٧) ، خلفه ابنه القاسم بن محمد بن أبى العرب ،
الذى أقر العمل على ما كان عليه أيام والده فلم يغير مساعدته ، وذلك سنة
٣٩٧ هـ/١٠٠٦ م(٨٨) ، فكان عمالة أفريقية قد صارت هى الأخرى وراثية ،
كما هو الحال بالنسبة للنيابة فى الولاية الزيرية ، بل وتحت الاشراف
المباشر للخلافة فى القاهرة ، حسبما خطط لها منذ بدايتها وان كان صاحب
تلك العمالة قد أصبح وزيرا للأمير الزيرى ، أكثر منه موظفا خليفيا . فهذا

(٨٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٦ - ٢٥٨ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٩٧ وما بعدها

- وانظر انماط الحفا للبربرى ، ج ٢ ص ٦٠ - ٦١ .

(٨٦) التويرى ، ص ٣٢٨ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٦ .

(٨٧) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٠ .

(٨٨) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧١ .

ما يمكن أن يستشف من أحداث سنة ٣٩٩ هـ/ ١٠٠٨ م ، عندما سمات. العلاقة مع أبناء محمد بن أبي العرب فهرىوا من المنصورية يريدون الالتجاء الى فلل بن سعيد بطرابلس حيث كان مقيما بموافقة ضمنية من الخلافة ، مما سبقته الإشارة اليه (ص ٣١٩) ، الأمر الذى أثار ثائرة باديس الذى أصدر أوامره الى عامل قابس بقطع الطريق عليهم ، فأخذ منهم عليا ويوسف فقتلها وبعث برأسيهما الى المنصورية فى آخر المحرم/ أكتوبر وإن كان باديس قد عفا عن القاتل ، صاحب العمالة ، عندما عاد اليه معتذرا (٨٩) .

أبناء ينال التركي يوجهون أنظارهم الى باديس :

وفى إطار هذا التقلب فى العلاقات بين الأطراف المعنية . تشير النصوص الى أن بناء القائد ينال التركي ، والى برقة اندى قتل فى سبيل. استعادة طرابلس ، والذى كان قد كون أسرة لها مكائنها الاجتماعية والسياسية فى طرابلس أثناء حكم فلل بن سعيد ، ومنهم : عبد الله. رشواش ومن كان فى خدمتهم من الرجال ، كانوا مستعدين للانضمام الى جانب باديس سنة ٤٠٠ هـ/ ١٠٠٩ م وهو فى طريقه الى قتال الزناتية فى طرابلس ، بعد وفاة فلل ، إذ « عرفوه أنهم لما علموا بخروجه أغلقوا أبواب طرابلس ومنعوا الزناتيين منها ، قسر بذلك ، ووصلهم وأحسن إليهم » . هذا ، ولو أن المسألة تظهر فى شكل تسوية - حسب صيغة شاملة ، كما يقال الآن - إذ أنه بعد دخول باديس طرابلس ، استجاب لطلب وروا أخى فلل (فلل) ومن معه من الزناتية ليس بتلبية الأمان فقط ، بل وتعيينهم عمالا على إقليم نفزاوة المجاور ، شريطة الارتحال عن أعمال طرابلس (٩٠) .

دروا بن سعيد زعيما للزناتية فى نفزاوة :

والحقيقة انه اذا كان التقلب قد بلغ بوروا ومن معه من الزناتية الى حد. مخالفة باديس فى السنة التالية ٤٠١ هـ/ ١٠١٠ م ، والفرار من نفزاوة ، فإن العلاقات مع الحاكم بأمر الله تعود الى مجاريها سنة ٤٠٣ هـ/ ١٠١٢ م ، حيث وصلت هدية جلييلة من الحاكم ، بحرا عن طريق الهدية ، الى باديس (نصير الدولة) والى ولى عهده ابنه المنصور ، فخرج الاثنان مع أهل القيردان لكى يعودوا بها من موضع قصر الماء ، فى احتفال بديع تتقدمهم البنود.

(٨٩) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧١ .

(٩٠) التبريزى ، ص ٣٢٩ .

والطبول • والمهم بشأن سفارة الحاكم هذه أنها كانت تحمل سجلا بأضافة ولاية برقة وأعمالها الى ولاية باديس (٩١) ، فكان الخلافة أرادت أن يكون لها حدود مشتركة مع نيابتها الزيرية في أفريقية •

علاقات حسنة بين الحاكم وباديس :

تبادل السجلات والهدايا :

وازدادت الصلة بين الحاكم وباديس حتى كان الخليفة يطلع باديس على ما كان يتخذ من قرارات مصرية بالنسبة للخلافة الفاطمية ذاتها ، من ذلك توليته اسعد لابن عمه أبى القاسم عبد الرحمن بن الياس بن أبى على بن المهدي ، انذى وصل سجل به الى باديس سنة ٤٠٤ هـ / ١٠١٣ م ، فقرأ في جامع القيروان ، الأمر الذى تطلب اثبات اسمه فى البنود ونقشه على السكة الى جانب اسم الحاكم ، رغم عدم رضا باديس عن فكرة تحويل ولايه العهد من الابن الى ابن العم (٩٢) • وهكذا كان على باديس أن يبعث فى السنة التالية ٤٠٥ هـ / ١٠١٤ م بهدية جليلة الى الحاكم ، كما ضمنها بديبلوماسية بارعة ، هدية أخرى من قبل أخته السيدة « أم هلال » الى السيدة (الست) أخت الخليفة الحاكم ، وقام بتشجيعها بنفسه من المنصورة بالبنود والطبول • ورغم أن وجهة الهدية الخلافية التى عهد بها الى القائد يعلى بن فرج كانت المهدية من حيث يكون طريق البحر الى الاسكندرية والقاهرة ، فانها راحت نهبا لعرب برقة ، عندما رست المركب هناك ولكن او للراحة •

علاقة عرب بنى قره فى برقة بالقاهرة :

وتنسب الرواية الى يعلى بن فرج التقصير فى حفظ الهدية والعجز فى الدفاع عنها بما كانت تحويه من الأفراس الأصيلة ، والسروج المحلاة وأحمال الخنز والسمر والأقمشة السوسية المذهبة ، الى غير ذلك من فتيان الصقابة والوصيفات ، فأسلمها جميعا لحطافها بنى قره ، من عرب برقة (٩٣) • ولا

(٩١) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ، وقارن انساط الحنفا للمقريزى ، ج ٢ ص ٩٩ •

(٩٢) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٥ • وقارن انساط الحنفا ، ج ٢ ص ١٠٠ •

(٩٣) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٥ - حيث النص على أنها حوت ١٠٠

ندرى ان كان قاطعوا الطريق هؤلاء يعرفون انهم يمدون أيديهم الى أمتعه.
الخليفة ، اذ ربما تكون المسألة عندئذ نوعا من الثأر أو الانتقام لما نزل بأهل
برقة الذين ساندوا أبا ركة ، من العقاب عندما هاجموا مصر منذ أقل من
عشر سنوات ، وهو الأمر الذى يرجحه تخلص الحاكم من ولاية برقة وعنده
يحكمها الى باديس قبل ذلك بقليل فى سنة ٤٠٣ هـ/ ١٠١٢ م .

وكانت لفترة كريمة من الحاكم أن رد ، على انهدية المنهوبة ، فى نفس
السنة ٤٠٥ هـ/ ١٠١٤ م ، بهدية جلييلة ، وصلت مع سفيرين من لدنه الى
المنصورية . وتكونت الهدية الخلافية ، من : خلع سنينة ، وسيف مكلل ،
الى جانب سجل بولاية العهد للمنصور بن باديس - الذى توفى بعد قليل -
مع اعطائه لقب « عزيز الدولة » . واستقبل باديس السفارة والانعامات
الخلافية بما يليق بها من التمجيل والترحيب والسرور . وبعد قراءة السجل
من أعلى منبرى المنصورية والقيروان تقبل باديس التهاني من وجوه رجال
الدولة الذين قدموا له الهدايا والأموال (٩٤) .

سجل ولاية العهد للمنصور بن باديس والنزاع مع العم حماد :

وكان سجل الحاكم بولاية العهد للمنصور بن باديس سببا فى اثارة
نزاع بين باديس وبين عمه حماد بن يوسف بلكين والى أشير ، وصاحب
القلمة . وذلك أن باديس أراد أن يؤكد ولاية العهد النظرية من قبل الخلافة
للمنصور بأجراءات عملية ملموسة ، مما يؤكد الولاية للمنصور ، من الأعمال
(الولايات) الهامة له لكى يقطعها لأعوانه وأتباعه الذين يعضدون ولايته.
للعهد ثم ملكه عندما يرث والده . ورأى باديس أن يجعل من ذلك فرصة
لاختبار نوايا عمه حماد ، الذى كانت قد اتصلته به أمور عنه أنكرها ، وذلك
عن طريق تنازله عن بعض اقطاعاته التى كان يديرها بعض أصحابه ، بحيث

فرس ١٨ قضا للسروج ١٨ حبل للاقمشة والمنسوجات ، و٣٠ وصيلة و١٠ من الصفاة .
وقارن اماط الحفا ، ج ٢ ص ١١٠ .

(٩٤) النذيرى ، ص ٣٢٩ - حيث اسم السفيرين : عبد العزيز بن أبى كدية ،
وأبو القاسم بن حسين . اما عن المنصور بن باديس فى هذا السجل فلم تذكر له
الحياة اذ توفى بعد فترة وجيزة لكى يحل محله أخوه الأصغر المسز بن باديس . وقارن
اماط الحفا ، ج ٢ ، ص ١١١ - حيث السفير الثانى ابن حسن بدلا من حسين ، مع الإشارة
الى اشتغال الهدية على خلع وسيوف وتشريف المنصور بن نصير الدولة بولاية ما يتولاها أبوه .
فى حياته وبعد وفاته مع لقب عزيز الدولة .

تقدم لولي العهد لكي تعطى لبعض أعوانه • ووقع اختيار باديس على مدن .
تيجس وقصر الأفرقي وقسنطينة ، وكانت بيد القائد أبي زعبل ، لكي
يتنازل عنها حماد ، فتعطى للقائد هاشم بن جعفر • وفي الوقت الذي أعد
فيه باديس كتابا إلى عمه حماد يأمره بتنفيذ رغبته تلك ، كان يدعو هاشم
ابن جعفر ليخلع عليه ، ويعطيه الطبول والبتود ، ويطلب منه الخروج إلى
هذا العمل • كما كان يعهد إلى عمه إبراهيم الذي كان يشك في تحيزه إلى
أخيه حماد ، بعد مشاورات شكلية معه ، هدفها إعطاؤه الحرية في اختيار
الفريق الذي يفضل الانضمام إليه ، بحمل كتاب أخيه حماد ، على أن يعمل
على تسهيل المهمة باقناع حماد بالاستجابة إلى طلب الأمير ، ابن أخيه (٩٥) •

والهم أن إبراهيم خرج في ١٩ شوال سنة ٤٠٥ هـ / ١٤ / ١٠١٤ م
وبصحبته القائد هاشم بن جعفر الوالي المرشح للعمل المطلوب للمنتصور ولي
العهد ، ولكنه عندما اقتربا من موضع حماد ، ترك إبراهيم رفيق سفره
هاشما وحده ، على أمل اللقاء فيما بعد ، ولكنه لم يلبث أن ظهر مع أخيه
حماد ، وقد اجتمعت كلمتهما على العصيان ، وتبدأ بين الطرفين حرب غريبة
تختلط فيها القسوة بالخداع ، والفدر بالولاة (٩٦) ، لكي تتوقف أمام القلعة
الحامدية حيث توفي باديس فجأة أثناء حصاره لحماة في ٣٠ من ذي القعدة
سنة ٤٠٦ هـ / ١١ مايه ١٠١٦ م ، مصابا بالذبحه (٩٧) •

(٩٥) انظر النويري ، ص ٣٢٩ - ٣٣٠ - حيث الإشارة إلى تفصيلات يستدل منها على
أنه كان يمكن التأكد من نوايا حماد عن طريق اعتقال أخيه إبراهيم ، كما أنه كان يمكن
التيؤ بفدر إبراهيم من بعض أقواله وأفعاله ، مثل : طلبه مهلة ٢٠ يوما فقط للقيام بذلك
المهمة ، وخروجه بكل أمواله التي بلغت ٤٠٠ ألف دينار وبجميع خزائنه وذخائره ورجاله
وعبيده - كما تبالغ الرواية على ما نظن •

(٩٦) انظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٤ - ٢٥٥ - حيث النص على أن باديس سيعر
جيشا إلى قلعة حماد فخريرها ، ولكنه لم يأخذ سال أحد ، ولكن عندما لجأت جماعة من
جند القلعة إلى باديس كان انتقام حماد وأخيه إبراهيم رهيبا ، إذ ذبح أبناءهم وهم على
صدر أمهاتهم ، قتل بيده منهم ٦٠ ظلا ، ثم قتل الأمهات • كما أنه عندما وصل حماد
إلى مدينة ذكة تجنى على أهلها وقتل منهم ٣٠٠ رجل ، كما قتل قبة اللد ، وحمل جميع
ما فيها من طعام وملح وذخيرة إلى القلعة •

(٩٧) ابن خلكان (باديس) ، ج ١ ص ٢٦٥ - حيث النص على أن موته كان انتقاما
رهابيا ولطفا بأهل طرابلس التي حلف أنه « لا يرسل عنها حتى يسمدا فدنا للراعاة ،
وذلك بفعل دماء الوالي الصالح ، المؤدب محرز ، الذي دعا قائلا : « يا رب اكلفنا باديس » ،
فهلك نى ليكه بالذبحه - والله أعلم ، وقارن الاعلام لابن الخطيب ، ص ٧٢ - حيث الوفاة
في ٢٠ ذي القعدة / ١ مايه ، بدلا من ٣٠ ذي القعدة ، وذلك لطفا من الله معه حماد المحاصر
في قلته ، بسبب عرق قتالة تملكت بشيابه ، بدلا من الذبحه • وهكذا حتى لحماة الذي =

وعلى عهد المعز بن باديس ربيع الأمراء تبدأ مرحلة جديدة فى العلاقات بين الخلفاء فى القاهرة وبين النيايه فى القيروان ، هى مرحلة القطيعة - على المستويين الدينى والسياسى - وإذا كانت الروايات التاريخية تكاد تلقى بعبء تلك الأزيمة على عاتق أمير القيروان الذى لم يكن قد شب عن الطوق بعد ، فمن المقبول أن يكون لخليفة الحاكم دوره - وهو ما هو معروف عنه - فى إثارة تلك الأزيمة ، وكذلك من خلفه من الظاهر والمستنصر مما يأتى فى موضعه *

مبادئ الحكم فى العمالة الأفريقية وتطبيقاتها العملية :

أفراد الأمن :

المعروف أن الخليفة المعز لدين الله أوصى نائبه الصنهاجى ، القائد بلكين بن زيرى بن مناد ، بما ينبغى عليه أن يتبعه فى حكم ولايته الأفريقية ، وأنه من بين وصاياه الكثيرة ركز على ثلاثة منها ، هى :

ألا يرفع السيف عن البربر ، وألا يرفع الجباية عن أهل البادية ، وأن يفعل بأهل الحضارة خيرا ، وهى الوصايا التى تعتبر بمثابة مبادئ للحكم أو برنامجا للعمل السياسى ، ثم إنها صارت أربعة عندما أضيف إليها مبدأ خاص بالأسرة الزيرية نفسها ، أسرة بلكين ، ويتلخص فى عدم إشراك أحد من أهل بيته فى الحكم خشية أن يروا أنهم أولى منه بذلك (٩٨) *

والمقصود بالبربر الذين لا يرفع السيف عنهم ، هم قبائل زناتة ، أشهر ممثلي قبائل البتر بمعنى البدو الرحل ، أصحاب مضارب الخيام ، الذين لا يفهمون معنى الاقتصاد المدنى فكأنهم المقصودون أيضا بالمبدأ الثانى الخاص بضرورة إخضاعهم الى دفع الضرائب ، سواء عن الزراعة أو تربية

تماطفت معه رواية ابن الخطيب هذه ، أن يقول ، وهو يشرف على جيوش ابن أخيه باديس وهى تخلص له شيئا ، فتصرف بتأبونه فى خير ثبات وأحسن تمهيد : مثل هؤلاء تخلصهم اللوك وتبذل بهم النعم ، وذلك مقارنة برجاله الذين أحسن إليهم فكان جزاءه منهم الفرار ونكران الجسد - وهو حى يرزق *

(٩٨) انظر ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٥ - حيث تقتصر الوصية على ما يتعلق فقط بالضغط على البربر وإخضاع أهل البادية للضرائب ، وإبعاد أهل بيته الزيريين عن مهام الحكم . وقارن التويرى ، ص ٣١١ - حيث النص على ٣ أشياء مع ذكر الأربعة جميعا . والنص هنا مضطرب لم ينتج المعلق فى تصويبه وذلك أنه يذكر فى الوصية الأولى « أهل البلاد » بدلا من أهل البادية ، وفى الثالثة « أبى مصر » بدلا من أهل الحضر ، أما الرابعة ففيها اخوتك بدلا من أهل بيتك *

المسانيه . فكان الهدف من تلك السياسة نحو : توطئتهم والعمل على تحويلهم الى أهل حضر ومدن ، متلهم في ذلك مثل قبائل البرانس بمعنى الحضر ، وأهم ممثليهم في القرن الرابع الهجرى / ١٠ م الذى نحن بصدده ، وكذلك القرن الذى يليه (٥ هـ / ١١ م) ، هم : صنهاجة أفريقية ، قبيلة ازيريين ، فكان المقصودين بالاحسان اليهم هم : صنهاجة ، عصب الدولة ، ومن يلوذ بها من كتامة ، انصار الفاطميين الأوائل ، وكذلك من يحوم حولهم من سائر اصناف البربر ، دون تفرقة بين بتر وبرانس أو زناتية وصنهاجية ، طالما دخلوا في الطاعة وأصبحوا ضمن الرعية المرعية .

اما عن المسألة الخاصة بالأسرة الحاكمة ، فالقصد منها ان يولى الأمير عنايته بالنسبة لأهل بيته فلا يفغل عن التأكد من حسن سيرتهم ، وصدق نواياهم في خدمة الأمير ، وبالتالي في خدمة الدولة ، وعدم اعطاء الفرصة للطموحين منهم باشغال الفتنة ، أو مدولة اقتطاع امارات لهم في الأقاليم البعيدة عن مركز الدولة - وهو ما عانت منه الدولة الزيرية منذ عهد الأمير الثالث : باديس ، والذي انتهى على عهد الرابع منهم وهو المعز بن باديس بانقسام الدولة الى مملكتين ، احدهما فى القيروان والمهدية ، وهى الدولة الزيرية ، والاخرى فى القلعة وبجاية وهى الدولة الحمادية .

وهكذا يمكن تلخيص البرنامج السياسى الذى رسمه المعز لنائبه ولكن فى المبادئ الأربعة التالية :

١ - انتهاز سياسة قوية ضد خصوم الدولة التقليديين من القبائل الزناتية ، حلفاء أعداء الفاطميين التقليديين أيضا ، وهم : الأمويون فى الأندلس ، بهدف اخضاعهم للدولة ، وتجنيدهم ضمن الرعية ، وهو ما يتحقق بتطبيق المبدأ الثانى .

٢ - اجبار أهل البادية ، وهم الزناتية بشكل عام ، على دفع الضرائب الواجبة عليهم لبيت المال (الخزانة العامة) ، بمعنى الزامهم بالعمل فى الزراعة وتربية الحيوان ، الأمر الذى يحقق الرخاء وبالتالي الأمن فى البلاد ، والذي يؤدى بالتالى الى تحويلهم الى رعية مستقرة ، مثل : أهل الريف والحضر ، عماد الدولة وقاعدة استقرارها ، من حيث هم جامعو المال بمعنى أنهم الأيدي صانعة الحضارة ، وهو ما يؤدى بالضرورة الى تطبيق المبدأ الثالث .

٣ - لما كان أهل الحضر من زراع وصناع وتجار وأصحاب أعمال

وذوى أملاك وخبرات ، هم رعية الدولة. الحقيقين من حيث أنهم أدوات الانتاج ومصدر الاموال. التي تسير دواليب أجهزة الحكومة المختلفة ، فمن الواجب رعايتهم والاحسان اليهم حتى تتحقق مقاصد اصول الحكم ، من : اقرار الأمن ، ونشر العدل ، وعلى الجملة توطيد أركان الرخاء للناس ، وتأكيد أسباب السعادة لهم - حسبما تقضى به قواعد السياسة المدنية .

٤ - لما كانت التجربة التي عرفتها دولة الاسلام منذ العصر الاموي ، ربما تفرع عنها من امارات تابعة أو دويلات متغلبة ، قد أكدت أن أوفق نظم الحكم هو النظام الوراثي الذي ينتقل فيه الحكم من الأب الى الابن ، وهو الأمر الذي يمثل أصل توارث الإمامة عند الفاطميين ، كان من الطبيعي أن تكون وصية المعز بأن يتبعه نائبه في تطبيق نفس النظام في أسرته اليوسفية ، دون بقية البيت الزيري - حتى يبقى على الروابط القوية بين الأسرتين ، ويمنع من تفتيت ولايته بعد الاستقلال الذي كان مقدرًا لها - وهو الأمر الذي يؤكد ما ارتآه المعز بعد قليل من رحيله الى مصر ، من ارسال ألف من الفرسان الصنهاجيين ، وعلى رأسهم الأمراء أبناء زيري ، وهو ما رفضه بلكنين ، وبرره بحاجته اليهم في حرب زناتة بالمغرب (انظر فيما سبق ، ص ٣٤٤) .

وهكذا يمكن اعتماد تلك المبادئ المستنبطة من واقع التاريخ الفاطمي في المغرب ، كمناديين رئيسية لدراسة الدولة الصنهاجية - التي بدأناها بنظام النيابة الافريقية وعلاقتها بالخلافة في القاهرة - حسبما يلي :

اقرار الأمن في افريقية واعمالها :

بأغاية وتاهرت :

عاد يوسف بلكنين ، بعد توديع المعز له ، الى المنصورية في ١١ ربيع الأول سنة ٣٦٢ هـ/ ٢٠ ديسمبر ٩٧٢ م ، واستقر في القصر الأميري ، وسط ترحيب أهل القيروان الذين أعلنوا فرحهم بالعهد الجديد ، واستبشروا به خيرا . وبمجرد خروج ولاة الأقاليم وجباة الضرائب الى أعمالهم في مختلف البلدان ، « استقامت الأمور بحسن تديره » (٩٩) . والواضح من النصوص أن بلكنين كان يعرف دوره كرجل دولة سياسي ، الى جانب كونه قائدا

عسكرياً . فهو ينتهي من ترتيب أمور المملكة في بلاد الزاب وجبل أوراس ، ذات الميول الانفصالية قبل أن يتجه نحو بلاد المغرب حيث أعداء الدولة الرنانية ، فلا يستغرق الفترة وجيزة لا تتجاوز ٣ (ثلاثة) أشهر ، اذ خرج في شهر شعبان/مايه من القيروان للاطمئنان على سير الأمور في أقاليم الدولة اغربية . وهو يعي نصائح المعز التي تقضى باستخدام الشدة في موضعها واللين في موضعه . فعندما يصل الى مدينة باغاية ، يولى فيها عاملاً من قبله ، ويأمره باستخدام اللطف في معاملتهم ، مما دعاهم الى اعلان الولاء والطاعة ، ولو أنهم لم يلبثوا أن ثاروا على العامل الجديد وتحصنوا بمدينتهم، مما دعا بلكنى الى التفكير فى العودة اليهم بعد أن اقتنع تاهرت النائرة ، لولا تهديد الزناتية لمدينة تلمسان(١٠٠) . والظاهر أن تلك الظروف كانت مواتية لكى تظل باغاية على عصيانها الى ما بعد القضاء على ثورة خلف بن خير فى كتامة سنة ٣٦٤ هـ/ ٩٧٤ م (انظر فيما سبق ، ص ٣٠٥) حيث استسلم أهلها لبلكنى ، ونزلوا على حكمه بالطرد من القلعة التى أخربها(١٠١) .

اضطراب رجال الأسطول :

ومن المهم الاشارة الى أن الاضطرابات لم تكن تنور فى الأقاليم البعيدة عن مركز الحكم فى القيروان فقط ، مثل بلاد الزاب وجبل أوراس ، بل انها كانت تنفجر تلقائياً نتيجة لبعض الاجراءات التى كانت تتخذها الدولة ، مثل : حشد الرجال للعمل فى الأسطول فيما يمكن أن يشبه بالسخرة . ففى شهر ذى الحجة سنة ٣٦٥ هـ/ ٩٧٥ م أصدر بلكنى أوامره الى نائبه عامل أفريقية : عبد الله بن محمد بن الكاتب باعداد أسطول - ربما لغزو بحرى لا تعرف المصادر بوجهته - مجهز بالرجال والسلاح . وهكذا خرج عبد الله ابن محمد الى المهديّة وأخذ فى حشد البحرين من كل البلدان ، كما أمر بجمع المتخلفين منهم ، سواء فى القيروان أو فى غيرها من المناطق ، ووضعهم فى السجون التى امتلأت بهم ، انتظارا لترحيلهم الى المهديّة ، الأمر الذى أثار القلق فى النفوس بين الخاصة والعامة حتى أنهم امتنعوا من الخروج ولزموا بيوتهم . وفى ذلك تقول الرواية ان اعتكاف الناس فى ديارهم بلغ الى حد أنه « اذا مات أحد عندهم لا يخرجوا الا النساء »(١٠٢) .

(١٠٠) النويرى ، ص ٣١١ ، ٣١٢ .

(١٠١) النويرى ، ص ٣١٤ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٢٣ .

(١٠٢) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٢٧ .

وفى أول المحرم من السنة التالية ٣٦٦ هـ/ ٣٠ أغسطس ٩٧٦ م ،
كان الأسطول قد أعد لاستقبال البحرين من رجاله والإقلاع الى وجهته ،
ولكن الرياح لم تكن هوائية ، واستمر ركودها لفترة طالت الى أن نفذ الزاد
والماء في البحر . وعندما فقد الرجال صبرهم نزلوا جميعا الى البر من :
نوتية وبحرية ، ثم انهم هربوا بما نهبوا من المراكب ، من عدة وسلاح ، الى
كل الجهات . وتطلب الأمر اجراءات شديدة في ملاحقتهم ، بل وأنزل عقوبة
القتل بمن ظفر به منهم(١٠٣) .

ولا ندري ان كان لهذا الاضطراب الذي عرفته القيروان والمهديّة بسبب
تعبئة الأسطول هذه ، صلة بذلك الصراع الذي كان قد قام بين ابن القديم ،
عامل أفريقية السابق الذي كان معتقلا في سجن عبد الله بن محمد الكاتب .
وبين هذا الأخير ، في ذلك الوقت الذي توفي فيه ابن القديم (٣٦٦ هـ/
٩٧٦ م) في سجنه هذا . فهذا الصراع هو الذي أدى الى ثورة قبائل
كتامة ، انصار الفاطميين ، الذين أثارهم خلف بن خير ، أحد معاوني
ابن القديم السابقين ، الأمر الذي تطلب أعمال ردع قاسية من جانب ولكن
بناء على نصائح عامل أفريقية عبد الله الكاتب نفسه (انظر فيما سبق .
ص ٣٠٥) .

واعتبارا من نهاية اضطراب تلك السنة ، وحتى وفاة ولكن بسنة
٣٧٣ هـ/ ٩٨٣ م ، كانت أحوال أفريقية وما يتبعها من الأعمال حادثة ،
الأمر الذي هيا الظروف المناسبة للعمل على اقرار نفوذه في المغرب الأقصى ،
حيث قضى نحيبه في طريق العودة ، في وارجلان ، من المغرب الأوسط . يوم
الأحد ٢٠ ذي الحجة سنة ٣٧٣ هـ/ ٢٦ مايه ٩٨٤ م .

(١٠٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٩ - ٢٣٠ ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٢٨ .

عهد المنصور (٣٧٣ هـ / ٩٨٤ - ٩٩٦ م)

تمت ولاية المنصور ، دون صعوبة ، وذلك أن بلكين كان قد اوصى القائد أبا زعبل بن مسلم ، أحد خواصه من العبيد (السودان) ، بالعمل على تسهيل الامر على ولي العهد ، المنصور ، للجلوس على العرش ، وهذا ما قام به ابو زعبل عندما اسرع بإبلاغ المنصور ، حيث كان يقيم في اشير . بوفاة والده ، فاسرع بإعلان النبا ، وجلس لتلقي المزاء في وفاة والده واستهنه بامارته - دونما اعتراض او صعوبة من قبل عمومته ، أبناء زيرى او غيرهم ، ممن كانوا في حاشيته بأشير او في صحبه بلكين في حملته المغربية (١) .

اقرار السلطان الاميرى : محاولة اقضاء الكاتب فى القيروان :

وفىما يتعلق بالسياسة الداخلية كان اول أعمال المنصور سنة ٣٧٤ هـ / ٩٨٤ م هو اقضاء ، عامل أفريقية ، الكاتب أو الوزير ، عن منصبه بمعرفة أخيه يظوف بن بلكين ، ولكنه عدل عن ذلك ، سياسة ، لكي يستقبل الرجل الذى تعرض للمضايقة الشديدة ، على رأس المهنيين من اهل أفريقية ، مع الاعتذار عما بدر فى حقه من أخيه ، وان أكد للوفد انه ليس ممن يولى بكتاب ريعزل يكتب (انظر فيما سبق ، ص ٣٠٩) . فكان ذلك كان اعلانا من قبل الأمير انزيرى بالاستقلال عن خليفة القاهرة الفاطمى . وهكذا لم يكن من الغريب أن يخرج اهل القيروان فى جموعهم الغفيرة وعلى رأسهم عبد الله الكاتب عندما يقدم عليهم المنصور يوم ١٩ من شهر رجب (٣٧٤ هـ / ١٦ ديسمبر ٩٨٤ م) ، ولم يكن من المستغرب بالنسبة للأمير الذى يريد أن يثبت أقدامه فى أفريقية كحاكم مستقل أن يبين لتلك الجماهير أن من أهداف برنامجه السياسى : تحقيق الخير للجميع مع وعدهم بكل جميل (٢) . وخلال اقامته بالقيروان ، فى رقادة ، عمل على تأكيد الاختلافات الفاطمية التى كان قد بدأها المعز فى المغرب ، من : الخروج

(١) التويرى ، ص ٣٧ ، انظر ابن عشارى ، ج ١ ص ٢٣٩ - حيث الاسم : ابو زعبل ابن هشام (بدلا من ابن مسلم) ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٤ .

(٢) ابن عشارى ، ج ١ ص ٢٤٠ ، التويرى ، ص ٣٦٧ - ٣٦٨ .

الى المصلى يوم الفطر ، اول شوال فى موكب مهيب ، حيث ركب على سرج مكلل بالدرد والياقوت ، كان قد أعد له خصيصا لتلك المناسبة ، التى خرجت فيها الى المصلى اعداد غفيرة من القيروانيين (٣) .

بعد ذلك لا نجد ذكرا لاقامة المنصور فى قصور صبرة المنصورية بالقىروان . الا فى سنة ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م حيث وصل يوم الاثنين ١٥ من المحرم / ١٧ مايه وبصحبه عبد الله الكاتب الذى صار يقيم معه فى أشير ، بينما ابنه يوسف (ابن عبد الله) كان ينوب عنه فى القىروان (٤) ، وهى الاقامة التى تخلص فيها المنصور من وزيره : عبد الله الكاتب بالقتل ، وجعل مكانه يوسف بن أبى محمد والى قفصة ، الذى عهد اليه المنصور بمسألة أفريقية يوم الخميس ٢٥ شعبان سنة ٣٧٧ هـ / ٢٠ ديسمبر ٩٨٦ م ، فاعطاه شعارات الولاية ، من : الطول والبند والخلع الأميرية ، كما أنزل فى دار القلائد جوهر (٥) .

فى كتامة : ثورة أبى الفهم :

أما عن عصيان كتامة فى السنة التالية ٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م الذى يظهر كعمل انتقامى من الخلافة بالقاهرة ضد نائبها الزيرى بالقىروان ، مما سبقت الإشارة اليه (ص ٣١٤) ، فقد بدأ بعملية تأهيل مذهبي للكتاميين ، أنصار الدعوة الفاطمية . وذلك انه وصل الى القىروان سنة ٣٧٦ هـ / ٩٨٦ م أحد الدعاة الحراسانيين ، وهو أبو الفهم حسن بن نصرويه ، وفدا من قبل الخليفة العزيز بالله . ولما كان عبد الله الكاتب فى صحبة المنصور بأشير فان الداعى نزل على ابنه ونائبه بالمنصورية ، يوسف ، الذى أحسن استقباله ، وأغنى عليه الأموال الكثيرة من الرواتب الجارية والهدايا .

ولكنه عندما طلب أبو الفهم من يوسف أن يذهب الى بلاد كتامة لدعوتهم ، رأى أن يستشير والده فكتب اليه بالأمر ، فما كان من عبد الله الكاتب الا أن يطلب من ابنه أن يعطى المبعوث الفاطمى ما يشاء ، وأن يتركه

(٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٠ .

(٤) الزيرى ، ص ٣١٩ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٢ .

(٥) الزيرى ، ص ٣٢٠ - حيث استقرت ولاية يوسف بن أبى محمد الى يوم الأحد

٢٣ ربيع الأول سنة ٣٨٢ هـ / ٣٠ مايه ٩٩٢م عندما عزله المنصور وولى مكانه أبى عبد الله محمد بن أبى العرب الكاتب . وانظر فيما سبق ، ص ٣١٥ .

ينذهب حيث يشاء^(٦) . فكانما أراد أن يخفف من عبثه بأيسر السبل
دونما إحراج ما ، بين الخلافة والأمير .

وكان خروج أبي الفهم الى كتامة في موكب رسمي مهيب ، يحيط به
الفرسان على السروج المحلاة ، وتقدمه صناديق (نخوت) الثياب الثمينة ،
وأكياس بدر الدراهم^(٧) . واستقبل الكتاميون داعي الخلافة بما يليق به من
التبجيل ، وقدموا له كل عون مادي ومعنوي الى أن انتهى به الأمر وكأنه
عامل مدشن ، فصار يجمع المساك ويركب الخيل ، ويعمل البنود^(٨) ، يل
ويصك النقود حسب مقالة النويري (ص ٣٢١) ، وحتى قيل إن غرض
الخلافة كان أن تيسل كتامة الى أبي الفهم وترسل اليه جنودا يقاتلون
المنصور ، ويأخذون أفريقية لما رأى قوته^(٩) .

الانتقام من هيلة :

وهكذا كان على المنصور أن يعرف الخلافة في القاهرة بخطورة الوضع
الذي ترتب على وجود الداعي الحراساني في كتامة ، بل وأن يحذر من مغبة
ذلك ، الأمر الذي دعا الخلافة الى أن تبعث سنة ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م التالية الى
المنصورية سفيرين ، أحدهما كتامي يكنى بأبي العزم ، والآخر من عبيد
الخلافة واسمه محمد بن ميمون ، يطلبان من المنصور ألا يعرض للداعي أو
لجماعة كتامة ، على أن يلحقا بالكتاميين بعد ذلك . وأوضحت المداوالات بين
الطرفين تمارض المواقف ، وانتهت بتبادل الشتائم بينهما^(١٠) . وكان على
القوة إذن أن تقر مصير هذا التنازع فتمنع المنصور السفيرين من الخروج الى
كتامة بعد أن أبقاها لديه خلال شهرى شعبان ورمضان ، ثم صحبهما معه

(٦) النويري ، ص ٣٢١ .

(٧) النويري ، ص ٣٢١ .

(٨) النويري ، ص ٣٢١ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢ - حيث النص على انه
المزني أرسده يدعو كتامة لطاعته ، وأنه كثر تبمه وقاد الجروش وعظم شأنه .

(٩) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢ .

(١٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢ - حيث النص على اعلا كل طرف القول للطرف
الأخر بما فيهم الخليفة المزني نفسه ، وقارن النويري ، ص ٣٢١ - حيث نفس الرواية
وإن كانت أكثر تفصيلا حيث أسماء السفيرين مع نسبة الثاني منهما مرة أخرى
بـ « ابن الوزان » ؟ كما تأتي الإشارة الى أن مجزئي المزني بالله هذا المنصور بأن يعي
الكتامون به الى المزني بحبل في عنقه (ص ٣٢٢) .

في حملته لتأديب كتامة ، بعد عيد الاضحى ، في اواخر ذى الحجة (اوابل ابريل ٩٨٨ م) ، وهو يسير متناقلا حتى دخلت سنة ٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م ، قبل أن يصل الى مدينة ميعة ، حيث أعلن عزمه على قتل أهلها . ولكن الأمير الصنهاجى الذى يظهر عنيفا قاسيا فى كثير من الأحيان ، بفجر هو الآخر باكيا عندما خرج له نساء ميعة وأطفالها باكين متضرعين ، الأمر الذى لم يمنع من قتل والى المدينة ، ونهب العساكر كل ما كان فيها ، مع هدم سورها ، ونقل أهلها بما خف حملة من المتاع والنقود - وإن وقع كل ذلك بين يدى ماكسن بن زيرى ، عم المنصور ، عندما اعترضهم فى الطريق (١١) .

تأديب كتامة والمثلة بالتائر :

ومن ميعة دخل المنصور الى بلدة كتامة ، وهو يهدم القصور والمنازل والدور ، ويحرقها بالنار ، ويعبر رسولى العزيز بضعف كتامة . ويقول لهما : « هؤلاء الذين زعمتما أنهم يمضون بى بجبل فى عنقى الى مولكما » (١٢) . وفى منطقة سطيف حيث مركز قيادة الثورة كانت النهاية بالنسبة لأبى الفهم وثورته حيث هرب الى قلعة حصينة هناك فى جبل وعر ، لدى عشيرة بنى ابراهيم الذين سلموه الى المنصور (١٣) . وكانت نهاية الداعى الخلفى ذروة مأساة همجية مفجعة . فلقد اقتيد أبو الفهم الى حريم الأمير حيث ضرب ضربا مبرحا حتى أشرف على الموت ، ثم إن المنصور أمر به فاخرج أمام الملا وقد بقيت فيه حشاشة من الروح ، فنحره ، وشنق بطنه ، وأخرجت كبده فشنوت وأكلت ، « كما شرح عبید المنصور من السودان - الذين ربما كانوا أصلا من آكله لحوم البشر - لحمه وأكلوه حتى لم يبق الا عظامه » ، وذلك فى يوم الثلاثاء ٣ صفر سنة ٣٧٨ هـ / ٢٣ ماية ٩٨٨ م (١٤) .

وبعد أن قام المنصور بعملية تطهير فى كتامة فقتل أعدادا من زعمائهم ،

(١١) النويرى ، ص ٣٢٢ .

(١٢) النويرى ، ص ٣٢٢ .

(١٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٣ - حث تقول الرواية ان بنى ابراهيم لم يسلموه . وقائلا هو شيفنا ولا نسلمه ، ولكن ارسل أنت اله فخذوه ونحن لا نعلمه ، فارسل فآخذه .

(١٤) النويرى ، ص ٣٢٢ ، وقارن ابن عذارى ، حيث نفس الرواية ، ج ١ ص ٢٤٤ .

ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٣ - حث النص على ان الداعى قتل وسلخ « وأكلت صنهاجة وعبید المنصور لحمه » .

منهم وإلى ميله ، حتى ذلوا ونزل بهم الهوان ، عهد بولاية بلد كتامة إلى القائد أبي زعبل بن مسلم الذي فرق أولاده في أعمالها ، ورحل عائدا إلى أشير ، ومن أشير وجه أبا العزم وابن «يمون» ، سفري العزيز ، إلى مصر ، ليعرف المسئولين بما وقع للداعي الخلفي ، ويذيعا في أرجاء القاهرة قولهما : « أتينا من عند شياطين يأكلون بني آدم ، وليسوا من البشر في شيء » (١٥) .

وبعد كسر شوكة كتامة عاد المنصور إلى القيروان ليتتبع من كانت له علاقة بشوكة كتامة في منطقة العاصمة المنصورية ، فهدم دورهم (١٦) .

رد الفعل في كتامة : ثورة أبي الفرج :

ورغم ما أنزله المنصور بكتامة من الذل والهوان ، فقد كان ما زال في البلاد من القوة ما يسمح بالانتفاضة في السنة التالية ٣٧٩ هـ / ٩٨٩ م حيث قام رجل اسمه أبو الفرج ، ادعى أنه من أولاد الأمراء بالمهدية وانتسب إلى القائد بن المهدي (١٧) ، الأمر الذي قد يفسر وصفه بالدعي ونسبته إلى اليهود ، حسب مقالة المشككين في صحة النسب الفاطمي . والمهم أن استجابة كتامة لدعوة أبي الفرج كانت تلقائيا ، إذ احتشد الكثيرون حوله مما دعا إلى اتخاذ الطبول والبند كعسكر شرعي ، الأمر الذي يؤكد اتخاذ السكة ، كما فعل أبو الفهم الحراساني (١٨) ، والزحف لقتال الوالي أبي زعبل . وبعد أن دارت الحرب سجالا بينهما ما بين ميله وسطيف ، رأى أبو زعبل أن يكتب بذلك إلى المنصور . وعندما سار المنصور لحرب الثوار في بلدهم ، لم يتمكنوا من الوقوف أمامه ، إذ هزمهم « وقتل من كتامة مقتلة عظيمة » . وينتهي أمر الثائر بأن سلمه بعض خدمه إلى أبي زعبل الذي بعث به إلى المنصور ، الذي قتله شر قتلة ، وشحن بلد كتامة بالعمل والعساكر (١٩) ، ثم إنه عاد إلى أشير (٢٠) .

(١٥) النويري ، ص ٣٢٢ .

(١٦) ابن عشاري ، ج ١ ص ٢٤٤ ، وأنظر فيما سبق ، ص ٣١٤ - ٣١٥ .

(١٧) النويري ، ص ٣٢٢ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٧ .

(١٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٧ .

(١٩) النويري ، ص ٣٢٣ .

(٢٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٧ .

طاعة سعيد بن خزرون الزناتى والعهد له بطبنة :

وفى أشهر. أتى الى المنصور فى نفس السنة ٣٧٩ هـ / ٩٨٩ م ، سعيد ابن خزرون الزناتى معلنا الدخول فى طاعته ، فاحسن المنصور استقباله وقربه من نفسه حتى توثقت العلاقة بينهما ، فعهد المنصور اليه بولاية طبنة اى بلاد الزاب ، كما وثق الروابط بينهما بالمصاهرة . فزوج ابنه ببعض بنات سعيد بن خزرون (٢١) . ومن الواضح أن سعيد بن خزرون أناب عن نفسه بعض أعوانه فى طبنة سنة ٣٨١ هـ / ٩٩١ م لكى يرجع الى أهله حيث بقى هناك الى سنة ٣٨١ هـ / ٩٩١ م ، ثم انه عاد الى ولايته طبنة سنة ٣٨٢ هـ / ٩٩٢ م ، ومنها قصد المنصور زائرا ولكنة اعتل وتوفى فى أول رجب / ٢ سبتمبر ، من نفس السنة . وعندئذ قدم ابنه لفلل بن سعيد على المنصور لكى يخلف والده على ولاية طبنة (٢٢) . وبذلك يكون المنصور قد تخفف من عبء حكم ولاياته الغربية بطريقة مباشرة ، بمعنى توجيه اهتمامه الى قلب المملكة ، ولاية أفريقية وبلاد القيروان . فالهم هنا هو أن القيروان بدأت تحل محل أشهر كمقر رسمى للأمير ، وهى المسألة التى تعنى الشأن الكيان المتمثل فى العمالة الافريقية ، وبالتالي وحدة المملكة الزيرية بعد أن كانت شبه إمارة متحدة ، حسب تخطيط المعز لدين الله .

عامل افريقيا تابعا للأمير :

وهكذا كان المنصور هو الذى يعهد بولاية خراج القيروان سنة ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م الى محمد بن عبد القاهر بن خلف ، وذلك بعد وفاة المرصدي صاحب الخراج هناك (ابن عذارى ج ١ ص ٢٤٥) . وفى السنة التالية ٣٨١ هـ / ٩٩١ م ، كان المنصور يدخل قصره الجديد بالمنصورية وسط ترحيب أهل القيروان لكى يمزل « صاحب أفريقية » نائبه فى البلاد ، يوسف

(٢١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٧ - ٦٨ - حيث يوصل ابن الأثير لهذا التحالف الصنهاجى الزناتى سببها عابرا ، هو أن المنصور كان يسأل سميدا عن تقديره لسكرمه بالخدمة له فرد سميد بأنه أكثر كرمًا من الأمير المنصور من حيث أنه يقدم له نفسه فى معارل المال . ونفسه أعز بطبيعة الحال . ويضيف ابن الأثير الى ذلك انه عندما لام المنصور بعض أهله ، قال : كان أبى وجدى يستحيانهم (الزناتية) بالسيف ، وأما أنا فمتر وماى برمح ومنه بكى . حتى تكون مودتهم طبعًا واختيارًا (ج ٩ ص ٦٨) . وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٤ - حيث النص على أن المنصور زوج ابنته لوردا بن سعيد . (٢٢) انظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٨ (سنة ٢٨١ هـ) ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ (سنة ٢٨٢ هـ) - حيث دمجتا الروايتين لتكمل احكامها الأخرى . كما يقطى السباق .

ابن أبي محمد ، ، محب الحياة الناعمة ، وعاشق الورد ، لكي يستعمل بدلا منه على البلاد أبا عبد الله محمد بن أبي العرب (٢٣) . ومنذ سنة ٣٨٢ هـ / ٩٩٢ م كانت الأحوال مستقرة في إفريقية وبرد القيروان ، فلا ذكر لأعمال شغب أو اضطراب ، بل احتفالات ومظاهر رضاء ، من ظهور ولي العهد أبي مناد باديس ، ووصول سجل عهده من القاهرة ، وهدايا بلد السودان والهدية التي أعطيت لفيل (٢٤) ، والاحتفال بوصول ولي العهد من المغرب وأشير ، بعد أول رحلاته هناك ، ووصول هندية من مصر فيها فيل عظيم (٢٥) ، كما تذكر وفاة الأمير عبد الله بن يوسف بلكين ، وتولية القائد يوسف بن أبي محمد ، صاحب إفريقية السابق ، على مدينة متيجة ، ووصول سفارة من مصر بانتصار قوات الخلافة في حلب من بلاد الشام (٢٦) ، الى أن تاتي وفاة المنصور في ٣ ربيع الأول سنة ٣٨٦ هـ / ٢٧ مارس ٩٨٦ م ، خارج صبرة المنصورية ، حيث دفن في قصره ، ثم ولاية ابنه أبي مناد باديس الذي كان صبيا في الثانية عشرة (١٢) من عمره (٢٧) .

باديس ما بين خلافة الحاكم في مصر وولاية عمه حماد في اشير :

يعتبر عهد باديس من المراحل الهامة في تاريخ الدولة الزيرية ، وذلك من وجحين : أولهما يتعلق بالخلافة حيث عاصره الخليفة الحاكم بأمر الله ، الذي ارتقى العرش في نفس السنة ، والحاكم ما هو معروف عنه من الاغراق في التطرف ، الى حدود ما يعرف الآن باللامعقول ، مما كان يسمح بأن تصل العلاقة بينهما الى ذروة التوتر . والوجه الثاني هو استعمال عمه حماد بن بلكين واليا لأشير ، الأمر الذي يعتبر من العلامات البارزة بالنسبة للدولة الزيرية بأفريقية والقيروان ، لما ترتب عليه من انقسامها الى مملكتين ، احدهما في القيروان والمهدية ، والاخرى يستقل بها في القلعة وبجاية أبناء حماد .

والحقيقة أن ملك باديس الصبي الصغير كان يمكن أن يكون موضع

(٢٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٩٠ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٦ - حيث اريد بين عزل يوسف واتهام أحد عبيد المنصور المعروف بالبرزي وابنه بالخيانة في المال .
(٢٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٦ (سنة ٣٨٢ هـ) .
(٢٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٦ (سنة ٣٨٤ هـ) .
(٢٦) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٧ (سنة ٤٨٥ هـ) .
(٢٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٧ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢٧ .

سك منذ البداية بسبب ما يلد من محاولة نقض العهد من جانب بنى زيرى
أعمام أبيه ، لولا الموقف الصلب الذى أظهره حرس باديس من العبيد
السود ، وكذلك عبيد أبيه * وساعد على تأكيد ولاية باديس وصول عمه
يطوفت (أبى بيباش) والى تاهرت والمغرب ، لعزاء باديس فى والده المنصور ،
والتهنئة بولايته للعرش ، وذلك فى أواخر شهر شعبان/أغسطس(٢٨) *
وأغلب الظن أن باديس خرج عندئذ الى سردانية لتلقى التهنئة فى والده ،
والتهنئة بولايته(٢٩) * وتأكدت شرعية ولاية باديس فى ربيع الثانى
من السنة التالية (٣٨٧ هـ/ابريل ٩٩٧ م) ، عندما أتى سجل الخليفة
الحاكم من القاهرة بولايته وتلقيه بـ « تصير الدولة »(٣٠) * وببيعه
باديس ، وجماعة بنى مناد ، للخليفة الحاكم تكون اماره باديس بن المنصور
قد تكرست تماما(٣١) *

هذا ، ولا ندرى ان كان هناك مجال لذكر خروج ذلك الرجل الصنهاجى
المسمى خليفة بن مبارك ، فربما كان الرجل مريضا نفسيا ، اذ اكتفى
بالتشهير به ثم بسجنه تحقيرا لشأته(٣٢) *

سمات الدولة البربرية أيام باديس :

ما بين الامارة وعمالة الحراج :

أما عن تولية باديس مدينة أشير ، قاعدة صنهاجة ، لعمه حماد فقد
تم فى شهر صفر من سنة ٣٨٧ هـ/فبراير ٩٩٧ م ، حيث خرج حماد الى
عمله بأشير مزودا بالخيول والسلاح والعدد(٣٣) * واذا كانت رواية ابن عذارى
ترد ذلك بالقول عن حماد انه اتسعت عمالته وكثرت عساكره وعظم
شأنه(٣٤) ، اشارة الى ما سوف يحدث فيما بعد من تحول حماد فى أشير
الى مركز قوة يخشى خطره من قبل باديس ، مثل أن يكون له دولته المستقلة ،

(٢٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ *

(٢٩) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢٧ *

(٣٠) النويرى ، ص ٣٢٤ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٨ - ٢٤٩ ، ابن الأثير ، ج ٩

ص ١٢٧ *

(٣١) انظر النويرى ، ص ٣٢٤ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢٧ *

(٣٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢٧ *

(٣٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢٧ ، النويرى ، ص ٣٢٤ *

(٣٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٨ ، النويرى ، ص ٣٢٤ *

لما حدث على عهد المعز بن باديس ، فإن العيث بأشير الى عمه حماد حماد يمتري
تنازل الأشهر عن مهندها ، ونزله مؤسسها الاول زيري بن مناد ، فكان
باديس ورجال دولته قد قبلوا التخلي عن ارض الوطن للعلم وبينه ، وكان
الحماديين اصبحوا ممثلي دولة صنهاجة الناهضة في المغرب ، بينما تحولت
سلالة المنصور ممثلة في باديس ومن جاء بعده ، الى افارقة قيروانيين ،
اقرب الى جماعة الأغلبه منهم الى الفاطميين الذين كانوا سم أنفسهم نوايا
لهم ، الامر الذي يفسر القطيعة المنتظرة ، وبخاصته على المستوى الديني
والمذهبي .

واخلاصة هي أن بقاء ياديس في القروان والمهدة يعني أنه حل مكان
عامل ايريفيه صاحب الخراج ، الذي كان تابعا للمعز لدين الله من وجهة
النظر التنظيمية . وذلك في مقابل حماد ، صاحب اشير ، الذي حل محل
الامين القائد ، صاحب السلطة العليا في الولاية - الامر الذي يفسر واقع
الحال فيما تواتر من الأعمال التي أدت الى تكريس انقسام الدولة الى مملكتين
زيرية وحمادية ، نكل منهما عاصمتها ، وكتابها ووزرائها ودواوينها
المختلفة ، الى جانب جيوشها واساطيلها الخاصة وسياساتها المميزة ،
وعلاقاتها الدولية النابعة من خصوصية مصالحها . وهكذا كان حماد في
بداية أمره في اشير ، القائد صاحب الحروب الخارجية ، بخاصة في بلاد
المغرب ، فهو « المشير » أو « مارشال » أفريقيبة ، حسب المصطلح
الحديث (٣٥) .

ف عندما يصدر ياديس أوامره سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٩ م الى كاتبه محمد بن
أبي العرب بالمسير نجدة الى عمه يطوفت بتاهرت ، يرجع ابن أبي العرب على
أشير ، معدن صنهاجة ، لكي يصحب حمادا بمساكره الى هناك (٣٦) . وفي
سنة ٣٩٢ هـ / ١٠٠١ م كان حماد يبعث برسله الى ابن أخيه الأمير ياديس
ليخبره بأعماله الحربية ضد عمه ماكسن بن زيري ، عم والد باديس ، وضد
أبنائه وقتلهم (٣٧) . وبذلك تحول الأمير الصنهاجي متمثلا في ياديس - الى

(٣٥) انظر الاعلام لابن الخطيب ، ص ٨٥ - حيف وصف حماد بأنه « كان فريد دهره
وقتل قومه ، ملكا كبيرا وشجاعا ثبته ، وداهية حيفا » .
(٣٦) اللويري ، ص ٣٢ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٩ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ .
(٣٧) اللويري ، ص ٣٢٨ - حيث النص على قتل ماكسن وأبنائه : محسن وباديس
وجندة .

«حلك يملك نظريا ولا يمارس عمليا» ، حيث يقوم نوابه بمختلف الأعمال .
«نحبه الحرب على ويرد الكان ، عامل افريقيه ، وعنه اتقانه ، عامل أرض
الوطن الاصليه - اشير . وعندما يموت محمد بن أبي العرب سنة ٣٩٦ هـ /
١٠٠٥ م ، يعهد بادي يوظيفته السامية ، الى ابنه القاسم ، وهكذا الأمر
بالنسبة لسائر الوظائف كالقضاء مثلا أو وظيفة المظالم التي كان الأمير
يعتمد على صاحبها في اقرار الأمن الى جانب تحقيق العدالة . والمثل لذلك
صاحب المظالم محمد بن عبد الله (المتوفى سنة ٣٩٨ هـ / ١٠٠٧ م) الذي
عرف بوطائه الشديدة على أهل الفساد ، من : الضرب والقتل وقطع الأيدي
والأرجل دون رحمة أو شفقة (٣٨) .

انتفاضة كتامة :

ومن الأمور المستغربة حقا ، تلك الثورات الصغيرة التي تظهر في
شكل أعمال فردية غير مبررة من جانب أصحابها مثل تلك الثورة التي قام
بها سنة ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م أمر بالمعروف يشغل بالتعليم ، فدعا لنفسه ،
ولكنه قبض عليه وحمل الى القيروان حيث شهور به ثم قتل مع واحد من
كبار أصحابه . ومن المهم الإشارة الى ما تقوله الرواية من أنه وجد مع هذا
الثائر خريطة فيها أن أمره يظهر في كتامة (٣٩) ، فكان دعوة ذلك الأمر
بالمعروف كان المقصود منها التمهيد لثورة كبيرة في بلاد كتامة ، الأمر الذي
قد يثير علامات استفهام عن موقف محتمل للخلافة أو بعض أعوانها من تلك
الثورة .

نهاية باديس وهو يحاصر عمه حماد بالقلة :

وإذا كان باديس قد تخفف في حروبه ، وخاصة تلك التي كانت ضد
بني زيري الصنهاجيين ، اعتمادا على عمه حماد ، فانه سيضطر في النهاية
الى قيادة عسكره ضد عمه حماد ، بعد أن فشل في اقتناعه بالتنازل عن بعض
اقطاعه لولى عهد الملكة ، المنصور بن باديس الذي توفي بعد قليل أثناء
حصار باديس لقلة حماد . فكان ذلك مما عجل بوفاة باديس فجأة ، هو
الآخر أثناء الحصار على ما نظن - وذلك ليلة الأربعاء ٣٠ من ذي القعدة سنة
٤٠٦ هـ / ١٠١٦ م ، وولى بعده ابنه الصبي الصغير المعز بن باديس

(٣٨) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥٨ .

(٣٩) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٣ .

وان أعلنت ولاية عمه كرامت مؤقتا بمدينة المحمدية (المسيلة)^(٤٠) ، التي كانت معتبرة من حواضر الزاب الهامة ، حيث كان ذلك الاجراء يقيم فيها نوعا من التوازن مع تفوذ عم أبيه حماد بن بلكين .

الصراع ضد الزناتية :

منذ قيام الدولة الفاطمية في بلاد أفريقية واصطناعها اكتناميين أنصارا ، كان من الطبيعي أن يصبح الزناتية في ابلاد وى الأقاليم المجاورة - سواء في الزاب أو أوراس أو الجريد ، وحتى في وادي شلف وتلمسان من المغرب الأوسط - خصوصا طبيعيين للدولة ، من حيث كونهم من بربر البتر الرجل ، عكس اكتناميين البرانس الحضري ، وهذا ما يفسر ثورة زناتة العظمى تحت قيادة أبي يزيد النكاري ، صاحب الحماز ، وظل الحال على هذا المنوال على عهد الزيريين اصنهاجيين الذين كان لهم دورهم في انقضاء على تلك الثورة الزناتية ، عندما قدموا العون الى القائم ثم المنصور . ومن المهم الإشارة الى أن ذلك الصراع بين الفاطميين والزناتية كان قد تطور منذ البداية الى صراع تاريخي بين الفاطميين في المهدية وبين الأمويين في قرطبة ، من حيث أظلت دولة الأندلس الأموية كل خصوم الفاطميين في أفريقية والمغرب بحمايتها ، منذ بداية عصر الهيمنة الأندلسية بوصفهم عبد الرحمن بن محمد الى سدة الإمارة في قرطبة ثم اتخاذهم اللقب الخلفي ، الناصر لدين الله ، كمنافس شرعي للفاطميين العلويين من آل البيت الشرفاء .

وبالقيضاء على ثورة أبي يزيد النكاري انكسرت شوكة الزناتية في أفريقية فانزاحت أعداد كبيرة من قبائلهم نحو الغرب الى المغربين الأوسط والأقصى ، وهو الأمر الذي واصله جوهر سنة ٣٤٧ هـ / ٩٥٨ م على عهد المعز ثم صنهاجة بعده على يد زيري الذي راح سنة ٣٦٠ هـ / ٩٧١ م ضحية تحالف الزناتية ضده (أنظر فيما سبق ، ص ٣٥٤ ، ٣٥٥) ، فكان عليهم أن يدفعوا ثمن ذلك غاليا على يد ابنه بلكين الذي طاردهم في المغرب الأقصى حتى سبتة ، الأمر الذي انزعجت له حكومة قرطبة فاستنفرت جيوشها وأساطيلها ، كما حاولت استرضاءه بوقوفها ضد من قتل والده ، في الوقت الذي تنبه فيه بلكين الى أن قتال سبتة لا يتحقق الا بمؤازرة الأساطيل البحرية (ص ٣٤٣) .

(٤٠) التويري ، ص ٣٣٤ . وأنظر فيما بيده ، ص ٣٨٠ - حيث كان المعز وقتئذ بالهمدية من حيث انتقل الى المنصورية .

وبفضل نجاح بلقين في حربه لزناطة في المغرب الأقصى على أواخر أيام الحزب لدين الله في إفريقية ، اطمأن المزمز إلى اختياره نائباً عنه في حكم البلاد . بعد أن أوصاه بالا يرفع السيف عن البربر يعني عن زناطة ، فدان استخدام الوحشة بينه وبين زناطة كان أيضاً من الأسباب التي جعلت المزمز لدين الله يأمن تغلب بلقين على البلاد ، كما يقول ابن الأثير^(٤١) - فكان المزمز وهو يطلب من نائبه ألا يرفع السيف عن البربر كان يقصد ، في نفس الوقت ، أن يكون ذلك دعماً لمبدأ توازن القوى الذي أراد إقامته في المغرب حتى لا ترجع كفة فريق على الآخرين *

والظاهر أن البقية الباقية من الزناطية كانوا قد استكانوا لسلطات الدولة داخل أفريقية ، كما كان المقيمون منهم على الأطراف قد ضعفوا عن مواجهة بلقين في بداية حكمه منذ أواخر سنة ٣٦١ هـ / ٩٧٢ م ، ولدة ٥ (خمس) سنوات حتى سنة ٣٦٧ هـ / ١٩٧٧ م باستثناء ارهاصات خفيفة .

الزناطية فيما بين باغاية وتلمسان :

ففي بداية حكم بلقين عندما ثار أهل مدينة باغاية وهزموا عامله وأخرجوه من المدينة ، كما ردوا الحملة التي سيرها اليهم ، كن التاهرتيون ، في المغرب الأوسط ينتهزون فرصة ليطردوا بدورهم أهل بنكين هناك . وهكذا اضطر يوسف بلقين إلى أن يوجه نشاطه من باغاية التي أجل الانتقام منها إلى سنة ٣٦٤ هـ / ٩٧٤ م بعد القضاء على ثورة خلف بن خير صاحب ابن القديم ، إلى تاهرت التي كاد يوقع بأهلها ويخرب أسوارها ، لولا أن أتاه الخبر بنزول زناطة على تلمسان^(٤٢) . ومن الواضح أن مثل هذه الاضطرابات التي قام بها أهل تلك المدن كان للزناطية يد في تحريكها . فرغم هروب الزناطية في منطقة تلمسان أمام بلقين فإن التلمسانيين أغلقوا أبواب مدينتهم دونه ، الأمر الذي تطلب حصار المدينة لبعض الوقت ، قبل أن ينزلوا على حكمه . ورغم العفو عن أهل تلمسان فإن بلقين نقلهم إلى مدينة أشير ، في قلب المنطقة الصنهاجية ، حيث بنوا بالقرب منها مدينة أطلقوا عليها اسم تلمسان « الجديدة »^(٤٣) .

(٤١) الكامل ، ج ٨ ص ٦٢٥ .

(٤٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٢ .

(٤٣) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٢٢ .

الزناية ي نهون الأسرة المندرية في سبلماسة :

ويسود نوع من الهدنة بين الصنهاجين والزناية الى سنة ٣٦٧ هـ / ٧٧ - ٩٧٨ م ، وهو تاريخ ابن عذارى الذى أخذ نابه ، حيث يشتعل الصراع بين الطائفتين فى المغرب الأقصى ، بمعنى صراع الصغار تحت مظلة الكبار ، من الأمويين فى الأندلس والفاطميين فى مصر (٤٤) .

وهنا كانت زناية هي البادئة باشعال نيران الفتنة ، اذ جمع خزروب ابن لفل (فلول) بن خزر الزناني (المفاوى) قوة كبيرة من قومه وسار الى سبلماسة ليخضعها باسم الخلافة الأموية فى الأندلس ، ومحمد بن أبى عامر (الحاجب المنصور) . وتم اللقاء بين خزروب بن لفل وبين صاحب سبلماسة : أبى محمد المعتز ، خارج المدينة فى ٢٥ رمضان ٣٦٧ هـ / ٧ مايو ٩٧٨ م ، وانتهى القتال الشديد بمقتل المعتز ، وسقوط سبلماسة بين يدي خزروب بن لفل الذى أخذ منها الكثير من العدد والأموال . وانما هنا هو أن خزروب بعث برأس المعتز الى الأندلس (٤٥) ، اعلانا بالسيادة الأموية على مدينة صحراوات المغرب القصوى ، التى تعتبر من مداخيل السودان الغربى وأبوابه ، واعترافا بدخول زناية فى طاعة المؤيد هشام ، الذى اعتلى عرش قرطبة فى السنة السابقة (٣٦٦ هـ / ٩٧٦ م) ، تحت اشراف الحاجب محمد بن أبى عامر ، الذى سيتخذ لقب المنصور اعتبارا من سنة ٣٧١ هـ / ٩٨١ م (٤٦) . وبذلك ينتهى ملك بنى مدرار بسبلماسة ،

(٤٤) ونحن هنا نرجع سنة ٣٦٧ هـ / ٧٧ - ٩٧٨ م ، حسب تاريخ ابن عذارى . وذلك من بين الروايات ذات الأصل الصنهاجى المحل ، حيث نجح ابن عذارى فى حلالة القيمة فى ترتيب الأعمال الحربية التى قام بها بلكن فى المغرب الأقصى ضد الزناية تريبا زمنا متسلسلا بشكل مقبول ، ينتهى بنهاية بلكن سنة ٣٧٣ هـ / ٩٨٤ م - منها بحسن ابن الأثير تلك الأعمال اجمالا ، اعتبارا من سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٥ م ، وكذلك الأمر بالنسبة للنويرى الذى يجعلها اعتبارا من سنة ٣٦٩ هـ / ٩٨٩ م ، حسبما فعل ابن خلدون (ج ٧ ص ١٩ ، ٢٨) وحتى سنة ٣٧٣ هـ / ٩٨٤ م .

(٤٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٣٠ - ٢٣١ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥ - حيث سرد أعمال بلكن الأخيرة ، دفعة واحدة فى بلاد المغرب الأقصى ، اعتبارا من سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٥ م وذلك بعد أن أقر المسز بلكن فى ولاية إفريقية . وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٢ - حيث وضع ذلك فى سنة ٣٦٦ هـ / ٩٧٦ م ، وإن أجمل الأحداث كلها دفعة واحدة الى سنة ٣٧٣ هـ مثل ابن الأثير .

(٤٦) أنظر ابن عذارى ، ج ٢ ص ٢٥٢ (عن خلافة هشام الصغير) وص ٢٧٩ د تن . تسمى ابن أبى عامر بالمنصور ، والهاء ته على النادر) .

ويعظم شأن زناته ويشند ملتهم بسجلماصة (٤١) .

حملة بلكين الأخيرة بالمغرب الأقصى : ما بين فاس وسجلماصة وسبتة :

أما عن رد العمل فذكر في السنة الثانية ٣٦٨ هـ / ٩٨٨ م حيث خرج بلكين في حملة ردع ضد الزناتية في المغرب الأقصى (٤٨) . وبدأ يوسف بلكين بالتوجه بقواه الضخمة نحو فاس التي استولى عليها ، ثم انه أتبع ذلك بطرد زناتة من سجلماسه واستعادها ثم الاستيلاء على كل بلاد الهبط ، ما بين قصر كتامة وساحل البحر المحيط . وبذلك يكون بلكين قد نجح في طرد عمال بنى أمية الأندلسيين من جميع البلاد (٤٩) . واستمرت مطاردة زناتة الى سبتة آخر ملاجئ الأمويين المحصنة في المغرب الأقصى ، والتي قرر الزعيم الصنهاجي محاصرتها ولكنه بعد أن عاين منعة المدينة المحاطة بسيج من الجبال العالية كالأسوار ، والضبابات المتشابكة التي لا تسلك ، واقتوحة على البحر من جهة الأندلس لتلقى امدادات الطعام والسلاح ، رأى استحالة فتحها دون أسطول بحري كبير (٥٠) . ورغم حصانة سبتة الأسطورية هذه ، فإن الرواية المنقبة تجعل من الزعيم الصنهاجي بلكين ، شخصية غير عادية ، فكانت مجرد اطلاله على المدينة في سنة ٣٧٢ هـ / ٩٨٢ م من أعلى الجبال تثير الرعب في قلوب أهل المدينة ، من زناتية لاجئين وغيرهم ، فيفلقون أبوابهم كما كان حصاره للمدينة يثير الاشفاق في قلب محمد بن أبي عامر وهو في قصره بقرطبة ، اذ يحاول استرضاء

(٤٧) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣١ .

(٤٨) انظر ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣١ - حيث يجمل خروج بلكين الى سبتة سنة ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م ثم قوله بعد ذلك برحيله الى المغرب سنة ٣٦٨ هـ (في ٢٥ شعبان) ، نحو فاس وسجلماصة ، وهو التاريخ الذي رجحناه على تاريخ النويري : ٣٦٩ هـ / ٩٧٩ م ، وابن خلدون ، ج ٦ ص ١٢٢ - حيث يجمل خروج الزناتية الى سجلماصة سنة ٣٦٦ هـ / ٩٧٦ م .

(٤٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣١ ، النويري ، ص ٣١٤ ، ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥ .

(٥٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٦٦ ، النويري ، ص ٣١٥ - حيث النص على معاينته الجبال الشامخة والشمالي الفاضة التي تطلب الأمر قطعها واحراقها للفج طريق تسلكه المسافر الى الموضع الذي يمكن منه الاشراف عليها ، وانظر ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣١ - حيث الوصول الى سبتة وحصارها ، ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٩ حيث اطل عليهم بلكين من جبل تطاون ، فرأى ما لا قبل له به فارتحل ، واشغل نفسه بقتال برغراطة الى ان هلك منصرفا من القرب سنة ٣٧٢ هـ .

بلكنين ، فیرسل اليه راس عدوه ، قاتل أبيه وهو جعفر بن علي بن الاندلسي ، وكان ابن عامر قد سخط عليه وقتله سنة ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م (٥١) .

ومكثا رجع يوسف بلكنين عن سبته التي بقيت وحدهما . دون كل بلاد المغرب بين أيدي الأمويين بالاندلس والمنصور بن أبي عامر ، خارج سلطانه ، ومضى نحو مدينة البصرة ، وهو يسوق أمامه قبائل زناتة الهاربة منه إلى الرمال والصحارى (٥٢) . ومن البصرة عرج على اصيلا - غربي طنجة (٥٣) - التي كانت لقبائل نواتة وكنامة وهوارة ، والتي كانت خاضعة للإدارة من بني محمد منذ سنة ٣٣٦ هـ / ٩٣٧ م (٥٤) ، فكان مصيرها نفس مصير البصرة - على ما يظن - ثم انه واصل المسير غربا إلى تامسنا ، بلد قبائل برغواطة ، المعروفة بانحرافات المذهبية والزندقية ، وذلك على عهد ملكهم صالح بن عيسى بن أبي الأنصار الذي « جعلوه نبيا ، وشرع لهم شريعة ، فاتبعوه فضل وأضلهم » (٥٥) .

حرب برغواطة ومحاولة القضاء على زندقته :

وكانت الحرب الدينية في بلاد برغواطة شرسة لا توصف وان انتهت بظفر بلكنين بعيسى بن أبي الأنصار ، وهزيمة عساكره الذين قتلوا قتلا خريفا . أما عن السبي الذي أخذ من نسائهم وأبنائهم والذي أرسل إلى أفريقيا ، فقد استقبله عامل الولاية : عبد الله الكاتب مع أهل القيروان والمنصورية (٥٦) ، يوم السبت ٨ ربيع الأول ٣٧١ هـ / ١٢ سبتمبر

(٥١) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢١ - حيث مقتل علي بن جعفر ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م .
 وج ٢ ص ٢٧٩ - حيث النص على أن المنصور دبر قتل جعفر بن علي عندما أسكره وبجعت وراهم من قته ، وأنه بعت بالراس التي كانت محفوظة في غيران في القصر أو مدفونة في بعض حوائطه ، سنة ٣٧٢ هـ / ٩٨٢ م ، أي في آخر مراحل الحملة البلكنينية بالمغرب : ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، النويري ، ص ٣١٥ .

(٥٢) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، النويري ، ص ٣١٥ - حيث النص على أنها هدمت ونهبت حتى صارت كأن لم تكن بالأسى ، فلم تكن بصرة بالمغرب إلى الآن ، ودثر رسمها .
 (٥٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣٦ .

(٥٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣٥ .

(٥٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣٧ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، النويري ، ص ٣١٥ .

(٥٦) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣٧ .

٩٨١ م^(٥٧) ، وقالوا فيه : « انه لم يدخل اليهم من السبي مثله قط »^(٥٨) .
ولا يأس أن يكون الهدف من كثرة السبي من الذراري هو تأهيلهم دينيا
ومذهبيا ولغويا (عربيا) حتى يمكن فيما بعد استخدامهم كعمال خاضعين للإمارة
الصنهاجية والخلافة الفاطمية ، أو فيما يمكن أن يفيد في زيادة الروابط بين
البرغواطيين ، أهل تامسنا ، وبين أهل أفريقية ، والقيروان من صنهاجيين
وغيرهم .

واستمر بلكين في حملته العسكرية القوية ، وهو يؤكد سلطانه في
فاس ، العاصمة وسجلماسة وبلاد الهبط والبصرة وتامسنا طوال ما يناهز
الخمس سنوات ، ٣٦٨ / ٩٧٨ - ٦٧٣ هـ / ٩٨٣ م^(٥٩) . وخلال تلك الفترة
التي ملك فيها أبو الفتوح يوسف بلكين كل بلاد المغرب ، كانت السجلات
والرسائل الرسمية ترد عليه من مصر ، فتصله على البريد الى فاس أو غيرها
ثم ترجع الى عامل افريقية فتقرأ بعد مدة من تاريخها^(٦٠) . وكانت الرسالة
التي وجهتها الخلافة الى بلكين تطلب منه ارسال ألف فارس من بينهم أبناء
زيري الى القاهرة ، ضمن السجلات التي مرت بالمغرب الأقصى قبل أن تعود
الى مستقرها في القيروان سنة ٣٧١ هـ / ٩٨١ م . وحق وقتئذ للأمبر
الصنهاجي أن يجيب الخلافة من المغرب يتغلب بنى أمية على المغرب ، وأن
الدعاء لهم على المنابر ، وأنه يحاربهم بأخوته بنى زيري ، والا ترك المغرب
وسار معهم الى الخليفة^(٦١) .

نهاية بلكين واسترجاع الزناتية فاس وسجلماسة :

والظاهر ان جهاد يرغواطة ، ومحاولة تأهيلهم دينيا حسب تعاليم
الاسلام الصحيح استغرقت كثيرا من الوقت . وذلك أن النصوص تشير
الى أن وفاة يوسف بلكين كانت في أواخر سنة ٣٧٣ هـ / ٩٨٣ م عند قفوله

(٥٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٨ .

(٥٨) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، التويري ، ص ٣١٦ ، قارن ابن عذاري ، ج ٩

ص ٢٢٧ .

(٥٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٧ - حيث النص على أنه ملكها ، وأهل سبتة منه
خالفون . وزناتة مشردون ، قارن ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، والتويري ، ص ٣١٦ - حيث
المدة من ٣٦٩ الى ٣٧٣ .

(٦٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٧ .

(٦١) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٢٨ .

من قتال برغواطية حيث عرج على سبجلماسة ، ومنها اتجه مخترقا الصحرا نحو المغرب الأوسط * وفي الطريق وصلته أنباء رجوع الزناتية بقيت خزنون بن فاعل الى سبجلماسة ، وطردهم عامله واستيلاهم عليها ، كما فاس تعرضت هي الأخرى لغزو زيري بن عطية الزناتي (المخرأوي) العودة الى المغرب ، ولكنه مات في موضع وارجلان من مرض القولنج ، الاحد ٢٣ ذي الحجة ٣٧٣هـ / ٢٨ مائة ٩٨٤م (٦٢) *

وهكذا وقع على عاتق الأمير منصور مهمة استنقاذ كل من مد فاس وسبجلماسة من أيدي الزناتية ، وكان على أخيه يطوفت ، بصفته تاهرت والمغرب ، أن يقوم بالتنفيذ ، عندما يصدر له الأمر بذلك - ما حدث في سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٣م *

زيري بن عطية يدافع عن فاس أمام يطوفت :

وفعلا خرج يطوفت بالساكن والمعد الى بلاد المغرب ، واتجه ص فاس وسبجلماسة ولكن التجربة الحربية أثبتت ان والى تاهرت والمغرب الصنهاجي لم يكن ندا لزيري بن عطية (المخرأوي) المتغلب على فاس اذ لم يكمل الجيش الصنهاجي يقترب من فاس حتى عاجله زيري الملقب بالقراطس ، بهجوم كاسح انتهى بهزيمة شنيعة ليطوفت ورجاله الى تتبعهم الزناتيون بالقتل والأسر ، حتى تمت عليهم الهزيمة الساحقة تاهرت دفعة واحدة * وهكذا عاد يطوفت الى ولايته وقد ترك قائدين كبار قواده بين يدي خصومه أحدهما هو ابن عامل الذي قتل ، والآخر ابن شعبان الذي شهر به مسعرا على الباب الرئيسي بفاس (٦٣) * وبذو النصر المؤزر ثبت زيري بن عطية قدمه في ولايته (٦٤) ، وبدأت دولة زو في فاس *

(٦٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٤ ، النويري ، ص ٣١٦ ، ص ٣١٨ - حيث النص ان زناتة ملكت تلك البلاد بعد موت بلكن ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٣٩ - التاريخ ٢٠ ذي الحجة / بدلا من ٢٣ منه ، ص ٢٤١ - حيث النص على ان الزناتية استولى على كل من سبجلماسة وفاس بعد وفاة بلكن * وانظر فيما سبق ص ٣٠٨ -

(٦٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤١ ، وقارن النويري ، ص ٣١٨ ، وابن الأثير ، ج ٤ ص ٤٦ *

(٦٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٤٦ ، وقارن صبيح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٥ - ١٨٦ - يذكر أن الحليفة العزيز بحث من مصر : الحسن بن كتون الأديسي لاسترجاع ملكه بالمغرب

١. فشل في مواجهة زناتة :

وعلى عكس ما يصنف ابن عذاري المنصور به ، من : الصرامة والعزم (١٣) ، وعلى عكس ما أظهره المنصور من العنف والقسوة التي لا تعرف الشفقة والرحمة مع كاتبه الوزير عبد الله بن محمد الكاتب (ما سبق ، ص ٣١٢) أو ما أظهره من الهمجية والوحشية مع داعي الخلافة انثائر في كتامة أبي الفهم الخراساني ، الذي أكل العبيد وصنهاجة أيضا لحمه فلم يبقوا الا على عظمه (ما سبق ، ص ٣٣٣) ، فقد اتضح خداع هذه المظاهر الكاذبة ، اذ كان الرجل ضعيفا ، من ذلك النوع من الرجال الذي لا يتحمل مواجهة الصعاب . فهو يتحسس عندما يصله خبر هزيمة أخيه يطوفت ، ويخرج من قصور المنسورية يوم الأربعاء ١٣ من ذي الحجة سنة ٣٧٤هـ / ٨ مائة ٩٨٦م ، برسم التوجه الى الغرب ، ويصحب معه وزيره عبد الله الكاتب الذي استخلف ابنه يوسف على القيروان . ولكن المنصور لا يلبث أن يغير رأيه فيبقى في أشير ، ويوجه منها أخاه الآخر عبد الله على رأس جيش الى تاهرت ، نجدة لأخيه يطوفت (٦٦) . ولكن الفشل يكتمل تماما بوصول يطوفت الى أشير ، ويصاب المنصور بما يشبه عقدة الزناتية ، « قام يتعرض بعدها لشيء من بلد زناتة » (٦٧) .

طنجة ولاية زناتية بالوالة : أسرة سعيد بن خزون :

وهكذا لا تشير النصوص الى صراعات صنهاجية زناتية ، الأمر الذي يعني عدم الاعتداء أو حسن الجوار لمدة خمس سنوات ، الى أن يأتي الزعيم

وان المنصور بن أبي عامر بمثل طربه قريبه ابا الحكم عمرو بن عبد الله بن أبي عامر الملقب بمسفلجة سنة ٢٧٥هـ / ٩٨٥م ومن معه من الزناتية ، فاجلوا الحسن الى الطائن . وبعد عودة مسفلجة عقد المنصور على المغرب للوزير حسن بن أحمد بن عبد الوهيد السلسي ، واندفع سنة ٣٧٦هـ / ٩٨٦م وعندما استقل زيري برئاسة مفراوة بعد موت أخيه مقابل بن عطية سنة ٣٧٨هـ / ٩٨٨م بقي الوزير الحسن بن أحمد الى أن قتل سنة ٣٨١هـ / ٩٩١م فمقد له المنصور فاستفحل ملكه حتى غلب على لسان فملكها من يد أبي البهار الصنهاجي ، وبمقت بالفتح الى المنصور فبعد له المهد . وزيري بن عطية (الترطاس) هو ناني مدينة وجدة سنة ٣٨٤هـ / ٩٩٤م حيث أنزل بها عساكره ، واتخذها حاضرة له بسبب موقعها المتوسط في بلاد المغرب - قيل أن يفسد ما بينه وبين المنصور كما يأتي (ص ٣٦٣) .

(٦٥) البيسان ، ج ١ ص ٢٢٦ .

(٦٦) النويري ، ص ٣١٨ .

(٦٧) النويري ، ج ١ ص ٣١٨ ، ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٤١ .

الزناتي سعيد بن خزرون ، الذى كان والده قد استولى على مملكتهم ،
وفضى على الأسرة المدارية فيها سنة ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م (ما سبق . ص ٣٤٦)
طالباً لدخول فى طاعه المنصور ، الذى أحسن استقباله وقربه من نفسه
حتى استعمله على مدينة طينة - عاصمة الزاب العريقة - بل انه أكد ذلك
التقارب بالمصاهرة - فزوج ابنه ببعض بنات سعيد (٦٨) .

وهكذا يكون المنصور قد تخفف من عبء ولاية الزاب ودأبه بالمعهد
بها الى الزعيم الزناتي ، الذى كان يمكنه أن يستخلف عليها بعض أعوانه
لكى يسير الى أهله فى المغرب ، حيث يمكنهم الى سنة ٣٨١ هـ /
٩٩١ م ، عندما عاد الى ولايته ثم قام بزيارة للمنصورية حيث أنزله المنصور
بقصره ، وأجرى عليه التفقات الواسعة . ولو ان سعيد بن خزرون لم يلبس
نأ اعتل ومات فى الحضرة الأفرقية ، فى أول رجب سنة ٣٨٢ هـ / ٢ سبتمبر
٣٩٢ م ، فاحتفل المنصور فى تجهيزه حتى أنه كلفه بـ ٧٠ ثوباً . وبعد
فترة وجيزة وصل الى المنصور فلفل بن سعيد فأغدق عليه الهدايا الثمينة ،
ثم انه رده الى مدينة طينة أميراً عليها ، فكان ولاية طينة كانت مهمة لتكون
وراثية فى آل خزرون الزناتية (٦٩) .

أما ما يذكره ابن عذارى فى حولياته سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م من وصول
ولى عهد المنصور ، وهو الأمير أبو مناد باديس من أول حركة له من جهة
المغرب فلا يذكر عن موضوعها شيئاً ، وإن كان أبوه قد خرج لاستقباله مع
أهل القيروان ، الأمر الذى يعنى تدشين ولى العهد كقائد معتمد (٧٠) .
ولو كانت الحركة عبارة عن أول زيارة لأشير - مهد الوطن الصنهاجى

(٦٨) انظر ابن الأثير ؛ ج ٩ ص ٦٧ - ٦٨ ، حيث الإشارة الى ان تولية سعيد بن
خزرون لطينة حامت بطريقة عرقية عندما قام الجبل بين الرجلين حول الجود وإيهما أكبر
من الآخر ، فقال ابن خزرون المختز بنفسه أنه أكبر من باديس من حيث أنه يقدم له نفسه
ببسا الأمير يقدم له المال ، والنفس أعز من المال . كما هناك رواية أخرى تقول انه
عندما لام المنصور بعض أهله لما كان يفعل بالزناتى الذى هو بمثابة عدوه ، قال : « كان
أبى وحيد يستمتع به بالسيف ، وأما أنا فمن رمانى يرمع رميته بكس حتى تكون موشم
طبعاً واختياراً . وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٤ - حيث النص على أن المنصور زوج ابنته
من دور بن سعيد .

(٦٩) انظر ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ .

(٧٠) انظر ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ .

سنة ٣٨٣هـ / ٩٩٣م ، بصحبة الجدة يعلان(٧١) .

هزيمة فاحشة لقواد صنهاجة الكبار على يدى زيرى بن عطية أول عهد باديس :

وعلى عهد أبى مناد باديس الذى خلف والده المنصور الذى توفى يوم الخميس ٣ ربيع الأول ٣٨٦هـ / ٢٧ مارس ٩٩٦م ، يعود الصراع من جديد مع الزناتية على المستويين الخارجى فى تاهرت ، ضد زيرى بن عطية ، والداخلى ضد فلفل بن سعيد فى الزاب وفى طرابلس .

فى سنة ٣٨٩هـ / ٩٩٩م قام صاحب فاس وما ولاها من بلاد الغرب ، وهو زيرى بن عطية الزناتى (المفاوى) بالزحف فجأة على تاهرت ، حيث كان يليها للمنصور عمه يطوفت بن بلكين الذى كتب اليه يطلب المدد . وصدرت الأوامر من قبل المنصور الى وزيره الكاتب محمد بن أبى العرب بالخروج بالمساركة نجدة ليطوفت فى تاهرت . وخرج ابن أبى العرب من المنصورة فى ١٥ صفر / ٦ فبراير نحو أشير حيث كان عليه أن يسير فى صحبة واليه حماد بن بلكين وعسكره نحو تاهرت . وهناك اجتمع مجلس الحرب فى أول جمادى الأول / ٢٠ ابريل برئاسة القواد الثلاثة : يطوفت والى تاهرت ، وحماد والى أشير ، وابن أبى العرب عامل افريقية ، على بعد مرحلتين من موقع القرطاس : زيرى بن عطية ، فى موضع يصرف بـ « آمسار » (٧٢) (انظر شكل ٧ ص ٣٥٠) .

والذى يفهم من النصوص ان القوة الرئيسية فى الجانب الصنهاجى كانت قوة أشير ، قلب الوطن الصنهاجى ، وعلى رأسها حماد بن بلكين ، قائد الدولة أو مشيرها (المارشال) وان أكثر عسكره ، وخاصة الوثلكانيين منهم ، كانوا يكرهونه لاساءته اليهم على يدى غلامه خلف الحميرى الذى

(٧١) ادريس (هادى - روجيه) ، بلاد المغرب (البربر) الشرقية على عهد الزييرية ، ماقرنسية ، ج ١ ص ٧٣ ، هـ ١٦٧ - حيث الإشارة الى المؤنس لابن أبى دينار وان البيان لابن عذارى يحمل الكلام عن جده باديس . والحقيقة ان ابن عذارى مسقط رحلة الذهاب سنة ٣٨٣هـ / ٩٩٣م ، وبذلك يكون الفضل لابن أبى دينار فى الاحتفاظ لنا بتلك المعلومة الطريفة (المؤنس لابن أبى دينار ، ص ٧٩) .

(٧٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٩ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ ، النويزى ، ص ٢٢٥ - حيث اسم الموقع آمسار .

مسامهم الخسوف . وفي هذه الظروف غير المواتية تم اللقاء بين العسكرين وكان من الطبيعي أن ينهزم العسكر الصنهاجي أمام الزناتية ، رغم الحرب الشديدة التي دارت بين الطرفين ، ورغم محاولات عامل أفريقية ، محمد بن أبي العرب ، التي لم تنجح في رد المنهزمين من الوتلكانيين ، الأمر الذي أدى إلى هزيمة الجيوش الثلاثة هزيمة تامة ، وصلت إلى أشير . وكان ذلك يعني ضياع كل محلات القواد الصنهاجية بما فيها من عدد وأموال وعتاد كما قتل الكثير منهم أثناء الهزيمة المروعة ، وأسر الكثير أيضا وذلك في يوم السبت ٤ جمادى الأولى سنة ٣٨٩ هـ / ٢٢ إبريل ٩٩٩ م .

وظهر زيري بن عطية بمظهر رجل الدولة الأريب ، فقد اكتفى باحتواء ما كان في المعسكر الصنهاجي ، وعامل الأسرى معاملة كريهة . وعندما وصل إلى تاهرت أحسن إلى أهلها ووعدهم الجميل ثم أنه تفضل على الأسرى فأطلقهم ، فرجعوا إلى أشير (٧٣) .

باديس يقود الصراع ضد الزناتية في قلب أفريقية وفي المغرب :

وكما حدث في بداية عهد المنصور عندما انهزمت القوات الصنهاجية أمام رجال خزرون. في سجلماسة ، وزيري (المغراوي) في فاس ، بقي القواد المنهزمون الثلاثة في أشير ، دون أن يحركوا ساكنا ، كما بقي زيري ابن عطية على تاهرت . وعندما وصل نبأ الهزيمة إلى المنصورية في ٢٠ جمادى الأولى/ ٨ ماية ، أخذ المنصور يتجهز لمواصلة النضال . وكان خروجه للقاء زيري بن عطية يوم السبت ٢ جمادى الثانية/ ٢١ ماية ، على طريق بلاد الزاب . وعندما اقترب من طينة ، عمالة فلفل بن سعيد بن خزرون الزناتي ، بعث في طلبه ، ولكن فلفل - الذي كان على صلة بزناتية فاس - توجهس خيفة ، وأرسل إليه يعتذر عن الحضور ، بل ويطلب منه أن يكتب له سجلا جديدا بولاية طينة . ورغم إجابة المنصور بطلب تجديد العهد بالولاية ، ورحيله بعيدا عن المنطقة ، فالظاهر أن حمى العصبية الزناتية كانت قد نالت من فلفل ، فرأى أن ينضم إلى جانب أهله وعشيرته بشكل مكشوف ، وأن ينقل الصراع - وإن كان بشكل انتهازى - إلى قلب الأملاك الصنهاجية في بلاد أفريقية . فهذا ما يفسر كيف انقلب فلفل الزناتي ،

(٧٣) ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٥٠ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ ، التويري ، ص ٣٢٥ - حيث اسم الصنهاجيين المخالفين « التلكاتيين » الذي وجدنا عليه قراءة ابن عذاري « الوتلكاتيين » .

ما بين عشية وضحاها ، الى يدوى جلف ، لا يفهم معنى الاقتصاد المدني -
فاحذ: ينشر الخراب والدمار فى المنطقة من : طبنة الى تيجس وباغاية التيه.
حاصرها وافسده جهاتها ، بينما كان نصير الدولة ياديس ، متماديا فوه.
سيره ، لا يلتفت اليه - عن غير قصد كما نظرو - حتى وصل الى مدينة
أشير (٧٤) .

وعندما وصل باديس الى المسيلة رحل زيرى بن عطية عن تاهرت .
فقرر متابعته ، ولكنه عندما عرف انه متجه نحو مدينته فاس ، اكتفى بذلك
ورأى العودة الى تاهرت ، ومنها سار الى أشير وبصحبته عمه يطولت الذى .
آلت اليه ولاية أشير مع تاهرت ، فاستخلف ابنه أيوب على تاهرت مع حامية
من ٤ (أربعة) آلاف فارس . وفى أشير عرفه باديس بما فعله فلعل بن .
سعيد من الافساد فى بلاد الزاب ، فسير اليه جيشا مع عدد من كبار قواده . .
منهم : أبو زعل ، وجعفر بن حبيب ، ومحمد بن حسن ، ثم خرج هو فوه .
اثرهم للملاحقة الزناتى المخرب ، وبصحبته عم أبيه أبو البهار بن زيرى . .
وكان وصوله الى المسيلة فى أواخر أيام رمضان فعيد بها الفطر (٧٥) .

باديس يحقق انتصارا كبيرا على فلعل بن سعيد الزناتى :

وخلال رحلة العودة ، التى بداها باديس ثالث أيام الفطر (٣ شوال /
١٧ سبتمبر) الى مقره بالمصورية يلفته فى بلزمة الأنباء السيئة عن انتصار
فلعل بن سعيد على العسكر الذى كان سيرهم ، وانه قتل أبا زعل وأسر
ابنه حميد ومثل به ، ثم قتله ، بل ان الزناتى أخذته العزة بالاثم فتبادى
الى القيروان . وهنا عرج باديس على باغاية التى وصلها فى ١٩ شوال /
٣ أكتوبر . وعرف ما عاناه أهلها من شدة حصر فلعل لهم الذى استمر
٤٥ يوما ، فكان قراره بتتابعة فلعل بعد أن أقام بها بقية الشهر ، اذ كان
رحيله عنها فى غرة ذى القعدة / ١٤ أكتوبر الى مرماجنة (٧٦) .

- (٧٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٠ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ ، النويرى ، ص ٣٣٦ .
(٧٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٠ - ٢٥١ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ - ١٥٣ .
النويرى ، ص ٣٣٦ - حيث الإشارة الى أن باديس كان مصرا على صحة أعمام أبيه أولاد
زيرى فيه ، وكانوا قد طلبوا اليه مع يطولت ، ولكنهم اتحلوا له الاعتذار حتى سمح لهم
بالبقاء على أن يملحوا به فيما به ، ولكنهم تكتوا وحاولوا القبض على يطولت الذى تجمع
فى الحزب منهم ، وعلق بالأمر باديس بالمسيلة ثم صحبه الى افريقية .
(٧٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥٦ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٣ ، النويرى ، ص ١٢٧ .

وعندما صار باديس الى بنى سعيد كان ذلك ايذانا بيده المعركة. الفاصلة مع قفل بن سعيد الذى زحف اليه يوم ٦ ذى القعدة (٣٨٩هـ / ١٩ أكتوبر ١٩٩٩م) * ومن الواضح أن باديس لم يتعجل اللقاء اذ تنص الرواية على أنه : لم يلقه ولم يلتفت اليه . الأمر الذى دعا الزناتى أيضا الى التروى وعدم الاندفاع فى المغامرة * هكذا ، لم يتم اللقاء الا يوم الاثنين ١٠ من ذى القعدة / ٢٣ أكتوبر ، فى ساحة تعرف بوادى أغلان * وفى مقابل قوات باديس التى حوت صنهاجة والعبيد (السودان) كان يجتمع حول قفل من اصناف البربر ما لا يحصى من زناتة ، « وكل من فى نفسه حقد على باديس وأهل بيته » اما عن القتال فيوصف بأنه حرب عظيمة لم يسمع بمثلها صبر فيها الفريقان ، وثبتت صنهاجة بين يدي باديس ، وانتهت بانتصار باديس وصنهاجة وانهزم البربر وزناتة الى جبل الحناش ، حيث اتبعتهم صنهاجة والعبيد ، ولكنهم عندما وجدوا تمادى قفل فى الهزيمة رجعوا عنه ، وعادوا الى محلته ، ونهبوا ما كان فيها * أما عن نتائج المعركة فقد أسفرت عن خسارة كبيرة فى الجانب الزناتى حيث قتل منهم ٩ (تسعة) آلاف رجل (٧٧) * .

وأرسل نصير الدولة باديس بكتاب الفتح الى القيروان ليقرأ من أعلى منبر جامع عقبة (٧٨) ، وعاد باديس الى قصوره بالمنصورية ، وسبط احتفال القيروانيين الذين كانوا يخافون من غارة يقوم بها قفل على مدينتهم (٧٩) * .

(٧٧) انظر ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥١ - حيث النص على ٧ آلاف قتل من زناتة * . ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٣ - حيث ٩ آلاف قتل من زويلة (زناتة) سوى من قتل من البربر ، النويرى ، ص ٣٢٧ - حيث قتل من زناتة ٩ آلاف رجل سوى البربر * . (٧٨) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٥١ * .

(٧٩) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٣ ، وانظر انبؤج الزمان لابن رشي ، ص ٢٩٤ - . حيث النص على أن الشاعر على بن حبة الله اللخمي ، المعروف بـ « الصليبة » ، صنع فى سيدنا نصير الدولة (باديس) قصيدة ذكر فيها وقته بزناة (سد ٣٨٩هـ / ١٩٩٩م) ، مع ذكر مواضع القتال والوقائع وانهزام الزنم ، اذ خاطب محمد بن أبى العرب ، الوزير اللائد قائلا :

ولما طلى ونشى للبلبل
دعاه الله نصير الاسام
فأشكتك منهم شجاع الفلا .
فطاش به رايه الأغير
وما فوق ذا امرى مفشـ
(الطلسى - اللائد) *

تحالف أبناء زيري مع فلفل الزناتى الذى لجأ الى طرابلس :

ومع دخول سنة ٣٩٠هـ / ديسمبر ٩٩٩ - يناير ١٠٠٠م ، وصلت الأنباء الى باديس بتحالف عمومة أبيه مع الثائر الزناتى ، فخرج فى طلبهم بصحبة أبى البهار منهم ، الذى كان اعتذر عن قصتهم هذه ، الى قصر الافريقى ، وهنا افترق الطرفان فاتجه بنو زيري نحو الغرب باستثناء ماكسن بن زيري الذى بقي مع فلفل الذى توغل الى الرمال هاربا ، الأمر الذى دعا نصير الدولة باديس الى الرجوع الى حضرته بالمنصورية . وهنا ، تبعاً لتكتيك الفر والفر الذى يعرفه أهل الصحراء ، رجع فلفل الى منطقة طرابلس ، التى كانت قد بدأت تتململ ، مما سبقت الإشارة اليه (ما سبق) ، ص ٣١٨) .

ويمكن أن يستشف من سير العمليات الحربية فى افريقية وفى الغرب انه كان هناك نوع من التخطيط المشترك بين الزناتية ، وان كان من الممكن أن يكون قد تم تلقائياً على المستوى الفردى دون اعداد مسبق . فبينما كان فلفل بن سعيد يثير الاضطراب فى طرابلس ، فى شرق الدولة ، كان صاحب فاس فى المغرب الأقصى ، وهو زيري بن عطية الزناتى يتجاسر على التقدم نحو أشير ، قلب الوطن الصنهاجى . وهكذا كان على نصير الدولة باديس أن يخرج من المنصورية فى شهر رجب سنة ٣٩٠هـ / يونية سنة ١٠٠٠م الى رقادة استعداداً للتوجه الى القرطاس : زيري بن عطية ، ولكنه عندما جاء الحبيب برجيل زيري الى الغرب ، كان على باديس أن يرجع بدوره الى المنصورية (٨٠) .

أسرة زناتية بمدينة طرابلس (انظر شكل ٨ ص ٤٤٥) :

فلفل بن سعيد أمير :

والحقيقة ان الظروف كانت هوائية لكى يستقر فلفل بن سعيد فى مدينة طرابلس ، وأن يكون فيها ما يمكن أن يشبه بأسرة وراثية حاکمة ،

(٨٠) ابن عسلى ، ج ١ ص ٢٥١ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٣ ، النويرى ، ص ٣٢٨ - حيث الاشارة الى ان حرب فلفل الى الرمال اثر مطاردة باديس له كان فى سنة ٣٩١هـ / ١٠٠١م ، وبالتالي عودة فلفل الى طرابلس حيث قبله أهلها بحر قبول ، فدخلها واستوطنها .

قبضت على زهام الأمور طوال عشر سنوات الى سنة ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م ،
عندما توفي فلفل وخلفه أخوه ورو بن سعيد .

ففي سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م كان « تموصلت بن بكار » نائب باديس
في مدينة طرابلس الذي أساء السيرة وجمع الأموال الطائلة ، بكتاب
الحليفة الحاكم بأمر الله يطلب منه أن يسلم اليه مدينة طرابلس على أن يقبله
لاجئا لديه بالقاهرة ، ويتم ذلك على يدي والي برقة الفاطمي : القائد يانس
الصقلي . وعندئذ تتوتر العلاقات بين القاهرة والقيروان عندما لا يقبل
باديس مبررات يانس الشفوية لأخذه طرابلس ، ويحاصره في المدينة .
الأمر الذي يتطلب من الخلافة ارسال نجدة الى يانس بقيادة يحيى بن علي
ابن الأندلسي الذي ينتهي به الحال الى التحالف مع فلفل الذي كان انتخب
الفرصة سنة ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م ، ودخل طرابلس بمساعدة فتوح بن علي
وجماعة أهل المدينة ، واستوطنها من ذلك الحين (٨١) .

محاولة التمرد في افريقية وولاية نفزاوة :

والظاهر انه كان هناك نوع من التنسيق بين فلفل وبين ماكسن
ابن زيري ، فبينما كان فلفل يسيطر على طرابلس ويستوطنها سنة ٣٩١ هـ /
١٠٠١ م ، كان ماكسن حليفه ، يحاول الاستيلاء على أشير حيث كان حماد
ابن (أخيه) باكين ، وتنتهي الحرب الشديدة بين الزيريين بمقتل ماكسن
وأولاده في ٣ رمضان / ٢٧ يولييه . ومما يسترعى انتباه المؤرخين من
غرائب الصدف : « وفاة زيري بن عطية الزناتي صاحب فاس والغرب كله ،
بعد تسعة أيام من مقتل ماكسن وأولاده أي في ١٢ رمضان / ٨
أغسطس (٨٢) » .

ومن المهم ما قام به فلفل بن سعيد من الاستيلاء على بعض ولاية
افريقية نفسها ، عندما قام بمؤازرة يحيى بن علي بمحاصرة قابس التي
كان على ولايتها عطية بن جعفر ، وهي المحاولة التي انتهت بالفشل والعودة

(٨١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٢ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، انصار
النفساء ، ص ٣٤ ، ادريس (هـ - ر) ، الزيريون ، بالفرنسية ، ج ١ ص ٩٩ .

(٨٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٤ - ١٥٥ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ ،
التويري ، ص ٢٢٨ . وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٧ ، ص ١٧٩ .

الى طرابلس في ٢٤ رجب سنة ٣٩٣هـ / ١٥ سبتمبر سنة ٩٩٣م (٨٣) .
 واستقر فلفل في طرابلس الى سنة ٤٠٠هـ / ١٠٠٩م ، حيث توفي وخلفه
 عليها أخوه ورو الذي آلت اليه زعامة زناتة . وأثناء تلك الفترة كان
 فلفل قد يأس من معاونته خلافة القاهرة . فبعت بطاعته الى المهدي محمد
 ابن عبد الجبار بقرطبة ، وأوفد اليه رسالة في الصريح والمدد - وهو الأمر
 المستغرب - وهلك فلفل قبل رجوعهم (٤٠٠هـ / ١٠٠٩م) (٨٤) . ولكنه
 عندما سار باديس الى طرابلس لحرب زناتة هناك ، فارقوا المدينة التي فر
 أهلها ، وملكها باديس . وانتهى الأمر على كل حال بالتسوية عندما راسل
 ورو باديس ودخل في طاعته على أن يستخدمهم كعمال له ، فأعطاهم نفزوة
 وقسطيلية ، في نظير الرحيل عن أعمال طرابلس . كما دخل أيضا خزرون
 ابن سعيد ، أخو ورو ، في طاعة باديس ، وكان معه ٧٠ (سبعون) فارسا ،
 فأعطاه ولاية بعض المدن ، فخرج اليها بالبندود والطبول (٨٥) . ولو ان هذا
 لم يمنع من تجدد النزاع على طرابلس التي كان ورو يحاصرها سنة ٤٠٣هـ /
 ١٠١٢م بينما كان أخوه خزرون يحاول أن يمنعه من ذلك (٨٦) .

وخلال تلك الفترة وفيما بين سنة ٣٩٥هـ / ٤ - ١٠٠٥م و٣٩٧هـ /
 ٦ - ١٠٠٧م كانت قبائل زناتة في اقليم برقة تتحالف مع عرب بني قره
 ضد حكومة القاهرة الفاطمية ، تحت قيادة الناصر أبي ركوكة الذي حاول
 اقتحام مصر نفسها ، ربما بسبب المجاعة التي اجتاحت المغرب سنة ٣٩٥هـ /
 ٤ - ١٠٠٥م على وجه الخصوص (أنظر فيما سبق ، ص ٣١٩) .

هكذا ظل باديس يعاني من فتن زناتة ما بين داخل بلاده من طرابلس
 الى طبة وأشير وخارجها من تاهرت الى فاس وسجلماسة ، الى أن ينتهي
 الأمر بوفاته سنة ٤٠٦هـ / ١٠١٥م ، وهو يعاني من قنقه عمه حماد الذي
 كان محاصرا في قلعة (٨٧) .

(٨٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١١٧ ، وقارن ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ .
 ص ٢٥٦ .

(٨٤) أنظر ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٦ .

(٨٥) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٧٣ .

(٨٦) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٧٧ .

(٨٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٢ - ٢٥٤ .

وفي شوال من هذا العام / مارس كانت وفاة ورو بن سعيد ،
واختلفت كلمة الزناتيين باختلاف بين خليفه بن ورو وابن عمه خزون .
وبذلك أوقع الله الشتات بينهم حسب مقالة ابن عذارى (٨٨) .

الانقسامات في الأسرة الزيرية :

رغم ان تاريخ الأسرة الزيرية الحقيقي لا يرتفع الى أكثر من جد بلكني
وهو مناد ، يصرف النظر عن سلسلة الأجداد الاسطورية التي ترتفع الى
ما يزيد عن أربعين جدا ، معظمهم لهم أسماء عربية (ما سبق ، ص ٢٩٣) ،
فإن الأسرة ما لبثت الا قليلا حتى تضخمت بفضل سياسة تعدد الزوجات ،
واتخاذ الحريم الذي كان يحوى مئات الجوارى (النويرى ، ص ٣١٧) بين
سوداوات من العبيد ، وبيضاوات من الصقالبة الماليك ، حتى كان الأمير
منهم يبشر بالعشرة أولاد وأكثر في المرة الواحدة (النويرى ، ص ٣١٧) .
وهكذا تكاثرت الأسرة حتى كان يكون في قصر الأمير أحيانا ما يناهز الألف
امراة من ذوات المحارم اللاتي لا يجزن له شرعا ، من : الأخوات الطبيعيات
أو في الرضاغة والحالات والعلمات (٨٩) .

وهكذا ظهر ما يمكن أن يشبه بما نسميه حاليا بالانفجار السكاني ،
وان كان في الأسرة الزيرية التصنهاجية ، منذ وقت بكر ، الأمر الذي أدى
الى ضيق الوطن الأصلي ، في منطقة أشير عن استيعابهم ، فخرجوا يطلبون
« أرض الله الواسعة » ، في المغرب الأقصى بعيدا عن حكومة القيروان
المركزية في افريقية ، وعن حكومة القاهرة الخلافية في مصر ، حيث كانت
الأبواب الشرقية موصدة أمام الخارجين عن السلطة ، في القيروان وفي
القاهرة ، الأمر الذي دعاهم الى خرق كل ما تعارفت عليه الجماعة من
الأصول والقواعد أو التقاليد والأعراف ، من : شراء صداقة البعيد على
حساب الأقربين ، أو الارتقاء في أعضان الأعداء التقليديين ، أنه من إدارة
الأصدقاء التاريخيين ، مما أدى بهم الى التوغل بعيدا في قلب الأندلس من

(٨٨) البياو ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٣ .

(٨٩) النويرى ، ص ٣١٧ ، وقارن الإعلام لابن الخطيب ، ص ٦٨ - حيث الإشارة الى
ان زواى بن زيرى الذى لحق بالأندلس ، ثم عاد الى افريقية بعد وفاة باديس بن المنصور ،
كان له في الدبا أزيد من ألف امراة لا تحل له منهن واحدة . كلهن من نسل اخوته ،
وكذلك مثل هذا العدد من الرجال من نسل اخوته ، وهو ما يثيره ابن حزم - قفا - من
قرايب العصر .

أجل الجهاد أو طلب الملك ، وهو الأمر الذى تنبأ به المعز لدين الله فى وصيته - المزعومة ، على ما نفلن الى بلكن - التى حذره فيها من تولية أحد من ابناء عمومته أو من أهل بيته - وهى الوصية التى تعتبر ببساطة من واقع الأحداث ، وإن كانت بعض أفكار ما تمثله حتميات التاريخ .

وعنا لا بد من الإشارة أيضا الى أن الخلافات التى كانت تقوم بين الأمير وبين أفراد أسرته لم تكن دائما لأسباب سياسية . فذلك كان يشيرها الطموحون عادة ، وهم قلة نادرة ، ولأسباب قد تتعلق بدرجة القرابة من المؤسسين الأول للأسرة أو الأمير الممارس للسلطة أو ولى العهد المين أو بالأحقية فى المشاركة فى الحكم عن طريق ولاية بعض الأقاليم أو محاولة الاستقلال ببعض الولايات . ولكنه الى جانب ذلك كثيرا ما كانت تثار الوحشة بين الأمير وأهل بيته لأسباب شخصية ، مما يتمثل فى سوء المعاملة والطمع فى ممتلكات الغير أو أموالهم ، أو حتى فى بعض أفراد أسرهم . ولمثل هذه الأسباب ، مما يتعلق بمحاولة القوى الاستبداد بالضعيف ظهر ذلك النوع من القضاء العالى الذى عرف فى دولة الاسلام باسم « المظالم » . وهو القضاء الذى كان يرأسه الأمير أو من ينوب عنه من كبار رجال الدولة ، والذى كان يفصل فى المنازعات التى يكون أحد أطرافها بعض أفراد الأسرة الحاكمة أو بعض كبار رجال الدولة أو مراكز القوى فيها .

الانشقاق الأول :

هروب أخوى بلكن الى القاهرة :

وفيمما يتعلق بالأسرة الزيرية ظهر أول انشقاق بين الأمير وبعض أفرادها على عهد يوسف بلكن ، وذلك سنة ٣٦٩هـ / ٩٧٩م ، أى بعد سبع سنوات من ملكه . وفى ذلك الوقت كان بلكن ، يحتفظ باثنين من اخوته فى قصره بالمنصورة ، وهما : كباب - الذى أظهر فروسية مبكرة عندما نجح فى رد هجوم الزناتية على أشير ، وهو لم يبلغ الحلم بعد حتى انه كان ممنوعا من الخروج من المدينة ، الأمر الذى استحق عليه أن يطلق اسمه على باب أشير الذى خرج منه وعاد مظفرا ، فصار « باب كباب » (٩٠) - والاخر مغنين ، ابنا زيرى . والرواية لا تعرف بأسباب غضب الأمير على

(٩٠) أنظر فيما سبق ، من ٣٩٩ - هذا ان لم يكن يده التصة سجما لخويا مبنى عود لفظى كباب البربرية وباب البرية .

أخويه ، بل كان من الممكن ألا تعرف قصتهما هذه التي لم تتفجر إلا بسبب هروبهما من القصر ، وانتجاتهما مباشرة إلى جوار الخلافة بالقاهرة . وقصة الهرب هذه طريفة ، وإن كانت دارجه في بلاد الإسلام حيث لم تختلف ثياب الرجال كثيرا عن ثياب النساء . فلقد « لبسا ثياب النساء ، وخرجا في نسوة »^١ قد دخلن اليهما لزيارتهما ، فوجدا الحيل والسلاح ، فركبا ، ومضيا إلى مصر .^٢ ولقد احتفى الخليفة العزيز بالأميرين الصنهاجيين ، وأبقاهما في كنفه إلى نهاية ذلك العام . وفي السنة التالية ٣٧٠هـ / صرفهما العزيز إلى بلكين أخيهما مع الأمر بالعفو عنهما^(١) .

أولاد زيري بن مناد والعلاقات مع الأندلس :

أما على عهد المنصور بن بلكين فقد ظهرت الانشقاقات بشكل واضح في الأسرة الحاكمة وذلك على المستوى الداخلي ثم انها اتسعت مع مرور الوقت لكي ترتبط بالسياسة الخارجية ، وليكون لها دورها السلبي في العلاقات مع الأمويين بالأندلس ومن ترتبط بهم من أمراء الغرب من الزناتية أو الحسينيين الإدارية .

فعلى عهد المنصور ازداد نفوذ عبد الله بن محمد الكاتب - رغم كراهية المنصور له منذ بداية ولايته (سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٤م) ، حيث تعرض الكاتب لاساءة متعمدة من جانبه ، على يد أخيه يطوفت بن بلكين (كما سبق ، ص ٣٠٩) . فلقد صارت أمور الدولة كلها بين يديه من : « جمع المال وترتيب الأحوال » ، حتى انه لثقته بنفسه « كان لا يداري أحدا من أولاد زيري ، ولا أكابر الدولة »^(٢) . وكان ذلك يثير بخاصة حقد الأمراء عليه ، الأمر الذي أدى إلى وشايتهم به والطعن عليه^(٣) . ومن ثم انتهى بمقتله سنة ٣٣٧هـ / ٩٨٧م على يد المنصور وأخيه عبد الله ، كما قتل ابنه يوسف على أيدي المنصور أيضا وعمه ماكسن بن زيري^(٤) .

(١) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٣٧ - ٢٣٨ .

(٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٢ ، قارن النويري ، ص ١٩ - حيث النص على انه بلغ ما لم يبلغه قرابة المنصور وأهل دولته .

(٣) النويري ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٤) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٢ ، وانظر فيما سبق ، ص ٣١٢ .

الجهاد في جليقية :

ومن المهمل الإشارة هنا الى أن الأمراء الصغار من أبناء زيرى كانوا مضطربين منذ أواخر عهد أخيهام الأمير بلكين لا يضير ذلك أن كان ماكسن في سنة ٣٧٧هـ / ٩٨٧م يقف الى جانب ابن أخيه المنصور ، ويشاركه في القضاء على منافسهم رجل الدولة ووزيرها الكاتب عبد الله بن محمد . وفي الحقيقة ان ماكسن ، على العكس من ذلك ، كان يشارك في بداية عهد المنصور في سنة ٣٧٣هـ / ٩٨٣م ، أخويه زاوى وجلاله ، أولاد زيرى ، وأخوة بلكين الصغار ، في الخروج على دولة ابن أخيهام المنصور ، بطريق غير مباشر ، عبر الصراع مع ابن أخيهام الآخر : حماد بن بلكين العامل على مدينة أشير ، فكانهم كانوا لا يقرون بالسيادة له وحده ، على مقر الأسرة ، وموطن صنهجة الأول(٩٥) . والمهم أن الصراع من أجل الوطن الأصلي انتهى بين أبناء زيرى وأبناء أخيهام بلكين بغلبة حماد وطردهم من البلاد فاتجهوا الى الغرب نحو طنجة ، من حيث عبروا الى محمد بن أبى عامر (المنصور) بقرطبة ، الذى أحسن استقبالهم ، « وأجرى عليهم الوظائف » . ومن المهم أيضا أن الأمراء بنى زيرى لم يطلبوا من منصور قرطبة العون ضد ابن أخيهام منصور القيروان ، بل سألوه الجهاد فى الأندلس ، وبأن أمر اعتزازهم بأنفسهم أن رفضوا أن يشاركهم أحد من أهل الأندلس فى جهادهم هذا أو غيرهم ، باستثناء بنى جلدتهم الصنهاجيين ، ومواليهم ومن يتبعهم من العبيد . وكانت حملتهم فى أرض جليقية عبارة عن غارة من تلك التى تعرفها جماعات البدو ، مما يسمى بحرب الامكانات الخفيفة بمعنى حرب العصابات التى تعتمد المفاجأة ، وقطع الطريق والأشجار ، ونصب الكمائن ، وبيان المهارات الفردية ، والتى يكون هدفها النهائى العودة بالمغانم والسبى ، بعد نشر الفرع والهلع(٩٦) .

(٩٥) أنظر ابن الأثير ، حيث النص على تبرير الخلاف بينهم بأنه قامت حروب مع أخيهام حماد (الصحيح ابن أخيهام) على بلاد بينهم .

(٩٦) أنظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٣ - حيث سألهم (ابن أبى عامر) عن سبب انتقائهم ، فأخبروه ، وقالوا له : إنما اخترناك على غيرك . . للجهاد فى سبيل الله . فاستحسن ذلك منهم ، ووعدهم ووصلهم ، فاقاموا أياما . ثم دخلوا عليه وسألوه ما وعدهم به من النزر ، فقال : انظروا ما أردتم من الجند نسلتم ، فقالوا : ما يدخل معنا بلاد العدو الا الذين معنا من بنى معنا وصنهجة ومواليتنا فاعطاهم الخيل والسلاح والاموال ، وبعت معهم دليلا .

ورغم ما تقوله الرواية من أن غارة جليقية التي قام بها الصنهاجيون من بني زيري حسمت الأندلسيين ونشطتهم للغزو معهم مرة أخرى في ليون ، حيث أظهر جلاله بن زيري (الصنهاجي) مهارة فردية عظيمة في القتال عندما تغادى ضربة القومس (الكونت :: Comes) فمال عنها ووجه اليه ضربة أبانت عاتقه ، وهي الغارة التي انتهت بالعودة بسبي عظيم ، تبالغ الرواية من غير شك ، عندما تجعله ٣٠ (ثلاثين) ألفا (٩٧) . فال معروف ان تلك الغارات غير المدروسة التي كانت تهدف الى تخريب بلاد العدو واضعاف معنوياته ، كانت تأتي بسبب بساطتها وغفورتها وعدم استثماريتها بنتائج عكسية . فقد كانت تثير العدو وتنبهه الى تقوية دفاعاته ثم قيامه بغارات ثأرية ، وأعمال ردع مستمرة كانت تثبط من همم المسلمين ، وتخرب بلادهم الحدودية وتجعلها أرضا « بغير صاحب » (no man's land) ، كما يقال في المصطلح الحربي ، مما أدى مع مرور الوقت اما الى تبعية أهلها الى العدو أو جلائهم عنها وضمها . بل وما هو أخطر من ذلك ، فان استخدام ابن أبي عامر للبربر بكثرة في جيوشهم أدى الى تفاقم أزمة الخلافة الأموية على المستويين السياسي والاقتصادي ، وبالتالي الى انهيارها بانتهيار الدولة الصامرية ، وافتقار البلاد لوحدها بتفرقها .
بين عرب وبربر وممالك صقلية .

وهنا يكون أهم انجاز حققه بنو زيري الصنهاجيون في الأندلس هو اقتطاع مملكة لهم في غرناطة بفضل نشاط زاوي بن زيري الذي يسميه ابن خلدون : « ملت الفتنة بالأندلس » ، اعتبارا من سنة ٣٩١هـ / ١٠٠١م ، الأمر الذي أدى الى قيام أسرة بنو حبوس بن ماكسن الصنهاجي في البيرة وغرناطة ، وهي التي انتهت على يد يوسف بن تاشفين (٩٨) .

عصيان أبي البهار بن زيري :

ولا ندرى ان كان اضطراب بنو زيري اللاجئين الى الأندلس كان له تأثيره على من بقي منهم في كنف بنو أخيهم بلسكين في إفريقية والمغرب الأوسط . ففي سنة ٣٧٩هـ / ٩٨٩م عقب اضطراب بلاد كتامة بسبب

(٩٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٣ .

(٩٨) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧٩ وما بعدها .

إدعى ابى الفهم (٧٧ - ٢٧٨ هـ) ثم تابعه ابى انفرج سنة ٢٧٩ هـ / ٩٨٩ م ، وهى السنة التى صالح فيها سعيد بن خزرون الامير المنصور ، ونال منه ولاية طينة ، ثار على المنصور عمه أبو البهار ، وإلى تاهرت والمغرب ، لأسباب لا يوضحها ابن الأثير ، فى روايته الغامضة التى تقول : « نضى جرى عليه من المنصور لم يحمله لمزة نفسه » (٩٩) . وعندما سار المنصور اليه بعساكره ، ترك أبو البهار تاهرت ومعه أهله وأصحابه واتجه نحو الغرب . وهكذا دخلت عساكر المنصور تاهرت فانتهبوها ، وقتلوا كثيرا من أهلها قبل أن يطلبوا الأمان ، حسبما تقول رواية ابن الأثير وابن عذارى (١٠٠) ، فكانهم كانوا مساندين للثورة ، بينما تقول رواية ابن خلدون أن أهل تاهرت أمدوا المنصور ، بمعنى أنهم ساعدوه (١٠١) ، وهو الأمر المقبول من حيث أنه لا بأس أن يكون تصرف العسكر العدائى بالنسبة للمدينة مفتوحة أمرا عاديا بالنسبة لهم ، سواء كانت صديقة أم عدوة - بمعنى عدم السيطرة على الجنود فى جيوش ذلك الوقت ، أن لم تكن تلك سياسة معتمدة لترضية العساكر ، فكانها مكافأة أشبه بما يعرف بالحوافز فى أيامنا هذه .

وتتبع المنصور عمه فيما وراء تاهرت الى مسافة ١٧ (سبع عشرة) مرحلة ، الى أن أزهق عسكره ، فرجع إدراجه نحو أشير ، بعد أن عهد بولاية تاهرت الى أخيه يطوف (١٠٢) .

التحالف مع زيرى بن عطية :

أما عن أبى البهار فانه قصد الزعيم الزناتى زيرى بن عطية ، القرطاس ، الذى رحب به وأدخله فى خدمته ، فكان رجاله يشيرون على أطراف بلاد المنصور . ومن فاس راسل أبو البهار المنصور بن أبى عامر بقرطبة ، وعرض عليه الدخول فى طاعته على أن يبقى فى كنف زيرى بن عطية . ووافق المنصور بن أبى عامر شريطة أن ييمت أبو البهار ابنه رهينة الى قرطبة ، وهذا ما فعله أبو البهار بولدين من أبنائه غرق أولهما عندما

(٩٩) الكامل ، ج ٩ ص ٦٨ . وقارن بن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٤ - حيث يكتفى بذكر الخلاف دون إشارة الى سببه .

(١٠٠) الكامل ، ج ٩ ص ٦٨ ، البيان ، ج ١ ص ٢٤٤ .

(١٠١) المبر ، ج ٦ ص ١٥٧ .

(١٠٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٨ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٤ .

عطب المركب الذى توجه به ، بصحبة ميمون بن الداية ، كاتب أبى البهار ، بينما وصل الثانى سالماً ، وأقام فى كنف أبى عامر (١٠٣) . وهكذا تم تحالف أبى البهار بن زيرى الصنهاجى وزيرى بن عطية المقرائى ، برعاية المنصور بن أبى عامر ، ضد المنصور بن بلكين ، وبدأ العمل ، سوية سنة ٣٨١ هـ / ٩٩١ م ضد الأراضى الزيرية المتاخمة لفاس ، حيث أوقعوا برجال المنصور ، واستولوا عليها (١٠٤) . وبقي أبو البهار فى خدمة زيرى بن عطية ، صاحب فاس ، تحت راية المنصور بن أبى عامر الى سنة ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م حينما قرر العودة تائباً ، توبة الابن الضال ، الى بلده وأهله وعشيرته . فلقد بدأ أبو البهار اتصالاته من أجل العودة بابن أخيه يطوفت والى تاهرت ، الذى كتب بدوره ، فى نفس الوقت ، سنة ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م الى المنصور بذلك ، فطلب منه أن يبعث به اليه . وكان وصول أبى البهار الى المنصورية ليلة الاثنين ١٥ شعبان / ٦ أكتوبر ٩٩٣ م ، حيث أحسن المنصور استقباله وأغدق عليه الأموال والهدايا ، من : الكسي والفرش والجواري (١٠٥) .

أما عن زيرى بن عطية ، القرطاس ، الذى كان قد وثق علاقته بالمنصور بن أبى عامر فى نفس سنة ٣٧٩ هـ / ٩٨٩ م ، حيث قام ابن عطية - بعد أن ترك ابنه المعز فى تلمسان - بزيارة ابن أبى عامر ، واستمرت العلاقة وطيدة بينهما الى أن فسدت سنة ٣٨٧ هـ / ٩٩٧ م ، مع بداية عهد باديس بن المنصور ، وقامت الحروب بينهما (١٠٦) . وشارك فى تلك الحروب .

-
- (١٠٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٤ ، ط : بيروت . ص ٣٤٩ - ٣٥٠ .
- (١٠٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٨ ، وقارن القرطاس ، ص ١٠٣ - حيث النص على ان ابن أبى عامر عقد لأبى البهار على تلمسان وتنس ووهران وشلف وشرشال ، وجبال تونس وشيف والهدية ، وكثير من بلاد الزاب ، وذلك اعتباراً من سنة ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م . وكانت الأمور مستقرة بينهما الى شهرين فقط قبل عودة أبى البهار الى افريقية ، حيث كان المنصور المامرى قد بعث اليه بعهد وهدية وخلمة ٤٠ ألف دينار .
- (١٠٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ - ٢٤٧ ، وقارن ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٨ ، (النبى يجعل ذلك من أحداث سنة ٣٨١ هـ / ٩٧١ . وقارن القرطاس ، ص ١٠٢ - ١٠٣ - حيث اجمال الأحداث عن أبى البهار .
- (١٠٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ ، وانظر القرطاس ، ص ١٠٢ - ١٠٤ - حيث استقر ملك زيرى بن عطية فى فاس اعتباراً من سنة ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م تحت راية ابن أبى عامر بقرطبة . ثم انه عهد اليه بعد عودة أبى البهار الى افريقية بجميع بلاده ، لجعل زيرى من تلمسان مقراً لابنه المعز . وكان على زيرى بن عطية أن يزور قرطبة ما بين حين وآخر ، =

قائد ابن أبي عامر : الفتى واضح ، وابنه عبيد الملك المظفر ، وانتهت بهزيمة زيرى واستئصال رجاله ، ونجده مخنأ بالجراح . وبذلك انبسط ملك المظفر عبد الملك سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٩ م على المغرب الأوسط ما بين تلمسان وتاهرت ، وفي المغرب الأقصى ، ومد سلطانه الى سجلماسة ، وصارت فاس هي قاعدة البلاد حيث استقر بعد اقامة المظفر فيها ، فتاه واضح ثم عبد الله ابن أبي عامر ، أخو المنصور (١٠٧) .

الحلاف بين اولاد زيرى وباديس :

عند وفاة المنصور بن بلكين سنة ٣٨٦ هـ / ٩٨٦ م ، لم يكن اولاد

كما حدث سنة ٣٨١ هـ / ٩٩١ م ، حيث عهد بعلوي فاس الى عبد الرحمن بن عبد الكريم ابن تلمبة (بالاندلس) وعلى بن محمد بن قشوس (بالرومين) . ورغم الترحيب الكبير بزيرى في قرطبة ، ووصله بلقب الوزير ، فانه رجع سخطا الى بلاده لا يريد الا الامارة دون الوزارة ، وان تكون طليعة القاعدة الاندلسية ، مكلأ له . وكان عليه ان يسترجع عدوه الاندلسي من ابن جلدة اليفرني ، وهو بن يعلى بعد ان قتله اثر حروب طويلة سنة ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م . وظلت علاقة زيرى بن علي فائرة بابن أبي عامر ، في الوقت الذي كان يزكده سلطانه فيه بالمغرب ، وشامة بعد بناء مدينة وجدة سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م واتخاذها قاعدة للملك ، الى ان قسد تماما ما بينه وبين المنصور العامري سنة ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م ، من حيث كاد زيرى يعترف فقط بامامة هشام المؤيد ، دون حجابة العامري ، وقيام الحروب بينهما . (١٠٧) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥٢ ، قارن ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٨ وما بعدها . صبح الاعشى للقلقشندي ، ج ٥ ص ١٨٦ - حيث الإشارة الى لساد ما بن المنصور : (ابن أبي عامر) وزيرى ، وعقد المنصور لولاه واضح على المغرب وحرب زناتة ، وأتباعه بابنه عبد الملك المظفر ، وانهزام زيرى . وجرحه وفراره الى فاس التي امتنع عليه أهلها ولحاقه بالصحرار ثم عودته الى حرب صنهاجة بالمغرب الأوسط حيث فتح تاهرت وتلمسان ، وأقام الدعة فيها لهشام المؤيد والمنصور من بعده .

وأظهر القرطاس ، ص ١٠٥ - ١٠٧ - حيث بحث المنصور قائده واضحا الفتى الذي اقام بطليحة يستكمل استعدادده للقتال ، ولكن الحركة انتهت بهزيمة واضح الى طليحة ، فكان على المنصور ابن أبي عامر ان يسلمه بابنه عبد الملك الذي حقق النصر في معركة وادي معي من أجزا طليحة ، اثر غدر أحد غلمانه السود ، وطمنه بسكين في رقبته . وهكذا استحق عبد الملك لقب المظفر عندما انهى محاولة تجسس لول زيرى بالمر من مدينة مكناة ، في ١٥ رمضان ٣٨٧ هـ / ٢٦ سبتمبر ٩٩٧ م . وكان عا. زيرى أن مقر ١١، الصحرار بعد أن اغلقت فاس أبوابها في وجهه . وبذلك أصبحت فاس من أملاك قرطبة حيث تهالى عليها بعد المظفر ، عسى من سمد صاحب الشرطة ، ثم الفتى ، سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٩ م منها كان زدي من عطية يحوس فسادا قر قلب الدار الصنهاجة ، قر. تاهت وتلمسان والمسللة الى أن خلفه ابنه المنصور سنة ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م .

زيرى قد اطمأنوا بعد الى وضعهم فى الدولة ، اذ حاولوا الخلاف ومنع الولاية من ولى عهد المنصور: الشاب الصغير أبى مناد باديس ، بمعنى أنهم لم يكونوا قد قبلوا بعد انفراد الفرع البلكىنى بالملك ، دون سائر أبناء زيرى ، لولا موقف الحرس الأميرى من المالك السودان (انظر فيما سبق ، ص ٣٣٠) . ولكنه على عهد باديس يظهر الانشقاق الزيرى بشكل أوضح ، بل ونجس الفرع الحمادى من أولاد بلكىنى فى اقتطاع اماره خاصة بهم فى اقليم القلعة الغربى ، منذ عهد باديس بولاية أشير الى عمه حماد سنة ٥٨٧ هـ / ٩٩٧ م ، ويتكرس ذلك الأمر بثورة حماد قبيل وفاة باديس سنة ٣٨٦ هـ / ٩٩٦ م . وولاية المعز بن باديس ، فيستكمل شكله القانونى (انظر فيما سبق ، ص ٣٣٩ وما بعد ، ص ٤٠٩) .

وكانت الشرارة التى أشعلت الفتنة بين الأسرة الزيرية من أولاد زيرى (الأعمام) وأولاد بلكىنى (أبناء الأخ) هى الحرب التى اندلعت بين زيرى ابن عطية ، صاحب فاس وتابع المنصور بن أبى عامر ، حاجب قرطبة . ووزيرها الأول ، وبين باديس بن المنصور سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٩ م ، فكانها كانت فرصة مواتية نكي تعود الأمور الى أوضاعها المناسبة ، حيث ينضم خصوم الأمير الصنهاجى (باديس) من أبناء الأسرة الى مناصريهم الأمويين الأندلسيين . وإذا كانت الهزيمة المريعة التى لحقت بالجيوش الصنهاجية على أيدي قوات زيرى الزناتية قد وجدت تبريرها على أساس سحق رجال حماد عليه ، فلا ندرى ان كان لأبناء زيرى - من : زاوى وجلاله وماكسن ، معز خدم بعضهم فى الأندلس كمجاهدين بموافقة ابن أبى عامر ، أو كمساعدين لزيرى بن عطية ، كما فعل أبو البهار ، تأثيرهم فى مسار تلك الأحداث ، بعد أن ظهرت مواقفهم الثابتة بين الطرفين المتنازعين على سيادة المغرب من أبناء الاخوة ، ممثلى الفاطميين ، وزناتة الغرب أتباع الأمويين .

والمهم أن أبناء زيرى اظهروا ما كانوا يضمرونه لباديس من المقدس بعد ما طرد ابن عطية بعيدا عن تاهرت التى أعطيت ولايتها الى بطوخت ، كما أعطيت له ولاية أشير التى استقر فيها ، بينما استخلف ابنه على تاهرت . فعندما سار باديس لمواجهة فلغل بن سعيد بن خزون الذى كان يهدد بلاد الزاب وأوراس (انظر فيما سبق ، ص ٣٥١) تشبث أعمام أبيه ، أولاد زيرى - باستثناء أبى البهار منهم - بالبقاء مع بطوخت فى أشير ، كأعوان له . وعندما اعترض باديس على ذلك وتشبث بضرورة مصاحبتهم له ، وعدوه بالحقاق به بعه أن يقضوا أمورا كانت لهم بأشير . وهكذا سار

بإديس نحو المسيلة حيث عيد الفطر • وأثناء صلاة العيد ، وصلت الأحبار إلى أبي البهار بمصيان إخوته أولاد زيري ، في أشير وهم : زاوي وماكس بونين ، إذ ثاروا بيطوفت ، وقبضوا عليه وأخذوا ماله ، بل وكادوا يقتلونه لولا أن نجح في الاحتياط عليهم ، والتجساة بنفسه ، والعودة إلى بإديس •

وخاف أبو البهار ، الذي كان على صلة بأخوته ، أن يتهم بالمشاركة في تلك المؤامرة فهرب في التو واللحظة بأهله وبنيه ، ولم يدرك عندما طلب ولحق بأخوته بأشير (١٠٨) • وفي أشير قرر أولاد زيري التحالف مع فلفل وابن سعيد الزناتي ، الثائر على بإديس في قلب ولاية إفريقية ، بدلا من الذهاب إلى الغرب البعيد وفاس • ولكنه عندما سار بإديس في أوائل سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م ، ومعه أبو البهار الذي اعتذر عما بدر من أخوته ، فقبل بإديس عنده ، لحرب فلفل - بعد الهزيمة التي لحقها به آخر السنة الماضية - فخرج من المنصورة إلى رقادة ثم قصر الأفرقي ، خاف عمومته أولاد زيري ، فتقضوا حلفهم مع فلفل ، وساروا نحو الغرب ، باستثناء ماكسن بن زيري وابنه محسن ، الأمر الذي دعا بإديس إلى العودة إلى حاضرة المنصورة (١٠٩) •

مقتل ماكسن بن زيري وبنيه :

وبينما كان فلفل يزيد اشتعال الفتنة القائمة في طرابلس ضد بإديس باسم الخلافة الفاطمية ، محاولا الصيد في الماء العكر ، كما يقال ، كان ماكسن بن زيري عم والد بإديس يسير سنة ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م إلى أشير في محاولة لاسترجاع وطن الوالد من بين يدي حصاد الذي ربما كان معاوناً لإخيه يطوفت هناك ، إن لم يكن قد استعاد ولايتها مرة أخرى ، بعد فقدانها إثر هزيمة سنة ٣٨٩ هـ / ٩٩٩ م • والمهم أن تلك الحرب الضروس بين ماكسن وابن أخيه حصاد انتهت بكارثة بالنسبة لماكسن الذي قتل هو و٣ (ثلاثة) من أبنائه ، هم : محسن وبإديس وجباسة - وهي الكارثة

(١٠٨) النويري ، ص ٣٢٦ - ٣٢٧ - حيث الإشارة إلى التقاء كل من يطوفت وأبي البهار في طريقهما ما بين أشير والمسيلة • وأن أبا البهار حلف ليطوفت أنه لم يماقد أخوته على الخلاف ، ولكنه يهرب خوفا على نفسه • ابن عذاري ج ١ ص ٢٥١ ، ابن الأثير ج ٩ ص ١٥٣ - قارن ابن خلدون ج ٦ ص ١٥٧ ، ١٧٩ •

(١٠٩) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥٢ ، النويري ، ص ٣٢٨ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٣ •

التي اعتبرها الكتاب تدمير شؤم على حليف أبناء زيري ، السابق ، صاحب فاس ، الذي مات بعد ٩ (تسعة) أيام فقط ، في ١٢ من رمضان / ٢٧ أغسطس (٩٩٩) (١١٠) .

لزاوي (بن زيري) في الأندلس من جديد :

أما عن بقية أولاد زيري الذين اتجهوا نحو الغرب ، للدخول في خدمة المنصور بن أبي عامر تحت راية الأمويين ، فالمعروف أن زاوي منهم لحق في سنة ٣٩١هـ / ٩٩٩م بجبل شنوق من منطقة مليانة ، من حيث عبر مع أولاده وأولاد أخيه (ماكسن ؟) وحاشيته ، إلى الشاطئ الأندلسي . وهناك نزلوا على المنصور بن أبي عامر الذي أحسن استقبالهم وأكرم وفادتهم ، وجعلهم أعوانا لنفسه ، إذ نظمهم في طبقات البربر الذين اصطنعهم لخدمة في القوات الأندلسية بدلا من العساكر الأموية النظامية ، وقبائل العرب من المتطوعة . وعن هذا الطريق قويت شوكة صنهاجة في الأندلس ، فأصبحت عصبية الدولة العامرية على أيامه وأيام ولديه : المظفر عبد الملك ، والناصر عبد الرحمن (شنجوية) ثم كان لزواي شأنه في فتنة قرطبة التي رفعت المستعين سليمان ممثل البربر إلى عرش الخلافة .

وعند استباحة قرطبة كان هم زاوي هو البحث عن رأس والده زيري بن مناد « المنصوب بجدران قرطبة ، فأزاله إلى قومه ليدفن في جدثة » (١١١) .

(١١٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٥٤ ، ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، النويري ، ص ٣٢٨ - حيث وصول الخبر في سنة ٣٩٢هـ / ١٠٠٠م ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧٩ ، وانظر فيما سبق ، ص ٣٦٤ .

(١١١) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧٩ - حيث وصف زاوي بأنه « ملث » تلك الوقائع ومحشى حرربها ، بمعنى عاجتها وشايعها ، قبل قبيل من هودته إلى الرقبة سنة ٤١٠هـ / ١٠١٩م بعد غياب دام ٢٢ سنة . وقارن صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٢٥٧ - حيث النص على استيلاء زاوي على غرناطة ثم عن له أن قدم على المسز بن باديس (ما بعد ، ص ٤٠٦) واستخلف ابنا له على غرناطة ، فأساء السيرة فملكوا ابن عمه جوس بن هاكمس ، وعظم سلطانه إلى أن توفي سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م ، وملك بعده ابنه باديس بن جوس الذي تلقب بالمظفر ، والذي مصر غرناطة واختل قصبتها وشيد قصرها وحسن أسوارها سنة ٤٧٧هـ / ١٠٨٤م ، وقد ظهر المرابطون بالمغرب . . وحالده عبد الله بن بلكين هو الذي خطه ابن تاشفين سنة ٤٨٣هـ / ١٠٩٠م .

الصراع بين باديس وعمه حماد :

أما عن أخطر الخلافات بين الزيريين ، فكان ذلك الذى حدث بين باديس بن المنصور وبين عمه حماد بين بكين ، من حيث هو صراع بين آل بكين ، ومن حيث ما انتهت اليه من تقسيم الدولة الى مملكتين . والأمر هنا لا يتوقف على الحقوق المشروعة لآل بكين فى المشاركة فى حكم الدولة « اليوسفية البلكنية » ، بصفة حماد من السلالة الحاكمة ، بقدر ما يتوقف على شخصية حماد نفسه . فمنذ بداية عهد باديس بن المنصور (٣٨٦هـ / ٩٩٦م) حل حماد بن بكين محل يطوفت أخيه ، صاحب أشير والوطن الصنهاجى ، وأصبح قائد الدولة أو مشيرها « المارشال » الذى يعهد اليه بقيادة الجيوش ضد زناتية الغرب - بصرف النظر عن مكانه من القيادة أو من النصر والهزيمة (أنظر فيما سبق ، ص ٣٤٩) ، والذى يقاتل حلفاء زناتية الداخل من عمومته أولاد زيرى ، بل ويقتل ماكسن منهم ، وكذلك أولاده الثلاثة (ص ٣٦٦) . وهو فى النهاية لا يستجيب لمطالب باديس بالتنازل لولى العهد عن بعض أقطاعه ليرفع من شأن ولاية العهد ، ويكثر من اتباعها الأقوياء ، فكانه فى حقيقة الأمر يرفض ولاية العهد بطريق التسلسل من الأب الى الابن ، ويفضل عليها حق الأسن وحق الأقوى ، على الأقل فى وراثة وتوريث أقطاعه فى أرض صنهاجة الوطن ، بأشير (١١٢) .

وفى ذلك وقف الى جانبه أخوه ابراهيم ، فكان على حد السيف أن يقرر مصير الدولة ، ولأن تكون اليد العليا فيها . وبدأت حرب قدرة استمات فيها حماد وأخوه ابراهيم ، ولبأ الى أساليب مجبوجة من أعسبال القتل

(١١٢) أنظر الاعلام لابن الخطيب ، ص ٦٩ وما بعدها - حيث الإشارة الى أن باديس النهض عمه حمادا الى الزناتية المخالفين ، وجعل له تملك كل ما يفتحه ، وأعطاه من الوصول الى أفريقية يد ، وكل شروطا كثيرة تشطط فيها حماد لكبره وحرس مديري دولة باديس على الاستراحة منه . وأنظر ادريس (هـ - ر) ، الزيريون ، بالفرنسية ، ج ١ ص ١٠٦ - ١٠٧ . حيث تلخص صفات حماد ، فى أنه : جري ، مخادع ، حكيم جيد ، كريم . قاسى . ورغم انه قرأ الفقه حنبلية فى القيروان ، فهو طائفة لا يتورع عن القاء عمه « ماكسن » حيا الى الكلاب . وإذا كان ادريس لا يحب التشكيك فيما كان يظهره حماد من التقوى ، أو ديه بالنفاق ، قلنا أن نتساءل ، هنا ، عما اذا كان حماد مخلصا فيما دعا اليه بمناسبة خروجه على باديس ، من : مخالفة دعوة باديس (الفاطمية) ، وقتل الرافضة ، وإظهار السنة ، والتعرض عن الشيعة ، وتبذ طاعة العبيدين جملة ، ومراجعة دعوة آل الهبسى . وذلك فى سنة ٤٠٥هـ ، حسبما ينص ابن خلدون (ج ٦ ص ١٧١) ؟ .

والنهب والتخريب (ص ٣٤٤ و٩٧) ، وتحمل فيها حماد هزائم قاسية دون أن تنكسر له شوكة . وفى النهاية لم يتقنه من الحصار الأخير الذى أحكم حوله فى القلعة (٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م) الا وفاة باديس فجأة بالذبح ، وهى السكنة القلبية . فكان من حقه أن يكتسب حق وراثة ولايته أشير منذ بداية عهد حفيد أخيه : المعز بن باديس .

السياسة المالية والأحوال الاقتصادية :

لم يكن من الغريب أن يكون من أهم وصايا المعز لدين الله لنائبه يوسف ولكن التركيز على المسألة المالية وجباية الضرائب ، الأمر الذى يعنى الاهتمام بالأحوال الاقتصادية ، ركيزة الدولة المتحضرة ، وأصل الحضارة ، كما تقضى العلاقة السببية بين المال والحضارة ، من حيث أن الحضارة تبع لثغنى والثروة ، ومن حيث أن الدولة هى السوق التى تنفق فيها أسباب الحضارة ، من المطالب فوق الحاجة ، أى الكمالية ، كما تقضى بذلك نظرية ابن خلدون (١١٣) . وكما تقضى به أيضا السياسة المدنية مما يأتى ملخصا فى الدائرة الثمانية التى يسميها ابن خلدون بالدائرة الحكيمة الفلسفية الإلهية ، والتى تقرر : أن الملك راع يعضده الجيش ، وأن الجيش أعوان يشدهم المال ، وأن المال رزق تجمعه الرعية ، التى يستعبدوها العدل الذى يحيا به العالم (١١٤) .

وهكذا ، فكما قامت السياسة المالية بدورها فى حياة الدولة الفاطمية فى المغرب ، من حيث تجميع المال من مظانه المختلفة ، وخاصة الضرائب ، الأمر الذى لا يتحقق بدون تشجيع الزراعة والحرف والصناعات والتجارة حتى تغتنى الرعية ، وبالتالي يكثر المال الذى تحتاجه الدولة للنفقة على الدواوين الإدارية ، والجيوش والأساطيل الحربية التى تحقق الأمن ، وعن طريقها ينتشر بالتالى العدل ، الذى هو أساس الملك وبه يحيا العالم .

بناء على ذلك لم يكن غريبا أن يوصى المعز نائبه ولكن ، بعلم رفيع الجباية عن أهل البادية ، والعمل بأهل الحضارة خيرا ، من حيث تحصيل

(١١٣) المقدمة ، فصل التدرج الممراتى ، (من البداية الى الحضارة) ، الفصل الثالث ،

١٥٠ ، ص ١٤٤ .

(١١٤) المقدمة ، تحقيق على عبد الواحد ، ج ١ ص ٤٦٦ ، وأنظر كتاب سر الأبرار .

تحقيق عبد الرحمن بدوى ، ط : دار الكتب ، القاهرة ، ١٩٥٤ ، ص ١٦٦ وشكل ص ٦٦٧ .

الحماية من أهل البادية بانتظام ، بمعنى دفعهم الى العمل في زراعة الأراضي وحياتها ، وبالتالي دفع ضريبة الخراج المطلوبة منها ، وتلك العملية تعنى فى ثنائيا تحضير أهل البادية ، ورفع مستواهم الحياتى والعمرانى • أما الاحسان لأهل الحاضرة فهو معاملتهم بالحسن وعدم التجنى عليهم فى أخذ الضرائب ، تشجيعا لهم على مواصلة العمل وزيادة الانتاج ، وبالتالي زيادة الثروة القومية ، دعامة التحضر ، وارتفاع مستوى المعيشة •

الادارة المالية تابعة للخلافة :

وهكذا فصل المعز الادارة المالية للولاية الافريقية عن الامارة ، وجعلها تابعة له مباشرة ، بتعيين ابن القديم عوناً لبلكين على جميع الاموال بافريقية(١١٥) كما ان يلكين ، بدوره ، عندما تسلم زمام ادمور في ولايته ، بدأ باخراج العمال وجباة الاموال الى سائر البلدان(١١٦) • فكانه بدأ بخرق أوامر المعز التى تقضى بالفصل بين الولاية بمعنى السلطة السياسية والادارية ، والعمالة بمعنى السلطة المالية ، بقصد تجميعها جميعا بين يديه ، الأمر الذى يفسر كيف أنه تخلص من ابن القديم ، عن طريق كتابهم الأسبق عبد الله بن محمد الكاتب ، ولو أن المسألة انتهت بسيطرة هذا الأخير على الشؤون المالية ، والظهور بمظهر صاحب إخراج المستقل ، التابع للخلافة وليس لأمر القيروان(١١٧) •

تبرعات اجبارية يجمعها العامل باسم الخلافة :

وهذا ما يفسر كيف كان عبد الله محمد الكاتب يستطيع فى سنة ٣٦٦هـ / ٩٧٦م ، أن يفرض على المقتدرين من أعيان الناس بأفريقية والقيروان ، الذين بلغ عددهم ٦٠٠ رجل ، اتاوة معينة بحد أقصى قدره ١٠ (عشرة) آلاف دينار ، مع استثناء رجال الدين من الفقهاء والصلحاء ورجال العلم والأدب ، من هذا الغرم ، الى جانب رجال الدولة من أولياء السلطان • فكان تلك الاتاوة وقعت على التجار والأغنياء من أصحاب الأراضي الزراعية والمقارن أو المتيسرين من أصحاب الحرف والصناعات ، وهى الطبقات العاملة أو المنتجة ، دون غيرهم • ولهم ان عبد الله بن محمد الكاتب جمع من منطقة القيروان وحدها ، أكثر من ٤٠٠ (أربعمائة) ألف دينار •

(١١٥) التويرى ، ص ٣١١ ، ما سبق ، ص ٣١٠ ، وانظر ما سبق ، ص ٢٨٠ - ٢٨١ •

(١١٦) التويرى ، ص ٣١٢ ، وما سبق ، ص ٣١١ ، وانظر ما سبق ، ص ٣٠٢ •

(١١٧) ما سبق ، ص ٣٠٤ -

ومن الواضح أن جباية تلك الأتاوة لم تتم بسهولة ، بل استوجب إجراءات قمعية حشد بعض المطالبين بالدفع ، الأمر الذي كان له أصداء سيئة في نفوس الناس الذين جأروا بالشكوى حتى وصلت أسماع المسئولين في ديوان الخلافة بالقاهرة ، الذي أصدر أوامره إلى أبي الفتوح يوسف بلكين « برفع الغرم عن الناس ، فأطلقهم عبد الله الكاتب في أواخر شوال (يونيو) » .

وفي سنة ٣٦٧هـ / ٩٧٧م التالية ، كان عبد الله الكاتب ، عامل إفريقية ، يبعث ، بموافقة بلكين ، بتلك الأموال التي وضعت في صرر ، حسبما جمعت ، إذ وضح على كل صرة اسم صاحبها ، إلى الخليفة العزيز بمصر ، وكان صدورها من القيروان في ٢٥ من جمادى الثاني / ٢٣ أكتوبر . والأمر المستغرب هو أن ديوان الخلافة بالقاهرة رد بعض تلك الضرر إلى أصحابها (١١٨) . ولا يأس أن كان هؤلاء من المحظوظين ، من بين الذين جأروا بالشكوى من تلك الغرامة أو المظلمة .

والحقيقة أن الخلافة كانت تعمل على تحسين صورتها في أعين الناس ، فكانت تحاول علاج مثل هذه الأعمال عن طريق العطاء أحيانا دون الأخذ . وبكافة مناسبة خرج نفوذ جديدة من دار السكة بالقاهرة مناسبة جيدة يمكن استغلالها بإرسال مجموعات من تلك القطع الجديدة لكي تفرق على الناس . فهذا ما حدث بمناسبة ولاية العزيز للخلافة سنة ٣٦٥هـ / أواخر ٩٧٥م حيث ضربت دنانير ذهبية جديدة تحمل اسمه ، وأرسل بعضها إلى المغرب وإفريقية وقرقت على الناس (١١٩) .

زيادة الخزائن :

والظاهر أن نشاط عبد الله الكاتب ، ومن كان تحت إدارته من الجباة كان يؤدي إلى نتائج المرجوة من زيادة الأموال في الخزانة العامة . فهذا ما يفهم مما قام به سنة ٣٧٣هـ / ٩٨٣م ، وهي السنة الأخيرة من عهد يوسف بلكين ، حيث قام عبد الله الكاتب بعمل خزانة جديدة من الحديد مملأها بالأموال ، إضافة إلى خزانة خشبية امتلأت هي الأخرى (١٢٠) .

(١١٨) ابن عسلى ، ج ١ ص ٣٣٠

(١١٩) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥

(١٢٠) ابن عسلى ، ج ١ ص ٢٣٨

ولا بأس أن تكون خزانة الحديد مخصصة لنصرر الأموال الذهبية من الدنانير ، وأن تكون الخشبية للورق من الدراهم الفضية ، والفلوس النحاسية . وأغلب الظن أنه كان من مهام بيت المال تزويد الصيرافة في الأسواق بما كان يلزمهم من قطع النقود الصغيرة من فضية ونحاسية عند الحاجة ، وخاصة في مناسبات الأعياد والمواسم (١٢١) .

ولا شك أن اتخاذ بيوت مال (خزانات) جديدة . كان يتم خيال الطمعين في أموال الدولة ، وكذلك خوف المسئولين وشكهم فيما يمكن أن يكون لتلك الأموال من اغراءات قد تؤدي إلى انحراف المسئولين عن جبايتها ، فضلا عن حفظها ، من أعمال الجباية أو بيت المال .

محنة أولية لعبد الله الكاتب :

وهكذا كان أول عمل يقوم به المنصور عندما بلغه نبأ ولايته بوصول خبر وفاة يوسف بلكين والده ، هو أن يتأكد من أمانة عبد الله الكاتب - الذي ربما دارت حوله شائعات عن استبداده بالأموال من قبل الحساد والكارهين له - عن طريق التأكد من سلامة بيوت الأموال ، وكذلك خزانات السلاح بكل من المهديّة والمنصورية ، وصحة بيانات حفظها ، عن طريق التفتيش المفاجئ والجرد المباشر ، الأمر الذي كلف أخاه يطوفت القيام به ، وإن كان بطريقة فجأة وأسلوب مهين بالنسبة لرجل الدولة ، صاحب عمالة إفريقية ، المسئول أمام ديوان الخلافة مباشرة ، حسبيما تم رسمه بمعرفة الخليفة المعز لدين الله - وهو ما اعتذر عنه المنصور عندما تبين له أمانة الكاتب الوزير ، ونظافة يديه (١٢٢) ، وإن كانت المسألة أكبر من أن تكون موضوع محاسبة الأمير الوالي الذي تجب طاعته لصاحب الحراج العامل ، إذ كانت أشبه ببداية تصفية حسابات بين قرينين ، بمعنى تابعين للخلافة بالقاهرة ، مما سبقت الإشارة إليه ، وإن كانت التفرقة واضحة بين الأمير الوالي والعامل صاحب الحراج .

والهمم أن التفوق كان للأمير الوالي الذي كان يستطيع التصرف في

(١٢١) انظر النويري ، ص ٣٢١ - بمناسبة خروج الداعي أبي الفهم إلى كتامة في مرك بن يديه تحوت الثياب ، وهو الدراهم (أي أكياس الدراهم الفضية) .
(١٢٢) انظر ابن عساري ، ج ١ ص ٢٣٦ - حيث النص على أن يطوفت نظر إلى الخزانة منفلة وإلى بيت المال مقلدا ، فأخذ الماتنج وفتح بيت المال والسلاح .

الأموال . وإن كان بطريقة غير مباشرة عبر العمل ، صاحب الحراج ، فعندهم حضر وقد افرقية الى أشير لتهنئة المنصور ، برئاسة عبد الله الكاتب : كان المنصور يستطيع أن يأمر عبد الله الكاتب ، بصفته صاحب بيت المال باعطاء الوفد ١٠ (عشرة) آلاف دينار كمكافأة ضيافة وبدل انتقال .

هدايا وقصور للأمير :

اما عندما ذهب المنصور ، بعد ذلك الى قصور رقادة في نفس سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٤م فقد انهالت عليه هدايا العمال وعاطايتهم ، كما اتحفه عبد الله الكاتب بالهدايا الجليلة التي لا يحيط بها الوصف (١٢٣) . وفي السنة التالية ٣٧٥هـ / ٩٨٥م كان يوسف بن عبد الله الكاتب ينفذ أوامر المنصور بعمل أبواب جديد جديدة للقروان وبناء قصر كبير له بالمنصورة (١٢٤) ، بلغت النفقة فيه ٨٠٠ (ثمانمائة) ألف دينار ، كما تبألخ رواية التويرى ، على ما نظن (١٢٥) ، وحول هذا القصر ، وقصر آخر مجاور له كان قد بناء شميم انصقلي ، صاحب المظلة ، أقيم سور محقق عليهما غرست حوله الأشجار من كل جهة (١٢٦) .

صعوبة موقف التعامل بين الخليفة والأمير :

والحقيقة أن موقف عامل الحراج ، صاحب بيت المال ، كن دقيقا من حيث ما هو مفروض عليه من ترضية كل من أمير القروان وخليفة القاهرة . فعند وصول الداعي أبي الفهم الخراساني الى القروان في طريقه الى كتامة يشعر عبد الله بالحرج ، ويجيب على تساؤل ابنه يوسف عما اذا كان يسمح له بالخروج الى بلد كتامة بأن يقدم له التسهيلات اللازمة من المال والمتاع للخروج الى أى وجهة يريد . وبناء على ذلك يخرج الداعي في موكب مهيب ، على أفراس بسروج محلاة ، وبين يديه نخوت ثياب وبلدر دراهم حسب مبلغة الرواية على ما نظن (١٢٧) . واذا كانت هناك اشارات في النصوص الى أن

(١٢٣) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٠ ، التويرى ، ص ٣١٨ .

(١٢٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤١ .

(١٢٥) التويرى ، ص ٣١٨ ، وقارن ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤١ - حيث النص على ان مبلغ الاتفاق على القصر في سنة ٣٧٦هـ / ٩٨٦م قبل تمامه ١٠٠ (مائة) ألف دينار .

(١٢٦) التويرى ، ص ٣١٩ .

(١٢٧) أنظر التويرى ، ص ٣٢١ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤١ - حيث النص على مسئولية يوسف بن عبد الله الكاتب الذى أعطاه الحل والمال فتوجه الى كتامة .

ثورة أبى الفهم فى كتابة كانت من الأسباب التى أدت الى قتل عبد الله الكاتب على يدى المنصور ، فإن المشهور أكثر من ذلك هو أن ادارته للأموال ، واستبداده بها كانت السبب الرئيسى فى التخلص منه ، فهذا ما يفهم أيضا مما نسب اليه من قوله بثلثك المناسبة ، « ما قتلت عبد الله على ميل ولا على شئ أغتتمه ... » (١٢٨) .

والامر المستغرب أن التخلص من الرجل الذى كان يستبد بإدارة أموال الدولة ، والذى كان يخشى الحساد والهدامين حتى سقط وهو يتمثل بهذا البيت :

أرى ألف بان لا يقوم لهادم فكيف بيان حوله ألف هادم ،

كان مناسبة للقيام بعملية تمت فى شكل مكافأة للحرس الأميرى الذى دار يتهب أموال الناس ويسلبهم ، من مسافرين على الطرق ، وتجار الأنفشة والنسيج خاصة ، وذلك فيما بين وادى القصارين وباب تونس من القيروان (١٢٩) ، فكان البيت المتمثل به قد صار حقيقة من مبادئ الاقتصاد ، وأصول العمران .

يوسف بن أبى محمد عاملا والبونى مساعدا :

أسلوب خاص فى الجباية :

أما عن صاحب الادارة المالية بعد عبد الله الكاتب ، وهو يوسف بن أبى محمد ، فكان من نسيج مختلف تماما عن سلفه . فهو وديع محب للعافية والحياة الناعمة ، مولع بالطعام والشراب اللين ، خصوصا فى فصل الربيع عندما تتحسن الأحوال الجوية ، ويطلع الورد الذى أغرم به فكان يجلس وينام فيه حتىسمى بـ « شيخ الورد » . وهو لكل ذلك ينيب عنه تابعيه من العمال فى القيام بمهمة جمع الأموال ، بينما هو مستغرق فى طعامه وشرابه فى ربيع الورد ، حيث تكون جولته من أجل تحصيل الضرائب .

وكان نائب يوسف بن أبى محمد الأول فى الجباية هو : أبو الحسن

(١٢٨) التزوى ، ص ٣٢٠ ، وأنظر ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٢ ، وفيما سبق .

ص ٣١٣ .

(١٢٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٣٤ ، وما سبق ، ص ٣١٣ - ٣١٤ .

البونى ، نسبة الى بونة ، وهي عنابة الحالية ، كما كان الرقيق (ابراهيم)
الكتاب مؤرخ افريقية والفيروان ، الذى يأخذ عنه ابن الأثير ، وينقله النویری
تقلا ، من المساعدين الذين يجوبون البلاد فى دورة جمع أموال الخراج هذه .
والى جانب الخراج الذى كان يدفع للهورنى ومساعدیه ، كان ليوسف نصيبه
الخاص من الهدايا التى يقبضها أصدقاؤه المصاحبون له ، وكذلك أفراد
عسكره . والى جانب راتب يوسف بصفته صاحب الخراج كانت له نفقته
اليومية الجارية التى كانت تنقسم الى نفقته الخاصة والذين يصحبونه ، والتى
كانت تكلف البونى من مال الخراج مبلغ ٥ (خمسة) آلاف درهم ، الى
جانب نفقات المطبخ والفساكة التى كانت تكلف ٥ (خمسة) آلاف درهم
مثلا ، مما يعنى أن مجمل نفقات يوسف بن أبى محمد أثناء موسم الجباية
كانت تبلغ ١٠ (عشرة) آلاف درهم يوميا (١٣٠) .

وكان من الطبيعي أن ينتهج يوسف سياسة مالية تتفق مع منتهجه هذه
فى الحياة الناعمة ، وإن كانت فى نفس الوقت تطبيقا لوصايا المزمع لدين الله
لنائبه بلصكين فى مجال السياسة المالية والاقتصادية ، مما يقضى بعدم رفع
الجباية عن أهل البادية والتوصية بأهل الحاضرة خيرا . وتلخص رواية
ابن عذارى تلك السياسة المالية التى طبقها يوسف بأن أهل الحاضرة كانوا
معه فى أمن وعافية ، بينما كان أهل البادية فى « عذاب وغرامة » (١٣١) .

الموقف الضرائبى فى بلاد كتامة :

وإذا كانت الرواية تقول ان يوسف بن أبى محمد كان يخرج فى كل
سنة فيدور على كور افريقية ويجبى الأموال ويأخذ الهدايا من كل
البلاد (١٣٢) ، فالمعروف أن بلاد كتامة كانت مستثناة من دفع الضرائب على
أساس انها بلاد « الأنصار » . ولكنه بعد ثورة أبى الفرج التى أعقبت ثورة
أبى الفهم الحراسانى الداعى الفاطمى شحنها المنصور بالمساكر والمحال
جباية الضرائب - بعد أن كان لا يدخلها عامل قط - فجبوا أموالها وضيّقوا
على أهلها (١٣٣) . هذا ، ولو أننا لا نعرف ان كان دوران يوسف على كور

(١٣٠) النویری ، ج ١ ص ٢٤٥ .

(١٣١) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٥ .

(١٣٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٥ .

(١٣٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٧ - وأنظر فيما سبق ، ص ٣١٤ .

أفريقية خلال السنتين التاليتين ، أى حتى عزله سنة ٣٨٢هـ / ٩٩٢م كان يشمل بلد كتامة بطريقة مباشرة أو غير مباشرة .

وهذا لا يعنى أن عامل خراج أفريقية كان مستبدا بالادارة المالية دون الأمير . ففى سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م ، عندما توفى المرصدى ، صاحب خراج القيروان ، رأى المنصور (أبو الفتح) أن يعهد بتلك الوظيفة بعده الى رجلين معا ، هما : محمد بن عبد القاهر بن خلف ، وسلامة ابن عيسى ، اللذين كان عليهما الاجتماع معا فى ديوان خراج المنصورية (١٣٤) ، كنوع من الاحتياط فى التدقيق والرقابة .

محنة البونى : مساعد الخراج :

والظاهر ان تلك الرقابة أدت فى سنة ٣٨٢هـ / ٩٩٢م ، الى تغيير الادارة المالية ، بل اتخاذ اجراءات قمعية عنيفة ضد المسئولين عنها . فاقدم المنصور بالقبض على أبى الحسن البونى نائب يوسف بن أبى محمد ، والمسئول عن الجباية ، والنفقة الجارية ببذخ يوميا على رئيسه يوسف ، وكان ذلك بتهمة الخيانة فى الأموال . ولقد تعرض البونى نظير ذلك الى غرامة - تعادل المبلغ المتهم باختلاسه ، على ما نظن - ولما عجز عن السداد ، كانت عقوبته الذبح ، كالشاة . أما عن يوسف بن أبى محمد ، صاحب افريقية ، ونائب المنصور فى البلاد ، فإنه عزل ، واستعمل بدلا منه أبو عبد الله محمد بن الى العرب الكاتب (١٣٥) ، ولو ان المنصور عاد الى استعمال يوسف مرة أخرى فى سنة ٣٨٥هـ / ٩٩٥م ولكن فى وظيفة ثانوية هى عمالة مدينة متيجة (١٣٦) ، ولو أن ذلك يمكن أن يعنى نوعا من توارث الوظائف العامة مما عرف فى النظم الاسلامية .

ومن المهم الإشارة هنا الى ما نقوله الرواية تبريرا للمقوبة البشعة التى نزلت بالبونى ، من أن المنصور كان يظن أن عنده مالا ، كآى عبد من عبيده يقدمه اليه عندما يطلبه (١٣٧) ، فكان الفقر أو عدم وجود المال عند واحد من خدام الأمير أو أهل دولته تعنى اهانة أو عيبا فى الدولة أو الأمير.

(١٣٤) ابن عذارى ، ج ٢ ص ٢٤٥ .

(١٣٥) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ .

(١٣٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ .

(١٣٧) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ .

يستحق صاحبه عليه العقوبة العظمى . والحقيقة إن هذا يعنى أيضا أن خزانة الأمير كانت خاوية ، وإن حاجته الى المزيد من الأموال التى كان يضعم الكثير منها قبل الوصول الى الخزنة العامة ، اما ضحية القدر أو فى النفقة الباذخة على العمال ، أو بسبب الاعفاءات الأميرية كذلك الذى حدث سنة ٣٨٢هـ / ٩٩٢م ، عندما « ترك المنصور البقيا للرعايا » بمعنى الاعفاء من المتأخرات الضريبية التى كانت أموالا جلييلة عجز أصحابها عن الوفاء بها (١٣٨) . وهو ما يعنى التخفيف من الطبقات الكادحة على كل حال .

نفقات البلاط :

ولما كانت نفقات البلاط هى الأخرى غاية فى البذخ والتبذير ، وخاصة فى المناسبات المختلفة من فرحية وحزنية ، وكذلك النفقات الجارية على الأعراف ، من : الهدايا وأحمال المال ، وتواييت العود (العطر) الخاصة بالدفن ، وعشرات الأثواب الثمينة المخصصة للدفن ، مما كان يرهق الميزانية ، ويدفع الى اتخاذ إجراءات كريمة ضد أصحاب الأموال ، من : المصادرات وأعمال النهب والسلب مما كانت تصدر به ، أوامر الأمير أو مما يسمح به تفاضيه عن عدم انتظام العسكر ، أحيانا أو أعمال الابتزاز فى شكل هدايا ، مما سبقت الإشارة اليه على عهد المنصور خاصة ، وهو الذى وصفت أيامه بانها « كانت أحسن الأيام (١٣٩) » .

أما عن عهد باديس فلا نعرف من أمر الإدارة المالية شيئا فى النصوص ، وإن استمر المال بعصبا للحرب والمؤامرات السياسية . فكما كانت أموال سجناسمة وعددها هدفا لحزرون بن فلفل الزناتى ، عندما دخلها على عهد بلكين سنة ٣٦٥هـ / ٧٥٤م (١٤٠) ، كذلك كانت أموال أشير هدفا لأعمام أبيه (أولاد زيرى) عندما أعلنوا العصيان ، وقبضوا على عمه يطوفت ابن بلكين ، فأخذوا ماله (١٤١) . وكذلك كان للمال دور فى محاولة

(١٣٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢ ، ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٦ .

(١٣٩) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٧ ، وانظر فيما سبق ، ص ٣١٦ : عن هدية المنصور الى العزيز التى بلغت مليون دينار ، وص ٣٣٢ : عن الهدايا والأموال التى خرج بها أبو الفهم الى كتامة ، ص ٣١٧ وص ٣٧٣ : عن الأموال الجلييلة التى وصلها المنصور للشرىف الدلاى .

(١٤٠) ابن الأثير ، ج ٨ ص ١٦٦٥ .

(١٤١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٥ .

كرامت بن المنصور في منافسة ابن أخيه المعز في الولاية سنة ٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م
عندما حاول شراء الجنود بالمال ، فأعطاهم ١٠٠ (مائة) ألف دينار ، وإن
لم يقيض لمؤامراته تلك النجاح (١٤٢) .

وهكذا تظهر أهمية السياسة المالية بالنسبة للمرحلة الأولى من
تاريخ الدولة الزيرية بأفريقية ، وإن ظهرت أهمية المسائل المالية
والاقتصادية بشكل أكثر وضوحا في المراحل التالية ، حيث يستفحل الملك
الزيري على عهد المعز بن باديس في القيروان ثم في المهدية ، وكذلك الحال
بالنسبة للحماة بن في القلعة ثم في بجاية .

الفصل الرابع

المعز بن باديس

(٤٠٦ - ٤٥٤ هـ / ١٠١٦ - ١٠٦٢ م)

يعتبر عهد المعز بن باديس علامة مميزة في تاريخ الدولة الزيرية ، بل في تاريخ المغرب الاسلامي ، من حيث انه كان العهد الذي أنهى مرحلة التشيع الفاطمي في بلاد القيروان و افريقية التي استمرت زهاء قرن ونصف قرن ، ساد فيها المذهب الاسماعيلي الفاطمي على حساب كل من المذهب المالكي الذي كان له السيادة على المستوى الشعبي بفضل كبار المالكية من تلاميذ امام دار الهجرة من أندلسيين كحبي بن يحيى ، ومفارية كسحنون وابنه محمد ، والمذهب الحنفي ، مذهب الخلافة العباسية الرسمي ، الذي انتشر بفضل رجال الدولة من أصحاب الوظائف الدينية الكبيرة ، كالقضاء والفتوى وإمامة المساجد الكبيرة في المدن ذات المناير . فمن طريق قطع العلاقة بين القيروان والقاهرة على عهد المعز بن باديس وإعلان الخطبة على المناير باسم الخلافة العباسية ، عادت السنة الى أفريقية ، وانتهت أزمة التشيع ومعاناة مشايخ المالكية على أيدي السلطات الشيعية ، وإن بدأت فترة معاناة الشيعة الذين دفعوا بدورهم ثمن تشيعهم غاليا .

هذا ، فضلا عن استفحال الملك الزيري على عهد المعز حيث بلغت حضارة القيروان ذروة عصورها الذهبية بغض الأموال الطائلة التي كانت ترد الى بيت المال من مظانها الكثيرة ، من الزراعة والحرف المهنية والتجارة ، وإن كانت موارد صقلية قد انقطعت عن المهدية بينما استنزفت الهدايا الموجهة الى القاهرة نصيبا لا بأس به من خزانة بيت المال . هذا ، وإن لم يغف عن الذهن أن انقلاب الأوضاع الاقتصادية في أفريقية الزيرية على أيدي العرب الهلالية ، ربما أعطت صورة مبالغ فيها بعض الشيء ، عن تضخم الحضارة القيروانية في العهد الزيري ، واستفحال الملك على عهد المعز بن باديس - فبضدها تتميز الأشياء ، كما يقال .

المعز قاصرا تحت وصاية العمة ، السيدة : أم ملال :

ولى المعز الإمارة ونه من انعم حوالى ٨ (ثمانى) سنوات (١) ، وكانت الشخصية القوية فى قصر الإمارة بالمهدية وقتئذ . هى السيدة أم ملال ، أخت باديس التى تقلبت العزاء فى أخيها المتوفى ، وكذلك التهنئة بولاية ابن أخيها الصغير (النويرى ، ص ٣٣٥) ، فكان ذلك اعترافا منهم بوصايتها على المعز (٢) ، تماما كما حدث فى القاهرة قبل ذلك بحوالى عشر سنوات حينما توفى الخليفة الفاطمى العزيز ، وعهد بالخلافة الى ابنه الشاب القاصر ، الحاكم بأمر الله فوضع تحت وصاية أخته الأسن منه ، وهى السيدة : ست الكل سلطنة ، التى أشارت اليها أصبح الاتهام عندما اختفى الحاكم ذات ليلة ، وهو يجوب بعض دروب جبل المقطم بالقاهرة (٣) .

وهكذا مارست السيدة أم ملال مهامها كوصية على الأمير الصغير الذى انتقل من المهدية الى المنصورة يوم ١٥ المحرم سنة ٤٠٧ هـ / ٢٤ يونيو سنة ١٠١٦ م ، الى أن يشب عن الطوق ، خلال سبع سنوات ، كانت طوالها من غير شك ، موضع كل تقدير ورعاية من جانب المعز ورجال دولته .
ففى عندما اعتلت سنة ٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م لعدة أيام قبل وفاتها ، كان المعز يعودها كل يوم ويسمح لرجال دولته وعبيده بزيارتها (٤) . وهى عندما ماتت ليلة الخميس آخر رجب (٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م) ١٨ أكتوبر ، دفنت فى احتفال مهيب ، يليق بمقام الوصية الرفيع . فلقد صلى على جنازتها بالبنود والطبول ، والعماريات ، والسيدات الجليلتان : الوالدة والأخت (أم العلو) بحال من التشريف لهذه الجنازة لم ير ملك ولا لسوقه مثلها (٥) .

(١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٧ - بويغ وعمره ٨ سنوات و٦ أشهر ، ابن عذارى ، ج ٢ ص ٣٩٥ - ولى عمره ٨ سنوات أو سبعا ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٨ - بويغ وعمره ٨ (ثمانى) سنين .

(٢) انظر المؤنس لابن أبى دينار ، ص ٨١ - حيث النص على أن جدته كانت تباشر الأمور وتصرف الأحوال من رأيها .

(٣) انظر تعامل الحلفاء ، ج ٢ ص ١١٥ حيث كان فقهه فى ٢٨ شوال سنة ٤١١ هـ ، وحيث الإشارة الى أن ست الكل كانت امرأة حازمة ، وإنها ربما تخلصت منه عندما رماها ذات مرة بالمجور .

(٤) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٣ .

(٥) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٣ ، الأمر الذى يؤكد ما هو معروف من مكانة المرأة السامية فى المجتمع البربرى (المغربى) بمادة والمجتمع الصنهاجى منه بخاصة ، وانظر المؤنس لابن أبى دينار ، ص ٨٣ - حيث النص على أنها دفنت بالمهدية ، وإن المعز =

الأحوال الداخلية :

اضطراب العاصمة بالقيروان :

ولما كانت السيدة أم ملال هي المسئولة عن تدبير أمور المعز في يدايه ولايته ، فلا ندرى ماذا كان موقفها من تلك الانتفاضة الشعبية التي عرفتها منطقة القيروان سنة ٤٠٧هـ / ١٠١٦م ، والتي قامت ضد عامل الخراج - وربما صاحب السوق أو المحتسب وقتئذ - أبي البهار خلف الذي ستؤول اليه الكتابة أو الوزارة للأمير المعز بن باديس سنة ٤١٤هـ / ١٠٢٣م ، بعد قتل وزيره محمد بن الحسن ، في السنة السابقة ٤١٣هـ / ١٠٢٢م . فلقد اجتمعت عامة القيروان من أهل السوق على أبي البهار لشدة عليهم ، ربما لتشده في فرض أو جباية ما يجب عليهم من الضرائب ، والجأوه الى الفرار نحو المنصورية حيث تبعوه الى داره هناك ونهبوها . وعندما سار اليه ابن أخيه فيمن كان لديه من الأعوان والعساكر ، نجدة ، نجح العامة في البطش به ، بل وقتله والتمثيل به ، وكذلك قتل كل من كان معه من الرجال . وتبادى العامة في اضطرابهم الى حد زحفهم على المنصورية وعدم دورها - كما تبالغ الرواية (٦) - . ومن الواضح أن ثورة أهل السوق بالقيروان احتجاجاً على التعسف في الجباية ، كانت تعنى ثورة على الدولة بمعنى مباركة المسئولين لتلك السياسة المالية المتشددة ، وعلى رأسهم

أمر ببيع ٥٠ ناقة ١٠٠٠ وأس من البقر ١٠٠٠ شاة ، انتهبها الناس ، وفرق في مائتها على النساء ١٠ آلاف دينار . وهنا لا بأس من الإشارة الى الاحتفال الكبير الذي شيعت به زوجة نصير الدولة (باديس) والدة المعز ، سنة ٤١٤هـ / ١٠٢٣م ، ومن الواضح أنها السيدة الزائدة أم المعز ، حيث كلفت تحت اشراف السيدة أم ملال كما تقضى سلامة الحس - لهما قيمته ١٠٠ (مائة) ألف دينار ، ووضعت في تابوت من اللود الهندى الثمين ، مرصع بالجوهر النجى ومساميره من ذهب بلغت قيمتها ٢٠٠٠ (ألفى) دينار - انظر ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٠ .

(٦) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٧ - ٣٨٨ ، وقارن ادريس (هـ - د) ، الزيريون بالفرنسية ، ص ١٤٨ - حيث الربط بين هذه الثورة الشعبية وبين رد فعل السنة ضد الشيعة المشاركة الذين قتلوا تحت اشراف والى القيروان ، الفقيه أبا على بن خلدون الذى كان يثير العامة من السنة ضد الشيعة ، فكان الهجوم على المنصورية ونهب أسواقها كان موجهاً من السنة ضد المعز بن باديس - وهذا لا بأس به لولا أنه لا يتفق مع ما هو دارج من وقوف المعز مع السنة ضد الشيعة ، مما يأتى سآلاً ، ولولا الاعتماد على كتب سير المشايخ اصحاب الكرامات والخوارق ، وهذا لا يمنع أن تكون الاضطرابات المنهجية قد استغفلت لأغراض سياسية واقتصادية .

الوصية ، السيدة أم ملال ، فهذا ما يستشف مما سوف يفدقه الأعيان القسز
على أبي البهار خولف من الاحسان وزيادة الرتبة الى الوزارة في نفس السنة
التي توفيت فيها عمته ، السيدة أم ملال (ما يعد ، ص ٤٠٣) .

مناهضة التشيع والعودة الى السنة :

اما أهم ما ينسب الى المعز بن باديس من العودة الى السنة وتبج الشيعة
والقضاء عليهم ، فاذا صبح ما يقال من أنه افتتح ملكه بتلك السياسة منذ
سنة ٤٠٧هـ / ١٠١٦ (٧) ، فانه يكون للسيدة أم ملال نصيبها الذي لا ينكر
في تلك السياسة . حقيقة ان بعض الروايات تنسب تلك السياسة أصلا
الى الوزير العالم والفقير الزاهد أبي الحسن ابن أبي الرجال الذي وقع على
عائقه تاديب المعز طفلا وتحريضه على حب السنة ومذهب مالك بن أنس (٨) .
ولكن ذلك ما كان يمكن أن يتم الا تحت رعاية السيدة / العمة وارشافها .
ومثل ذلك يصح بالنسبة للروايات الدارجة التي تنسب الى المعز بن باديس
أنه كان منذ بداية ملكه سنة ٤٠٧هـ / ١٠١٦م ، « منحرفا عن مذاهب
الرافضة ، منتحلا للسنة ، أعلن بمذهبه أول ولايته ولبن الرافضة ،
والشيعة لا يعلمون ذلك ، وقتل من وجد منهم » (٩) . فليس من المقبول أن
يتخذ طفل صغير قرارات خاصة بشئون دينية خطيرة ، يترتب عليها الموت
أو الحياة لكثير من الناس . والحقيقة أن أكثر الروايات الخاصة بهذه المسألة
تأخذ شكلا قصصيا منقيا مصطنعا ، إذ تذكر أن المعز خرج في بعض
الأيام الى المصلى وهو غلام ، فكبابه فرسه ، فقال « أبو بكر وعمر » ، فكادت

(٧) انظر ابن عذري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٥ - حيث النص على ان « أول ما افتتح
به شأنه قتل الرافضة ومراسلة أمير المؤمنين ببغداد . وانظر الفلقسندى ، ج ٥ ص ١٢٤ -
حيث النص على أنه كان منحرفا عن الرافض والتشيع ، منتحلا للسنة ، وأعلن بذلك في أول
ولايته .

(٨) ابن عذري ، ط : بيروت ج ١ ص ٣٩٥ - حيث ابن أبي الرجال بدلا من أبي الرجال
التي أخذنا بها . انظر ادريس (هادي - روجي) ، الزيريين ، بالفرنسية ، ج ١ ص ١٤٦ .
- حيث القراء « ابن أبي الرجال ، والشاذلي بو يحيى ، الحياة الأدبية على عهد الزيريين ،
بالفرنسية ، ص ١٣٣ - حيث القراء « ابن أبي الرجال » .

(٩) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٩ - هذا ، مع الإشارة إلى قتل العملة أيضا ، وإن كان
ذلك بمناسبة ثورة العامة بالقسمية بعد كيوه الفرس المشهورة وقول المعز : « أبو بكر
وعمر » . وقارن ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٧ - حيث النص على أن المعز أول من حمل الناس
بالرفيعة على مذهب مالك . وإن اتبع ذلك بالتقول وكان الأغلب عليهم مذهب أبي حنيفة .
وانظر صبح الأثرى ، ج ٥ ص ١٢٤ .

الشيعة التي في عسكره أن تقتله لولا عبيده ورجاله الذين كانوا يكتمون السنة ، اذ قتلوه واندفعوا يقتلون الشيعة في كل مكان (١٠) . وتتحور تلك الرواية في شكل آخر عندما تقول ان المعز ركب يوما فمر بجماعة من الرافضة الذين يسبون أبا بكر وعمر ، فقال : رضي الله عن أبي بكر وعمر ، فانصرف العامة من فورها الى درب المعلى من القيروان ، وهو حي الشيعة ، فقتلوا منهم . والرواية هنا تبرر العمل بشهوة العسكر في النهب وطعنهم ، وبإغراء عامل القيروان لهم وتحريضه لأسباب شخصية بحتة (١١) ، الأمر الذي يضعف من صحة تلك الرواية . أما ما تقوله الرواية المحلية التي يقدمها النويري ، والتي تشير الى أن المعز بن ياديس ركب في يوم السبت ١٦ من المحرم سنة ٤٠٧ هـ / ٢٥ يونية ١٠١٦ م ، وهر بجماعة فسأل عنهم ، فقبل : رفضة ، والذين قبلهم سنة ، فقال : « وأى شيء الرفضة والسنة » (١٢) . فكانه لم يكن يعرف شيئا أصلا عن الشيعة ولا عن السنة ، وهو الأمر المقبول من حيث أن الأمير المعز الصغير لم يكن قد تم ختانه الا في أواخر سنة ٤٠٧ هـ / مايو ١٠١٧ م (١٣) . ولكنه عندما عرف أن الرافضة يسبون أبا بكر وعمر قال : « رضي الله عن أبي بكر وعمر » ، فانصرفت العامة من فورها الى درب المعلى ، حي الشيعة الى القيروان ، حيث « وقع القتل فيهم فصادت شهوة العسكر وأتباعهم ، طمعا في النهب ، وانبسخت أباى العامة فيهم » (١٤) .

مسئولية الأمير : طفلا قاصرا :

ومن الواضح أن الرواية الأولى ، عند ابن عذاري ، منقيبة تنسب الى

(١٠) انظر ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٩٥ - حيث النص على قتل ٢٣ ألف شيعي دفعة واحدة في موضع قريب من القيروان عرف لذلك باسم « بركة الدم » ، كما قيل : « صاح بهم في ذلك الوقت صائح الموت فقتلوا في سائر الزريقية ، كما تقول الرواية : وحكى في قتل الروافض سكانات كثيرة مما رآه المعز في منامه ، وتاويل ذلك وغيره الفينا عن ذكره . والمعز منذ ذلك الوقت ما زال يعمل فكره في قطع الدعوة الى سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م » .

(١١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٩٤ - حيث الإشارة الى أن عامل القيروان كان يحرض على السلب والنهب لأنه كان قد عزل بعد أن أصطلح أمور البلد ، فأراد الفساد قبل تركه . فكان الشيعة ضحية ذلك إذ قتل منهم خلق كثيرا ، وأحرقوا بالتار ونهبت ديارهم .

(١٢) النويري ، ص ٢٢٥ - ٢٢٦ .

(١٣) النويري ، ص ٣٣٨ - حيث النص على أنه ختن يوم الأحد ٢٠ ذي الحجة ٤٠٧ هـ /

٢٠ مايو ١٠١٧ م .

(١٤) النويري ، ص ٢٢٦ .

الغلام الصغير علما بأصول التشيع والسنة المالكية ، وتجعل من مقاتل الشيعة نتيجة طبيعية للترضية عن أبي بكر وعمر من قبل الأمير المحب للسنة والمالكية ، وكأنها خطة مدبرة من قبل . أما الروايتين التاليتين ، عند ابن الأثير والنويري ، فهما من أصل واحد ان لم تكونا رواية محلية واحدة قد أصابها بعض التغيير مع التواتر والنقل ، وهما أكثر قبولا من حيث الواقع والمنطق . فالأمير الصغير لا يعرف أصلا معنى الشيعة أو السنة وكذلك الأمر بالنسبة لتحديد وقت الموكب بشهر المحرم بدلا من يوم صلاة العيد في أول شوال أو في ١٠ من ذي الحجة . فالمحرم هو موسم مقتل الحسين في عاشوراء الذي يحتفل به الشيعة ذلك الاحتفال الحزين الذي يعذبون فيه أنفسهم بصنوف اللطم ، ندما وتوبة على التقاعس في نجدة السبط ، الأمر الذي كانت له ردود فعل مضادة من جانب أهل السنة ، مما كان يؤدي عادة الى الفتنة ، وذهب الضحايا في هذا الجانب أو ذاك .

من كل ماتقدم نخلص الى أن قصة نشأة المعز بن باديس على حب السنة والمالكية وكرهية التشيع وتبعه للشيعة منذ ولايته صغيرا ، منذ سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م ، غير ذات موضوع ، وانه اذا كان ثمة اهتمامات دينية مناهضة للتشيع فانها تكون مرتبطة بأهداف سياسية معينة من جانب المسئولين عن الدولة ، من الوصية أم ملال ، والوزير أبي الحسن بن أبي الرجال أو محمد بن حسن ، الذي وصل فيما بعد الى الوزارة ، والذي بدأ تسليط الأضواء عليه اعتبارا من سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م ، بحيث كان عاملا على طرابلس ثم انتقل الى ولاية أمور المعز وجيوشه (١٥) .

أول اهتمام بالأمور الدينية :

والمهم في هذه المسألة أن تكون تلك هي المرة الأولى في تاريخ الدولة الزيرية التي تحظى فيها الأمور الدينية باهتمام خاص يجعلها في المرتبة الأولى من شئون الدولة ، بمعنى أنها أخذت طابعا عربيا مميزا ، على أساس نظرية ابن خلدون التي تقر نوعا من العلاقة الطردية بين عروبة الدولة واهتمامها بشئون الدين الاسلامي .

فالحقيقة أن اهتمام أمراء الزيريين بأمور السنة ضد التشيع بدأ موازيا مع التوجه نحو الاستقلال السياسي عن خلافة القاهرة الشيعية . فعلى

عهد المنصور الذى قال لوفد انقيروان سنة ٣٧٤هـ / ٩٨٤م كلمته المشهورة :
 « وما أنا فى هذا الملك ممن يولى بكتاب ويعزل بكتاب » ، بمعنى
 الاستقلالية عن خليفة القاهرة (ماسبى، ص ٣٠٩-٣١٠)، رفع اليه ان عبدا من
 عبيده (السودان) قذف بعض الصحابة فامر بقتله وصلب جثته ، بينما
 قطعت رأسه وطيف بها فى القيروان تشهيرا ، مع المناداة عليها بسبب
 العقوبة (١٦) ، ردعا للمخالفين وتحذيرا خاصا للشيعة . هذا ، ولو ان
 المنصور كان يجلس بعد ذلك ، فى سنة ٣٧٧هـ / ٩٨٧م مع أهل بيته .
 حسب أوامر القاهرة ليعطى العهد على التمسك بالمذهب الفاطمى لعبد الله
 الكاتب لوزير ، بمناسبة تعيينه داعيا للدعاة (ما سبق ، ص ٣١١) . واذا
 كانت النصوص لا تشير الى شيء من ميول سنية لدى باديس بن المنصور
 والد المعز ، فان الإشارة الى سنية الوزير أبى الحسن بن أبى الرجال .
 وميله الى المالكية وتحريضه للأمير الصغير على الأخذ بها والابتعاد عن الرضى
 بمعنى التشيع ، يعنى أن السنة كانت قد بدأت تتسلل الى قلب البلاط
 الزيرى نفسه ، تماما ، كما حدث فى القاهرة حيث بدأت اتجاهات سنية
 لدى بعض الوزراء الذين اهتم بعضهم ببناء المدارس لأهل السنة ، كما حدث
 فى الاسكندرية - فيما بعد - من بناء ابن السلار مدرسة الطروشى ،
 أقدم مدارس المالكية فى مصر .

أما ما حدث على عهد باديس ، والد المعز ، من قبل العم حماد عندما
 خرج عن الطاعة سنة ٤٠٥هـ / ١٠١٤م ، وقتل الرافضة ، وأظهر السنة ،
 وراجع دعوة آل العباس ، فكان لأهداف سياسية ، ليس الا (١٧) .

وهكذا من يكن من الغريب أن يتبلور الاتجاه السنى على أوائل عهد
 المعز بن باديس بتشجيع من المسئولين من رجال الدولة ، وهذا ما ترجحه
 الرواية التى تقول : أن والى القيروان المعزول هو الذى كان يحرض أهل
 السوق فى القيروان ضد الشيعة . أما عن الظروف التى أدت الى انفجار
 الموقف ضد الشيعة فالأرجح أن يكون ذلك قد حدث بمناسبة الاحتفال
 بيوم عشوراء الذى كانت له ردود فعل تؤدى الى الصراع بين طائفتى السنة
 والشيعة ، كما كان يحدث فى بغداد بين حى الكرخ حيث الشيعة على الضفة
 الغربية لنجلة وحى الرصافة حيث السنة على الضفة الشرقية للنهر . وكان

(١٦) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٤٠ .

(١٧) انظر ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧١ - وما سبق ، ص ٣٢٢ - ٣٢٤ .

النزاع بين الطائفتين يصل الى حد الحرب بينهما . ولكن الذي يثير الانتباه هنا هو أن الشيعة في القبروان وافريقية كانوا أقلية مستضعفة ، الأمر الذي يعنى أن التشيع كان قد تقلص بشدة خلال نصف قرن أو أقل منذ نقلة المعز الى القاهرة . ولا بأس أن يكون التشيع قد ضعف في البلاد منذ ثورة الحوارج النكارية بقيادة أبى يزيد الذى تحالف مع علماء القبروان لفترة من الوقت (ما سبق ، ص ١٧٨) ، الى جانب الدعاية السنية للقوية من قبل الأمويين بالاندلس وأنصارهم من زعماء البربر في افريقية ، ضد التشيع الذى وسم بأبشع النعوت والأوصاف (ما سبق ، ص ٣٥ - ٣٦) ، وذلك رغم جهود المعز الفاطمى النشطة في نشر المذهب ، وخاصة بين الكتائب الذين ظلوا هدف الدعاة المبعوثين من القاهرة على أيام النيابة الزيرية (ما سبق ، ص ٣٣١ وما بعدها) والتمسك بتعاليمه (١٨) .

• مهاجمة حى الشيعة في درب الملى يوم عاشوراء :

هكذا تكون الثورة بالشيعة المستضعفين في القبروان وافريقية ، وقد وقعت انتهازا لصفر الأمير ، وبمناسبة شهر المحرم والاحتفال بعاشوراء . ولا بأس أن يكون ذلك قد بدأ بمهاجمة درب الملى ، الحى الشيعى في القبروان ، حيث قتل الرافضة ونهبت دورهم . وسرعان ما انتشرت أعمال العنف ضدّهم على طول المدينة وعرضها ، كما راح كثير من الناس ضحية الشبهة في عذابهم (١٩) ، حيث قتل خلق كثير منهم . واستمرت مذبحة الشيعة لمدة طويلة ، ففي يوم الثلاثاء ١٢ جمادى الأولى ٤٠٧ هـ / ١٧ أكتوبر ١٠١٦ م احتوى حوالى ١٥٠٠ نفس منهم بدار محمد بن عبد الرحمن حيث حوصروا . وتعرض من كان يخرج منهم لشراء قوته للقتل تحت ادعاء أنه ظهرت لهم كتب حوت « الكفر والتعطيل للشريعة ، وإباحة المحارم » . وعندما ضاق بهم الحال أخرجوا الى قصر السلطان بالمنصورة حيث تحصنوا هناك خلال الفترة من أواخر جمادى الأولى الى جمادى الثانية (٢٠) .

وفي المهديّة هُوجم الشيعة أيضا ، وعندما احتُموا بالمسجد الجامع قتلوا هناك دون اعتبار لحُرمة المكان (٢١) .

(١٨) أنظر فيما سبق ، ص ٢١ ، ٢٢ ، ٢٠٦ ، ٢٥٠ عن نشاط المعز . ص ٣١٤ وما بعدها عن نشاط الدعاة الفاطميين .

(١٩) ابن عسّارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٧ .

(٢٠) التزيرى ، ص ٣٣٥ ، ابن عسّارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٨ .

(٢١) ابن عسّارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٧ ، ابن الأثير ، ج ٢ ص ٣٣٦ .

موقف ترقب ومهادنة في القاهرة :

ورغم ما لحق بالشيعية من الأذى ، وموقف أمير القيروان السلبى . على الأقل ، فإن العلاقات مع القاهرة ظلت على ما هي عليه من حيث الشكل . ففي آخر ذي الحجة سنة ٤٠٧ هـ / ٣٩ ماية ١٠١٧ م ، وصلت خلع الحاكم الى المعز بن باديس ، مع لقب شرف الدولة ، « ولم يذكر ما كان منه الى الشيعة من القتل والاحراق » ، كما يقول ابن الأثير (٢٢) .

هذا ، كما تصل هدية أخرى من الحاكم سنة ٤١١ هـ / ١٠١٩ م . بصحبة أبى القاسم بن اليزيد ، الى شرف الدولة أبى تميم المعز ، تحوى : سيفاً مكللاً بنفيس الجوهر وخلعة من ثياب الخليفة وكان دخولها الى قصور المنصورية في ٢٤ من صفر / ٢٠ مايه . ولحق بتلك الهدية سجل حاكمي حملة محمد بن عبد العزيز ، ومعه ١٥ علماً منسوجة بالذهب والحلج التي طيف بها في القيروان . ومع خلافة الظاهر قدم من لدنه رسول وصل الى المنصورية في ٢٦ جمادى / ١٧ أغسطس ، معه تشريف جليل لأبى تميم المعز وهدية من أفراس مسرجة ، وخلعة ومنجوقان قد نسجا بالذهب (٢٣) .

محاولة الهجرة الى صقلية :

والظاهر ان مذابح الشيعة سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م ، أثارت خواطر القوم الذين استشعروا ضعفهم ودقة موقفهم في افريقية ، فقررت جماعة منهم المسير خفية الى صقلية . ففي سنة ٤٠٩ هـ / ١٠١٨ م كانت جماعة منهم ، مكونة من ٢٠٠ (مائتي) فارس بعائلاتهم من النساء والأطفال قد قررت الخروج من البلاد الى صقلية عن طريق المهدي . ولكنهم عندما وصلوا الى قرية كامل راحوا ضحية تأمر أهل الموضع عليهم ، اذ فاجأوهم ليلاً وهم نيام وقتلوه . وبلغت شناعة الأمر الى حد الاعتداء على الشابات الجميلات من النساء ، بل وقتلن بعد فضحهن (٢٤) .

(٢٢) الكامل ، ج ٩ ص ٢٥٨ ، وقارن التويرى ، ص ٣٣٨ - حيث التاريخ ٣٠ في الحجة ، ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٨٨ - حيث سجل الحاكم بلقب شرف الدولة أواخر سنة ٤٠٧ هـ .

(٢٣) اتصاف الحلفاء للمعري ، ج ٢ ص ١١٥ - ١١٦ .

(٢٤) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٨٨ .

التقية :

وكان من الطبيعي أن تضع مثل هذه المناسبة حدا لمناذاة الشيعة في إفريقيا الزيرية لفترة طويلة من الوقت ، وذلك أننا لا نجد في الحوليات المغربية ذكرا لتعرضهم لمثل هذه المتاعب لمدة ١٥ (خمسة عشر) عاما ، الأمر الذي يعنى أن البقية الباقية منهم إما أن يكونوا قد دخلوا في السنة تقية أو تسربوا خارج البلاد خفية أو إلى بعض الأماكن المعزولة ، فمثل ذلك ما حدث سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٣٢ م ، عندما احتشدت جماعات من الشيعة وساروا إلى أعمال نقطة من بلاد الجريد (قسطنطينية) حيث يتركز الشيعة - حسبما ينص البكري (ص. ٧٥) - واستولوا على بعض بلادها واستقروا هناك . ولكنه ما كاد الحبر يصل إلى مسامع المعز بن باديس حتى وجه اليهم العساكر لتدور حرب غير متوازنة بين الجند المحترف وانتعساء الذين كان عليهم أن يموتوا دفاعا عن الشرف وعن النفس ، حتى آخر رجل منهم (٢٥) .

حسم العلاقات بين الخلافة بالقاهرة والنيابة بالقروان :

وتسكت الحوليات الإفريقية مرة أخرى عن الإشارة إلى الصراع ضد الشيعة إلى أن تثير موضوع حسم العلاقات الهشة بين الخلافة في القاهرة والنيابة في القروان والمهدية ، وقطعها بشكل نهائي . والروايات تعرض لهذا الموضوع تحت عدد من العناوين المتباينة ، متدرجة في التوقيت على مدى ٨ (ثمانية) أو ٩ (تسعة) أعوام ، ما بين سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م وسنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ تحت العناوين التالية :

- ١ - الدعوة للقائم (المباسي) سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م .
- ٢ - قطع أسماء الفساطمين من الطراز والرايات سنة ٤٣٧ هـ / ١٠٤٥ م - مع مبايعة القائم والدعوة له .
- ٣ - قطع الدعوة الفاطمية سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م ، وتبديل النسكة في السنة التي تليها ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م .
- ٤ - لبس السواد (شعار خلافة بغداد) سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م .
- ٥ - زحف العرب الهلالية إلى المغرب (٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م - ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م) - ويشمل أيضا الدعوة للقائم مرة أخرى ، وهو يساعد من غير شك ، في تجديد تاريخ القطيعة بين القاهرة والقروان .

اختلاف الروايات :

هكذا تأتي الدعوة للعباسيين في بغداد في حوليات ابن الأثير مسندة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، تحت عنوان : طاعة المعز بأفريقية للقائم بأمر الله ، حيث الإشارة الى الخطبة للخليفة القائم ، وورود الخلع مع سجل التقليد ببلاد أفريقية وجميع ما يفتح للقائم من بلاد المغرب . كما أرسلت رموز الأمانة من قبل ديوان بغداد ، وتمثل في سيف (مرصع) وفرس (بصرج محلي) وأعلام (مطرزة مذهبة) ، وذلك عن طريق القسطنطينية - احترازا من أن تؤخذ في الطريق البري من مصر الى القيروان . وكان وصول الاعلام يوم جمعة - دون تحديد السنة - في وقت الصلاة ، فدخل بها الى الجامع والخطيب وقتئذ ، في الخطبة الثانية ، أي قبيل انزول من أعلى المنبر ، ومع ذلك لم يفته الإشارة الى الحدث الهام ، فقال عنها (أي الاعلام) : « هذا لواء الحمد يجمعكم ، وهذا معز الدين يسمعكم ، وأستقر الله لي ولكم » . ومنذ ذلك الوقت قطعت الخطبة للعليين ، كما يقول ابن الأثير ، وأحرقت اعلامهم (٢٦) .

وتأتي بعد ذلك رواية لأمين خلدون تدعم رواية ابن الأثير السابقة ، تنص على أن المعز بن باديس عندما حلق على اليازوري وانحرف عنه « حلف لينقض طاعتهم ، وليحولن الدعوة الى بني عباس ، وأنه قطع أسماهم من الطراز والروايات ، وبايع القائم ودعا له سنة ٤٣٧ هـ / ١٠٤٥ م ، وأنه وصله بعد ذلك أبو الفضل البغدادي ، مبعوث الخليفة العباسي ، وحظي بالتقليد والخلع ، وقرئ كتابه بجامع القيروان (٢٧) . ومن الواضح أن وصول رموز الخلاف عن طريق القسطنطينية استغرق وقتا طويلا فكان في سنة ٤٣٧ هـ /

(٢٦) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٢١ - ٥٢٢ - حيث أيراد نصوص من كتاب ديوان بغداد وفي أوله : « من عبد الله ووليه أي جعفر القائم بأمر الله أمير المؤمنين ، الى الملك الأوح ، زنة الاسلام ، وشرف الامام ، وعلمة الأنام ، ناصر دين الله ، قاهر أعداء الله ، ومؤيد سنة رسول الله » صلى الله عليه وسلم « أي تميم المعز بن باديس بن المنصور ، ولي أمير المؤمنين بولاية جميع المغرب ، وما افتحه بسميت أمير المؤمنين وهو طويل . وقارن النويري ، ص ٢٤١ - حيث نفس النص وإن كان يشي من الاستفاضة أو الاختلافات الطفيفة مما يرجع أصلا الى التحقيق ، وقارن اتفاق المنها للمقريري ، ج ٢ ص ١٩٠ ، حيث النص باقتضاب على قطع الخطبة سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م .

(٢٧) المعبر ، ج ٦ ص ١٣ - ١٤ .

١٠٤٥ م هذه ، كما يقضى بذلك منطق الأشياء وسلامة الحس (٢٨) .

أما ابن عذاري فيجعل قطع الخطبة لصاحب مصر سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م ، حيث صاحبها أحرار بنوذه . وفي ذلك يقدم رواية ابن شرف التي تنص على أن المعز بن باديس أمر وقتئذ ، بالدعوة على منابر أفريقية للعباس بن عبد المطلب ، ويقطع دعوة الشيعة المبيدين ، فدعا الخطيب للخلفاء الأربعة ، ولبقية العشرة (رضه) (٢٩) .

الاتصال ببغداد ونوع من العصيان المدني بالقروان :

ومع أن رواية اتصاف الحنفا (ج ٢ ص ٢١٦) تقدم سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م كتاريخ لقطع الدعاء للمستنصر ، فانها تضيف أن عهد بغداد أرسل بصحبة أبي الفضل بن عبد الواحد التميمي ، وأنه قرى بهجام القيروان الذي نشرت فيه الرايات السود ، مع النص على عدم دار (الدعوة) الاسماعيلية بالقروان . أما عن مقدمات القطيعة التمهيدية فيفهم منها أنه كان هناك نوع من المقاومة الشعبية ، مما يسمى بالعصيان المدني من قبل أهل القروان ، وذلك فيما يتعلق بمقاطعة صلاة الجمعة حيث عمد ملوك صنهاجة أن تكون الخطبة باسم خلفاء الفاطميين ، وأن هذه المقاطعة كانت تزداد حدة مع مرور الوقت الى أن انتهى الأمر بأن قطع أهل القروان صلاة الجمعة - التي تعطلت دهرًا - الى أن رأى المعز قطع دعوتهم فكان لذلك سرور عظيم بالقروان (٣٠) .

(٢٨) قارن اتصاف الحنفا ، ج ٢ ص ٢١٤ - حيث يضع المقرئ ذلك في سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م ، ورسول الخلافة هنا هو أبو غالب الشيرازي الذي قبض عليه في بلاد الروم وأرسل الى المستنصر فزف في القاهرة مجرسا على جمل قبل أن يحرق المهد واللواء والهدية في حطرة بين الصخرين . هذا ، وتؤكد رواية أخرى (ج ٢ ص ٢٢٢) في سنة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢ م ، تحت عنوان مظهر الفتح في نسب الخلفاء المصريين ، تفسير سبب ذلك بما عمل مع الرسول المرسل الى المعز بن باديس الذي شهر به بالقاهرة على جمل مقلوب والكتاب في عقته ثم أحرقت الخلع والتقليد وأعيد الرسول الى ملك الروم ، بسبب الهدنة المفقودة بين القاسرة والسفليطية ، والتي كان قد بقي منها سستان .

(٢٩) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٩ .

(٣٠) ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٧٧ - حيث النص على أن بعض القروانيين كان اذا بلغ المسجد ظهر الجمعة ، قال سرا : اللهم اشهد .. ثم ينصرف يصل ظهرا أوimba ، وإن الحلال تنهى حتى لم يحضر الجمعة من أهل القروان احد ، فتعطلت الجمعة دهرًا ، ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٠ .

لعن الفاطميين :

ويضيف ابن شرف الى ذلك أن الأمر لم يقف عند استبدال الخطبة العباسية بالفاطمية ، بل ان الأمر تجاوز خلق العبيدين الفواطم الى التصريح بلعنهم من أعلى المنابر ، وذلك فى خطبة عيد الأضحى - ١٠ ذى الحجة - ٤٤٠ هـ/ ١٦ مايه ١٠٤٩ م (٣١) ، كما كان يفعل الأمويون أصحاب الأندلس على عهد عبد الرحمن الناصر ، واتباعهم من أمراء الزناتيين من : مكناسين ومقراوين أو من الحسينيين الأدارسة ، مما سبقت الإشارة اليه (٣٢) فكان الصنهاجيين قد تبادلوا المواقف مع الزناتية ، وان كان ذلك لحسابهم الخاص ، بعد سقوط الدولة الأموية العاصرية ، وقيام نظام ملوك الطوائف الذى هيا الفرصة لكى يسيطر أبناء صنهاجة الصحراء المغربية الكبرى سلطانهم على الأندلس ، فكأننا الآن على عتبات العصر الصنهاجى الكبير فى كل المغرب والأندلس .

أحراق البتود وتبديل النقود والدعاء تخليفة بشاد :

أما عن ابن خلدون فهو يخلص الأوضاع الجديدة بين القاهرة والقروان بعد أعمال العنف والقتل ضد الشيعة بشكل عام ، والدعاة منهم ، بقوله : « وامتعض لذلك خلفاء الشيعة بالقاهرة وخاطبه وزيرهم أبو القاسم الجرجاني محذرا ، حتى أظلم الجو بينه وبينته الى أن انقطع الدعاء لهم سنة ٤٤٠ هـ/ ١٠٤٨ م على عهد المستنصر من خلفائهم ، وأحرق بتوده ، ومحا اسمه من الطرز والسكة ، ودعا للقائم ابن القادر (٣٣) » .

(٣١) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠١ - حيث انص على قول الخطيب فى لعنهم : « اللهم ألن الفلسفة الكبار ، المارقين الفجار ، أعداء الدين .. المخالفين لأمرك .. المتبعين غير سبيلك والمبدلين لكاتبك .. اللهم وان سيدنا أبا نعيم الحضر بن باديس بن النصور القائم لدينك ، والناصر لسنة نبيك والرافع للواء أوليائك يقول : مصدقا لكاتبك .. مدافعا لمن غير الدين ، وسلك غير سبيل الراشدين المؤمنين : يا أيها الكافرون لا أعيد ما تمدون » . (٣٢) ما سبق ، ص ٣٥ ويضيف ابن شرف أن الأمر ازداد حدة فى الجمعة التالية - ١٧ ذى الحجة اذ أبلغ الخطيب بسببهم على منبر القروان بأشنع من هذا السب - ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠١ .

(٣٣) العبر ، ج ٦ ص ١٥٩ - حيث الإشارة أيضا الى أن خطاب القائم وكتاب عهده للجزم وصل صحبة داهية أبي الفضل بن عبد الواحد التميمي ، فرماه المستنصر خليفة للعبيديين بالمغرب بنى . ملال الذين كانوا مع الفراسطة ، وهم : رباح وزغبة والأبيج . وذلك بمشاركة من وزيره أبي محمد الحسن بن علي اليازورى .

وتأتى رواية دخول العرب الهلالية الى إفريقية سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م فى حوليات ابن الأثير ، لتؤكد فى المقدمات والأسباب ان سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م هى السنة التى خطب فيها المعز بن باديس للقائم بأمر الله العباسى ، وبالتالى التى قطع فيها خطبة المستنصر العلوى (٣٤) .

وهكذا تتسلسل المقاومة الشعبية للمذهب الاسماعيلى الفاطمى ، منذ بداية عهد المعز بن باديس فى سنتى ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م و ٤٠٩ هـ / ١٠١٨ م باشراف رجال الدولة المستوليين من : الوصية أم ملال عمه المعز الى الوزير ابن أبى الرجال ، وعامل الحراج أبى اليهار ، والوزير محمد بن الحسن ومن كان تحت امرتهم من : والى القيروان أو قواد العسكر الذين كان يستهويهم النهب والسلب بصرف النظر عن الدوافع أو الأسباب - وتلك مرحلة أولى .

مسئولية المعز شابا راشدا :

أما المرحلة الثانية فهى التى تنسب الى المعز شابا راشدا يقدر مسئولياته ويقيم نتائج أفعاله ، وتبدأ بأحداث الشيعة فى نفطة سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٣٢ م ، والمعز فى الخامسة والعشرين ، وقد تمرس بأعمال الحكم ، وتنتهى بالقطيعة مع الخلافة بالقاهرة سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، وهو فى عتفوان السابعة والثلاثين من عمره ، مما يذكر بعنفوان صلاح الدين فى مثل تلك السن عندما قاد رجاله ليحقق نصره العالمى فى حطين - بعد أن قضى من قبل على الخلافة الفاطمية فى القاهرة ، مع فارق الظروف والأحوال .

والحقيقة أن تحديد تاريخ القطيعة بين القاهرة والقيروان بسنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، حسبما سبق عرضه يستدعى وقفة قصيرة ، من حيث وجود رواية أخرى تحدد ذلك بسنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م ، وإن كان ذلك يأتى عرضا فى ثنايا الاعداد لهجرة الهلالية الى المغرب . والحقيقة انه يمكن التوفيق بين التاريخين دونما تعارض ، وذلك اذا أخذنا سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م على أنها سنة القطيعة ، من حيث اجابة خلافة بغداد لمسمى القيروان للدخول فى طاعتها بدلا من طاعة القاهرة ، وهو الامر الذى كان يتم فى السر خفية من وراء ظهر خلافة القاهرة ، بطبيعة الحال . والدليل

(٣٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٦ - حيث يضيف انه عندما كتب المستنصر الى المعز يهدده ، اغلظ المص في الجواب ، وكان ما كان من تدبير الوزير اليازورى من الإصلاح ببناء القبايل العربية ومخاطبتها نحو الريقة .

على ذلك هو تجشم عناء ارسال شمعارات الامارة الى المعز بن باديس عن طريق القسطنطينية (ما سبق ، ص ٣٨٩) .

وهكذا تكون فترة الخمس سنوات من ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م الى ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م ، قد انقضت في محاولات من جانب خلافة القاهرة في رد الأمير الصنهاجى عن انحرافه نحو القاهرة ، الأمر الذى تأكد فشله تماما سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م فكانت القطيعة النهائية التى انتهت بلعن خلفاء الفاطميين فى عيد الأضحى من سنة ٤٤٠ هـ / ١٦ مايو ١٠٤٩ م . وفى سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م التالية ، بدلت السكة عن أسماء الخلفاء الفاطميين من بنى عبید ، وذلك فى شهر شعبان / ديسمبر ١٠٤٩ - يناير ١٠٥٠ م .

وهكذا ألغيت الدنانير والدرهم التى كانت تحمل أسماء خلفاء الفاطميين ، وسبكت الدنانير التى كانت فى بيت المال ، وكانت أموالا عظيمة . وخرجت الدنانير الجديدة تحمل على أحد وجهيها الآية التى تقول : ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه ، وهو فى الآخرة من الخاسرين . وفى الوجه الآخر حملت الشهادة : لا اله الا الله محمد رسول الله .

ولهم أن الفاء الدنانير الفاطمية لم يكن له تأثير على الأسواق فى القيروان أو غيرها من المدن الافريقية ، وذلك أن دار السكة ضربت كميات كبيرة منها ، كفت الطلب فى الأسواق وزادت (٣٥) .

وهذه المرحلة الثالثة انتهت بالقطيعة النهائية التى يرمز اليها باتخاذ اللون الأسود شعار العباسيين فى جمادى الآخرة سنة ٤٤٣ هـ / اكتوبر ١٠٥١ م (٣٦) . وبذلك انفرجت الأزمة الفاطمية على مستواها الدينى والمذهبى ، حيث تتبلور الشخصية الخاصة لبلاد المغرب تحت مظلة السنة

(٣٥) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٢ .

(٣٦) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٤ - حيث النص على أمر المعز بأحضار عدد من الصالحين واعطائهم ثيابا بيضا من فندق الكتان لكى تصبغ سوادا ويبد ذلك أعطيت للخطاطين لتقطع أثوابا فرقاها على الفقهاء والنضاة والخطباء والمؤذنين الذين اجتمعوا لديه فى قصره ، لكى يكتسوا بذلك السواد . وهكذا كان الخطيب يصعد منبر القيروان فى الثياب السوداء شعار الخلافة العباسية وينتدو للخليفة القائم بأمر الله ، كما دعا بعده للسلطان المعز بولولته أبى الطاهر تميم ولى العهد .

الملكية ، وعلى اكتاف العصبية الصنهاجية . فى كل من افريقية التونسية
وبلاد الغرب المراكشية الفاسية .

من هذا العرض للأحوال الدينية وما قام من النزاع بين المهدية
والقاهرة على عهد المعز بن باديس بفضل توجه الدولة الصنهاجية حكومة
وشعبا ضد المذهب الاسماعيلى الفاطمى ، والعمل على احياء المذهب المالكي
الذى أعلن انتصاره بعد فترة من التنازع أشبه بما يسميه ابن خلدون
بالمطالبة ، مما يتعلق بالصراع بين نظامى حكم أحدهما قديم متهاك ،
والآخر جديد متماسك ، الأمر الذى لا تتضح معالمه الا بالقاء النظر على
الجوانب الأخرى من المشكلة ، مما يشمل فى بقية الأحوال الداخلية فى الدولة
الصنهاجية .

أفراد الأمن ومواجهة الفتن الداخلية :

إذا كانت مطاردة الشيعة وما ترتب عليها من ردود فعل أنية أو
مستقبلية قد تعتبر علامة ناشزة فى عصر المعز بن باديس الذى يعتبره
ابن خلدون عصر استفحال الحضارة الزيرية ، بل الافريقية ، فإن الحقيقة
قد تكون مختلفة بعض الشيء . فلقد عرف عهد المعز الى جانب مشكلة
الشيعة عددا من المشاكل المشابهة التى عكرت صفو الأمن والسلام وقتئذ ،
كما سببت المتاعب للأمير وأسهمت الى نظام الحكم والادارة ، مثل الفتن
الطائفية التى شاركت فيها جماعات زناتة وكنانة ، بل وصنهاجة ، مثل
تلكاته ، والفتن الاقليمية والمحلية بين بعض المدن وغيرها أو بين أهل المدينة
الواحدة ، كما فى الزاب وجربة وتونس .

النزاعات العرقية من زناتية وغيرها :

على عكس ما كان يظن من أن المشكلة الزناتية كانت قد هانت فورا
بلاد أفريقية منذ القضاء على الثورة النكارية لأبى يزيد ، بل وانها كانت قد
انتهت تماما بعد أعمال زيرى وبلكين ضد زناتة التى أخرجت ، ليس من
أفريقية وحدها ، بل ومن المغرب الأوسط مما سبقت الإشارة اليه
(ص ٣٣٠) ، فالحقيقة أنه كانت قد بقيت للمشكلة الزناتية ذيول نابعة
من أسلوب حياة الزناتية ، بصفتهم قبائل رعوية لا تعرف مفهوم الوطن
بمعناه الجغرافى السياسى ، من حيث أن المهم لديهم هو الحرية السياسية ،
وعدم الخضوع لسلطان الدولة ، وبالتالي التنقل من أرض الى أخرى ، حسبما

تتحكم الظروف وتقتضى الأحوال . وهكذا نفاجأ بظهور الزناتية وحلفائهم من قبائل البربر (البترية) ما بين الفينة والأخرى ، بل انهم ربما هددوا العاصمة القديوان نفسها ، ولكن الى حين . وذلك ان كل لقاءات المعز بالزناتية كانت تنتهى دائما لصالح المعز وعساكره ، بمعنى أن بقاياهم كانوا قد ضعفوا حقا ، فلم يعودوا يشكلون تهديدا خطيرا للدولة الصنهاجية .

وهكذا يجعل ابن خلدون موضوع الصراع بين المعز وزناتة فيقول : « كانت بينه وبين زناتة حروب وقائع كان له القلب فى جميعها ، كما هو مذكور » (٣٧) . وباستعراض الحوليات الزناتية الصنهاجية قبيل عهد المعز نجد أن والده باديس حاول استرضاء بنى خزرون وأقطعهم طينة (ما سبق ، ص ٣٤٧-٣٤٨) وأكرمهم حتى صار اكرامه لهم مضرب الأمثال ، ودليلا على ضخامة ملك بنى زيرى بأفريقية والقديوان ، اذ أعطى باديس بن المنصور ألففلول بن سعيد الزناتى ٣٠ حملا من المال و ٨٠ ثغتا من الثياب (٣٨) . ورغم ذلك فقد كانت العلاقة متارجحة دائما ما بين الوثام والحسام بين باديس وسعيد ابن خزرون ، بمعنى أن عدم الثقة كان هو الأصل فى العلاقة بين الطرفين على كل حال . وهكذا قضى باديس سنواته الأخيرة فى صراع مع بنى خزرون الزناتية فيما بين بلاد الزاب فى غرب أفريقية وما بين طرابلس فى شرق البلاد ، حيث أثاروا الاضطراب فى اقليمها ، وغلبوا عليه مع محاولة الاستعانة بتأييد الخلافة الفاطمية فى القاهرة ، (ما سبق ، ص ٣٥٥) .

« مهاجمة دواب المعز فى قابس »

والهم أن أول ذكر لأعمال عدائية من جانب الزناتية على عهده المعز تقع فى سنة ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م ، وتظهر فى شكل تحد شخصى للمعز ، وإن كان بشكل غير مباشر . اذ أغارت زناتة أفريقية على دواب للمعز بن باديس فى منطقة قابس ، بهدف أخذها ، لولا بقطة الوالى هناك الذى خرج ليم وقائهم ، ونجح فى هزيمتهم (٣٩) . وهذا يعنى أن الفارة أتت من قبيل زناتة المستقرين فى شرق المملكة ، فى اقليم نغراوة الذى استقروا فيه عندما أعطاهم باديس اياه بدلا من طرابلس (ما سبق ، ص ٣٥٦) ، وبعد حوالى

(٣٧) العبر ، ج ٦ ص ١٥٩ .

(٣٨) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٩ . حيث لففلول بن مسعود بدلا من سعيد .

(٣٩) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٢٢ .

٤ (الرابع) سنوات فسرب قبائل زنانه مي افليم نزارود وما يناسخه من بلاد قسطنطينية ، وهي بلاد الجريدة ، اذ تقول الرواية ايهم خرجوا (اى عصوا) هناك سنة ٤١٥ هـ / ١٠٢٤ م ، فقطعوا الطريق وأفسدوا البلاد ، وكان على المعز بن باديس أن يواجه اضطرابهم هذا بما يناسبه من الأعمال العسكرية المفاجئة ، قبل فراغهم في بحار الرمال التى اعتادوا عليها ، فسير اليهم جيشا ، جريدا ، وأمرهم أن يجلبوا السرير يأخذوا العصاة على حين غرة ، قبل أن يصلهم خبر قتلومه اليهم - وهذا ما حدث فعلا اذ انتهت المفاجأة بقتل كثير من الزناتية حيث قطعت رؤوس ٥٠٠ (خمسمائة) رجل منهم ، وضعت في اعناق الخيل وكأنها أعلقا نفيسة ، وسيرت الى المعز الذى استقبلها باحتفال كانت له اصداءه القوية في منطقة القبوران (٤٠) .

مهاجمة النصورية :

ورغم محاولات التهديد ما بين المعز وزناة ، بل وكذلك بينه وبينه
كتامة ، حيث انتهت المراسلات بينهم بالصلح والدخول في الطاعة سنه
٤١٧ هـ / ١٠٢٦ م ، على أن يكون من حق الزنااتية خفارة الطريق وحفظهما
في نظير إعطائهم مواطن أمنة لهم ، وأجراء الأموال المستحقة لهم نظير قيامهم
بأعمال الحراسة (١١) . فالظاهر أن تلك المفاجأة وذلك التمثيل الذي نزل
بقتل الزنااتية في تلك الوقعة المفاجأة جاءت زعماء زناة يمدون بدورهم
مفاجأة منهشة للمعز ، وذلك أنهم قرروا في ثورتهم التالية سنة ٤٢٠ هـ /
١٠٢٩ م أن يكون هدفهم هذه المرة هو حضرة المنصورية ، حيث المعز نفسه
« طمعا في الملك » ، كما يقول ابن عذارى (٢٤) ، أي قلب نظام الحكم ، كما
يقال الآن ، والاستيلاء على السلطة . وهنا كان على المعز شخصيا أن يواجه
الخطر فجمع العساكر وسار بهم نحو التجمعات الزنااتية المتربصة به . وتم
اللقاء في موضع يعرف بـ « حديد الصابون » وانتهى القتال الشديد
بزيمة زناة الذين قتل منهم العدد الكثير ، وأسر مثلهم ، بينما فر الباقيون
إلى القرب ، وعاد المعز طافرا غانما إلى المنصورية (٢٥) . والذي يثير الانتباه
هو تصعيد الزنااتية لمستوى الصراع مع المعز بحيث كان هدفهم في سنة

(٤٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٤٠ .

(٤٦) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٧٧ .

(٤٢) البيان ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٦ .

(٤٣) ابن عذاری، ط: بیروت، ج ١ ص ٣٩٦، ابن الاثیر، ج ٩ ص ٣٣٧ -

٤٢٧ هـ / ٣٥ - ١٠٣٦ م هو الحضر المنصورية التي زحفوا عليها مرة أخرى ، كما نجحوا في التفوق على قوات المعز التي خرجت للقائهم ، فهزموها في موضع يعرف « بالجفنة » قرب القيروان^(٤٤) ، ولو أن المعز نجح في تقويم الموقف بعد قتال شديد صبرت فيه صنهاجة ، وانتهزت زفانة هزيمة قبيلة ، وقتل منهم عدد كبير ، وأسر عدد كبير^(٤٥) . وفي السنة التالية ٤٣٨ هـ / ٣٦ - ١٠٣٧ م خرج اليهم المعز بنفسه مرة أخرى ، ولم يكتف بكسرهم وهزيمتهم^(٤٦) بل انه تتبعهم الى مساكنهم في البلاد فخر بها ، كما هدم قصورهم أو حصونهم^(٤٧) . واستمرت أعمال القمع التي قام بها المعز ضد الثوار في السنة التالية ٤٢٩ هـ / ٣٧ - ١٠٣٨ م ، حيث سير عساكره الى بلاد الزاب حيث فتح موضع « قورس » وقتل من ثوار البربر هناك خلقا كثيرا ، كما فتح مواضع من بلاد زناتة ، واستولى على قلعة « كردوم » من حصونهم القوية^(٤٨) .

وفي سنة ٤٣٠ هـ / ٣٨ - ١٠٣٩ م زحف المعز الى زناتة بجيحات طرابلس ولكنهم خرجوا اليه وهزموه هزيمة منكرة ، انتهت بمقتل عبد الله ابن حماد وسبب الأميرة أخت المعز « أم الملو » التي أطلقت وردت الى أخيها الأمير بعد حين^(٤٩) .

أما عن الحملة التي سورها المعز في سنة ٤٣٣ هـ / ١٠٤١ م ضد زناتة فكانت بقيادة ولي العهد الأمير نزار الذي حقق النصر على الزناتية ، وعاد متوجهاً بالكليل الفار^(٥٠) . وفي نفس السنة (٤٣٣ هـ / ١٠٤١ م) كانت قوات المعز توقع بالنوار من قبائل لواتة (البترية البدوية أيضا مثل زناتة)

(٤٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٤٤٦ .

(٤٥) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٤٤٦ .

(٤٥) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٤٤٦ .

(٤٦) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٦ .

(٤٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٤٥٣ .

(٤٨) الدويري ، ص ٣٤٠ .

(٤٩) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٣ . هذا وتشير الرواية الى أنهم هزموا المعز مرة ثانية عندما أراد الثار فزحف اليهم ، وان أجيحت له الكرة عليهم ففلبهم وأذعنوا لسلطانة .

(٥٠) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٨ - حيث النص على انه عند فلوله أنشدم

ابن شرف قصيدته التي أولها :

طلعت من القري شمس الدين بالسهم والاقبال والتسكين

هزيمة موجية ، وتقتل عددا منهم ، وتغنم من أموالهم (٥١) . وإن كانت الرواية لا تحدد الموضع الذى أنزلت به تلك العبوبة بلوالة ، فمن الواضح ان يكون ذلك في الاقاليم انشريقية ما بين برفة ونمزاة .

اضطراب قبائل تلكاة الصنهاجية :

والغريب ايضا أن بعض قبائل صنهاجة كانت مضطربة هي الأخرى ، الأمر الذى كان يسبب المتاعب للدولة الزيرية ، من : الهزائم فى الحرب ، الاضطرابات الداخلية أوقات السلم . والمثل لذلك قبائل تلكاة التى كانت السبب فى هزيمة جيوش المنصور أمام قوات زيرى بن عطية الزناتى المغراوى ، صاحب فاس (ما سبق ، ص ٣٤٩) . قفى سنة ٤٣٩ هـ / ١٠٤٧ م ، قامت حرب طائفية بين جماعات من قبائل تلكاة ، طالبت واشتدت بما فيه الكفاية الى حد قتل الكثيرين منهم (٥٢) .

الاضطرابات الاقليمية :

والى جانب النزاعات القبلية عرف عهد المعز بن باديس الاضطرابات الاقليمية ، كما فى الزاب وجربة ، وبين المدن كما بين القيروان وسوسة أو بين أهل المدينة الواحدة ، كما فى كل من القيروان وتونس ، الى جانب ما كان يقوم به بعض عمال الدولة وكبار الموظفين فيها ، وخاصة من العاملين فى الجباية وديوان الخراج أو غيرهم حتى من الأميين المعروف ، من أعمال كانت تثير ردود فعل عنيفة من قبل الأمير ، ومن عساكر الحرس ، أو ما كُنْ يثير خواطر العامة ويؤدى بالتالى الى الفتنة .

ففيما يتعلق بالاضطرابات الاقليمية فى بعض المنساقق التى عرفت بميولها الفردية أو الانفصالية ، تطلب الأمر من المعز تسيير المساکر الى بلاد الزاب سنة ٤٢٩ هـ / ٣٧ - ١٠٣٨ م ، حيث تم فتح حصن قؤرس ، وقتل خلق كثير من البربر ، الأمر الذى ربما كانت له علاقة بثورة زناتة فى ذلك الوقت (٥٣) . وفى سنة ٤٣٠ هـ / ٣٨ - ١٠٣٩ م دخل بعض قواد

(٥١) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٨ - وبمناسبة ورود خبر الإتيان بلوالة ، ضربت الطبول ، كما أنشد ابن شرف قصيدته التى يقول فيها :

بالين والسعد عدو بالظفر مرفق السورد شامم الصدر

(٥٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٤٢ .

(٥٣) التويرى ، ص ٣٤٠ .

المعز بن باديس جزيرة جربة ، المعروفة بميولها الانعزالية ومذاهبها الانصالية ، وقتل رجالها ، واسر مقدمهم ابن كنده ، وصلبه : عقوبة قطع الطريق والافساد في الأرض ، فضلا عن سوء اعتقادهم^(٥٤) ، حيث كانوا من الاباضية النكارية ، مذهب أبي يزيد صاحب الحمار . والظاهر انه لنفس هذه الأسباب كانت جزيرة جربة في السنة التالية ٤٣١ هـ / ٣٩ - ١٠٤٠ م ، هدفا مغارة بحرية من قبل جيوش مالقة ، كما تقول رواية ابن عذاري ، التي فتحتها وانتقمت من أهلها فقتلت الكثيرين منهم^(٥٥) .

أما عن الفتى في المدن فتشير الحوليات الافريقية الى الفتنة التي قامت في القيروان سنة ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م بين الأجناد وبين الصاعدة من أهل القيروان ، والتي أدت الى قتال دام بين الطرفين وانتهت نهاية حزينة بالنسبة لأهل العاصمة ، اذ قتل من عامتهم ٢٠٠ (مائتي) رجل^(٥٦) . وعن الخلاف الذي وقع بين أهل تونس وأدى الى تنازعهم فيما بينهم سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٣٢ م ، فقد تطلب تدخلا مباشرا من المعز نفسه الذي نجح في تسكين الفتنة بفضل الإصلاح بينهم^(٥٧) . وفيما يتعلق بالفتنة التي كانت قائمة بين أهل القيروان وأهل مدينة سوسة ، ميناء القيروان فانها انتهت بالصلح بين أهل المدينتين التوأمين سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م . والظاهر أن سعاية أهل الحير بين الطرفين انتهت باقرار الحق للسوسيين على أهل القيروان ، وذلك انه كان على القسروانيين أن يقيموا الدعوات الكريمة للسوسيين . وكانت تنتهي بفصل الأيدي . بماء الورد ، ومسحها بمناديل الشرب الرقيقة زيادة في التكريم^(٥٨) .

ما بين الدعوة للفاطميين والأمر بالمعروف :

والى جانب ذلك هناك ذكر لما يمكن أن يكون محاولة لاثارة الفتنة عن طريق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وهي المسألة الشبيهة بما كان يقوم به دعاة الفاطميين قبل ذلك لحساب خلفاء القاهرة وخاصة في بلاد كتامة ، مثلما فعل أبو الفهم وأبو الفرج (ما سبق ، ص ٣٣١ ، ٣٣٤) مع الفارق

(٥٤) النويري ، ص ٣٤١ .

(٥٥) البيان ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٧ .

(٥٦) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٦ .

(٥٧) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٢٦ .

(٥٨) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٣ .

فى الامكانيات وبالتالي فى الهدف ، ولو أنه يمكن ان يفهم من تفصيلات
احدث أنه كانت هناك نية علاقة بين الامر بالمعروف هنا وبين خلافة
القاهرة . ففى شهر رجب سنة ٤٢٤ هـ / نوفمبر ١٠٥٠ م كان أحد الوعاظ
القيروانيين ، وهو أبو عبد الله بن نبيه اسمه ، الذى عرف بأنه فقيه
زاهد ، يطرد من مدينته القيروان ، تحت الحراسة المشددة نحو مدينة قابس
انتظارا للقافلة التجارية الخارجة من القيروان الى مصر لتحمله الى هناك .
هذا ، وصدرت الأوامر الصارمة الى عامل قابس بعزل الرجل ، فمنع الاتصال
به ، كما حرم من مغادرة موضع اعتقاله .

اما عن الأسباب التى أثارت كل هذه الاحتياطات وتلك الضجة حول
أبى عبد الله بن عبد الصمد الواعظ ، فانه كان يشد الناس الى حلقات
وعظه بسبب حدة لسانه ، الأمر الذى استدعى تحذير المعز بن باديس له .
والظاهر أن الرجل فى وعظه لم يكن يتعرض لموضوعات سياسية تثير
الحكومة ، بل كانت موضوعاته تتعلق بأمور خاصة بالزهد والتصوف ، مما
يتعلق بموضوعات الفيض والحلول الالهى أو ما شابه ذلك ، وهى الموضوعات
التي أثارت من كان يجتمع حوله من فقراء القيروان ، أى عبادها وصلحائها ،
الذين استبشروا مقالاته ، « فرفعوا رقاعهم الى المعز بذلك » ، فاتخذ قراره
بالنفى عن البلد ، بعد أن كان قد أنذره وأعذره .

ولكن الذى حدث هو أن الرجل المتصوف الصالح لم يقدر له الوصول
الى مصر حيث قتل وهو فى القافلة ، فى الطريق . وهنا لم يسكت
عبد الصمد والد أبى عبد الله الذى كان يمارس وظيفة الوعظ التى أخذها
ابنه عنه ، بجامعة الفسطاط (مصر) ، وأشار بأصابع الاتهام الى أمير
القيروان ، وقرر أن ينتقم منه انتقاما يتفق مع بشاعة الجريمة التى ارتكبت
فى حق قلعة كبده ، عن طريق استخدام أقصى ما يمكن من وسائل الاعلام
فى ذلك الزمان . فقام الرجل فى التلو واللحظة بالمسير الى مكة ، فكان يطوف
بالكعبة خلال الموسم ، وهو يصيح « يارب المعز ، عليك به يارب » .

وهنا تكون المناسبة لتفسير سبب خراب ملك المعز بن باديس بدعاء
ذلك الرجل بل والتأكيد على أنه « لم يشك أحد فى إجابة » دعوته « (٩٩) » ،
فكان حكومة المعز التى توصف بضخامة ملكها وترفها وبذخها ، كانت

لضعف من أن تقفه أمام دعموة مظلوم . فما بالك بدعاء كل الكثرهين للنظام ، من مظلومين وغير مظلومين ، لأسباب حقيقية أو لمآرب شخصية .

١٠ بين الأمير والوزير ورجال الدولة :

من أهم ما يميز حكومة المعز بن باديس هو طول عهده الذي امتد زهاء نصف قرن (٤٨ سنة : ٤٠٦ - ٤٥٤ هـ / ١٠١٦ - ١٠٦٥ م) ، مما يسمح بالمقارنة مع بعض أمراء الاسلام القريبى العهد به ، مثل عبد الرحمن الناصر بالأندلس (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ / ٩١٢ - ٩٦١ م) ، والمستنصر الفاطمى بـلقاهرة (٤٢٧ - ٤٨٧ هـ / ١٠٣٥ - ١٠٩٤ م) .

١١ تكوين أسرة أميرية :

حقيقة أن المعز ولي الملك وهو غلام صغير فى الثامنة ، الأمر الذى يمثل نوعا من القصور فى أسلوب الحكم ، إلا أنه فى نفس الوقت كان فرصة للتدريب العملى ، وتطبيق ما كان يمكن أن يتلقاه من نظريات الحكم وفلسفة السياسة المدنية . ولما كان أول ما يجب الاهتمام فى ذلك العصر ، أن يكون الأمير أسرة تتوارث الملك ، فلأن ذلك الأمر كان يمنع الاختلاف بين أفراد العائلة الكبيرة من : الأعمام الصغار والاخوة الطموحين وأبنائهم الكبار . وهنا يمكن تفسير وصول زاوى بن زيرى ، عم والد المعز الأكبر من الأندلس سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م ، والخفاوة التى قوبل بها من قبل المعز (ما سبق ص ٣٦٧ وهـ ١١١ ، وص ٤٠٦) ، بأن ذلك يعنى تأييدا لامارة المعز وسندا لا يستهان به .

١٢ زواج المعز بن باديس :

وهكذا كان على الأمير الصغير أن يتأهل للزواج ، بدأ باختناؤه الذى حدث فى أواخر ذى الحجة سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م (النويرى ، ص ٣٣٨) . أما عن زواجه الذى مر عليه ابن عذارى سريعا ، رغم المبالغة فى وصفه بأنه « ما تهيأ قط لأحد من ملوك الاسلام ، اكتفاء بما شرحه البرقيق فى كتابه ، فقد كان فى سنة ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م . » - ويذكر لابن أبى دینار . - رغم تأخره ، أنه أشار الى الوليمة التى صنعها المعز بالمناسبة ، والتى « لم يكن يمثلها لأحد فى بلاد المغرب ، مع تقديم تفصيلات طريفة عن الاستعدادات

الخاصة بالعريس الكبير (٦٠) * وهكذا بدأت الأسرة العزيزة البياديسية في الزيادة ، اعتبارا من شهر صفر سنة ٤١٥ هـ / إبريل ١٠٢٤ م ، حيث ولد له ابنه كباب ، بينما كان مولد ابنه الثاني نزار في ١٠ من المحرم ٤١٧ هـ / ١ مارس ١٠٢٦ م (٦١) .

ممارسة السلطات المطلقة : نكية أنوزير :

والظاهر أن المعز عندهما أدرك سن البلوغ وهو في شبابه المبكر ، في الرابعة عشرة من عمره ، كإن قد بدأ يمارس سلطاته المطلقة ، بل ويظهر اتجاهات استبدادية متطرفة * ففي ربيع الآخر سنة ٤١٣ هـ / ١٠ يولييه ١٠٢٢ م قتل وزيره وصاحب جيشه ، أبا عبد الله محمد بن الحسن بعد ٧ (سبع) سنين قضاها الرجل في الخدمة مستقلا بأمور الدولة ، أي منذ بداية عهد المعز * أما عن تبرير التخلص من الوزير قتلا ، فيرجع ، كما تقول الرواية إلى اتفاقه كل دخل الدولة في وجوهها المعروفة ، بمعنى الموازنة بين الدخل والمخرج تماما ، دون ادخار أموال قد يستفاد بها عند الحاجة (٦٢) . وهو ما يعني أن الرجل كان مستقلا بالإدارة المالية كما كان الحال بالنسبة لشاهير سابقه ، من : ابن القديع على عهد ياكين ، إلى عبد الله بن محمد الكاتب أيام المنصور ، إلى محمد بن أبي العرب على عهد باديس ، مع علمه الإخلال بطبيعة الحال بحق الأمير في الرقابة على أعماله .

وإذا كانت بقية الرواية تضيف إلى ذلك طمعه في النصال لكثرة

(٦٠) المؤنس ، ص ٨٢ - حيث النص على البدء في العرس بنصيب الثياب خارج المدينة ، ونشر ما حيا من الأثاث والثياب ، وسجل المعز على ١٠ بقال ، كل كل بثلث ١٠ آلاف دينار ، وحضر من آلاف الأماهي ما لا يوصف . ولقد قوع حذائق التجار ما حمل للمروسة فكان أزيد من مليون (ألف ألف) دينار .

(٦١) النويري ، ص ٣٤٠ ، وانظر ابن عذاري ، ط ١ : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٨ - حيث النص على وفاة نزار بن المعز بن باديس سنة ٤٣٨ هـ ، وعمره ٢١ سنة وأشهر ١٠ وفي تلك السنة ول ولد له الآخر أبا التماس (المعز) ، وكمله السنين بثلث ، وهو ابن ٨ أشهر ، وتوفي بعد ذلك وهو ابن سنة و ٣ أشهر - أنظر ابن عذاري ، ط ١ : بيروت ، ج ١ ص ٣٩٨ ، وأخيرا كانت ولاية العهد سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م لولده أبي الظاهر تميم - خلفه - ابن عذاري ج ١ ص ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

(٦٢) النويري ، ص ٣٣٩ ، وقائلا ابن الأثير ، ج ٦ ص ٣٢٧ - حيث يمكن أن يفهم من النص أن الرجل قد في النصال ، حيث قيل أن أبا عبد الله محمد بن الحسن أقام سبيح سنين لم يحمل من الأموال شيئا (إلى الحسن) ، بل يجيها ويرفعها عليه .

اتباعه ، يجمعني أنه أصبح مركز قوة ، وأنه أخذ مالاً من الذخيرة لم يرد عرضه ، حتى ضاقت الدولة ، واتسعت أحواله ، وكثرت أبنيته التي لا تصلح إلا للملوك ، كما أن يرأس أكابر رجال الدولة بمصر فيعاديهم ويهادونهم ، فإن أتى أن وصل إليه سجل خاص من الحشافة ، فضايق منه المعز (٦٣) ، فإن الاتهام الأخطر الذي توجه له الرواية هو أنه كان معترا بأخيه الذي كانت له ولاية طرابلس ، حيث أعداء الدولة الزناتية الذين كان يمكنه الاعتماد على مساندتهم ، فبناء على ذلك تقول الرواية أن الوزير أبا عبد الله محمد ابن الحسن شعر بقوة وبدأ يزاحم الأمير في سلطانه ، حيث صار يذكر اسمه إلى جانب اسم المعز في مخاطباته ، الأمر الذي ثقل على المعز وجعله يفكر في التخلص من الوزير ، حيث دس عليه بعض خواصه للخدمة لديه وتعميره بتفاصيل أحواله ، وانتهى بقتله ، في ٧ ربيع الآخر ٤١٣ هـ / ١٠ يولييه ١٠٢٢ م مع اتخاذ الاحتياطات اللازمة للحفاظ على أمواله وممتلكاته ، وكذلك الأمر بالنسبة لرجال العالمين معه في الإدارة المسالية (٦٤) ، فكانها قصة الرشيد وجعفر البرمكي ، قد وضع لها « سيناريو » جديد يناسبها .

وفي سبيل تبرير غدر الأمير بالوزير تقدم الحولية التاريخية قصة خيالية مفادها أن الوزير كان على دراية بما ينتظره من مصير مشئوم ، فكان المسألة تتعلق بشيء مما عرفه الفاطميون من علم الحدثن ، وذلك عندما رأى أبو عبد الله محمد بن الحسن في منامه عبد الله بن محمد الكاتب وزير المنصور وباديس ، فحذر من مقبة عمله ونصحه بتقوى الله في الناس كافة ، منح أبيات من الشعر تعبر عن قصر الحياة وعدم الاغترار بالدنيا ، الأمر الذي انزعج له الرجل فانتبه من نومه مذعورا ، فلم ينقض على ذلك غير شهرين حتى كان مصرع الوزير على يد الأمير (٦٥) .

« عصيان أخى الوزير ، تحالفا مع زناتة في طرابلس :

والهمم أنه عتقهما ، بلغ الخبر إلى أخى الوزير في طرابلس تحالف مع

(٦٢) التويرى ، ص ٣٣٩ - ٣٤٠ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٢٧ .

(٦٤) التويرى ، ص ٣٤٠ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٢٧ .

(٦٥) ابن الأثير ج ٩ ص ٣٢٧ - ٣٢٨ - حيث يعرض عددا من أبيات الشعر يقول الثالث

« والرابع منها على لسان عبد الله بن محمد الكاتب »

وأعظم أسرة تسمى لاني .
فلا تفتخر بالدنيا وأقصر
ملكك ولم اعش طويلا وعرفنا
فإن أوان امسك قد تقضى

(ابن الأثير ج ٩ ص ٣٢٨)

زناطة في المنطقة ضد المعز ، بل وأدخلهم مدينة طرابلس نفسها ، فقتلوا من كان فيها من العسكر المعزي والصنهاجي واستولوا على المدينة . وكان انتقام المعز شديدا إذ أنه أمر بالقبض على أولاد الوزير الى جانب عدد من أقربائهم فحبسهم ، ولكنه أمام احتجاج نساء المقتولين في طرابلس انلأى استغثن بالمعز بين باديس ، اضطر الى قتلهم بعد أيام من الاعتقال(٦٦) .

اما عن الذي خلف أبا عبيد الله بن الحسن في الوزارة فهو أبو القاسم ابن محمد بن أبي العرب ، وصرف اليه النظر في سائر افريقية ، في حقل رسمي قلده فيه سيفه ، وأخرجه في موكب تتقدمه الطبول والبند(٦٧) ، ولكنه لم يقدر للقاسم أن يستمتع بمنصبه الكبير طويلا . وذلك أن المعز فوض في ٢٥ جمادى من السنة التالية (٤١٤ هـ / ١٠٢٣ م) ١٦ سبتمبر ١٠٢٣ م ، جباية الأموال وولاية الأعمال والنظر في العساكر وسائر الأشغال الى أبي البهار بن خلوف (ما سبق) ص (٣٨١) ، الذي استخدم الحزم والحسم حتى تحسنت الأمور ، وضبطت الأطراف والثغور ، واستقام التدبير حتى « رأى الأمير شرف الدولة (المعز) من حزمه وكفايته ما لم يقم به غيره »(٦٨) .

سياسة حازمة تجعل من الوزير أبي البهار مركز قوة يخشى أمره :

ولا بأس أن تكون سياسة الحزم والحسم التي انتهجها أبو البهار بن خلوف ، والتي تشير إليها رواية ابن عذاري قد أصبحت سياسة معتمدة من المعز ، وأنها التي تفسر سلسلة النكبات والمصادرات التي تشير إليها الحوليات المعزية الباديسية في ابن عذاري ، والتي صارت جزءا من السياسة المالية منذ التخلص عن الوزير أبي عبد الله محمد بن الحسن سنة ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م . ففي سنة ٤٣٣ هـ / ١٠٤١ م نكب محمد بن محمود بن السكاك ، الذي كان يتولى «أشغال أم المعز» ، وعن هذا الطريق استولى على دولته(٦٩) ، الأمر الذي يذكر بالطريقة التي استولى بها محمد بن أبي عامر الحاجب المنصور ، على دولة الحكم المستنصر بعد ما دخل في خدمة زوجته السيدة.

(٦٦) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٢٨ . وأنظر النويري ص ٣٤٠ - حيث النص على أنه بعد أن أمر المعز بالقبض على جميع بني محمد حبسهم لفترة من الوقت قبل أن يتقدم الجميع للقتل .
(٦٧) النويري ، ص ٣٤٠ .

(٦٨) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ٩ ص ٣٩٣ .

(٦٩) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ٩ ص ٣٩٧ .

أم هشام المؤيد ! أما عن نكبة والى نفطة ، وهو جوشن بن حميد الصنهاجي .
سنة ٤٣٩ هـ / ١٠٤٧ م ، فقد أدانت بسبب مطالبته بأموال كثيرة اتهم
باحتجاجها لنفسه ، وكان عليه أن يتحمل الخبز من العذاب والهوان ، في
سبيل إجباره على الاقرار بما اتهم به (٧٠) . هذا ، كما اتهم قاضي قصبة
أحمد بن حجاج هو الآخر ، في مبلغ ١٠ (عشرة) آلاف دينار ، ولكن الرجل
الذي كان (متصاونا) يخشى أن تخدش كرامته ، يادر بدفع المبلغ المطلوب ،
وحفظ نفسه (٧١) . وكذلك كان الحال بالنسبة للقائد عباد بن مروان سنة
٤٤١ هـ / ١٠٣٩ م ، وهو أحد الخاصة ، وكان يحمل لقب سيف الدولة فقد
تأسست نكبته على أساس اتهامه بالخيانة في الأموال ، وذلك انه دفع الى
أعدائه مع الأمر باستخراج أمواله ، كما قبض على من دخل في خدمته من
العمال ، من أجل المساعدة على ذلك . وأخيرا القى الرجل في سرداب من
نوع السجن المطبق المظلم فبقى حتى مات (٧٢) ، وذلك قبيل الوقت الذي
بدأت تشور فيه مشكلة العرب الهلالية .

الأمير وأفراد الأسرة الحاكمة :

هكذا ، كان اضطراب الأجهزة الادارية يمثل مادة اضافية لاثارة
الخواطر والقلق بين رجال الدولة وعمالها ، بل وبين ذوي الأملاك وأصحاب
الأموال من عامة الناس ، من التجار وغيرهم ، ولزيادة اسباب الاضطراب
الأخرى من نزاعات عرقية ومذهبية ، وصراعات محلية وعائلية . ومن بين
الصراعات العائلية كان للعلاقات الحسنة أو السيئة بين الأمير أو الفرع المالك
من العائلة الزيرية الذي يتحمل هنا في بنى المنصور بن بلكين ، وبين غيرها
من القروى الاقدم ، كبنى زيرى أو الاحلث كبنى حماد ، أثرها الخطير على
استقرار الأمن والهدوء .

وقد يتعلق بعهد المرز بن باديس أمكن التغلب على ما صادفه من
عقبات في سبيل ارتقاء العرش قبل الطامعين فيه من أفراد الأسرة الزيرية ،
دون صعوبات كبيرة ، حيث أمكن التخلص بسهولة من كرامت بن المنصور

(٧٠) ابن عذارى ، ج ١ ص ٣٩٩ .

(٧١) ابن عذارى ، ج ١ ص ٣٩٩ .

(٧٢) ابن عذارى ، ج ١ ص ٤٠٣ .

تنافس على الإمارة . على يدى كل من الطرفين المتصارعين وقتئذ . وهما حزب حماد بن بلكين المعارض ، وحزب المعز بن باديس ولى العهد اشترى . وإن كان ذلك قد تم عن غير قصد من جانب كل من الطرفين (ما سبق ، ص ٣٧٧-٣٧٨) فلقد اقتضت السياسة ، من حزب المعز الحفاظ على شبه كرامت إلى جانبه . فعقد المعز له إضافة إلى ما كان بيده وقتئذ من ولاية أضير ، على أعمال المغرب كلها ، فى سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م (٧٣) وفى نفس السنة (٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م) تحسن موقف الأسرة بالنسبة للمعز عندها ومسل زاوى بن زيرى من الأندلس . شيخا مبيلا ، بعد ٣٢ (اثنين وعشر) سنة قضاها فى الأندلس مجاهدا للعدو ، ومنيرا للهبب الفتنة هناك . ومشاركاً فى إقامة نظام الطوائف بالعمل على استيلاء الصنهاجيين على غرناطة ، فاستقبله المعز فى المنصورية بما يليق بشخصه من اجلال وتكريم ، الأمر الذى اعتبر تمكينا لمركز المعز وتأييدا له (ما سبق ، ص ٤٠١) فى مواجهة حماد بن بلكين ، عم والد المعز الذى بقيت مشكلته تنتظر حلا .

الصراع ضد حماد بن بلكين :

بعد وفاة باديس والد المعز ، وهو يحاصر عمه حماد بن بلكين فى قلعة . وانصرف عسكر باديس الى افريقية نزل حماد على أشير حيث ابن أخيه كرامت بن المنصور ، الذى كن عليه الدفاع عنها ، بناء على نصيحة القاضي ، ونجح بعد هزيمة كرامت فى اخراجه ، بعد أن ارضاه بمبلغ من المال فى المحرم ٤٠٧ هـ / يولييه ١٠١٦ م . الى المعز بافريقية (٧٤) . وكان على المسئولين بالمنصورية أن يعدوا العدة لمواجهة تعدى حماد ، الأمر الذى استغرق أكثر من العام ، حيث كان خروج المعز من المنصورية الى قيادة على رأس العساكر فى يوم الخميس ٢٣ من صفر ٤٠٨ هـ / ٢٢ يولييه ١٠١٧ م ، حيث اشرف على الرجال ، وفرق فيهم الأموال ، قبل المسير على رأسهم يوم ٤ ربيع الأول / أوغ أغسطس ، فى الوقت الذى بدأت تاتيه

(٧٣) النويرى ، ص ٣٣٩ .

(٧٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٥٧ . وما سبق ، ص ٤٠٥ . وقارن النويرى . ص ٣٢٧ . حيث الإشارة الى أن جند كرامت التلكاتيين كانوا سبب الهزيمة إذ غدروا بكرامت ونهبوا بيت المال مع الإذاعة الى أن حماد طالب التلكاتيين والصنهاجيين بعد ذلك بما سار بهم من أموال كرامت - مع الإفادة ان قوات حماد بلغت ١٥٠٠ رجل ، بينما بلغت قوات كرامت ٧٠٠٠ رجل . اما القرد التى قضاها حماد الى كرامت فقد بلغت ٣٠٠٠ دينار فقط .

جماعات من عسكر حماد تطلب اندخول في خدمته . وكذلك من كثامة (٧٥) ، بعد أن تفرقت عنه تلكاثة وبعض صسناهجة من أعوان كرامت في السنة السابقة (٧٦) . ولكنه على عكس ما كان يأمله المعز نتيجة لذلك ، من ضعف حماد وأخيه إبراهيم وقرب خضوعهما ، أتت الأنباء تبين أنهما يستعملان الحديعة والغدر في الإيقاع بالمخالفين من أتباع المعز ورجاله . من ذلك ما فعله إبراهيم من التفرير بأيوب ابن يطوفت عامل باغاية ، عندما كان يحاصر مدينته ، إذ عاتبه وذكره بأنهم أخوة وإن ما حدث من الخلف بينهم إنما كان بقضاء الله وقدره ، وطلب إليه أن يرسل معه من يأخذ العهد على حماد بالطاعة ، حسب رغبة هذا الأخير ، ثم انه غدر برسول أيوب ، وهما : حماة أخى أيوب ، وحجوس بن القاسم بن حماة ، فأساء اليهما ، وأرسلهما إلى القاعة في ثياب رثة مثقلين بالحديد - حيث حماد الذي قتل تابيعهما : تورين ، غلام أيوب (٧٧) .

المعز ينزل الهزيمة بحماد :

وعندئذ لم يكن أمام المعز الا المسير بالعساكر إلى حماد ، حيث أنزل به هزيمة مريرة في آخر ربيع الأول ٤٠٨هـ / ٢٦ أغسطس ١٠١٧م ، قتل فيها حماة أصحابه ، كما وقع إبراهيم أسيرا ، بينما نجح حماد في الفرار وقد أصابه جراح وتفرق عنه أصحابه . واثر ذلك أضاف المعز إلى أعمال كرامت بن المنصور ولاية المغرب (٧٨) ، بينما عاد المعز إلى قصره في آخر

(٧٥) النويرى ، ص ٣٣٨ .

(٧٦) النويرى ، ص ٣٣٧ - ٣٣٨ - حيث كان قد طالبهم بأموال كرامت التي لميها

فامتوا عليه وتفرقوا .

(٧٧) النويرى ، ص ٣٣٨ - حيث النص على أن حماة وحجوس أنزلا في فائزة (مطلة)

السلام ، وإن الذي جردهما من ثيابهما وإلى عليهما ملابس رثة ، هو : ذكون بن أبي جلا . أما من تبرير حماد لقتل تورين والغلام فيتلخص في قوله له : « هذان ابنا عمي ، وأنت فما جاء بك » . أردت أن تتحدث .. قال لي حماد ، وقتلت لحماة » .

(٧٨) النويرى ، ص ٣٣٩ ، ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٨ - حيث النص على مسيرة

المعز بن باديس في ٢٢ صفر ٤٠٨هـ ، وهو تاريخ خروجه إلى رقادة عند النويرى الذي يقدم لنا تاريخ الوقعة (آخر ربيع) ، كما يشير إلى جراح حماد ، وفارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٨ - حيث كان حماد قد دخل المسيلة وأشير وحاصر باغاية . أما عن حملة المعز فقد فكت الحصار عن باغاية كما كانت سعليف آخر مطالب المعز ، وكذلك قصر الطين ، قبل الفول إلى حضرة .

جمادى الأولى ٤٠٨ هـ / ٢٢ أكتوبر ١٠١٧ م ، حيث أطلق سراح عمه ابراهيم وأحسن اليه (٧٩) .

الصلح بين حماد والمعز :

وعندما طلب حماد الصلح ، وتيقن المعز من حسن نواياه ، قبل منا ما عرضه ، من سعى أخيه ابراهيم فى الصلح ، وإرسال ابنه القائد رهينة الى المنصورية ، ووافق على الصلح . فعلا وصل القائد بن حماد الى المنصورية فى ١٥ شعبان ٤٠٨ هـ / ٢٨ ديسمبر ١٠١٧ م ، فأحسن المعز استقباله وعهد اليه بولاية المسيلة وطبنة ومرسى الدجاج وزواوة ومقرة ودكة وبلزمة وسوق حمزة ، وأعطاه شعارات الولاية من البنود والطبول . وصرفه الى أبيه حماد بالقلمة ، فى ٤ رمضان / ٢٤ يناير ١٠١٨ م . وبذلك يكون حماد قد دخل فى طاعة المعز شكلا على الأقل ، حيث كان ابنا القائد يتردد الى المعز ما بين الحين والآخر (٨٠) . وتأكد الوافق بالمصاهرة حيث زوج المعز أخته بعبد الله بن حماد (٨١) .

و اثر تمام الاتفاق بين المعز وبين حماد وابنه القائد سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م وانقاد الصلح ، فان المعز كان يستطيع أن يبعث رسالة الى قبائل البربر وغيرهم ممن كانوا غير ملتزمين بالطاعة ، فيرجعون الى الهدوء والسكينة ، مع ردع المفسدين منهم بالحرب والقتل ، الأمر الذى أدى الى سيادة الأمن والسلام بين سائر القبائل (٨٢) . وهكذا حق لابن خلدون أن يقرر : ان الحرب رفعت أوزارها من يومئذ واقتسموا المظلة ، والتحموا بالأصهار ، واقترب ملك صنهاجة الى دولتين : دولة المنصور بن بلكين بالقيروان ودولة حماد بن بلكين بالقلمة (٨٣) . وبذلك يكون وضع حماد

(٧٩) ابن الأثير ، ج ٩ من ٢٥٨ - ٢٥٩ - حيث خلج عليه وأعطاه الأموال والنواب . (٨٠) التويرى ، ص ٣٣٩ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٨ - حيث النص فى حاجة الى الضبط اذ يقرر ان المعز وصل القائد بن حماد بعمل : المسيلة وطبنة والزاب وأشعر وتاهرت وما يفتح من بلاد المغرب لكى يكرر مرة أخرى أنه عقد للقائد (بن محمد بدلا من حماد) على : طبنة والمسيلة ومقرة ومرسى الدجاج وسوق حمزة وزواوة ، كما انقلب بهدية ضخمة ، وأظهر ابن عذارى ط : بيروت ج ١ ص ٢٨٨ - حيث الإشارة فى حوليات ٤٠٨ هـ الى سرور عظيمة بين عسكر شرف الدولة (المعز بن باديس) وعسكر حماد .

(٨١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٩ .

(٨٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٩ .

(٨٣) المعز ، ج ٦ ص ١٥٨ .

وبنيه قد استقر ، الى جانب الأمر الواقع من الناحية القانونية أيضا ، بعد اقل من سنتين من وفاة باديس أمام أسوار القلعة . وهكذا عندما يتوفى حماد . بعد حوالي ٩ (تسع) سنوات ، في ٤١٧هـ / ١٠٢٦م فإن المعز يستقبل النبا بما يستحقه من التأثر والأسى اللائق لما يربط بينهما من صلة القرابة - بصرف النظر عن انها من الدرجة الخامسة - والمصاهرة ، ويكتب بالتعزية الى ابنه القائد ، اذ المهم أنه : عظم على المعز موته ، كما يقول ابن الأثير ، لصالح الأمر بينهما ، ولأن الأمور استقامت للمعز من بعده ، وأذن أولاد عمه حماد بالطاعة(٨١) .

عودة النزاع واعتبار سنة ٤٣٣هـ / ١٠٤٠م

سنة انفصل بين الدولتين البليكنيتين :

وبطبيعة الحال لم يمنع اقرار السلم بين المنصورية وبين القلعة من قيام النزاع بين الأسرتين القرينتين ، تماما كما يحدث بين الدول المتجاورة ، بل والمتباعدة أيضا . وهكذا نجد في الحوليات سنة ٤٣٣هـ / ٤٠ - ١٠٤١م أن المعز يخرج بجيوشه الى قلعة حماد ويضرب عليها حصارا طويلا لمدة سنتين متتاليتين ، فسبق عليها أثناءها . مع تبرير تلك الأعمال العدائية ضد الحماديين ، برجوعهم الى النفاق . وهو المصطلح الذي يعنى العصيان أو الخروج عن الطاعة(٨٥) . وهو ما لا تمدنا المصادر بشئ ما عن موضوعه ، رغم اهتمام ابن الأثير بذلك وتخصيص عنوان مميز له(٨٦) ، الأمر الذي قد يعنى مجرد توجهات شخصية أو مزاجية من جانب الطرفين أو أحدهما .

هكذا ، ولو أنه يفهم من نص ابن خلدون ان نهاية صراع سنة ٤٣٣هـ / ٤٠ - ١٠٤١م كانت في غير صالح المعز ان لم تكن وخيمة بالنسبة له ، من حيث أن عودة المعز الى افريقية لم تتبعها محاولة أخرى للدخول في صراع

(٨١) الكامل ، ج ٩ ص ٢٥٥ ، وقارن التويرى ، ص ٣٤٠ - حيث النص على ان وناة حماد كانت في صفر ٤١٩هـ / مارس ١٠٢٨م ، وان المعز كتب الى ولده القائد بالعزية . وقارن الاعلام لابن اخطيب ، ص ٧٥ وه ٢ - حيث النص على موت حماد بوضع تازمرت . الذي لعله تازمالت على بعد ٨٠ كم ، جنوب شرق بجاية .

(٨٥) التويرى ، ص ٣٤١ ، ابن عشارى ث : بيروت ج ١ ص ٣٩٧ - حيث النص على ان المعز اخذ يسخن حماد (المتوفى) وهو يقصه ابنه القائد .

(٨٦) الكامل ، ج ٩ ص ٣٩٢ - ٣٩٣ - حيث النص بوضوح على خلاف أولاد حماد ، وعودتهم الى ما كانوا عليه من العصيان والخلاف عليه .

مع الحمادين ، فكان سنة ٤٣٢هـ / ١٠٤٠م هي سنة الفصل بين الدولتين
البلكيينيتين ، وليس سنة ٤٠٨هـ / ١٠١٧م ، حسبما ينص على ذلك ابن خلدون
نفسه .

الاقتصاد والمال والحضارة على عهد المعز بن باديس :

لما كانت قوة الدولة تتمثل في قوة اقتصادها بمعنى غناها وكثرة
الأموال فيها ، من حيث ان المال هو مادة الحياة بالنسبة للدولة وقيمة
مجتمعتها ، اذ على قدر ما يجمعه الناس من المال يكون مستوى المعاش ،
وعلى حسب زيادة هذا المال وتقصانه تكون زيادة المستوى الحضارى
أو تدنيه ، وبالتالي ضخامة الملك أو تفاهته . وهنا لا بأس من الإشارة الى
تقييم ابن خلدون لعهد المعز بن باديس ، حيث يقول : « واستمر ملك
المعز بأفريقية والقيروان وكان أضخم ملك عرفه البربر بأفريقية » ، واتفقه
وأبندخه . « وفي ذلك يمرض لما ينقله الرقيق » من أحوالهم فى الولايم
والهدايا والجناز والأعطيات ، ما يشهد بذلك « ، مثل: ماذكر من « أن عطية
صندل عبلل بأغاية مائة حمل من المال ، وان بعض توايبت الكبراء منهم
كان العود الهندي بمسامير الذهب » (٨٧) .

ومثل هذا الكرم والعطاء كان يجذب الشعراء الى بلاط المعز بن باديس
الذى زها بشاعرى القيروان الشهيرين ، ابن رشيق وابن شرف الى جانب
غيرهما ممن يزخر بنماذج من أشعارهم أنموذج ابن رشيق ، وما وصلنا من
أشعار ابن شرف الذى كان يكتب القصيدة فى غير مسودة كأنه يحفظها ثم
يقوم فينشدها (الأنموذج ، ص ٣٤٠) ولا شك ان بلاط المعز بشعرائه
بهؤلاء هو الذى كان يعطى سمة عروبة الدولة ، التى بدأت بربرية حتى كان
يلكبن يسير بكتابه وترجمانه (ما سبق ، ص ٣٠٤) ومن شعراء المعز الذين
تغنوا بعروبة دولة المعز ، ابن الحازن الذى يقول فيه :

وله ذؤابة حمير وسننؤها وسنام يعرب الرفيع الحال
ويحل من تحطآن أعلى ذروة يعيا محاولها وليس بال (٨٨)

(٨٧) البر ، ج٦ ص ١٥٨ . وانظر فما سبق هامش ص ٣٨١ وهـ ٥ .

(٨٨) أنموذج الزمان لابن رشيق ، تحقيق الحلوى ، تونس ١٩٨٦ ، ص ٨١ - وعن
ابن رشيق وابن شرف ، انظر فيما بعد ص ٤٢٧ والهامش ٤٠ .

من مثل هذا الوصف لبعض المظاهر الحضارية في الدولة : زيرية وغيرها ، يخرج ابن خلدون بالعلاقة السببية بين ضخامة الحضارة وكثرة المال ، تماما كما هو الحال بين ضخامة الدولة وكثرة المال ، من حيث ان الدولة هي السوق التي تنفق فيه أسباب الحضارة . وربما كانت أهم الأمثلة لذلك في الدولة العظيمة هي الاحتفالات الشعبية التي كان يشارك فيها الجمهور بكل طبقاته . ومن أشهرها حفلات الختان التي أقامها المعز في كل البلاد من أقصى الصحروات الجنوبية الى صقلية شمالا ، وهي الاحتفالات التي أصبحت تقليدية في كثير من دول الاسلام والتي ورثتها دولة صنهاجة الزيرية . تركة أبوية . ومن الطريف هنا ان المعز ختن وهو أمير صغير في ذى الحجة من سنة ٤٠٧ هـ / ماية ١٠١٦ م ، « وختن معه من أبناء الضعفاء عدة كثيرة . وأعطوا الكساء والنفقة » (النويري ، ص ٣٣٨) ، الأمر الذي كان يتطلب الكثير من المال (٨٩) .

الاحتفالات الشعبية والمواكب الأميرية :

وإذا كانت الاحتفالات تتطلب الأموال ، وكذلك الحال بالنسبة للحرب التي يعتبر المال عصبها ، كما يمكن أن تعتبر هي الأخرى مورد المال ، فلا بأس من الإشارة هنا الى عودة زاوي بن زيري من جزيرة الأندلس سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م بعد إقامة طويلة هناك ، حيث « وصل ومعه من الأموال والعدد والجواهر شيء كثير لا يحده » (٩٠) ، وان تطلب الأمر من المعز الذي سلم عليه راجلا ان « نويش له القصور » . والحقيقة ان الهدايا أيا كانت تمثل بندا هاما من مصادر النفقة والدخل أيضا . وكانت الهدايا الداخلية تأتي في المناسبات المختلفة ، بينما كانت أهم مظان الهدايا الخارجية هي الخلافة بالقاهرة ، وملوك السودان فيما وراء الصحراء ، وملك الروم الذي كانت العلاقة به تتراوح ما بين السلم والصدقة ، والحرب والمداوة . وأهم الهدايا الواردة من السودان تتمثل في : الرقيق الأسود ، والحيوانات الوحشية الغريبة الأشكال والألوان (٩١) . أما ما يذكر من هدايا الروم الجيدة فهو الديباج الفاخر (٩٢) . وكانت استقبالات الوافدين على الأمير من

(٨٩) هنا لا بأس من الإشارة الى ما فعله المعز لدين الله الفاطمي بمناسبة هذا التقليد الذي كان له الفضل في نشره ، ما سبق ، ص ٢٤٢ .

(٩٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٢٥٩ .

(٩١) ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٩٦ - حيث هدية سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٣٢ م .

(٩٢) ابن عذاري ، ج ١ ص ٣٩٦ - حيث هدية سنة ٤٢٦ هـ / ١٠٣٥ م .

السفراء أو كبار رجال الدولة أو الزعماء تتطلب إقامة المراكب وتقديم الهدايا من الأموال والتحف والدواب ، سواء كانوا من الاصدقاء أو ممن يراد اكتسابهم أو حتى شراء ذممهم . والمثل لذلك ما حدث سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م ، بعد أسر ابراهيم بن بكين أخى حماد وشريكه فى الثورة على المعز ، من اطلاق ابراهيم ، بل والخلع عليه واعطائه الهدايا من الأموال والدواب (١٣) . هذا ، ولو ان الدولة كانت عندما يضيق بها الحال تلجأ الى المصادرة فتتكتب انوزير المسئول الأول عن الخزانة العامة ، أو كبار مساعديه فى ديوان الجباية والحراج ، كما حدث للوزير محمد بن الحسن الذى قتل بامر المعز سنة ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م ، لأنه جبى الأموال مدة ٧ (سبع) سنين ولم يرفع منها شيئا ، كما ظهرت عليه ثروة طائلة فأخذ يبنى البيوت التى لا تليق الا بالملوك ، الأمر الذى شكك فى أمانته ، وان خيف من سلطوته عندما أصبح مركز قوة كما يقال الآن (ما سبق ، ص ٤٠١) . وكما نكب سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٤١ م محمد بن محمد بن السكك المتولى لأشغال السيدة أم المعز ، وبذلك استولى على العولة بمعنى أنه أصبح مركز قوة (ما سبق ، ص ٤٠٤) ، وكذلك الحال بالنسبة للقائد سيف الملك ، عباد بن مروان ، والذى نكب واستخرجت أمواله سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م (ما سبق ، ص ٤٠٥) .

دخل الدولة :

ومما يؤسف له أننا لا نعرف الا النزر اليسير عن دخل الدولة ، الذى يتمثل فى الضرائب المختلفة ، وضرب السكة ، ولا عن نفقاتها باستثناء اشارات عابرة فى بعض الحوليات . والمثل لذلك ما يورده ابن خلدون من أن « أعشار بعض أعمال الساحل بناحية صفاقس ، على عهد المعز ، كان يبلغ ٥٠ (خمسين) ألف ققيز (١٤) » . وإذا كانت كتب الجغرافيا يمكن أن تقدم معلومات مفيدة فى هذا الصدد ، مما يتعلق بالثروات الزراعية والمعدنية فى المملكة الزيرية مع اشارات الى ما كان يجبى منها من ضرائب الحراج ، فإن المعلومة التى كثيرا ما تنقل بالتواتر ، دونما تحقيق زمنى أو تمحيص قد

(١٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٨ - ٢٥٩ .

(١٤) العبر ، ج ٦ ص ١٥٩ - والقصد بذلك ضريبة (حراج) الزيت الذى كان بمثابة الحصول القندى فى المنطقة التى سميت بالساحل لسوادها بالنسبة للقادم من الصحراء ، فكانها ساحل البحر من كثرة شجر الزيتون .

توقع الباحث في الخطط ، عندما يأخذ رواية كاتب معاصر ، تكون في حقيقة الأمر منقولة من عصر سابق ، وهكذا يمكن الاستفادة بشئ من الحرص من مسالك البكرى الى جانب زهرة الادريسي وعجائب الاستبصار ، وربما رحلة التجاني وجغرافية ابن سمعيد .

الثروات الزراعية :

ففيما يتعلق بالثروات الزراعية توصف.أشير بأنه ليس في تلك الأقطار أحسن منها ، حيث تحيط بها الجبال الشامخة ، وتوفر المياه في العيون(٩٥) . ويوصف جبل ميلة بأنه أخصب جبال افريقية على الطريق المؤدى الى قلعة أبي طويل التي عرفت باسم قلعة حمساد(٩٦) . ومدينة جيجل حيث جبل كتامة الكثير الخصب كان يحمل منها الفواكه والرب الى بجاية(٩٧) . وبجاية كان يدور بها البحر من ٣ (ثلاث) جهات : شرق وغرب وجنوب ، فكانت مرسى دوليا تأتيه المراكب بالخبر والمتاجر من اليمن والهند والصين ، وهي مطلة على فحوص خصب قد أحاطت به الجبال ، دورة حوالي ١٠ أميال ، ولها نهر كبير على نحو الميلىن ، بها المياه الكثيرة التي تدور عليها النواير ، كما اشتهر بها جبل ميسون بمياهه السائحة وبساتينه وكثرة القردة فيه(٩٨) . وكذلك الحال بالنسبة لقلعة حمساد ، الكثيرة المياه والتي كان قصرها الفخم يشرف على نهر كبير(٩٩) .

اما عن مليانة القريبة من أشير فكان لها مياه سائحة وأنهار وبساتين فيها جميع الفواكه ، ويشق نهر شلف فحوصها(١٠٠) . واشتهرت منطقة قلعة دلول ، على بعد يومين من مستغانم ، وعلى البحر قرب مصب نهر شلف ، بوجود أقطانها(١٠١) . والحقيقة ان منطقة وادي شلف من المغرب الأوسط حيث مدينة تاهرت كانت غنية بمدنها التي اشتهرت بأنها أسواق ، مثل :

(٩٥) الاستبصار ، ص ٢٧٠ .

(٩٦) البكرى ، ص ٨٢ ، الاستبصار ، ص ١٦٤ .

(٩٧) الاستبصار ، ص ٢٢٨ .

(٩٨) الاستبصار ، ص ١٣٠ .

(٩٩) الاستبصار ، ص ١٦٨ .

(١٠٠) الاستبصار ، ص ١٧١ ، وقان البكرى ، ص ٦٤ .

(١٠١) البكرى ، ص ٦٤ .

سوق حمزة وسوق ماكسن اللتين كانتا لصينهاجة (١٠٢) ، وسوق إبراهيم القريبة من تنس (١٠٣) . ولقد اشتهرت تاهرت بجودة جميع الثمار فيها ، وبأسواقها العامرة (١٠٤) ، بينما اشتهر فحص زيدور ، من مدينة أرشيجول ، بكثرة القمح (١٠٥) ، وكان ينكور أجود أنواع الخشب من العرعر والأرز (١٢٦) .

الثروات المعدنية :

واذ كان من المعروف أن بلاد الاسلام كانت قليلة الثروات المعدنية ، فان بعض بلاد افريقية والمغرب الأوسط اشتهرت بمعادنها ، والمثل لذلك مراكنة ، ومجانة التي عرفت بمجانة المعدن (١٠٧) ، وجزيرة جربة الكثيرة الذهب (١٠٨) ، ومرسى سببية حيث معادن النحاس (١٠٩) .

المكايل والموازين والنقود :

ومما يدل على غنى بلاد افريقية والمغرب الأوسط وبخاصة المنتجات الزراعية ، ان وحدات قياس الكيل والميزان عندهم كانت تفوق جرما مثيلاتها في البلاد الاخرى . ويظهر ذلك في بلد تكور من ساحل تلمسان ، حيث كيل : الصفحة عندهم ٢٥ مدا ، والرطل ٢٢ أوقية ، والقفطار ١٠٠ رطل - ربما أزيد من غيرهم . اما عملتهم الدارجة فكانت الدراهم التي يتبادلها الناس عددا بلا وزن (١١٠) . أما عن السكة ، فلا شك انها كانت من موارد بيت المال . الميامة ، الأمر الذي يتضح من عملية تبديل السكة الفاطمية سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م ، ورفع أسماء خلفاء القاهرة منها ، حيث سبكت الدنانير الفاطمية . وكانت أموالا عظيمة ، كما ضربت دراهم جديدة بدون أسماء العبيدين ، الأمر الذي لم يؤثر على مستوى التعامل في أسواق القيروان ، كما يظهر من

- (١٠٢) البكري ، ص ٦٥
- (١٠٣) البكري ، ص ٦٢
- (١٠٤) البكري ، ص ٦٨
- (١٠٥) الاستبصار ، ص ١٣٤
- (١٠٦) البكري ، ص ٩٠
- (١٠٧) البكري ، ص ١٤٥
- (١٠٨) البكري ، ص ٨٥
- (١٠٩) البكري ، ص ٨٢
- (١١٠) البكري ، ص ٩١

نص ابن عذارى (١١١) .

ومثل هذا يقال عن تاهوت حيث كان الله عندهم بـ ٥٪ أفضرة قرطبه ، وقنطار الزيت بقنطار وثنتين - إلا المجلوب من الفلفل وغيره ، فقد كان قنطار عدل . أما بطل اللحم عندهم فهو ٥ (خمسة) أرتال (١١٢) ، الأمر الذي يعنى الحصب والرخاء ، أو ارتفاع مستوى المعيشة ، كما يقال فى المصطلح الدارج الآن .

الكوارث الطبيعية :

والى جانب عوامل الازدهار الاقتصادى والحضارى هذه ، كانت هناك عوامل معوقة من : الكوارث الطبيعية والمجاعات والأوبئة ، مما كانت له آثاره السلبية فى الظروف الاقتصادية والأحوال الاجتماعية . فالمتبع لحوليات ابن عذارى يلاحظ بعض السنوات العجاف التى مرت بالبلاد على عهد المنز ابن باديس ، كذلك الغلاء الذى أصاب إفريقية سنة ٤٠٩ هـ / ١٠١٨ م ، والذي صاحبه حروب كثيرة ، بمعنى فتن محلية فى مختلف الأقاليم (١١٣) . وفى سنة ٤١١ هـ / ٢٠ - ١٠٢١ م جاءت سخابة شديدة الرعد فامطرت بردا كقطع الجصارة ، لم ير أهمل إفريقية مثله لمكبزه وكثرته ، ووقعت منه مصاعقتان ، دون أضرار مادية أو خسائر بشرية (١١٤) . أما عن سنة ٤٢٢ هـ / ١٠٣١ م فقد تميزت بأنها كانت سنة خصب ورخاء وأمان ، وكذلك سنة ٤٣٠ هـ / ٣٨ - ١١٣٩ م (١١٥) . بينما كانت سنة ٤٢٥ هـ / ٢ - ١٠٣٤ م ، سنة جدد ومجاعة (١١٦) . أما عن سنة ٤٣٧ هـ / ٤٥ - ١٠٤٦ م ، فقد اشتلت فيها الرياح العاصفة فقامت كل ما مرت به من شجر (١١٧) .

(١١١) ما سبق ، ص ٣٩١ وما يأتى ص ٤١٦ - وقارن ادريس (هادى دوجيه) بلاد البربر الشرقية تحت حكم الزيريين بالفرنسية ، ج ١ ص ١٩٠ - حيث مكان الضرب الجديد سميرة (المنصورية) قبل القرون وللهدية .

(١١٢) البكرى ، ص ٦٨ .

(١١٣) البيان ، ط : بيروت ج ١ ص ٣٨٨ .

(١١٤) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٣٨٨ .

(١١٥) البيان ، ط : بيروت ج ١ ص ٣٩٦ .

(١١٦) البيان ، ط : بيروت ، ص ٣٩٦ .

(١١٧) البيان ، ط : بيروت ج ٢ ص ٣٩٨ .

أشهر الأعمال العمرانية :

أما عن أشهر الأعمال العمرانية التي تمت على عهد المعز ، فيذكر بناء
مضى العيد بالمنصورية سنة ٤٤١هـ / ٤٩ - ١٠٥٠ (١١٨) . وفي السنة
التالية حيث لمن الفاطميون على منابر أفريقية ، أحدثت بالمناسبة بعض
الاصلاحات النقدية من ضرب دينار سمي بالتجاري (١١٩) ، ربما لكي يحل
في الأسواق محل الدينار الفاطمي الذي ألفى . هذا ولو ان ابن شرف
(القيرواني) يعرفنا بتبديل السكة في شهر شعبان من تلك السنة (٤٤١هـ) .
ديسمبر ٤٩ - ١١٥١ ، حيث نقش على وجه الدينار : « ومن يبتغ غير
الاسلام ديناً فلن يقبل منه ، وهو في الآخرة من الخاسرين » . وفي الوجه
الثاني : « لا اله الا الله محمد رسول الله » . والمهم أن دار السكة تلافحت
حدوث أزمة نقدية عند الغاء العملة الفاطمية وسك الجديدة ، إذ ضربت أعدادا
كثيرة من الدينار الجديد بفضل سك ما كان موجودا في بيت المال من
الذنانير الفاطمية القديمة . وبذلك انقطعت أسسها خلفاء الفاطميين من
النفوذ ، كما قطعت أسماؤهم أيضا من الرايات والبنود (١٢٠) .

الاحتفال بولاية العهد لتيسم :

وفي السنة التالية ، ٤٤٢هـ / ١٠٥٠م ، كانت الاحتفالات بمناسبة
تولية العيد للأمير تيسم بن المعز ، وكانت مناسبة الدعاء للمعز ولأخيه
تيسم أبي الطاهر ولي عهده فرصة للدعاء بأن يحفظه الله من كفر معد بن
الظاهر ، صاحب مصر ، وهو المستنصر بالله (١٢١) . ولا شك أن تجديد
السكة ولعن المستنصر خليفة القاهرة من أعلى منبر القيروان كان يزيد
من الأزمة الفاطمية بأفريقية ، على مستوياتها السياسية والاقتصادية لما بين
المجالين من تأثيرات ايجابية وسلبية ، وذلك في الوقت الذي كانت تتعرض
فيه البلاد للموجات الأولى من الهجرة الهلالية .

(١١٨) ابن عسار ، ج ١ ط : بيروت ، ص ٤٠٢ .

(١١٩) ابن عسار ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٢ .

(١٢٠) ابن عسار ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٢ - حيث النص على أن أول سكة

عبيدية ضربت في أفريقية ، في نفس الوقت الذي رسمت أسماؤهم على الرايات والبنود ،
كان في سنة ٢٩٦هـ / ٩٠٨م ، يستحوذ عليها استمرت مدة ١٤٥ عاما عندما قطعت في سنة
٤٤١هـ / ١٠٤٩م . وانظر الاعلام لابن الخطيب ، ص ٧٢ - حيث النص على إزالة أسماء
الفاطمين من السكة سنة ٤٤٩هـ / ١٠٤٩م ، ونقش الآية « ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فلن
يقبل منه ، وهو في الآخرة من الخاسرين » - آل عمر بن سورة آية ٢٥٥ .

(١٢١) ابن عسار ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٠٤ .

العرب الهلالية في أفريقية والمغرب

١- جسر :

الشائع لدى المؤرخين أن الهجرة الهلالية الى بلاد المغرب ، بكل ما كان لها من تأثيرات عرقية وسياسية واقتصادية أو حضارية على الجملة ، انما بدأت نتيجة للقطيعة الدينية السياسية بين الخلافة الفاطمية فى القاهرة وبين نوابها الزيريين فى القيروان ، وذلك ابتداء من سنة ٣٣٥هـ / ٩٤٦م . حيث كان الاتصال بخلافة بغداد العباسية لأول مرة - كبديل شرعى لخلافة القاهرة الفاطمية ، الأمر الذى بلغ مداه سنة ٤٤٢هـ / ١٠٥٠م عندما انطلقت قبائل بنى هلال مع قبائل بنى سليم من صحراء صعيد مصر الشرقية، عبر النيل نحو المغرب (ما سبق ، ص ٣٩٣) . وصى الرحلة التى تعرف فى القصة الشعبية باسم « التفرية » الهلالية .

وأصل مواطن قبائل عرب هلال وسليم هي بلاد الحجاز وبعض تغوم نجد(١) . فهى قبائل بدوية ، رعوية ، تنسب الى عرب الشمال العدنانية التى تعيش عيشة فقيرة مضطربة ، تضطرها فى بعض الأحيان الى احتراف الغارة على الجيران أو قطع السبيل حتى على قوافل الحجاج ، وعلى مكة أثناء الموسم(٢) . وهو ما شاركت فيه القرامطة أكثر من مرة خلال النصف الأول من القرن الرابع الهجرى / ١٠م ، وأشهرها تلك التى استولى فيها القرامطة على الحجر الأسود سنة ٣١٧هـ / ٩٢٩م (ما سبق ، ص ٢٠٨) . والمهم

(١) ابن خلدون ، ج٦ ص ١٣ - حيث الإشارة الى محلاتهم من بعد الحجاز بنجد - حيث كان الهلالية فى جبل عزوان قريبا من الطائف ، بينما كان بنو سليم مما إلى المدينة . الأمر الذى دعا ، لقصة التسمية التى تناولت تفريية الهلالية أن نجعل بدايتها من الحجاز بدلا من الصعيد ، بل ومع أمير مكة الشريف الذى أصبح سيرا لهم عندما تزوج شابتهم الجميلة « الجازية » ، الكاملة ، واشتركا بذلك فى قصة حب عظيم من ذلك النوع الذى يشقى الروح ويميت الجسد ، حسبا جسدها شعراؤهم - أنظر فيما سبق ، ص ٩: وما بعدها .

(٢) ابن خلدون ، ج٦ ص ١٣ - حيث تناولهم أثناء رحلة الشتاء والصيف بأطراف العراق والشام وغارنهم على الضواحي وانساد السابلة ، والتطلع على الرفاق (التجار) مع الإشارة الى الغارة بنو سليم على الحاج أيام الموسم بسكة ، وأيام الزيارة بالمدينة ، والى تحير بنو سليم مع الكثير من قبائل ربيعة ابن عامر الى القرامطة عند ظهورهم .

أن الفاطميين يعد ما استقروا في مصر ودخلوا في صراع مع القرامطة في بلاد الشام نجحوا في إبعاد القبائل الهلالية إلى صحراء مصر الشرقية على سبيل بلاد الصعيد ، حيث فرضوا عليهم نوعاً من الإقامة الجبرية^(٣) ، في تلك المنطقة التي عاشت فيها من قبل عرب ربيعة الذين كانوا يعملون في مناجم (معادن) الذهب والزمرد^(٤) ، حيث نطن أن أسلافهم العرب أتوا إلى تلك المنطقة عبوراً للبحر الأحمر منذ ما قبل الإسلام^(٥) .

التعريف بالهلالية ما بين الحقيقة والخيال :

ولقد اجتهد ابن خلدون في التعريف بزعماء الهلالية وقتئذ ، مقتفياً أثر ابن الأثير ، وصنفهم بحسب الشرف ، وتبعاً لأصالة العروق مع المقابلة بين قبائلهم على أيامه في القرن الثامن الهجري / ١٤م . وتلك القبائل تشمل الهلالية وغيرهم من القبائل . وكانت أهم جماعات هلال (بن عامر) في محلاتهم بصعيد مصر ، وقتئذ هي : جشم والأبج وزغبة ورياح وربعة وعدى^(٦) . أما عن أهم زعمائهم الذين دخلوا بهم أفريقية حسبما تفنى بهم شعراؤهم ، من : حسن بن سرحان ، أشرفهم ، وهو أخو الجازية ، بطله قصة التقربة الهلالية الشعبية التي رفعت من ذكره من حيث أنه زوجها

(٣) ابن عذاري ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٢٢٥ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣ - هذا وإن كان ابن خلدون ينسب ذلك إلى عبيد الله المهدي ، بدلاً من المزمع لدين الله ، كما يكتبه بالقول بأنه نقل أشياخهم من العرب من بني هلال وبني سليم فانزلهم بالصعيد ، وفي المدونة الشرقية .

(٤) الاستبصار ، ص ٨٥ - ٨٦ .

(٥) أنظر للمؤلف تاريخ العرب قبل الإسلام ، بيروت ص ١٩٧٥ ، ص ٢٦٠ وما بعدها . والخريطة رقم ١٣ ص ٢٦٩ - عن ابن خلدون . هذا ولا بأس أن يكون الهلالية أو بعضهم على الأقل ، قد دخلوا صحراء الصعيد الشرقية عن هذا الطريق ، حيث لا توضح النصوص الطريقة التي دخلوا بها مصر من بلاد الشام على أيدي الفاطميين ، الأمر الذي يفتح الباب واسعاً أمام هذا الاحتمال .

(٦) العبر ، ج ٦ ص ١٤ - حيث « الأثير » بدلاً من الأبج ، وحيث النص بهذا ذلك على أن شعوبهم الهلالية ، كما نقلهم ابن خلدون ، هم : زغبة - رياح - والأبج وقرة ، التي يضيفها هنا ، مع الإشارة إلى أنه ربما أضيفت إليها عدى الذين لم يقف على أخبارهم من حيث أنه ليس لهم حق معروف على أيامه ويرى أنهم ربما دخلوا . ومثل هذا يقوله عن ربيعة أيضاً إذ يرى أنهم ربما كانوا المقعد على أيامه . وقارن ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٢٢٥ - حيث النص على بطون عامر بن صمصمة ، من : زغبة وعدى والأبج ورياح وغيرهم .

للشريف هاشم صاحب مكة (٧) ، وإخوه بدر بن سرحان ، ثم فضل بن باحس ، ثالثهم ، وهم من : دريد الأنبج . ثم يأتي ثلاثة آخر من بني عطية من كرفة . وهم : ماضي بن مقرب ، وبنوثة بن قره ، وسلامة بن رزق . وفي بني ثور يأتي : ديباب بن غسانم ، وحده ، وكذلك الأمر بالنسبة لمؤنس بن يحيى المرداسي الرياحي ، من بني صفر ، من بطن مرداس (٨) .

والى جانب الهلالية هناك ذكر لأبطال ترجع أصولهم الى عرب اليمن ائقحتانية ، مثل : زيد بن زيدان الذي ينسب الى الضحاك ، ومليحان بن عباس الذي ينسب الى حمير ، ومثل : زيد الفجاج بن فاضل الذي قيل انه مات بالحجاز في بداية التغريبة ، قبيل المخول الى افريقية (٩) .

ويمكن القول ان ثلاثة من بين هؤلاء السادة المشايخ ، زعماء الهلالية ، لهم ذكر يفوق غيرهم ، بفضل خصالهم التي صارت مغاني لشعراء قبائلهم ، وهم : حسن بن سرحان أولهم ، ومؤنس بن يحيى سابعهم ثم زياد بن عامر ، والذي تقول فيه رواية ابن خلدون انه كان رائدهم في دخول افريقية ويسمونه لهذا السبب «أبا مخبير» (١٠) .

تهجيرهم من الصعيد ما بين الجرجاني واليازوري :

والهم ان قبائل الهلالية هذه عاشت في صحراء الصعيد الشرقية ، تحت رقابة الدولة ، فهذا ما يفهم من النص الذي يقول انه كان «لا يسمج لها بالرحيل ولا باجائة النيل» (١١) . وهنا نشور مشكلة خاصة بشخصية

(٧) انظر العبر ، ج ٦ ص ١٨ .

(٨) العبر ، ج ٦ ص ١٦ - حيث موسى في النص يدلا من مؤنس ، وكذلك النص على انه من بطن مرداس بن رياح لا مرداس بن سليم ، مع التحذير من الخلط في هذا .
(٩) هذا كما يرد ذكر لكثير من العروق غير الهلالية ، مثل : فزارة وانسج من بطون غطفان ، وجشم ابن معاوية بن بكر من هوزان ، وسلول بن مرة بن سمصة بن معاوية ، والمفلح من بطون اليمنية ، وعمرة بن أسد بن دبيعة بن نزار ، وبنو ثور بن معاوية من عباد ٠٠ بن سمصة ، وعدوان بن عمر بن قيس بن عيلان ، وطروود بن نهم بن فيس . ولكن المهم هنا هو ان جميع هؤلاء ، رغم اختلافاتهم العرقية ، كانوا يدرجون في ملال وفي الأنبج الذين كانت لهم الرياسة ، فكان الهلالية أو الأنبج اتحاد سياسي من جماعات من القبائل المختلفة يحمل اسم اقوامها وأصهارها على المستوى السياسي والسيكري - العبر ، ج ٦ ص ١٦ .

(١٠) العبر ، ج ٦ ص ١٦ .

(١١) ابن عثاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٥ .

الوزير الذى دبر عبورهم النيل وتوجيههم نحو المغرب . فرغم ما هو دارج من ان الذى فعل ذلك هو الوزير اليازورى (أبو محمد الحسن بن علي) .
 الفاطمىنى أصلا ، والذى أراد ان يجدد شباب الوزارة الفاطمية . وبالتالى هيئتها ، بالنسبة لنواب الخلافة سواء فى الشام أو فى المغرب وأفريقية .
 فأنتهى الأمر الى عكس ما أراد ، اذ حقق عليه ثمال بن صالح ، مساحب حلب ،
 والمعز بن باديس صاحب أفريقية ، وانحرفوا عنه^(١٢) . فان هناك روايات
 أخرى تنسب ذلك الى الوزير أبى القاسم الجرجاني ، استنادا الى ان القطيعة
 مع الفاطميين ، والدعوة الى العباسيين وقعت سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، على
 أيام وزارته ، وهو الأمر الصحيح ، الذى ينص عليه ابن خلدون^(١٣) .
 والحقيقة انه اذا كان ابن خلدون قد نقض ذلك بعد ، على أساس أن الجرجاني
 كان قد توفي سنة ٤٣٦ هـ / ١٠٤٤ م وحل محله فى الوزارة اليازورى الذى
 حلف المعز بن باديس بسببه : « لينقضن طاعتهم ، وليحولن الدعوة الى
 بنى عباس » ، كما « قطع أسمائهم من الطراز والرايات وبايع القائم (العباسى)
 ودعا له سنة ٤٣٧ هـ / ١٠٤٥ م ، عندما وصله أبو الفضل البغدادي ، وحظي
 بالتقليد الذى قرىء بجامع القيروان ، وبالخلع^(١٤) ، بينما كان بدء الهجرة
 الهلالية سنة ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م ، والتي تليها ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م (انظر فيما
 سبق ، ص ٣٨٨) ، فالصحيح ، اعتمادا على دراسة تفصيلات ابن خلدون ،
 أن الدعوة للعباسيين بدأت سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، وان الخلع والرايات ،
 شعارات الامارة الافريقية العباسية وصلت عن طريق بيزنطة سنة ٤٣٧ هـ /
 ١٠٤٥ م ، فى الوقت الذى استمرت فيه المدارة بين الطرفين الى أن تمت
 القطيعة النهائية ، واتخاذ اللون الأسود شعار العباسيين سنة ٤٤٣ هـ /
 ١٠٥١ م^(١٥) . وبذلك يمكن التوفيق بين الروايتين اللتين تنسبان سبب
 القطيعة الى كل من الجرجاني واليازورى ، من حيث الدعوة للعباسيين وقطع
 الخطبة للفاطميين سنة ٤٣٥ هـ / ١٠٤٣ م ، أيام وزارة الجرجاني ، قبل وفاته
 سنة ٤٣٦ هـ / ١٠٤٤ م ، وهنا لا بأس أن يكون التفكير فى اطلاق العرب على

(١٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣ .

(١٣) انظر فيما سبق ، ص ٣٨٩ .

(١٤) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ .

(١٥) ما سبق ، ص ٣٩٣ ، انظر ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣ - حيث النص بعد قتل
 النشبية ، والمناداة بشعار الاسلام ، على اعضاء الظاهر عن المعز من ذلك وابنه المستنصر
 من بعده ، واعتذار المعز بالعامه ، الأمر الذى قبل منه ، فاستمر على اقامة الدعوة والمهادنة
 ومكاتبه وزيرهما الجرجاني - وهو ما تراء نوعا من المدارة وليس عودة النعاعة .

صنهاجة من رأيه ، وإن لم يتم التنفيذ الا فيما بعد - اثر فشل سياسة
المدارة بمعنى المداورة - على يدي اليازوري (١٦) . ويرجع ذلك الافتراض
ان قصة ثار اليازوري ، لما لحق به من الاهانة ، تعتبر تبريرا شخصيا غير
مقنع بالنسبة لأحداث خطيرة ، قررت مصير كثير من الدول والشعوب في
بلاد المغرب ومصر والشام لأزمان طويلة (١٧) .

اليازوري يشير على المستنصر باصطناع العرب

والعهد لهم بولاية أفريقية :

والهمم هو أن الوزير اليازوري أشار ، في سنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م على
الخليفة المستنصر بالله باصطناع العرب عن طريق تقريب مشايخهم ، والعهد
لهم بولاية أفريقية بدلا من أمراء القيروان الزيريين الخارجين عليهم ، وتم الأمر
بتقليدهم أمرها - بنطق شقوى على ما يظن . ولم يكن في الأمر مضامرة
اذ كانت العملية محسوبة بطريقة لا تقبل الخطأ . وذلك أنه اذا صحت الفكرة
التي تخيلها الوزير ، وظفر الهلالية بالمعز بن باديس وعصبته صنهاجة ،
« كانوا (العرب) أولياء للدعوة وعمالا ، وارتفع عدوانهم » الذي كان يعاني
منه أهل الصعيد ، وبالتالي ما كان يسبب للدولة من القلق ، « وإن كانت
الأخرى قلما ما بعضها » (١٨) . وفي السنة التالية ٤٤١هـ / ١٠٤٩م كان

(١٦) وفي ذلك تقول بعض الروايات ان المعز الذي كان يتنوق الشعر والأدب . أراد
أن يوقع بين المرجرائي ، على أساس أنه صاحب الدعوة الى الانتقام منه ، وبين الخليفة
المستنصر ، وذلك بالتلميح دون التصريح . فأرسل اليه بيتا من الشعر يقول :

وفيك صاحبت قوما لا خلاق لهم

لولاك ما كنت أدري أنهم خلقوا

ولكن الكيد لم تغب عن المرجرائي الذي قال :

الا نجيون من صبي يبربري مغربي يجب أن يخدع شيخا عربيا عراقيا (المؤنس ،
ص ٨٤ ، وقارن التذكار لابن غلبون ، ص ٢٧) .

(١٧) انظر التويري ، ص ٣٤٢ - حيث النص على ان المستنصر كتب الى المعز بن باديس
يرغبه ويهدده عندما خطب للمقاتم العباسي ، وأنه عندما استوزر اليازوري لقبه بـ « سيد
الوزراء وقاضي القضاة ، وداعي الدعوة » ، الأمر الذي لم يقبله المعز بن باديس فامتنع
من مخاطبته بما كان يضطرب به الوزراء ، قبله ، وقارن انماط الخطب ، ج ٢ ص ١١٢ - حيث
صدوره السجل الخلفي سنة ٤٤٢هـ / ١٠٥٠م بوزارة اليازوري مع لقب سيد الوزراء واجابة
سلوك الأطراف على مكاتباته الا معز الدولة ابن باديس الذي قصر في المكاتبة حتى ان الوزير
استغنى أبا القاسم ابن الاخوة وكيل ابن باديس بمصر ، وعتب عنه .

(١٨) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ .

رسول اليازورى مكين الدولة أبو على الحسن بن على ، أحد أمراء الدولة (اتماط الحنفا ، ج ٢ ص ٢١٥) يدور بأمر المستنصر ، على أحياء الهلالية ليتأكد من تنفيذ الحطة ، حسبا رسمت ، فيبدأ بأصلاح ذات البين بين زغبة ورياح ، ويجزل العطاء لأمرائهم ويخصص لكل رجل من العامة بعيرا ودينارا ، مع السماح لهم بعبور النيل من صفته الشرقية الى الغربية ، مع الاذن بالمسير الى المغرب الذى أعطى لهم بدلا من المعز بن باديس ، المتهم بالعصيان والخروج على أمير المؤمنين ، مع ملك كل ما يستطيعون فتحه من البلاد هناك مع الوعد بالمسد (١٩) .

نجاح الرحلة الى برقة ، وتقسيم البلاد بين سليم شرقا ، وهلال غربا :

وحققت الرحلة بالنسبة للهلالية نجاحا كبيرا ، اذ سرعان ما وصلوا الى برقة ، التى استوطنوها اعتبارا من سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م ، حيث وجدوا بلادا طيبة كثيرة المرعى خالية من الأهل ، بسبب هجرة الزناتية منها أمام ضغط صنهاجة (٢٠) . ولهم أن ذلك النجاح الذى حققه الهلالية فى برقة - بمساعدة اخوانهم من بقايا عرب الفتوح الذين كانوا هناك - حسبهم ، فكتبوا الى اخوانهم شرقى النيل يرغبونهم فى البلاد . وكانت فرصة استغللتها السلطات الفاطمية هناك ، فبعد أن كانوا يدفعون لكل رجل يسير النيل الى الغرب دينارا ، صاروا يأخذون منهم ضريبة مقدارها

(١٩) انظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٦ ، أحداث سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م ، وقارن ابن عذارى ، ط : بيروت ٦١ ص ٤١٧ - حيث النص على انه جاز منهم خلق عظيم . . . علمه انهم لا يحتاجون الى وصية ، والنويرى ، ص ٣٤٣ - حيث النص على أن اليازورى دس الى زغبة ورياح ووصلهم بصيلات سنية ، وأصلح بين الفئتين بعد فتن وحروب ، وانظر ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ - حيث النص على ان الوزير الفاطمى قال لهم : « قد أعطيتكم المغرب وملك المسز بن بلكين (باديس بن المنصور بن بلكين) الصنهاجى ، المبد الأبق . فلا تفتنوا . هذا ، كما تتفق الروايات على ان اليازورى كتب الى المسز بن باديس بالقيروان : « اما بعد فقد اتفدنا اليكم حيولا فحولوا ، وأرسلنا عليها رجالا كهولا ليقتل الله أمرا كان مفعولا » .

(٢٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٧ - حيث النص على ان زناتة كانوا اهل برقة ، وان للمسز بن باديس هو الذى أبادهم . والمنصور بذلك هم الزيريون ملوك القيروان وليس المعز وحده ، منذ بداية أمرهم مع الإشارة الى أن العرب عاشوا فى أطراف البلاد . وقارن النويرى ، ص ٣٤٣ - حيث نفس الرواية ، وابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ - حيث النص على أنهم نزلوا برقة وافتتحوها أصهارها واستباحوها ، المقريزى ، اتماط الحنفا ، ج ٢ ص ٢١٥ - حيث ملكوه برقة .

دينارين ، فاستعادوا ما كان أخذ منهم أضاعافا ، كما تقول رواية ابن خلدون(٢١) . ومع زيادة أعداد المهاجرين مع مرور الوقت ، كان من الطبيعي أن تزداد أعمال الفساد واختريب . وفي ذلك تقول الرواية : انهم خربوا المدينة (اى برقه : المرج حاليا) وأجدابية وسرت ، حيث أقامت قبائل لهب من سليم وأحلافها من : رواحة وناصرة وعمرة(٢٢) . والظاهر أن فكرة الشر والفساد التى غلبت على الكتاب بالنسبة لأعمال الهلالية فى بلاد القيروان ، هى التى املت فترة انهم لم يدخلوا البلاد حسب خطة موضوعة بل نتيجة للفرقة التى جعلت من نصيب قبائل سليم : القسم الشرقى من البلاد ، و لهلل القسم الغربى منها(٢٣) . بينما الصحيح أن الهلالية كانوا الطرف الاقوى فى حلف القبائل العربية ، ولهذا كُن لهم فضل التقدم نحو الغرب يتبعهم الآخرون ممن ساروا فى اثرهم من سليم وغيرهم ، وهم الذين كان القسم الشرقى من البلاد من نصيبهم . وهكذا وصفت الرواية قبائل هلال التى اندفعت غربا مكتسحة برقة وطرابلس قبل أفريقية التى وصلتها سنة ٤٤٣ هـ/ ١٠٥١ م ، وهى : دياب وعوف وزغبة ، وكأنها الجراد المنتشر(٢٤) .

مؤنس بن يحيى الرياحى أول الرواد :

وهنا تقول رواية ابن خلدون ان أول من وصل اليهم ، اى الى أفريقية . هو مؤنس بن يحيى أمير رياح الذى تصفه رواية ابن عذارى بأنه كان سيديا فى قومه ، شجاعا عاقلا(٢٥) ، وان المعز بن باديس حاول أن يكتسبه الى جانبه ، فلم يكتف باستمالته والاحسان اليه ، بل إنه جالقه بالمصاهرة ، فزوجه إحدى بناته ، بل وذهبت الطنون بعيدا بالمعز الى حد أنه فكر فى

(٢١) المعبر ، ج٦ ص ١٤ . ص ١٥ (عن بقايا عرب الفتح) .

(٢٢) ابن خلدون ، ج٦ ص ١٤ .

(٢٣) ابن خلدون ، ج٦ ص ١٤ . وقارن اتعاظ الحنفا ، ج٢ ص ٢١٨ - حيث يجعل المقرئى تقسيم البلاد حسب خطة الخليفة المستنصر الذى جعل لمؤنس القيروان وباجة ، ولزغبة طرابلس وناسى ، وللمحسن بن مسرة ولاية قسنطينة .

(٢٤) ابن خلدون ، ج٦ ص ١٤ .

(٢٥) ابن عذارى ، ط : بيروت ، ج١ ص ٤١٧ - حيث الاسم الذى أعطينا به - مؤنس بن يحيى الرياحى ، وان قدومه كان بعد أيام مضت من الإقامة بناحية برقة ، وهو الأمر المتبول ، وقارن ابن خلدون ، ج٦ ص ١٤ - حيث الاسم موسى (بدلا من مؤنس) بن يحيى (الصنبرى) .

الاستفادة من الهلالية في تقوية مركزه في مواجهة منافسيه من أبناء عمومته ، بنى حماد أصحاب القلعة ، ففاوض مؤنس بن يحيى في استدعاء العرب الذين أتوا ، وكانهم الجراد المنتشر ، كما تقول رواية ابن خلدون ، « وأظهروا الفساد في الأرض ، وتنادوا بشعار الخليفة المستنصر الفاطمي » (٢٦) .

عرب برقة الى جانب المعز ضد المستنصر :

والظاهرة آن العلاقة بين عرب برقة الذين كانوا قد استوطنوا البلاد من قبل والهلالية لم تكن قد استقرت بعد . فبينما تعاطف البعض منهم مع القادمين الجدد من بني جلدتهم وراوا أن يشاركوهم في المفامرة ، رأى آخرون أن مصاحبتهم تقتضى الوقوف الى جانب أمير القيروان ، حليفهم وحاميهم . وهكذا فبينما كان الهلالية يصلون الى تخوم أفريقية سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م ، كان زعيم عرب برقة وهو : الأمير جبارة بن مختار ، يعلن السمع والطاعة للمعز بن باديس ، وكذلك اخوانه وأهل برقة ، وإنهم أحرقوا المناير التي كان يدعى عليها للمبيدية ، كما أحرقوا راياتهم وتبرأوا منهم ولعنوهم على منابريهم ، ودعوا للقائم العباسي (٢٧) .

ولما كان شيخهم على أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي ، هو مختار بن القاسم ، فإنه يكون والد جبارة بن مختار ، زعيم برقة الموالي للمعز بن باديس (٢٨) . أما أثناء الهجرة الهلالية فكان من شيوخ هلالية برقة : ماضيه ابن مقرب (٢٩) الذي ذاع صيته في القصة الشعبية كالزوج الثاني الذي

(٢٦) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٤ - ١٥ ، قارن ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٧ - حيث النص على أن مؤنسا عاد في وكب من الرياضية بنى عمه ، « لم يعمدوا نسة ولا طالعوا حاضرة » . كلما اتهموا الى قرية تنادوا هذه القيروان وتنبوها من حينها » .

(٢٧) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٦ .

(٢٨) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧ - حيث الإشارة الى مشاركة مختار بن القاسم في الوقوف ضد الصليبي الذي أرسله الحاكم بعبادة يحيى بن الأندلسي الى طرابلس ، الأمر الذي يفسر كيف انضم منهم الحاكم سنة ٣٩٤ هـ / ١٠٠٣ م عندما أعطاهم الأمان ثم تبنى وندمهم عندما وصلوا الى الإسكندرية ، مع الإشارة الى الفساد على عهد باديس بن المنصور حيث اعتزضوا هديته الى مصر .

(٢٩) المعبر ، ج ٦ ص ١٨ .

• أعقب الشريف على « الجازية » (٣٠) •

واين خلدون يرى أن عرب برقة هؤلاء ، من الموالين لأمير القيروان ، وهم في الحقيقة من طلائع العرب الذين دخلوا الى البلاد منذ أيام الحاكم بأمر الله ، بل وهم الذين شاركوا في ثورة أبي ركونة ، في محاسولته غزو مصر ، وأنهم أيضا هلالية ، وإن انتسبوا الى عبد مناف بن هلال ، حسبما ذكر شعراؤهم (الشعبيون) (٣١) . هذا ولو أنه عندما جد الجند سيقف الرواد الأوائل من بقايا عرب الفتوح الى جانب الهلالية ، بنى جلدتهم ، ضد خصومهم من المغاربة البربر (٣٢) •

المعز بين اللامبالاة بالعرب وادخالهم في خدمته :

واللمح أن المعز بن باديس استقبل أنباء افساد عرب الهلالية في بلاده بشيء من اللامبالاة ، اذ تقول الرواية انه عندما بلغه عيبتهم في برقة سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م ، « استحقق أمرهم » (٣٣) . وهو عندما لم يستمع الى نصيحة مؤنس بن يحيى الرياحي بعدم الاستعانة ببني عمه رياح من الهلالية لكي يحلوا في خدمته محل اخوانه صنهاجة الذين كان كارها لهم مجبا للاستبدال بهم ، فسر افساد الهلالية بأنه مناوراة من جانب مؤنس قام بها ليدل على صحة قوله ونصحه ، وأنه بالتالي استحق سخطه (٣٤) •

وهكذا يتذبذب الصراع الشعبي الكبير ما بين مستواه العام والمستوى الشخصي الذي يريده له القصص الشعبي ، فتشتد تكاية مؤنس ، عندما

(٣٠) العبر ، ج ٦ ص ١٩ - حيث النص على أن من مزاعمهم أن الجازية لما صارت الى افريقية وفارقت الشريف بن هاشم خلفه عليها منهم : ماضي بن مقرب •

(٣١) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧ - حيث يقول أحد شعرائهم :

يا رب جبر الخلق من نافع البلا
الا الخليل انجار ما لا يجيرها

وخس بها قرّة منافع وعينها
ديسا لا ريساد البوادي تشيرها

وبذلك ذكر نسبهم في منافع حيث يعلق ابن خلدون على ذلك بقوله : وليس في هلال

منافع ، هكذا منفردا ، انما هو عبد مناف ، والله تعالى اعلم •

(٣٢) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ •

(٣٣) التويرى ، ص ٣٤٣ •

(٣٤) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٧ - ٤١٨ - حيث النص على أن الأمر عظم

على المعز ، فقال : انما فعل مؤنس هذا ليصح قوله ، كما أنه اتخذ اجراءات عنيفة ضد مؤنس بن القيروان ، من ثقاف اولاده وعياله ، وانتم على داره متى يعلم ما يكون من أمره •

ببلاغه خير ما فعله المعز بأهله ، ويعظم بلاؤه (٣٥) . ورغم محاولة المعز (السلطان) تقويم الموقف عن طريق وساطة بعض الفقهاء الذين اخرجهم الى مؤنس والعرب ، بمكاتبات وشروط ووصايا ، ورغم ما قام به تميم ولي العهد (ولد السلطان) ، من الافراج عن عيالات العرب ، واخذ المعهود والمواثيق عليهم بالرجوع الى الطاعة ، فقد انتهى الأمر بالعسداء المكشوف . حيث انقلب العرب على المعز ، وانتشر فسادهم بكل جهة ومكان (٣٦) ، الى ان انتهى الأمر بمحاصرتهم للقيروان .

حصار القيروان بين الأسطورة والتاريخ :

وحول محاصرة القيروان تدور قصة شعبية هلالية طريفة تنسب الى الزعيم مؤنس بن يحيى الرياحي أنه عندما أظهر له أتباعه الرغبة في الوصول الى القيروان ، قال لهم : ان الأمر لا يتحقق دفعة واحدة ، ودل لهم على ذلك بطريقة عملية مقنعة ، « فآخذ بساطا فيسطه ، ثم قال لهم : من يدخل البساط من غير أن يمشي عليه ، فقالوا لا نقدر على ذلك ، فقال هكذا القيروان ، خذوا شيئا فشيئا حتى لا يبقى الا القيروان فخذوها حينئذ . فقالوا : انك لشيخ العرب وأميرها وأنت المقدم علينا ولا نقطع أمرا . دونك » (٣٧) . ونتيجة للأعمال العدوانية ، ما بين افساد العرب وانتقام المعز بن باديس هلكت الضواحي والقرى (٣٨) ، وكان لابد من عدد من المحارك الحاسمة لتقرير لمن تكون السيادة في النهاية - وهي النتيجة المقدرة . سلفا لصالح الأشداء من المحاربين العرب بطبيعة الحال .

دقعات الصراع :

تقييم الموقف :

والحقيقة أنه رغم ما توحى به الروايات المتأخرة نسبيا لابن الأثير وابن عذاري والنويري وابن خلدون - ما بين القرن الـ ٧ - ٩ هـ / ١٣ - ١٥ م -

(٣٥) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٨ - حيث يقول مؤنس : قدمت له النصيحة فحاق بي الأمر ، وحيث يصبح أشد اضرا من القتل بسبب علمه بمورات القيروان .

(٣٦) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٨ .

(٣٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٧ ، وقارن النويري ، ص ٣٤٥ - حيث قصة البساط خاصة :

بفتح بلاد المغرب جميعا قبل فتح القيروان - فكانها مما يعرف الآن بسياسة الخطوة خطوة .

(٣٨) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ .

ومن يأنى بعدهم ، من أن الأمر لم يتطلب من العرب الهلالية الا معركة واحدة لهزيمة المعز واعتصامه على الفتوة الزيرية في القيروان ، فإن طبيعة حرب الهلالية ، متما كانت أيام العرب انقيدهم ، لم تكن تعرف المعارك الحاسمة أو الفاصلة ، وهو الأمر الذي تقضى به طبيعة الأشياء ، من حيث أصول حرب الكر والفر ، مما يسمى في أيامنا هذه بحرب الامكانيات البسيطة . وإذا كانت أحداث الصراع بين الهلالية والمعز قد وضعت دفعة واحدة تحت عنوان انتصار العرب على المعز أو هزيمة العرب للمعز بن باديس ، كما عند ابن عذارى والنويرى ، وضمن أحداث سنة واحدة ، هي سنة ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م . فإن رواية ابن الأثير التي تضعها تحت عنوان دخول العرب الى أفريقية سنة ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م ، تسلسل الأحداث في عدد من المعارك التي وقعت بين المعز والهلالية ، مثل : يوم الميمون أو الأضحى أو حيدران ، وإن كان ينقصها التحديدات التي تمكن من ترتيبها زمنياً بالاستعانة بالتواريخ المتناثرة هنا وهناك ، سواء عند ابن الأثير أو ابن عذارى الذي يأخذ بنفس الرواية ، وكذلك عند ابن خلدون الذي يقدم في الموضوع معلومات مبهرة .

ما بين القوتين المتصارعتين :

مبالات ابن وشيقي وابن شرف في معنة القيروان :

رغم وصف المعاصرين ، وخاصة من شعراء القيروان ، هزيمة جنده المعز بن باديس الصنهاجيين أمام عرب الهلالية الوافدين من صحراء مصر الشرقية بـ « الداهية العظمى ، والمصيبة الكبرى » (٣٩) ، فهناك من القرائن ما يدل على أن الأمر لم يكن كذلك ، وإن هناك ثمة مبالغة من جانب المثقفين من أهل البلاد وخاصة الأدباء والشعراء منهم ، وبخاصة ابن رشيق وابن شرف ، في البكاء على أطلال القيروان (٤٠) . حقيقة أن الكتاب يبالغون في

(٣٩) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٩ .

(٤٠) عن تقييم عملها الأدبي والتاريخي أنظر الشاذلي يو يحيى ، الحياة الأدبية في إفريقية على عهد الزيريين ، بالفرنسية ، رسالة دكتوراه ، طبع تونس ١٩٧٣ ، ص ١٠٤ وما يتبعها . عن ابن رشيق القيرواني الأزدى المسيل (٣٩٠ - ٤٥٦ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٦٤ م) الذي شمله ابن أبي الرجال الزرير مؤيد المعز واستخدمه في الديوان ، فكانت ورسلة لكي يصنع شاعر البلاط ، حيث دخل في منافسة مع ابن شرف تريته ، كان يحلو للمعز أن يشبعها . وعندما ترك المعز القيروان الى المهدية سمع أبو رشيق إلى هناك ، وبه وفاة المعز .

رف الحضارة الإفريقية على عهد المعز بن باديس . حيث كان موكب الأمير
يشير الضجة والصخب في العاصمة بما يتقدمه من الحيوانات السودانية
الغريبة ، والسباع المخيفة . ولكن الإعجاب بالموكب المثير كان ينتهى أحيانا
بتفجير مشاعر الهلع ثم الحزن والأسف ، إذا ما قدر لواحد من تلك السباع
متلا ، أن يفلت من اسار صاحبه ، لكى ينطلق الناس أمامه مذهولين فزعا ،
ليقع بعضهم على بعض ، وتموت الأعداد الكبيرة منهم ، كما حدث فى موكب
سنة ٤٤١ هـ / ١٠٤٩ م ، أى قريب الوقت الذى كان خطر العرب يتهدد
القيروان (٤١) . وكذلك الأمر بالنسبة لحضارة القيروان الزيرية التى تمثلت
فى كثرة الأتواب التى يكفل فيها الواحد من أفراد الأسرة الحاكمة وغلام
ثمنها ، أو تابوت الود الهندي الثمين بمسامير الذهب الذى يدفن فيه ، أو
أحمال المال التى كانت تعطى لمن يستحق أو لا يستحق من قبل الأمير أو
كبار رجال الدولة من الولاة (٤٢) ، الأمر الذى يتجسأوز الترف الى البطر

(٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م) هاجر الى صقلية ، وعاش فى كنف أمراءها الكليبيين . وإذا كان يذكر
له نبوغه فى التمرينات الوصفية والقطع الشعرية الصغرى ، فإنه بمناسبة كارة القيروان
ملحمى ، فى قصيدته المزيئة ، وإن كانت برنة غنائية - على كل حال - وفيها يتصلق بأبن وشقيق
مؤرخا ، يخرح الباحث بأنه لا يرى ذلك وإن كتاب « ميزان الاعتدال » المنسوب اليه متوسط
عند ابن خلدون ، وهو فى الحقيقة ليس له ، بل لمؤلف أندلسى يحمل نفس الاسم (ابن وشقيق) ،
وذلك استنادا الى رواية ابن الخطيب . وأنظر نفس المرجع ، ص ١١٦ وما يتبعها عن ابن شرف
(٣٩٠ - ٤٦٠ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٦٧ م = أبو عبد الله محمد بن أبى سعيد) فهو أحد المسج
رجال الأدب والشعراء وعلماء أفريقية فى القرن الـ ٥ هـ / ١١ . أخذ ضمن من أخذ عنهم
عن أبى عمران الفاسى ، شيخ القيروان الشهير صاحب الفضل فى اكتشاف فقيه المرابطين الشهير ،
عبد الله بن ياسين . ومن المهم هنا أن كل أعمال المسج بن باديس تظهر فى شعر ابن شرف
بصلته شاعر البلاط مثل ابن رشيق ، الى سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٦ م ، حيث رحل ابن شرف.
لفترة قصيرة الى المهدية فى كنف الأمير تميم بن المسج ، قبل أن يسير الى صقلية لدى الأمير
منكرد . ثم الى الأندلس لدى البناديين أمراء اشبيلية - حيث مات - وموضوع خراب القيروان
مثير فى شعر ابن شرف ، وفى تاريخه أيضا ، حيث أكمل تاريخ الرقيق فى حوارياته ، هذا ،
كما أكمل ابنه جعفر تلك المجلدات ومن بعده تاريخ ابن عذارى ، ذلك العمل .

وأنظر لأموزج لابن رشيق ، تحقيق الطوى ، تونس ١٩٨٦ ، ص ٣٤٠ - حيث ابن شرفه
وفيه يقول ابن رشيق : « وكان بيننا قبل أن يجذبنا (سيدنا المسج) الى محل حره ، ويشركنا
فى سابع نعمته مكاتبات ومجاوبات » ، ص ٤٣٩ - عن صاحب الكتاب ، حسن بن رشيق ،
حيث أنه من موالى الأزد ، ولد بالمهدية (المسيلة) سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م ، وقدم الحضرة
سنة ٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م ، وامتدح سيدنا - وأنظر فيما سبق ص ٤١٠ .

(٤١) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٠٢ .

(٤٢) العير ، ج ٦ ص ١٥٨ .

والسفه ، والكرم الى الاسراف والتفريط ، وهو ما يعنى بلوغ الذروة فى مسار الحضارة ، وبدء الانحدار فوق السفح الى الحضيض ، بمعنى اقتصاد الجشونة على المستوى العسكرى ، وعدم القدرة على مطاولة الخصوم ، خصوصا اذا كانوا من نمط الهلالية الذين « لم يمهلوا نعمة ولا طالعوا حاضرة » . . . والذين كانوا كلما انتهوا الى قرية تنادوا : هذه القريوان ، ونهبوها من حينها ، مما سبقت الاشارة اليه (ص ٤٢٤ وهـ ٢٦) . والحقيقة أن الدولة الزيرية كانت منذ حين ، قد فقدت ثقتها فى عسكرها الصنهاجى ، عندما بدأ الأمراء منذ عهد المنصور وباديس ، فى جمع العبيد السودان . ليكونوا الحرس الأميرى الخاص ، الذى أصبح وحده موضع الثقة ، وبالتالي نواة القوات النظامية (٤٣) .

المناوشات الأولية ، والحشد للمعركة :

بدأت المناوشات عندما سرح المعز الى الهلالية قوة من رجاله الصنهاجين ، ولكن العرب نجحوا فى الايقاع بهم ، فأخذته العزة بالكبر ، وأشاط به الغضب ، فأمر بالقبض على أخى مؤنس وخرج معسكرا بظاهر القبروان ، وهو يحشد الرجال ويستنفر القبائل الموالية ، من زناتة وغيرها . كما بعث بالصريخ الى ابن عمه : القائد بن حماد ، صاحب القلعة . واستجاب القائد فأرسل الى المعز كتيبة من ألف فارس ، كما لبى نداءه الزعيم الزناتى المنتصر بن خزرون المفراوى ، والذى كان فى بادىء الأمر مناوئا للمعز ، على رأس ألف فارس من قومه . هذا ، كما انضم الى معسكر المعز أعداد من الأتباع والأولياء والحشم ، ومن فى أياالتهم من بقايا عرب الفتح والزناتية ، وغيرهم من جماعات البربر ، حتى اجتمع له حوالى الثلاثين ألف رجل . أما عن المعسكر الهلالى فقد حوى جماعات من قبائل : رياح وزغبة وعدي ، الذين أقبلوا من جهة قابس مرورا بجبل حيدران ، فى نحو ٣ (ثلاثة) آلاف رجل ، تحت قيادة مؤنس بن يحيى الرياحى (٤٤) .

(٤٣) ما سبق ص ٣٠٨ - حيث كان نواب الفريقين من الكتاب أو الوزراء سباقين الى اقتناء

العبيد .

(٤٤) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ - حيث موسى بدلا من مؤنس ، وابن خزور بدلا من ابن خزرون ، وقاس بدلا من قابس ، وقارن ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٧ - حيث عدد قوات المعسكر ٣٠ ألف فارس ومثلها رجالة - والنويرى ، ص ٣٤٦ - حيث المنصور بدلا من المنتصر .

القتال :

معركة يوم العيون :

وعندما رحب المعز الى ناسية قرية بنى سعد ، حيث كان اللقاه في منتصف النهار في منطقته أوعار وأودية اختارها المعز(٤٥) ، هال العرب منظر عساكر المعز وعبيده المدججين بالسلاح والمتدثرين بثقل الثياب . ولكن مؤنس بن يحيى نجح في تهدئة روعهم ، ورفع معنوياتهم فقررروا الثبات في مواجهة الحشود الزيرية ، كما أن مؤنسا عرفهم بمواطن الضعف عند الحصور المقلين بالعتاد وانتيب من الكزاعندات والمخافر ، اذ طلب منهم الطعن في العيون - تماما ، كما فعل عبيد الله بن سعد بن أبي سرح ، في حرب النوبة بجنوب مصر - الأمر الذى أدى الى اطلاق اسم « يوم العيون » على تلك المعركة . ولكنه ما كادت المعركة تبدأ حتى ظهرت علامات الفشل فى المعسكر الصنهاجى ، حيث بدأ عرب الفتح بالتحيز جانبيا ، قبل أن ينضموا الى جانب الهلالية ، للمصيبة القديمة بينهم . وهنا لم يكن من المستغرب أن يخون الزناتية بدورهم ، بل وانصهاجيون فيفرون من ميدان القتال(٤٦) ، تاركين المعز وسط المخلصين له من عبيده . وفي ذلك تقول الرواية أن صنهاجة كانت تحقد على المعز اعتماده على العبيد دون عصبية الصنهاجية ، وأنهم لهذا السبب اتفقوا على الانسحاب أمام العدو حتى يشيتوا للمعز خطر الاعتماد على العبيد ، وأنهم كانوا على ثقة من تقويم الموقف بعد ذلك(٤٧) .

وعلى عكس ما حسب الصنهاجيون ثبت المعز فى موضع القلب مع عبيده السودا حتى قتل الكثير ، بينما لم يتمكن الصنهاجيون من العودة الى ميدان المعركة اذ منعهم العرب من ذلك ، فتمت الهزيمة على المعز الذى انسحب فى بعض خاصته نحو القيروان .

وكان النصر مؤزرا بالنسبة للعرب ، كما كانت الهزيمة قاسية بالنسبة لصنهاجة . فلقد انتهب العرب جميع ما كان بالمحلة من المال والمتاع

(٤٥) ابن عسارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤١٩ - والذى يؤخذ على الرواية هنا انها تجمع معلومات حروب المطاولة فى معركة واحدة ، وهى : معركة يوم الاضحى التى تاتي كثنائى لقاء بين الطرفين .

(٤٦) العبر ، ج ٦ ص ١٥ .

(٤٧) ابن الاثير ، ج ٩ ص ٥٦٨ .

والذخيرة والحبل والفسطاطيط والرايات(٤٨) . واستنادا الى رواية ابن الأثير استأخذنا بها ، وهي التي تظهر عند النويري ، كما يؤديها ابن خلدون ، نرى كيف تحولت الرواية المنسوبة الى ابن شرف ، عند ابن عذارى ، متجهة نحو المبالغة في أعبياد الجيوش المتحدية ، وهو الأمر الذي تفهوا اليه النفوس ، فالثلاثون ألفا أصبحت ثمانين ، والثلاثة آلاف صارت في الجانبين اربالاً ثلاثين ألفاً . هذا ، كما تبالغ رواية ابن عذارى - المتأثرة أصلاً بابن شرف - عندما تضع معلومات يوم الميرون هذا ، في موضع يوم الأضحى . أو يوم حيدران ، وهما اللقاءان الثاني والثالث بين الطرفين المتحاربين ، كما سنرى ، فتجعل من بين ما حازه العرب في مضارب المعز ، الذهب والفضة . الى جانب أكثر من ١٠ (عشرة) آلاف خيـاء ، و ١٥ (خمسة عشر) ألف جمل ، وعدد لا يحصى من البغال ، كما خلص لأحد من الجند عقـال فما فوقه . « هذا ، كما تجعل الرواية تلك المعركة فاصلة من حيث كان انتصار العرب نهائياً ، إذ : « جعل كل من سبق الى قرية يسمى نفسه لهم ، ويؤمنهم ويعطيهم قلنسوته أو رقعة يكتبها لهم ، علامة ليعلم غيره من سبقه » (٤٩) .

معركة عيد الأضحى :

وحسب ترتيب ابن الأثير الذي أخذنا به - كما عند النويري - فإن معركة يوم الأضحى المحددة التاريخ بالأيام ، كانت بمثابة ثار لهزيمة يوم الميرون . فلقد أراد المعز بن باديس أن يأخذ العرب على حين غرة ، فدبر

(٤٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٨ - حيث النص على أن بعض الشعراء قال في تلك المعركة :
وان ابن باديس لأفضل مـاك ولكن لمصرى ما لديه رجال
ثلاثون ألفاً منهم غلبتهم ثلاثة آلاف ان ذا الحـبال
وقارن النويري ، ص ٣٤٦ - حيث الكلمة الأخيرة من الشطرة الثانية من البيت الثاني :
لنكال بدلا من جمال ، وابن عذارى ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٢٠ - حيث بيت الشعر المنسوبان
الى : علي ابن زرق ، من قصيدة له ، والأول منها مختلف ، إذ هما كالآتي :
لقد زاد وهما من أهم خيال وأيدي المطايا بالزيميل عبال
ثلاثون ألفاً منهم هزمتهم ثلاثون ألفاً ان ذا لـكـال
وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ - حيث يورد ٣ أبيات خاصة بالمعركة ، أولها هو البيت
الأول عند النويري : « لقد زاد وهما ... » أما الآخران فهما الواردة عند ابن الأثير مع
اختلاف بعض الكلمات في البيت الثالث ، مثل : « قد هزمتهم » بدلا من هلبتهم في الشطرة
الأولى ، وذلك خلال بدلا من وذاك خلال في الشطرة الثانية .
(٤٩) البيان ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٠ . وانظر فيما بعد ص ٤٣٥ .

أن تكون المفاجأة لهم. يوم النحر ، أى يوم عيد الأضحى ، فى العاشر من ذى الحجة من السنة نفسها ٤٤٣هـ / ٣ ابريل ١٠٥٢م ك ، والقوم مشغولون بصلاة العيد ، والاعداد للنحر ، وموائد الضحية الفنية باللحم والثريد . هكذا جمع المعز فى صباح ذلك اليوم ٢٧ (سبعة وعشرين) ألف فارس ، وسار بهم جريئة أى حملة سريعة تصل الى هدفها قبل أن يصله خبرها . ونجحت الخطة من حيث التوقيت اذ هجم جيش المعز على العرب ، وهم فى صلاة العيد ، ولكن العرب ، وهم الفرسان بحكم النشأة ، أسرعوا الى ركوب خيولهم ، وحلوا على القوات الصنهاجية التى لم تحتل الصدمة فانهزمت . وقتل منهم عالم كثير (٥٠) .

وهنا لا بأس من الأخذ برواية ابن عذارى عن معركة يوم الأضحى ، حيث يقول انه بعد عودة المنهزمين الى القيروان بات الناس هناك ليلتين وقد خيم عليهم كابوس من الخوف والرعب من مفاجأة خيل العرب ، التى كانت تسرح حول القيروان فى كل جهة ومكان ، والناس يرونهم عيانا بيانا . وبعد ثلاثة أيام عندما استرد المعز أنفاسه المقطوعة حاول أن يقوم بتظاهرة ترفع من معنويات الناس وترد اليهم بعض شجاعتهم المفقودة ، فقام فى اليوم السابع للعيد ، ١٦ ذى الحجة / ١٩ ابريل ١٠٥٢م بالخروج بجنوده ، كما خرج معه العامة من أهل القيروان ، ولكنه لم يجرؤ على أن يتعدى بهم موضع المصل خارج المدينة . وهنا رأى أن يستخدم خطة ما يعرف فى الحروب باسم « الأرض المحترقة » ، نكاية فى العدو ، فأمر كافة الناس بانتهاب المزروعات المحيطة بالقيروان وصبرة (المنصورية) . وزعم سرور المسلمين ، كما تقول الرواية ، كناية عن أن العرب الهلالية شبيعة فاطمية خارجين على الاسلام . بما حسبوه رزقا لهم ، فانهم سرعان ما أصيبوا بخيبة الأمل ، اذ كان مصيرها الفساد وأكل البهائم(٥١) .

(٥٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٨٦ ، النويرى ، ص ٣٤٦ ، وقارن ابن عذارى . بيروت : ص ٤١٩ . - حيث تظهر معركة عيد الأضحى وكأنها معركة يوم الينون ، فهو يصلها بالداهية الطلي والمصيبة الكبرى ، حيث كانت الهزيمة على المعز الذى صبر بين عبيده الذين فدوه ، بينما انهزم مناد وصنهاجة وغيرهم وبذلك كانت عودة المعز الى قصره بالمنصورية فى ثالث يوم العيد ، اذ كانت المعركة فى اليوم الثانى من العيد ، ولا بأس أن يكون الثانى بالنسبة الى المعركة والثالث بالنسبة لها ، أى بالنسبة للهزيمة . هذا ، كما يتباعد رواية ابن عذارى المنصورية الى ابن شرف فى اعداد السكر فى الجانبين . فهم ٨٠ ألفا فى معسكر المعز ٣٠ ألفا فى جانب الهلالية .

(٥١) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٦١ .

بناء سور القيروان وصيرة :

وعندما ظهر العرب في اليوم التالي ، ١٧ ذى الحجة / ٩ ابريل ، على بعد ٧ أميال من القيروان كان على المعز أن يخرج لتفقد ضواحي المدينة . واتخاذ الاجراءات المناسبة لتحصينها . فعلا صدرت الاوامر ببناء سور القيروان وصيرة التي تمت في السنة الثالثة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٣ م (٥٢) . وزيادة في حصانة الاسوار امر الناس بالاحتفال في البناء . فاخذ كثير منهم في بناء دورهم (٥٣) . وكان من الطبيعي بعد ان اطمأن المعز الى حصانة القيروان وصيرة وخاصة أن العرب من الهلالية أو غيرهم كانوا لا يعرفون في حروبهم الا الكر والفر ، وليست لهم خبرة بحرب الحصون واقتحام الموانع أن يحاول استغلال هذه الميزة التي كانت له وتوجيه ضربة رادعة الى العرب ، تردم بعيدا عن بلاد القيروان .

يوم حيدران والمركة الحاسمة :

وهكذا حدث النزال الثالث ، في منطقة جبل حيدران ، على ٣ أيام من القيروان ، والذي يمكن أن يعتبر الوقعة الفاصلة في تاريخ حرب المطاوله هذه . - حسب اصطلاح ابن خلدون - التي وضعت نهاية حزينة لمدينة القيروان كعاصمة لبلاد افريقية التونسية ، منذ انشائها قبل أربعة قرون ، كما قررت مصير المغرب الى حد كبير .

وحسبما يستشف من الأحداث توضع موقعة جبل حيدران في السنة التالية ليوم الأضحى أي سنة ٤٤٥ هـ / ١٠٥٣ م ، حيث جمع المعز بن باديس أعدادا كبيرة من فرسان صنهاجة وزناته ، وخرج على رأسهم قاصدا منازل العرب في قرية الهلالية ، جنوب جبل حيدران . وزعم أن العرب لم يزيدوا على ٧ (سبعة) آلاف فارس ، فان قوات القيروان المنهكة جسمانيا ومعنويا ، لم تكن لتستطيع الصمود أمام حملات العرب الساحقة ، فانهزمت صنهاجة ، كما انهزمت زناته ، رغم ثبات المعز في عبيده ، ذلك الثبات العظيم الذي لم يسمح بمثله ، والذي انتهى على كل حال بهزيمته هو الآخر ، وعودته الى قصوره بالمصورية . ورغم ما تقوله الرواية من أن هزيمة صنهاجة انتهت

(٥٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٦ - حيث النص خطأ على سور « ذويلة » والمقران بدلا

من صيرة والقيروان .

(٥٣) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٦١ .

بان « ولى كل رجل منهم الى منزله » ، فان خسارة صنهاجة فى رجالها كانت فادحة هذه المرة ، اذ أنه عندما أحصى من قتل منهم ، كانوا ٣٣٠٠ (ثلاثة آلاف وثلاثمائة) رجل - ولا بأس أن تقصد الرواية من ذلك العدد الكبير جميع من قتل فى موقعة حيدران ، من صنهاجة وزنانه والعبيد الأميرية ، وغيرهم^(٥٦) ، الامر الذى يعنى ضربة قاضية للصنهاجيين ، وبالتالى لدولة آل بلكين الزيريين فى القيروان .

حصول القيروان ، والاجراءات التحفظية :

بمجرد وصول نبا هزيمة جبل حيدران الى القيروان بدأ احائها فى الفرار منها الى تونس ، فى نفس السنة ٤٤٥ هـ / ١٠٥٣ م^(٥٧) ، كما تم تنفيذ ما كان الممزر بن باديس قد اتخذته من اجراءات وقائية لما ينتظره من ضغوط العرب على القيروان والمنصورية ، بعد بناء الاسوار . من ذلك أنه أمر بانتقال العامة من أهل صبرة وسوقتها الى القيروان ، وبخلو الحوانيت كلها بصبرة ، كما أمر جميع الصنهاجيين الموجودين بالقيروان وغيرهم من المسكر بالانتقال الى صبرة . والنزول فى حوانيتها واسواقها . فكانه فرق ما بين المدينيتين . فجبل القيروان ، كما كانت من قبل ، مدينة العامة ، وصبرة المنصورية وهى مدينة صبرة الملكية ، مدينة المسكر دون غيرهم^(٥٨) - ربما لئلا من غائلة العامة اذا ما اضطربوا عند قدوم العرب الى القيروان . وهو الامر المتوقع .

انتفاضة العامة بالقيروان :

وفعلا لم يلبث عرب زغبة ورياح ، المنتصرون فى حيدران ، أن وصلوا الى القيروان وأحاطوا بها^(٥٩) ، فى الوقت الذى كانت قد ساءت فيه العلاقات نوعا ما بين عامة أهل القيروان الذين تركوا أسواقهم وحوانيتهم ، فى صبرة المنصورية ، بين أيدي عسكر صنهاجة ، وعبيد الممزر الذين نزلوا بها ، فمدوا أيديهم الى خشب الحوانيت وسقائفها واقتلعوها ، فخربت المماراة العظيمة فى ساعة واحدة^(٦٠) . واذا كان الممزر قد أصدر أوامره للعسكر

(٥٤) انظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٨ - ٥٦٩ ، النويرى ، ص ٣٤٦ .

(٥٥) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ .

(٥٦) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢١ .

(٥٧) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ .

(٥٨) ابن عذارى ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢١ .

• يعلم الخروج على سوز صبره (٥٩) تلافيا لاحتكاك لا تعرف عقابه مع العرب ، فإن العامة كانوا مستعدين لمواجهة الأخطار • فعندما وصل العرب الى مصر القبروان في السنة التالية لوقعة حيدران ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م ، خرج اليهم أهل ضاحيتي وقادة وصبرة المنصورية ، في حرب غير متكافئة ، انتهت بقتل خلق كثير من أهل الضاحيتين ، الأمر الذي أدى الى تدخل المعز لرفع الحرب بين الفريقين (٦٠) •

ورغم انسحاب العرب من الضواحي التي كانوا قد اقتحموها ، فإن المعز سمح لهم بدخول القبروان ، تحسبا لعودتهم مرة أخرى ، لكي يقوموا بما كانوا في حاجة اليه من بيع وشراء (٦١) • وكان من الطبيعي أن يكون لدخول العرب الى القبروان واحتكاكهم بعامة الذين استخفوا بهم ، نتائجه السلبية ، اذ أدى للتنازع بين واحد من أهل السوق مع رجل من العرب الى الحرب بين الفريقين ، وكانت الغلبة في الصراع للعرب بطبيعة الحال (٦٢) •

وبانكسار انتفاضات العامة من أهل القبروان أمام حملات فرسان العرب بعد هزيمة الجيوش النظامية من الحرس الأميري الأسود ، والمتطوعين من صنهاجة وزناتة ، انتهى الأمر بانفتاح القبروان أمام الليالاية وسيطرتهم تماما على تخومها ، حتى صار لكل من سبق منهم الى قرية يسمى نفسه لهم ، ويؤمنهم ، ويعطيهم قلنسوته أو رقعة يكتبها لهم ، علامة ليعلم غيره من سبقة (٦٣) •

(٥٩) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٢ •

(٦٠) النويري ، ص ٣٤٦ •

(٦١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ ، النويري ، ص ٣٤٦ - ٣٤٧ •

(٦٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ ، النويري ، ص ٣٤٧ ، وقارن ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٣ - حيث الإشارة الى وقعة باب تونس بالقبروان بين العامة الذين خرجوا بالصلى والسلاح . ولكنهم لم يستطيعوا الصمود أمام حملة فرسان العرب عليهم ، اذ تساقطوا على وجوههم وجنودهم ، كما سطحوهم من حد أفران الأجر الى هذا الباب (باب تونس) • وتعطى رواية ابن شرف صورة صارخة لأعمال العرب في حي باب تونس حيث لم يتركوا على حي ولا ميت خربة توازية • وبعد انصراف العرب خرج الناس لرفع انفل ، فكانت النوائج والندب بكل جهة وزقاق ، كما كانت جراح المصابين القبيحة تفتت الأكباد وتذيب القلوب والأجساد ، وكذلك مناظر البنيات الثلاث مسودن وجوههم وحلقن رؤوسهم على أبوابهم وأخوانهم • فكان يوما لم ير الناس مثله في سائر الأمصار كما مضى من الأمصار • (٦٣) ابن عذاري ، ط : بيروت ج ١ ص ٤٢٠ ، وانظر فيما سبق ، ص ٤٣١ •

الاحاطة بالقبروان :

وهكذا انتهى الأمر بإحاطة زغبة ورياح بالقبروان ، ونزول مؤنس ابن يحيى المرداسي الرياحي ، قريبا من ساحة البلد بينما فر قرابة المعز ابن باديس من آل زيري . وبذلك اقتسمت العرب من زغبة ورياح ببلاد افريقية منذ سنة ٤٤٦هـ / ١٠٥٤م ، حيث صارت قايس وما يليها من بلاد قسطنطينية لهما جميعا ، بينما انفردت زغبة بمنطقة طرابلس ، واخذ مؤنس ابن يحيى منطقة باجة وما يليها (٦٤) . ومع استمرار تقاطر العرب من صعيد مصر كان عليهم أن يعيدوا تقسيم البلاد مرة أخرى ، فكان لبني سليم الأقاليم من طرابلس فما دونها ، وكان للهلالية من : المعقل وجشم وقره والأنبج والخط وسفيان ، من : مدينة تونس الى المغرب . وبذلك « تصرم الملك من المعز » ، وتقلب عائذ بن أبي الغيث على مدينة تونس وسلبها ، وملك أبو مسعود من شيوخهم ، مدينة سوسة صلحا ، وعمل المعز على خلاص نفسه مصاهرة بناته الثلاثة اللاتي زوجهن بأبنيه : فارس بن أبي الغيث وأخيه عائذ ، والفضل بن أبي علي المرادي (٦٥) .

النقلة الى المهديّة :

ومنذ ذلك الوقت (٤٤٦هـ / ١٠٥٤م) تأكد المعز بن باديس من نهاية مملكته في القبروان التي طوقها العرب وأحكموا حصارها ، وبدأ يفكر في النقلة الى المهديّة فكان في الأمر عودة الى الوحشة مع أهل القبروان أيام المهدي أو أثناء الثورة الزناتية على عهد القائم . وهكذا أشار المعز على الرعية بالانتقال الى المهديّة لعجزه عن حمايتهم من العرب ، وأقام هو بالقبروان والناس ينتقلون الى المهديّة الى سنة ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م (٦٦) .

وفي نفس هذا الوقت كان الهلالية ينفقون سياسة الفرع الحمادي من الزيريين في القلعة بطابعهم . ففي سنة ٤٤٦هـ / ١٠٥٤م توفى القائد بن حماد ، وتولى ابنه محسن الذي خشي منافسة عمومته فقتل الكثيرين منهم ، ولكن بلكين بن محمد ، من بني عمومته ، نجح في التخلص منه بمعونة العرب ، ودخل القلعة في ربيع الأول سنة ٤٤٧ هـ / ماية يونيه ١٠٥٥ م ، .

(٦٤) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ .

(٦٥) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥ - ١٦ .

(٦٦) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ .

وأصبح الأمير الحمادي الرابع (٦٧) . وبذلك يكون الهلالية قد تقدموا الى قسنطينة ، وأصبحت لهم اليد العليا في كل البلاد ، وخاصة في الأقاليم الداخلية ، حيث شرعوا في هدم الحصون والقصور ، وقطع النمار وتخريب الأنهار (٦٨) .

وكخطوة تمهيدية للانتقال الى المهديّة سار ولى العهد ، تميم بن المعز ابن باديس ، الى ولايته بالمهديّة سنة ٤٤٨هـ / ١٠٥٦م (٦٩) ، وكان أبوه قد ولاه إياها سنة ٤٤٥هـ / ١٠٥٣م (٧٠) . وكانت تلك الولاية بالنسبة للمعز ، قد بدأت بما يتفق مع مقولة « ان المصائب لا تأتي فرادي » ، اذ لم تلبث أن قامت الفتنة بين عبيد تميم الذين انضم اليهم عامة أهل زويلة ومن كان بها من رجال الأسطول ، وبين عبيد المعز الذين كانوا هناك ، وكانت الدائرة على عبيد المعز الذين قتل الكثير منهم . وعندما حاول الباقون منهم الخروج من المهديّة الى القيروان حيث سيدهم المعز ، أغرى تميم بهم العرب في المنطقة ، فقتلوا منهم جمعا غفيرا ، الأمر الذي يثير نوعا من الشك حول سلامة العلاقة بين المعز وولى عهده ، الوالى على المهديّة (٧١) وهو ما يظهر كصدى للروايات التي تنص بشيء من الإلحاح على تلقى تميم والده المعز بما يليق به من الاحترام والتبجيل ، ومشيه بين يديه من ميانس الى القصر ، على طول مسافة نصف فرسخ (٧٢) ، وذلك عندما انتقل المعز الى المهديّة في شعبان سنة ٤٤٩هـ / أكتوبر ١٠٥٧م ، بعد أن أصلح أحوال أهل القيروان ، بمساعدة أصحابه العرب الذين تبعوه ، حراسة بالعبيد السودان ومعهم ابنه المنصور ، الى منطقة الساحل من حيث ركب البحر الى المهديّة (٧٣) .

(٦٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦٠١ ، النويرى ، ص ٣٤٣ - حيث النص على أنه قتل ٢٤ من عمومته ، وأنه استدعى ابن عمه بلكين بن محمد وأمر رجلا من العرب أن يقتلوه ، ولكنهم أخبروا بلكين بالمكانة اذ كانوا من أوليائه ، بل وقتلوا الأمير محسن .

(٦٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ .

(٦٩) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦ .

(٧٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ - ولو ان نص ابن الأثير يقول انه أقام بها منذ ولها ، الأمر الذي يعنى انه ربما كان في زيارة لوالده بالقيروان أو انه كان قد استدعى بسبب الوحشة بينهما .

(٧١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٦١٧ - حيث النص على ان هذه التوبة كانت سبب قتل تميم من قتل من عبيد أبيه لما ملك .

(٧٢) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ ، النويرى ، ص ٣٤٧ .

(٧٣) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ وقارن المقرئى ، آماط المنفا ، ص ٢١٧ - حيث =

نهب القيروان وسيادة البلو من بربر وعرب على المنطقة :

وكان لخروج المعز من القيروان ردود فعل سيئة هناك ، ففى الشهر
التالى ، رمضان ٤٤٩هـ / أكتوبر ١٠٥٧م نهب العرب القيروان (٧٤) . هذا :
ولم يكتف العرب بإفساد القيروان بل انهم تابعوا المعز نحو المهديّة ، فنزلوا
حولها وضيّقوا عليها بمنع المرافق وافساد السابلة (٧٥) .

وباضطراب افريقية الزيرية ، خرب عمرانها وفسدت سابلتها ، بعد
أن آلت السيادة على أطرافها وضواحيها الى قبائل البربر البترية (البدوية)
من : زنّانة وبنى يفرن ومغراوة وبنى مائد وبنى تلومان (٧٦) . فبعد كسر
صنهاجة دخل الهلالية فى صراع طويل مع الزنّانية ، أهل البادية مثاهم ،
وغلبهم على أطراف البلاد . وهنا نجد أن الصراع مع الزنّانية هو الذى
يشل سدة تغريبة بنى هلال الشعبية ولحمتها ، وذلك عندما التحموا
بصاحب تلمسان الزنّانى ، من أعقاب محمد بن خزر ، ووزيره الششير
« أبى سمدى خليفة اليفرنى » ، بطل الملحمة ، فهزموه وقتلوه بعد حروب
طويلة ، كما يقول ابن خلدون (٧٧) .

ومن المهم هنا الإشارة الى أن بنى حماد أصحاب القلعة ، ساروا
على نفس السياسة التى انتهجها أبناء عمومتهم أصحاب القيروان من قبل ،
فحاولوا امتصاص قوى العرب الحربية بإدخالهم فى خدمتهم . وهكذا كان
بلكين بن محمد ، يخرج سنة ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م ، ومعه جماعات من الأثيج
وعلى حرب زنّانة ، التى انتهت بكسرهم وقتل أعداد كثيرة منهم (٧٨) .

النص على أن المعز ركب البحر الى المهديّة سنة ٤٤٩هـ ، وإن قال قبل ذلك (ص ٢١٥)
أنه خرج الى المهديّة متخفيا فى زى امرأة عندما اشرف على التلّف ، ابن خلدون . ج ٦
ص ١٦ .

(٧٤) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ ، النويرى ، ص ٣٤٧ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦
ص ١٦ - حيث النص على أنهم جاءوا وخربوا المباني ، وعانوا فى محاسنها ، وطمسوا من
الحسن والرونى معالمها ، واستقصوا ما كان لآل بلكين فى قصورها ، وضمّلوا بالعبث والنهب
سائر حريمها ، وتفرق أهلها فى الأقطار فعطمت الرزية وانتشر الداء .

(٧٥) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦ .
(٧٦) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦ - حيث النص على أن ذلك كان داب العرب وزنّانة حى
غلبوا صنهاجة ولغبرهم من البربر وأساروهم عبيدا وخدموا بياجة بخاصة .

(٧٧) العبر ، ج ٦ ص ١٦ .

(٧٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ ، النويرى ، ص ٤٤٧ .

تباشير عصر الطوائف :

وأدت غلبة العرب على الدولتين الزيريتين في القيروان والمهدية وفي القلعة وبجاية ، الى قيام نوع من عصر ملوك الطوائف كذلك الذي عرفته الأندلس بعد سقوط المرwanيين والعمريين بقرطبة . ففي سنة ٤٥١هـ / ١٠٥٩ م كانت سفاقس تحت حكم أفروم البرغواطي الذي تلقب بمنصور ، ولكنه قتل بمعرفة برغواطي آخر ، هو : جمو بن مليل الذي ملك سفاقس مكانه (٧٩) . وفي سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م ، نشور فتنة في تقيوس من بلاد الجريد بين أهل البلدة وبين العرب الذين دخلوا المدينة متسوقة فقتل رجل منهم آخر من أهل البلد اثر نقاش سياسي في أسوار البلاد اتخذ فيه التقيوسى موقفا مؤيدا لسياسة المعز بن باديس ضد العرب ، فثار هؤلاء الآخرون بأهل البلدة الذين دفعوا ثمننا باهظا لتعصبهم لأميرهم . اذ قتل العرب منهم ٢٥٠ (مائتين وخمسين) رجلا (٨٠) . وفي هذه السنة (٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م) انهزمت هواره أمام العرب في الحرب التي ثارت بين الطرفين وقتل فيها الكثير من الهواريين (٨١) .

وفاة المعز :

وفي نفس تلك السنة الأخيرة (٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م) توفي المعز بن باديس مريضا بضعف الكبد ، بعد ملك دام ٤٧ (سبعة وأربعين) عاما ، وبذلك يختم العصر الذهبي للزيريين في القيروان لكي يبدأ عصر جديد ، ليس في إفريقية وحدها ، بل في بلاد المغرب جميعا ، هو عصر ملوك الطوائف الذي ينتهى بقيام دولة المرابطين ، فكانه مقدمة طبيعة لها ، الأمر الذي يتطلب رسم خريطة كعمل تمهيدى لدراسة إعادة توحيد المغرب تحت رايات منهجاة المرابطين من الملتصين .

(٧٩) الزيرى ، ص ٢٤٧ .

(٨٠) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ .

(٨١) ابن الأثير ، ج ٩ ص ٥٦٩ .

الفصل الخامس

خريطة أفريقية وبلاد المغرب
حوالى منتصف القرن الخامس الهجرى / ١١م

ملوك الطوائف فى الأفريقية :

تعتبر معركة حيدران ، ونقطة المعز الى المهديّة سنة ٤٤٩هـ/ ٩٥٧م ، نقطة تحول هامة فى تاريخ أفريقية التونسية ، من حيث تحول دولة القيروان الزيرية الى دولة بحرية توجه أنظارها نحو صقلية وجنوب إيطاليا ، تماما كما كان الحال بالنسبة لدولة بنى العجمّة الحمّادين الذين تركوا بدورهم مركز حكمهم فى القلعة ، اثر هزيمة سببية سنة ٤٥٧هـ / ١١م ، الى مدينة بجاية البحرية التى أصبحت دار ملكهم ، أوامر الذى يمتنى توجيههم ، هم الآخرين ، وجهة بحرية بعد أن استولى الهلالية على دواخل البلاد البرية ، فكان الممتلكات الفاطمية انتهت فى منتصف القرن الخامس الهجرى / ١١م الى ثلاث دويلات ، هى : الزيرية فى المهديّة ، والحمّادية فى بجاية ، والدولة الكلبيّة فى صقلية .

والمهم فى هذه الدويلات أنها ممالك مركبة عرقيا من البربر والعرب فى أفريقية ، ومن البربر والصقليين المولدين فى جزيرة صقلية ، الأمر الذى كان له أثره - الى جانب الانقسام المذهبى الى سنة وشيعة - أثره فى تصدع الوحدة الوطنية فى تلك الدويلات ما بين العروق المختلفة . وقيام نوع من النظام الاقطاعى فى الحكم ، حيث استقلت كثير من المدن أو الأسر الحاكمة . فيما يسكن أن يشبه بنظام الطوائف الذى عرفته ، وتقتض . مدن الأندلس وأسرها الحاكمة .

دولة المهديّة الزيرية

وعلاقتها بالدولة الحمّادية فى القلعة والدولة الكلبيّة فى بلرم :

بعد وفاة المعز بن باديس سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م ، خلفه فى المهديّة

أبنيه تميم النثى كان له من العمر ٢٧ سنة (١) ، والذي تصفه رواية النويرى الصنهاجية أصلا ، بأنه : شهم ، شجاع ، كريم ، حلیم (٢) ، وهى الصفات المطلوبة فى الأمير ، الى جانب أنه كان حسن الشعر ، بمعنى أن الأسرة الصنهاجية على عهده كانت قد تعربت تماما ، حتى أصبح الأمير شاعرا ، وبذلك لم يعد من المستغرب أن تنسب الى أعرق الأرومات العربية ، ملوك حمير ، معدن العروبة فى اليمن .

واذا كان الكتاب قد اتفقوا على أن عهد المعز بن باديس هو العصر الذهبي للدولة الصنهاجية ، من حيث وصولها الى الذروة على المستوى الحضارى ، فى الثروة والأثاث والرياش ، وكثرة الجند النظامى من العبيد السودان من الحرس الأميرى ، وعلى المستوى السياسى من حيث التطلع الى الاستقلال ، وقطع الصلة بخلافة القاهرة الفاطمية ، فان الكثيرين منهم يجعلون من تميم ابنه قرينا له ، رغم ما هو متعارف عليه من أن مملكة المهديّة ، فى عصرها الثانى هذا ، تعتبر بداية لعصر الاضمحلال بالنسبة للأسرة الزيرية .

والحقيقة أن تميما ظهر منافسا لوالده المعز منذ بداية الأزمة الهلالية . ولا بأس أن يكون تميمه حاكما للمهديّة ، اعتبارا من سنة ٤٤٥هـ / ١٠٥٣م ، نوعا من الاقصاء بعيدا عن المنصورية ، حيث مقام المعز ومركز الحكومة . والقرينة على ذلك ما حدث من صدام بين العبيد المعزية والعبيد التميمية ، ممن كانت لهم مهام وسلطات الشرطة فى المهديّة ، الأمر

(١) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٥ - حيث مولده فى ١٥ رجب سنة ٤٢٢هـ / ٩ يوليّه ١٠٣٦م ، وقارن ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٢٨ - حيث شهر رجب فقط ، وإن والده أبرزه ابن سنين ، وركب والمساكر وراءه ، وطاف القروان والمنصورية ، وأنه ولي المهديّة سنة ٤٤٥هـ / ١٠٥٣م ، وعمره ٢٣ سنة .

(٢) أنظر النويرى ، ص ٣٦١ ، وفى التفصيلات (ص ٦١ - ٣٦٢) ، حيث النص فى أخباره فى رعيته وشلقته عليهم ، انه اشترى جارية بثمان كبير ، ولما عرف ان صاحبها ذهب عقله لذلك ، يمتها اليه فى الكسوة وأواني الفضة والطيب ، وأنه عندما ردّها الرجل اليه انتهره وأمره بالعودة . بكل ما حمله الى داره . وفى ذلك تسترسل الرواية فى القول أنه كان لتسيم فى البلاد أصحاب أخبار يطالونه بأخبار الناس ، ولكنه هنا بدلا من الاشارة الى الرغبة فى حفظ الأمن وسلامة الدولة ، يركز فقط على ان الهدف من الاستخبارات هو تحقيق العدل بين الناس وكف الظلم ، وقارن ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٥ - حيث النص على انه سلك طريقة حسن السيرة ، وصحة أهل العلم . . .

الذى انتهى باخراج العبيد المعزية الى المنصورة والقبروان فى حالة سيئة
(ما سبق ، ص ٤٣٧) ، فكان تميما كان قد أصبح اميرا منافسا فى
العاصمة الفاطمية العريقة .

الموقف من الهلالية :

والحقيقة انه كان لتميم موقف متميز عن موقف والده المعز من العرب
الهلالية ، فبينما ظهر المعز غير مبال بهم محتقرا لشانهم ، قبل الفشل فى
استخدام السياسة ازاعهم ، عن طريق محاولة ادخالهم فى الخدمة كطرف
محاييد بالنسبة للصنهاجية والزنازية ، طرفى الصراع وقتئذ فى افريقية
والغرب ، مثلهم فى ذلك مثل الحرس الأسود من العبيد السودان ، ثم الهزيمة
المسكربة عند المواجهة ، ظهر تميم بمظهر السياسى الداهية ، الذى يمكنه
التصرف فى مثل تلك الظروف الصعبة عن طريق المناورة والمداورة ، مستخدما
مبدأ « فرق تسد » ، الذى أصبح من مبادئ السياسة المعتمدة منذ أيام
الرومان .

فهو عندما عرف أن أقوى التحالفات بين القبائل الهلالية المتصارعة
فيما بينها من أجل الهيمنة ، هو حلف عدى ورياح ، عمل على أن يضعفهما
جميعا عن طريق التفرقة وبث الخلاف بينهما . وساعد تميما على ذلك تمكنه
من العربية ، واحسانه لصناعة الشعر ، الأمر الذى جعله لا يظهر بمظهر
الدخيل فيما ينشعب بين الجماعتين من نزاع ، بل بمظهر صاحب المصلحة
الأصيل الذى يحرص على التقاليد العربية العريقة ، وإن كان طرفا ثالثا .
فهو يثير العداء فى نفوس الرياحيين ، وهى القبيلة الأقوى ، لتأخذ بثأر قتلها
من بنى عدى ، ورفض التسوية السلمية المهيمنة التى اتفق عليها . وكانت
وسيلته التى لا تقاوم عند العرب ، هى الشعر .

وفعلنا نبحث أبيات الشعر فى قيام الحرب بين الطرفين ، وانتهى
الأمر بهزيمة بنى عدى ، وخراجهم من افريقية(٣) ، وإن كان ذلك فى وقت

(٣) التبريزى ، ص ٣٦١ - حيث النص على أبيات من الشعر ، منها :
مضى كانت دساؤكم نطل أما منكم بشار مستقل
أغانم ثم سالم إن نسلهم فما كانت أوالمكم تذل
ونسم عن طلاب الشار حتى كان العز فيكم مضحل
فبعد اخوة المقتول قتلوا اميرا من بنى عدى فقامت الحرب بينهم ، حتى اشجروا بنى عدى
من افريقية ، وبلغ فيهم تميم ما يريد - إذ كان يوقع بالشعر الحروب بين العرب ، فبلغ
بلسانه ما لم يبلغ بلسانه .

متأخر نسبيا ، سنة ٤٩١ هـ / ١٠٩٨م^(٤)

طوائف أفريقية ما بين العرب والبربر البادية :

ولم يكن هذا يعنى ان تميم بن المصز كان مسيطرا على الأحداث التي
أخفت في أفريقية شكل التغيير الجذرى نحو التفتت ، تماما ، كما حدث في
الأندلس اثر سقوط الخلافة المرورية هناك ، الأمر الذى كانت له أصداؤه
فى المغرب ، تماما ، كما كان لرجيل الفاطميين الى مصر ردود فعله القوية
فى أفريقية ، الأمر الذى تأكد بقطع العلاقات ، وانطلاق الهجرة العربية نحو
حدود مصر الغربية وأفريقية .

طرابلس ، مملكة زناتية :

والحقيقة ان الاتجاهات الانفصالية كانت قد وجدت أرضا صالحة لبذر
يذورها فى الأقاليم الشرقية ، قبل الهجرة الهلالية ، منذ أن استقر
بنو خزرون فى طرابلس على عهد باديس بن المنصور ، والد المصز ، وذلك
بتحريض من الخلافة بالقاهرة ، التى رأت أن تستعيد سلطانها على الأقاليم
المتاخمة لحدودها الغربية ، حيث أثبتت التجارب أنه من الخطورة بمكان ، ترك
تلك المناطق عرضة لأهواء المفاخرين من بربر وعرب ، سواء من بنى خزرون
المغراوية فى طرابلس وما يتبعها من نفزاة حيث كونوا أسرة وراثية ، أو من
بنى قرّة العرب وغيرهم ممن تحالفوا مع أبى ركوّة فى برقة ، ونهيا لهم تهديد
النظام الفاطمى فى قلب مصر (ما سبق ، ص ٣٥٤) .

فلقول بن سعيد وأخوه وروا :

ففى أيام باديس نجح فلقول بن سعيد الزناتى فى التغلب على طرابلس ،
فملكها سنة ٣٩١ هـ / ١٠٠١م ، واستوطنها بمسباعدة أهلها ، وبتسامح
من الخلافة فى القاهرة ، الى وفاته سنة ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩م^(٥) : وآلت

(٤) ابن عذارى ، ط - بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ - حيث النص « وأخرجت عدى من أفريقية
آمام رباح » .

(٥) هذا ، ولو انه عندما طلب المساندة واستيلاء المعونة القوية من القاهرة ، اتصل
بخليفة الأندلس أثناء الفتنة ، وهو المهدي محمد بن عبد الجبار بقرطبة ، ولكنه مات قبل
وصول جواب قرطبة . وانظر فيما سبق ، ص ، والنائب الاتصارى ، المنهل العذب فى
تاريخ طرابلس الغرب ، ط - الفرجاني ، ص ١٠٨ .

رئاسة زناتة بعد قفلول الى أخيه وروا بن سعيد ، الذي لم يستطع مواجهة باديس عندما زحف الى طرابلس واستردها ، ونزل في قصر قفلول . وهنا رأى وروا ان السياسة تقضى باستخدام المداراة فسأل باديس الامان . وتم الصلح بوساطة محمد بن حسن الذي ستؤول اليه ولاية طرابلس قبل الوزارة ، وعهد بولاية نفزاوة الى وروا ، لما عهد بقسطنطين من بلاد الجريد الى النعيم بن كنون (٦) .

ولما لم يطل الوفاق الا الى سنة ٤٠١ هـ / ١٠١٠ م . التالية ، عندما أعلن وروا العصيان ولحق بجبال دمر ، الأمر الذي ترتب عليه أن ضم النعيم نفزاوة الى عمله ، وان انفصل خزرون بن سعيد عن أخيه وروا ، وسار الى الأمير باديس بالقيروان سنة ٤٠٢ هـ / ١٠١١ م ، فتقبله وولاه عمل أخيه وروا ، كما ولي بني محلية منهم على قفصة ، وبذلك صارت منطقتي الجنوب جميعا ، في نفزاوة والجريد ، لزناتة . وهنا رجس وروا من جديد ، يريد العودة الى طرابلس ، فقامت بينه وبين عاملها محمد بن حسن حروب شديدة انهزم فيها وروا ، وقتل الكثير من قومه ، كما لاقى فيها والى طرابلس الكثير من العناء ، الأمر الذي دعا باديس الى الطلب من خزرون أخى وروا ومن قريبيهم النعيم وغيره من أمراء الجريد الزناتية ، المشاركة في حرب وروا . ولكن ذلك انتهى بانضمام الزناتية ، جماعة بعد أخرى الى وروا من : النعيم الى خزرون ، وذلك في سنة ٤٠٤ هـ / ١٠١٣ م ، حيث نصبوا الحرب على طرابلس من جديد ، مما دعا باديس الى اتخاذ إجراءات جزائية قاسية ضد الزناتية ، اذ قتل من كان لديه من رهنهم ، كما ضاعت معهم طائفة أخرى . كانت قد وصلت مع مقاتل بن سعيد أخى وروا تطلب الدخول في الطاعة ضد وروا . ولكنه بعد انتصار باديس على عمه حماد سنة ٤٠٥ هـ / ١٠١٤ م ، بعث وروا يطلب الدخول في الطاعة ، ولكن المنية عاجلته ، كما عاجلت باديس في السنة التالية (٤٠٦ هـ / ١٠١٦ م) (٧) .

(٦) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤١ - ٤٢ ، حيث قسطنطين المنظرية على البحر من أرض القبايل الصغرى ، بدلا من قسطنطين القريبة من نفزاوة ، وقارن النائب الأنصاري ، المنهل العذب في أخبار طرابلس الغرب ، ص ١٠٩ .

(٧) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٢ ، وقارن ما سبق (ص ٣٥٧) ، حيث أخذنا بوفاة وروا سنة ٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م ، حسب رواية ابن غناري ، وقارن المنهل العذب للنائب الأنصاري ، ص ١١٠ .

رئاسة زنادة بعد فلقول الى أخيه وروا بن سعيد ، الذي لم يستطع مواجهة باديس عندما زحف الى طرابلس واستردها ، ونزل في قصر فلقول .
وهنا رأى وروا ان السياسة تقضى باستخدام المداورة فسأل باديس الأمان .
وتم الصلح بوساطة محمد بن حسن الذي ستؤول اليه ولاية طرابلس قبل الوزارة ، وعهد بولاية نفزاوة الى وروا ، كما عهد بقسطنطينيه من بلاد الجريد الى النعيم بن كنون (٦) .

ولما لم يطل الوفاق الا الى سنة ٤٠١ هـ / ١٠١٠ م ، التالية ، عندما أعلن وروا العصيان وخلق بجبال دمر ، الأمر الذي ترتب عليه أن ضم النعيم نفزاوة الى عمله ، وان انفصل خزرون بن سعيد عن أخيه وروا ، وسار الى الأمير باديس بالقيروان سنة ٤٠٢ هـ / ١٠١١ م ، فتقبله وولاه عمل أخيه وروا ، كما ولى بنى محلية منهم على قفصة ، وبذلك صارت منطقتي الجنوب جميعا ، في نفزاوة والجريد ، لزناطة . وهنا رجع وروا من جديد ، يريد العودة الى طرابلس ، فقامت بينه وبين عاملها محمد بن حسن حروب شديدة انهزم فيها وروا ، وقتل الكثير من قومه ، كما لاقى فيها والى طرابلس الكثير من الغناء ، الأمر الذي دعا باديس الى الطلب من خزرون أخو وروا ومن قريبه النعيم وغيره من أمراء الجريد الزناتية ، المشاركة في حرب وروا ، ولكن ذلك انتهى بانضمام الزناتية ، جماعة بعد أخرى الى وروا من : النعيم الى خزرون ، وذلك في سنة ٤٠٤ هـ / ١٠١٣ م ، حيث نصبوا الحرب على طرابلس من جديد ، مما دعا باديس الى اتخاذ إجراءات جزافية قاسية ضد الزناتية ، اذ قتل من كان لديه من رهنهم ، كما ضاعت معهم طائفة أخرى . كانت قد وصلت مع مقاتل بن سعيد أخى وروا تطلب الدخول في الطاعة ضد وروا . ولكنه بعد انتصار باديس على عمه حماد سنة ٤٠٥ هـ / ١٠١٤ م ، بعث وروا يطلب الدخول في الطاعة ، ولكن المنية عاجلته . كما عاجلت باديس في السنة التالية (٤٠٦ هـ / ١٠١٦ م) (٧) .

(٦) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢١ - ٢٢ ، حيث قسطنطينية المتطرفة على البحر من أرض القبائل الصخرى ، بدلا من قسطنطينية القريبة من نفزاوة ، وقارن النابيد الانصارى ، المنهل العذب في أخبار طرابلس الغرب ، ص ١٠٩ .

(٧) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٢٢ ، وقارن ما سبق (ص ٣٥٧) ، حيث أخذنا بوفاة وروا سنة ٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م ، حسب رواية ابن غنار ، وقارن المنهل العذب للنايب الانصارى ، ص ١١٠ .

الخليفة بن وروا :

ونتيجة لوفاة وروا انقسم الزناتية فباع بعضهم ابنه خليفة ، وباع غيرهم اخاه خزرون بن سعيد . والظاهر انه كان لعامل طرابلس محمد بن حسن دوره في اثارة تلك الفتنة التي انتهت بتفوق خليفة على عمه خزرون ، فالت اليه بالزعامة . وهكذا ولي المعز بن باديس اواخر سنة ٤٠٦ هـ / ١٠١٦ م ، والزناتية منتقضين عليه في « فيطونهم » (أى مضاربهم) بقيادة خليفة بن وروا ، بينما كان اخوه حماد بن وروا يغير على أعمال طرابلس وقابس ، ويواصل النهب الى سنة ٤١٣ هـ / ١٠٢٢ م ، حينما انتهز فرصة عصيان عبد الله بن حسن ، عامل طرابلس الذي أمكنه من المدينة ، انتقاما لمقتل اخيه الوزير محمد بن حسن^(٨) . وقتل خليفة بن وروا الحسامية الصنهاجية التي كانت داخل طرابلس ، ونزل في قصر عبد الله بن محمد ، بعد أن أخرجه عنه واستصفى أمواله وحريمه . وبذلك اتصل ملك خليفة وقومه بنى خزرون الزناتية بطرابلس . وحصل خليفة بن وروا على شرعية ولايته بقبول الخليفة الظاهر بن الحاكم بالقاهرة ، ثم دخوله في الطاعة سنة ٤١٧ هـ / ١٠٣٦ م ، وصحان أمن الطريق ، وخفارة التجار .

وعندئذ رأى خليفة ان الحكمة تقضى بتحسين علاقته بالمعز بن باديس أيضا ، فأرسل اليه اخاه حماد بهدية تتقبلها وكافاه عليها^(٩) .

لكنه لما كان الأصل في العلاقات بين الصنهاجيين والزناتية أنها غير مستقرة ، كان من الطبيعي أن يقوم المعز ، سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م ، بالزحف لقتال زناتة بجبهات طرابلس ، ولكن اللقاء انتهى بكارثة للمعز ، قتل فيها كريمه عبد الله بن حماد ، ووقعت السيدة أم العلو بنت باديس ، أخت المعز ، سبية بين أيديهم ، ولو أنهم متوا عليها بعد حين فأطلقوها الى أخيها (ما سبق ، ص ٣٩٤) .

(٨) ما سبق ، ص ٤٠٢ ، وانظر ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٢ ، وقارن المنهل الملب ، ص ١١٠ - ١١١ .

(٩) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٣ - حيث ينتهي ما نقله ابن خلدون من الرقيق ، فيسبها بما أخذ من ابن حماد وغيره - وقارن المنهل الملب ، ص ١١٢ ، وانظر ابن غلبون ، التذكار لمن ملك طرابلس ، وما كان بها من الاخبار ، ط . طرابلس ، ١٩٦٧ ، ص ٢٤ - حيث النص على أنه في أثناء اعادة الفاطمي : « استولى على طرابلس بنو خزرون الزناتيون ، ووقعت بينهم وبين الصنهاجيين حروب كثيرة ، » من راعها فليراجع تاريخ الرقيق فان فيه غرائب وعجائب - ولا ندرى ان كان كتاب الرقيق كان موجودا بين يدي ابن غلبون أم انه يتكلم على اللسان غيره -

المنتصر بن خزرون :

ولما كان خزرون بن سعيد ، لما غلبه ابن أخيه وروا على امارته قومه ، قد سار الى مصر وعاش في كثف الخلافة حيث نشأ ينوه ، ومنهجه المنتصر بن خزرون وأخوه سعيد ، فانه نتيجة لما وقع بمصر من الاضطرابات بين الترك والمغاربة لحق المنتصر وسعيد بنواحي طرابلس ، وانتهى الأمر بولاية سعيد لطرابلس المدينة الى ان هلك بها سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م (١٠) . وعندما قدم خزرون بن خليفة من انقيطون (المضارب الزناتيه) ولي ولايتها ، مكنه منها رئيس الثموري ، وبائع له ، وبها يومئذ من الفقهاء : أبو الحسن ابن المنتصر ، المشتهر بعلم الفرائض ، فقام بها الى سنة ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م ، حينما قام عليه المنتصر بن خزرون ، أخو سعيد ، وملك طرابلس ، واتصفت بها امارته .

والهمم أن المنتصر بن خزرون زحف مع عرب بني عدي الى بلاد بني حماد - في تاريخ غير محدد - ونزل بالمنسيبة وأشير ، ولكنه لما خرج لهم الناصر بن علناس ، فر المنتصر الى الصحراء . ومع الحاح المنتصر وعرب عدي على البلاد بالغارات والافساد ، اضطر الناصر الى استخدام الحيلة . لتخلص من المنتصر فاتفق معه على الصلح على أن يولييه بلاد الزاب وريفة ، ولكنه أوعز الى رئيس يسكرة وقتشه ، وهو عمرو بن سنان أن يخلصه منه ، فقتله غيلة في الستينيات ، أي بعد سنة ٤٦٠هـ / ١٠٦٧م (١١) .

(١٠) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٣ - حيث الإشارة الى ان التجاني ينص على أن سعيد ابن خزرون قتل على أيدي حزب زغبة الهلالية سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م ، ويرى ابن خلدون ان هذا الجبر مشكك من حيث أن زغبة من العرب الهلالية إنما جازوا الى افريقية من مصر بعد سنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م ، فلا يكون وجودهم بطرابلس سنة ٤٢٩هـ الا ان كان تقدم بعض أحيائهم الى افريقية من قبل ذلك ، مثل بني قرة الذين قدموا مع يحيى بن علي بن حمدون . الا ان ذلك لم ينقله أحد .

(١١) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٣ - ٤٤ - حيث النص على أنه لا يحضر اسم من ولي طرابلس بعد المنتصر ، مع الإشارة الى اختلال أحوال صنهاجة حيث كانوا في تلك الأعمال الى سنة ٥٤٠هـ / ١١٤٥م عندما وجه وزير المصطفى أسطوخ لخصار طرابلس ، في وقت شدة واختلال أحوال . وقارن المنهل الطيب ، ص ١٢٧ - ١٢٨ - حيث عدل المؤلف سنة ٤٣٠هـ التي انتهى فيها حكم خزرون بن خليفة وولي فيها المنتصر الى سنة ٤٥٠هـ حتى تنسجم مع الأخبار التالية الخاصة بزحف المنتصر على بلاد القلعة حيث الناصر بن علناس ، ونهاية المنتصر سنة ٤٦٠هـ / ١٠٠٨م . ولا نغفل ان كان يمثل هذه المناسبة استقبال المزم بن باهريس .

الطوائف في مدن الساحل :

ومع مجيء العرب على عهد المعز بن باديس ، وما أثاروه من الفوضى السياسية والاقتصادية في البلاد ، كان من الطبيعي أن يستشري داء الانفصال ليشمل المدن الرئيسية في كل أفريقية (١٢) ، وخاصة مدن الساحل ، من : صفاقس وسوسة ، شمال وجنوب العاصمة المهدية ، إلى تونس في أقصى الشمال ، وقابس في أقصى الجنوب ، حيث قامت أسر مستقلة توارثت الحكم . ولم تسلم القيروان من مهانة الطائفية تلك ، إلى حد أنها كانت عرضة للبيع والشراء عن طريق وساطة العرب الهلالية ، كما كانت أشبه بأرض لا صاحب لها يمكن أن تستبيحها جيوش الحمادين ، مما تأتي الإشارة إليه (ص ٤٥٢ وص ٤٦٠ وه ٤٦ ، ص ٤٦٢) . وبذلك يكون تميم قد ورث من المعز والده ، مملكة ممزقة الأوصال بفضل المنتزعين فيها من الثوار ، الذين يصور ابن خلدون خريطتهم ، أيام المعز ، كالآتي :

- صفاقس : ملكها حمو بن مليل البرغواطى ، قائدها ، اعتبارا من سنة ٤٥١ هـ / ١٠٥٩ م .

- سوسة : صارت آخرها إلى ولاية الناصر بن علناس بن حماد ، صاحب القلعة ، وولى عليها عبد الحق بن خراسان فاستبد بها ، واستقرت في ملكه وملك بنيه .

- قابس : تغلب عليها موسى بن يحيى ، وصار عاملها : المعز بن محمد الصنهاجى إلى ولايتها ، ومن بعده أخوه إبراهيم .

وهكذا يكون قد « التاث ملك آل باديس ، وانقسم في الثوار » (١٣) .

والى طرابلس المنتصر بن خزيون ، وأهداه هدية المال الكبيرة التى كانت قد وصلت اليه فى إكياسها ، بعد أن فرزها أمامه ، وعدها ، الأمر الذى اعتبر من علامات منتهى الجرد . انظر ما سبق ، ص ، وقارن ابن خلدون ، التذكار ، ص ٢٣ سواء نقل اسم المنتصر فى شكل المستنصر .

(١٢) انظر ابن الأثير ، ج ١ - ص ١٥ - حيث النص على أن « أصحاب البلاد طعموا بسبب العرب ، وزالت الهيبة » .

(١٣) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٩ - حيث النص الأخير « الثالث ملك آل بدرى » ، بدلا من « الثالث ملك آل باديس » ، كما تذكر فى إخبارهم بعد مهلك المعز سنة ٤٤٥ هـ (٤) - والله أعلم .

الصراع مع صاحب صفاقس :

ومن بين هؤلاء القواد الذين طعموا بسبب العرب وزوال الهيبة ، كان حمو بن مليل البرغواطي ، صاحب صفاقس ، أشدهم طمعا وأكثرهم طموحا . فبمجرد ملك تميم ، استعان حمو بطائفة من العرب ، من الألبج وعدى ، وسار بهم في السنة التالية ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م نحو المهديّة ، بقصد حصارها ، أو بقصد إملاء شروطه على تميم ، أن لم يكن يفرض انتزاع الملك منه . والمهم أن تميما خرج للقاء حمو بعسكر من عبيده السودان ، على ما نظن ، إلى جانب طائفة من العرب الذين كانوا في خدمته ، من : زغبة ورياح ، فكان الهزيمة أصبحت قاسما مشتركا بين جميع المتنافسين .

وتم اللقاء في موضع « سلقطه » ، في منتصف الطريق ما بين المهديّة وصفاقس . ورغم ما تقوله رواية ابن الأثير من أن الحرب الشديدة التي دارت بين الطرفين في تلك السنة (٤٥٥هـ / ١٠٦٣م) انتهت بهزيمة ساحقة لحمو وأصحابه ، إذ « أخذتهم السيوف فقتل أكثر حماته وأصحابه ، بينما نجا هو بنفسه إلى مدينته ، وعاد تميم إلى المهديّة مظفرا (١٤) ، فإن تميما لم يستطع أن يحسم مسألة خلاف حمو ، إذ استمرت الحرب بينهما سجالا . بين كروفر ، على طريقة حروب البادية ، كما يفهم من التراث الأدبي الخاص بالموضوع ، مما اعتنى المتأخرون بجمعه (١٥) .

(١٤) انظر ابن الأثير ج ١٠ ص ١٥ - بمناسبة ولاية تميم ، ص ٢٦ - حيث تفصيلات حولية سنة ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م ، وقارن نفس الرواية لى النويري ، ص ٣٤٨ - حيث النص على أن العرب الذين استعان بهم حمو ، من : الألبج وعدى ، وهو ما تقتضيه رواية ابن الأثير ، وحيث الإشارة أيضا إلى استيلاء حمو في طريقه إلى المهديّة ، على المنزل المعروف ببير قشتيل ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٥٩ ، ص ١٦٠ - حيث الإشارة إلى غلبة العرب ، وأنه كان يخالف بينهم ويسلط بعضهم على بعض ، وأن العرب انقسمت على كل من حمو وتميم .

(١٥) انظر ابن خلدون ، التذكير ، ص ٣٤ وما بعدها - حيث الإشارة إلى كاتب حمو بن مليل ، وهو المظفر بن علي الذي عرف بأنه « بليغ مشهور بالبلاغة » ، والذي قال في انتصارهم ممثلا بقول أبي الطيب المتنبي :

وإن كان أعجبكم عامسكم فمردوا إلى مصر في القفال

فإن المسام الخضب الذي تقتسم به لي يد القفال

وهنا تختلط السياسة والحرب بالأدب والشعر (ص ٣٥) . فتميم يكتب إلى حمو بأنهم وقمة كانت له عليه : « كتاب أيتاس الطاق » ، فراجع في الجواب مظفر ، ممثلا بقوله :

وصككنا تشير حوليات ابن عذارى في السنة التالية ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م الى جولة من الحرب بين حمو وبين تميم ، لها نفس مواصفات الجولة الأولى دون ذكر مواضع القتال ، الأمر الذي يعني أنها تكرر لنفس جولة سنة ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م ، حيث « ولت طائفة حمو أدبارها ، فأخذتها السصيوف وتولتها الحتوف » ، ولكن دون ذكر أنها وضعت خطأ في السنة التالية (١٦) .

سسوسة :

وبعد هذا النصر ، قصد تميم مدينة سسوسة ، في نفس السنة : ٤٥٥هـ / ١٠٦٣م ، ونجح في استعادتها من أهلها المخالفين عليه ، دون اشارة الى قتال ، الأمر الذي يفسر كيف أنه عفا عنهم ، وحقق دماغهم (١٧) .

القبروان وتونس :

أما عن القبروان فقد كان يقيم بها ، واليا منذ أيام المعز ، قائد بن ميمون الصنهاجي ، وكان له الى جانبها مدينة تونس ، وذلك لمدة ٣ (ثلاث) سنوات ، أي الى سنة ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م ، الى أن غلبته عليها قبائل هواره ، فخرج عنها الى المهدية . ولكن تميما لنجح في رده اليها حيث أقام بها الى سنة ٤٥٨هـ / ١٠٦٦م (١٨) .

الحرب بين الناصر بن علناس و تميم بن المعز وآتباعهما من العرب

سنة ٤٥٧هـ / ١٠٦٥م :

سمات العلاقات بين تميم وابن عمه الناصر ، بسبب تدخل هذا الأخير

عبد الله بن محمد المطار :

لا تظنن امرا أغضبته	سبب ثم اتقى ذلك السبب
سالم الصدر من الحقد وتو	أكثر الود ولم يبد الغضب
كرساد النار يبقى حرها	كأما له ولو زال اللهب

(ص ٣٦)

(١٦) البان ، ط . بيروت : ج ١ ص ٤٢٨ .

(١٧) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٩ ، النويري ، ص ٣٤٩ ، تارن ابن عذارى ، ط . بيروت .

ج ١ ص ٤٢٨ - حيث النص على أنهم كانوا تالفوا على آية فلفا عنهم ، وابن خلنون ، ج ٦ ص ١٦٠ - حيث افتتاح سوسة .

(١٨) ابن الأثير ، ج ١ ص ٥٠ ، النويري ، ص ٣٥٥ .

في شئون أفريقية عن طريق المتغلبين على مدنها من أنقواد ، وخاصة حمو في صفاقس ، وابن خراسان في تونس ثم العرب في القيروان الذين اعتبروا مدينة عقبه سلمه حينه يمكن أن تباع أو تشتري لمن يدفع الثمن - ولم يكن من الغريب إذن ، أن تقوم تلك الحرب العجيبة بين أطراف انزعاج من الأقارب الصنهاجيين ، ومن الهلاليين المنقسمين على المسكرين جميعا ، بين أبناء العلم الأعداء .

وترجع الرواية المحلية التي ينقلها ابن الأثير ، ومن بعده النويري ، أسباب النزاع بين صاحب القلعة : الناصر بن علناس وبين تميم بن المعز صاحب المهديّة ، إلى بدايات النزاع الأولى بين حماد بن بلكين وبين ابن أخيه باديس ، والتي ورثه أبناء كل من الطرفين (١٩) ، فكان كلا منهما كان يرى أحقيته في الملك والتمسك بالوحدة الصنهاجية التي لا يجب أن تنجز . وهذا ما يفسر عدم خضوع الحماديين في أشير والقلعة لسلطان صاحب المنصورية والمهديّة ، قبل مجيء الهلالية ، وهو ما يفسر أيضا تدخل الناصر ابن علناس في شئون المعز وتميم منذ ضياع القيروان ، وهو السبب المباشر الذي أدى إلى الحرب بين الطرفين على عهد باديس ، مع الاستماعة بالعرب .

وفي تفصيلات هذه الجزئية يظهر أن الطرف البسادي بالتجنّي هو الناصر بن علناس ، وهو الطرف الأقوى اقتصاديا أي ماديا ، وبالتالي سياسيا وعسكريا . فنتيجة لانتقال المعز من القيروان إلى المهديّة ، وتخريب العرب للبلاد ، انتقل كثير من أهلها إلى بلاد بني حماد المنيعية بجبالها الوعرة ، فصبرت بلادهم ، وكثرت أموالهم ، الأمر الذي كان يثير الحقد والأسى لدى بني باديس (٢٠) . والظاهر أن الناصر بن علناس عندما شعر ببقوته النسبية ، أخذ يفكر في إعادة الوحدة إلى الدولة الزيرية ، وضم بلاد أفريقية والقيروان إلى الوطن الصنهاجي وأشير (٢١) . وهكذا كانت الأخبار

(١٩) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٤ ، النويري ، ص ٣٤٩ .

(٢٠) انظر النويري ، ص ٣٤٩ - ٣٥٠ ، ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٤ - ٤٥ - حيث النص على دخول حماد في طاعة المعز ، ولكن القائد بن حماد كان يضمر الفخر وخلق طاعة المعز ، ولم يكن يمتنع من ذلك إلا الصبر . فلما رأى ما نال المعز من العرب خلع الطاعة واستبد بالبلاد ، وتيمه في ذلك وليس محسن ، ومن بعده ابن عمه بلكين ثم الناصر ، وكل منهم متحصب بالقلعة دار ملكهم .

(٢١) انظر الاستبصار ، ص ١٢٨ - ١٢٩ - حيث النص على أن صاحب القلعة كان =

تتري الى تميم * ان الناصر بن علناس يقع فيه في مجلسه وينمه ٠٠٠ وانه عزم على المسير اليه بالمهديه لحصاره ٠٠٠. وانه اتصل ببعض صنهاجة وزناطة وبني هلال ، ليعينوه على ذلك » (٢٢) *

وهنا رأى تميم أن يستخدم أسلوب الكيد والوقية ، وذلك بأن يشير حلفاءه وأصحابه الرياحيين على الناصر ، فأرسل الى أمراء بني رياح فأخبرهم ، وقال لهم : « ان المهدي في البحر ، يحميها في البر أبراج عليها ٤٠ (أربعون) رجلا ، وان الناصر يحشد اليهم » . فوافقوه شريطة أن يقدم لهم المعونة ، فاعطاهم المال والسلاح والرمح والسيوف والدروع والدق ، فجمعوا قوتهم ، وتحالفوا على حرب الناصر . هذا ، كما أنهم أرسلوا الى حلفاء الناصر من العرب الهلالية يقبحون مساعدتهم له ، فأجابوهم الى طلبهم ، ووعدوهم بالانضمام عند أول حملة عليهم ، على أن يعودوا ضد أصحاب الناصر ، وذلك نظير ثلث (٣) الغنيمة . وفيما يتعلق بمن كان في معسكر الناصر من الزناتية ، فان تميمًا راسل زعيمهم الذي ربما كان من ولد المعز بن زيري (الزناتي المخرأوي) ، واتفق معه بنحو ذلك ، فوعده أن ينهزموا بدورهم (٢٣) *

معركة سيبية :

وهكذا بدأ كل من الطرفين يحشد قواته انتظارا للمعركة الحاسمة ،

اشد شوكة من صاحب القيروان وأكثر جيشا . هذا ، وان كان صاحب الاستبصار يرى أن صاحب القلمة خرج نصيرا لا ين عمه ، صاحب المهديّة ضد العرب *

(٢٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٥ ، اللويري ، ص ٣٥٠ *

(٢٣) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٥ ، قارن النويري ، ص ٣٥٠ - حيث النص على ان تميم اعطى أمراء الرياحية ، لكل واحد منهم ألف دينار وألف درع ٠٠٠٠ ، كما أنهم أرسلوا شيوخهم منهم الى بني هلال يطلبون منهم العمد بالناصر ، فوافقوا على ذلك لأنه كان قد اتفق مع زناتة لأخراجهم من إفريقية ٠٠٠ ، كما أرسل الى زناتة بنحو من ذلك . وهنا يوقنا ابن الأثير (ج ١٠ ص ٤٤ ، ٤٦) ثم ابن خلدون بشكل أوضح (ج ٦ ص ١٩) في أشكال تاريخي من تلك الاشكالات التي ينسب عليها صاحب العمد كثيرا ، وذلك أنها جملا الزعيم الزناتي ، هو : المعز بن زيري الزناتي (في الكامل) والمعز بن زيري صاحب فاس المخرأوي (في العبر) ، وهو قطعا ليس المعز بن زيري بن عطية لمع فاس والغرب ، وصاحب الظفر عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر ، الذي توفي سنة ٤٢٢هـ / ١٠٣١م - أما صاحب فاس سنة ٤٥٧هـ / ١٠٦٥م فكان معتصر بن سعاد الذي انتهى على أيدي المرابطين سنة ٤٦٠هـ / ١٠٦٨م .

فاحتوى معسكر الناصر بن علناس ، الى جانب قواته النظامية من العبيد السودان - كما نرى - جماعات من «المغاربة» (البربر) ، وصنهاجة ، وزناتة ، الى جانب الحلفاء العرب الهلالية ، من : عدى والاثيرج (٢٦) ، بينما احتوى معسكر تميم قبائل الهلالية ، من : رياح وزغبة وسليم (٢٧) .

والمعروف عن تاريخ الواقعة أنها تمت فى سنة ٤٥٧ هـ / ١٠٦٥ م . دون تحديد الشهر أو اليوم ، كما جرت العادة . ولا بأس أن يكون الجهل بالتاريخ الدقيق للموقعة مترتباً على نتیجتها التى كانت لصالح العرب الهلالية الذين لم يكونوا يهتمون بالتدوين ، اكتفاء بتسجيل مفاخر النصر شعراً (٢٨) . أما عن موقع المعركة فكان بالقرب من قرية سببية ، القريبة من الأربس التى نزلتها حشود الناصر (٢٧) ، وهى على بعد مرحلة - أى مسيرة يوم - من القيروان . وسببية على الطريق المؤدى من القيروان الى قلعة أبى طویل ، وهى قلعة حماد ، مما یلى الصحراء ، وهى من المدن التى خربتها العرب عند دخولهم أفريقية (٢٨) .

وفیما يتعلق بالمعركة ذات النتائج الخطيرة بالنسبة لتاريخ الصراع العربى الصنهاجى ، فكانت سريعة وحاسمة ، حسبما أبرمه تميم بن المعز (٢٩) . فبجرد حملة عرب رياح ومن معهم من زغبة وسليم ، حلفاء تميم ، على حلفاء الناصر ، من عرب الاثيرج وعدى « انهزمت الطائفتان » غدراً ، هزيمة

(٢٤) ابن الاثير . ج ١٠ ص ٤٤ ، وقارن التويرى ، ص ٣٤٩ ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ص ٤٢٩ - حيث النص على « عند كثير من صنهاجة وزناتة وعدى والاثيرج ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٩ - حيث النص على أن الناصر حشد لظاهرهم ، وجمع زناتة وكان لهم المعز بن زيرى صاحب لاس من مفراوة .

(٢٥) ابن الاثير . ج ١٠ ص ٤٤ - حيث النص خطأ على أنه كان معهم المعز بن زيرى الزناتى على مدينة سببية ، بينما الصحيح أن يكون الشخص تميم بن المعز بن باديس ، وأن تكون المدينة سببية ، وقارن التويرى ، ص ٤٩ (نفس الرواية) ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٢٩ - حيث رياح وزغبة وسليم فقط .

(٢٦) قارن مبارك المیل . تاريخ الجزائر ، ج ٢ ص ٥٥٧ - حيث تفسر ما قام به العرب من تخريب مناطق طينة والمسييلة - بمبالغة كتاب العرب لأنهم كتبوا لمولة بربرية بينما العرب ليس لهم دولة ، ولم يهتموا باللعاية السياسية .

(٢٧) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٩ .

(٢٨) الاستبصار ، ص ١٦١ وهـ .

(٢٩) ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٢٩ .

لا رجعة فيها ، وتبعتهم فى الهزيمة عساكر الناصر (٣٠) من العبيد السودا
وصنهاجة ، وكذلك كان الأمر بالنسبة للزناتية . والمهم أن المعركة التى
لم تستغرق وقتا ما ، حسبما تصفها النصوص ، انجلت عن خسائر فادحة
فى المعسكر الناصرى . اذ لم يسلم الناصر بن علناس الا فى ١٠ (عشرة)
أفراس فقط ، بينما قتل أخوه القاسم بن علناس ، الذى ضحى بنفسه فى شبيب
مملكة أخيه (٣١) . أما من بقى من قتلى صنهاجة وزناتة فى أرض المعركة فكانوا
٢٤ (أربع وعشرين) ألف رجل . أما عن المغانم التى شملت كل ما كان فى
المعسكر من رجال وسلاح ودواب وغيرها فقد آلت جميعها الى العرب الذى
اقتسموها فيما بينهم ، باستثناء الألوية والطبول وخيم الناصر التى بعثوا
بها الى تميم ، فعز عليه أن يأخذها ، فردها وهو يقول : « يقبح بى أن
أخذ سلب ابن عمى » ، الأمر الذى رضى به العرب (٣٢) .

نتائج هزيمة سببية :

نطويق القلعة :

انهزم الناصر بن علناس ، ونجا الى قسنطينة وعرب رياح فى اثره
يطاردونه الى أن لحق بالقلعة وتحصن بأسوارها . فطوقوا القلعة وخربوا
أطرافها ونسفوا زروعها ، وعاثوا فيما حوالىها من البلدان فافسدوها ، كما
خربوا منطقتى طينة والمسيلة ، فتركوا ما فيها من القرى والضياع قاعا
صفصفا ، أقفر من بلاد الجبن ، كما يقول ابن خلدون ، يشي من المبالغة ،
وأوحش من جوف البحر (٣٣) .

(٣٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٦ .

(٣١) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٦ ، النويزى ، ص ٥١ ، وقارن الاستبصار ، ص ١٢٩
- حيث النص على أن أخاه ، الذى كان أسن منه ، طلب أن يعطيه ثلجه والراية لبييم فى
الجيش وأن يتجر بنفسه حتى يبقى للناس ، وحيث المقصود بالتاج هو عمادة الشرب الذميمة
التي تسم على قالب خاص فتأى ثاجا . وكانت العمادة الواحدة منها تساوى الـ ٥٠٠ دينار
والـ ٦٠٠ دينار وأزيد .

(٣٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٤٦ ، النويزى ، ص ٣٥١ - حيث النص على هزيمة الناصر
وقتل الكثير من أصحابه ونهب أمواله ومضاربه ، وقتل أخيه القاسم بن علناس ، وابن عذارى ،
ج ١ ص ٢٨٩ - حيث انهزام المعسكر وصبر المبيد الى أن وصلت رماح العرب اليه ، ومات
من العبيد خلق عظم قذوه بانفسهم . أما عن المغانم فى معسكر السلطان فشملت الذهب
والفضة والامثلة والأسباب والأثاث والحف والكراع ما لا يحصى عدده الا الله . فالأخيرة
١٠ آلاف ، والحمال ١٥ ألفا ، ، فما خلص لأحد من الجند عقال فما قوقه .

(٣٣) العبر ، ج ٦ ص ١٩ .

وازاء ضغط الهلالية المستمر على بلاد الناصر بن علناس ، بعد أن ملكوا الضواحي ، وقعدوا للولاة بالمرصد ، وأخذوا منهم الاتاوات ، اضطروا الناس الى هجر سكنى القلعة ، واختط بالساحل مدينة بجاية ، وأعدوها لنزله ، وجعلها قاعدة للملكه (٣٤) ، وهى التى عرفت أول الأمر باسم الناصرية ، ثم باسم المنصورية نسبة الى ابنه المنصور (٣٥) .

بناء مدينة بجاية :

هذا ، ولو أن الرواية المحلية تقدم سببا مختلفا لبناء بجاية ، وإن كان بمناسبة الوساطة فى الصلح بين تميم بن المعز وبين الناصر بن علناس ، عندما وجد مستشاروهما أن المصلحة تقتضى بذلك حضاظا على الدولتين الصنهاجيتين مما يتهدهما من خطر الهلالية الخارجى ، الأمر الذى لا يحتمل مزيدا من التهديد الداخلى من قبل الزيريين أنفسهم .

ظروف اختيار المكان :

فرغم ما تقوله الروايات من أن انتصار العرب الراحية ومن كان معهم من بنى عدى فى وقعة سببية سنة ٥٧هـ / ١٠٦٥م ، كان بتدبير تميم ابن المعز خان نفس الرواة يقولون أن انتصار العرب أهم تميما ، وأنه أصابه لذلك حزن شديد . وعندما عرف الناصر بن علناس ذلك أرسل اليه وزيره أبا بكر بن أبى الفتوح ، الذى كان يجب الاتفاق بينهما ، بل ويهوى دولة تميم ، حتى أنه كان يعرض الناصر على الاتفاق فى سبيل اخراج العرب من البلاد . وعندما قبل تميم فكرة الصلح أرسل بدوره وزيره محمد بن البلبح رسولا الى الناصر ، على أساس أنه رجل غريب لا يرجو مصلحة شخصية من تلك الوساطة . ولما كان ابن البلبح قد اتخذ طريق الساحل من المهدية ، ونزل فى موضع بجاية من حيث كان عليه أن يسلك طريق الوادى نحو القبلة حيث القلعة ، فانه أعجب بالموضع الذى كانت تقطنه جماعة « رعية من البربر » يعرفون ببجاية ، ورأى أن ذلك المكان يصلح

(٣٤) العبر ، ج ٦ ص ٢٠ ، وانظر الاستبصار ، ص ١٢٩ - حيث النص على أنه لما نجى (الناصر) الى القلعة ، نزلت عليه جيوش العرب ، وضيخوا عليه ببلاده . فكان يصانهم حتى شاق ذرعا بهم ، وكان لا يقدر على التصرف فى بلاده ، فطلب موقعا يبنى فيه مدينة ، ولا يلحق فيها العرب ، فدل على موضع بجاية ، وكان مرمى ، فبناها .

(٣٥) الاستبصار ، ه ٤ ص ١٢٨ .

اهمية الموقع :

اما عن اهمية موقع مدينة بجاية فتتمثل فى توسطها بين عدد من عواصم المغرب الأوسط ، فبينها وبين جزيرة بنى مزغناى (الجزائر العاصمة) مسافة ٤ أيام ، وبينها وبين ميله ٣ أيام (٢٧) ، وهى على ٤ أيام من قلعه بنى حماد (قلعه ابى طويل من قبل) بفضل طريق الوادى القبلى ، المؤدى اليها رغم ما فيه من عقاب وأوعار (الاستبصار ، ص ١٢٩) (انظر شكل رقم ٩ ، ص ٤٥٧) . وهكذا تكون المدينة قد جمعت بين مزاياء الميناء البحرى الذى تركب منه السفن وتسافر الى جميع الجهات (٢٨) ، كما تميزت بريا بارتباطها بالعواصم المحيطة بها . فالبحر يحيط بها من ثلاث جهات ، فى الشرق والغرب والجنوب ، ومع ذلك فلها طريق ضيق الى جهة الغرب ، كان يسمى المضيق ، وذلك على ضفة النهر المعروف بالوادى الكبير ، الذى يقرب منها بنحو الميلىن أو أقل ، وهو أسهل الطرق المؤدية اليها (٣٩) . وبفضل حصانة الموقع لم يكن للعرب اليها سبيل ، الأمر الذى شجع أهل أفريقية على الهجرة اليها ، وأدى الى ازدهار العمران وزيادته فيها . وهكذا كان لا يدخل اليها العرب الا من بيعت السلطان فى طلبه ، فيدخلها أفراد وفرسان دون عسكر * « فبقى صاحب بجاية فى ملك شامخ ، وعز باذخ ، يضاهى فى ملكه صاحب مصر - أى الخليفة (٤٠) » .

التخطيط والبناء :

أما عن تخطيط المدينة فالقصور الأميرية تقع فى أنف الجبل الداخلى فى البحر ، فهى فى أحسن موضع حيث قصور ملوك صنهاجة ، ولهذا السبب عرف بالبلؤلؤة ، كما يظهر . ويصف صاحب الاستبصار تلك القصور الحمادية بأنه لم ير الراؤون أحسن منها بناء ، ولا أنزه موضعا ، ففيها طاقات مشرفة على البحر ، عليها شبائيك الحديد ، والأبواب المخرمة المحنية ، والمجالس القربصة البنية حيطانها بالرخام الأبيض من أعلاها الى أسفلها ، قد نقشت أحسن نقش ، وأنزلت بالذهب واللازورد . وقد كتبت فيها

(٢٧) معجم البلدان لياقوت (بجاية) ، ج ٢ ص ٦٢ .

(٣٨) معجم البلدان ، ج ٢ ص ٦٢ .

(٣٩) الاستبصار ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

(٤٠) الاستبصار ، ص ١٣٠ .

الكتابات المحسنة ، وصورت فيها الصور المحسنة ، فجاءت من أحسن القصور وأتمها منتزها وجمالا(٤١) .

ومما يؤسف له أنه لم يصلنا شيء من قصور بجاية هذه ، كما هو الحال بالنسبة للقصور الزيرية كما كشفت عنه التنقيبات الأثرية في قلعة بني حماد حيث كان قصر البحر ببوانكه وصحونه وقاعاته أو قصر المنار الشاهق الارتفاع بقاعته المربعة ، ودرجه الدائري ، وقبائه العائنية وتضليعاته العمودية ، ومشكاواته الشاهقة . وبناء على ذلك يرجع الباحثون الى ما بقى من نماذج القصور الصقلية التي أنشئت في العهد النورماني ، مثل : قصر العزيزة والقبه في بلرم ، في محاولاتهم المرحقة لاستكشاف السمات العامة للعمارة الفاطمية المغربية(٤٢) .

التطور :

أما عن منطقة بجاية فهي غنية بزرعاتها وكثرة فواكهها . فهي مطلة على فحس قد أحاطت به جبال تسقيه الأنهار والعيون ، وأكثره بساتين . أما عن نهرها الكبير ، فعليه الكثير من جئاتهم ، وقد صنعت عليه نواير تسقى من الأنهر ، وله منتزه عظيم(٤٣) . وهكذا ذاعت شهرة المدينة ، وأصبحت مرسى عظيما تحط فيه سفن الروم من الشام ومن غيرها ، وسفن المسلمين من الاسكندرية بطرف بلاد مصر ، وبلاد اليمن والهند والصين وغيرها(٤٤) . وبذلك كثرت أموال بجاية وانتعشت الأحوال الاقتصادية في بلاد القبائل ، ورسخ ملك سلاطين بني حماد ، واستفحلت الحضارة الصنهاجية في دورتها الحمادية الثانية .

نسيم بن المعز بن باديس ،

والصراع مع أمراء المتغلبين في المدن الإفريقية :

بعد هزيمة الناصر بن علناس أمام العزب في سبيبة سنة ٥٥٧هـ /

(٤١) الاستبصار ، ص ١٣٠ .

(٤٢) أنظر للمؤلف ، العمارة والفنون في دولة الإسلام ، الاسكندرية ، ١٩٨٦ .

ص ٢٨٥ .

(٤٣) الاستبصار ، ص ١٣٠ .

(٤٤) الاستبصار ، ص ١٣٠ .

١٠٦٥م ، اطمان تميم بعض الشيء من جُنب بنى عمه أصحاب القلعة ، وأصبح لديه من الوقت ، ومن الجهد ما يصرفه فى إعادة الوحدة الى بلاد أفريقية ، ولو على حساب المتغلبين من حلفاء بجاية حيث استقر الناصر بن علناس .

فى القيروان وتونس :

كان المعز بن باديس قد عهد بولاية كل من القيروان وتونس الى : قائد بن ميمون الصنهاجى الذى أقام بالقيروان ، وأناوب عن نفسه فى مدينة تونس : عبد الحق بن خراسان ، على ما يظهر . وعندما غلبته قبيله هوارنة على القيروان رده تميم حيث بقى فى ولايته الى سنة ٤٥٨هـ / ١٠٦٦م . (ما سبق ، ص ٤٥١) ، حيث أظهر الخلاف ، ورأى أن يجرب الاستقلال ، بتحريض نائبه ابن خراسان فى تونس ، من حيث أنه التجأ الى طاعة الناصر بن علناس ، راعى ابن خراسان . وهنا سير تميم عسكريا كثيفا نحو القيروان فتركها قائد الصنهاجى ، وسار الى الناصر بن علناس . وهكذا دخل عسكري المهدي الى القيروان ، واكتفوا منها بهدم دور القائد ، قبل أن يوجهوا أنظارهم نحو تونس ، اذ الحقيقة ان القيروان كانت واقعة فى دائرة نفوذ العرب الراحية وحلفائهم من أعوان تميم .

وفى تونس ضربوا الحصار على ابن خراسان الذى نجح فى الدفاع عن مدينته ومواجهة قوات المهدي لمدة ١٤ شهرا ، انتهت بالاتفاق على أن يغير ابن خراسان تميمته ، فيدخل فى طاعة تميم بدلا من الناصر بن علناس (٢٥) . وبعد أن أقام قائد بن ميمون الصنهاجى فى كنف الناصر بن علناس بالقلعة لمدة سنتين ، رجع الى أفريقية وسيطا لحمو بن مليل ، صاحب صفاقس . لكى يتنازع له القيروان من : مهني بن علي أمير زغبة . وكان ثمن تلك الوساطة أن عهد اليه حمو من جديد بولاية القيروان ، فعاد قائد اليها ، وبني سورها وحصنها ، تحت اسم تميم وبصره (٢٦) .

(٢٥) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٥٠ ، النويرى ، ص ٣٥٥ - ٣٥٦ ، ابن عذارى ، ط .
ج ١ ص ٤٢٩ - من حصار تونس فقط ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦ .
(٢٦) أنظر النويرى ، ص ٣٥٦ ، وقارن ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٥٠ - حيث راسل قائد أمراء العرب من بجاية ولشترى منهم إمارة القيروان ، فلما أجابوه عاد اليها ، ابن خلدون ، ص ١٦ - حيث تعهد شخصية الزعيم الزغبى الذى باع القيروان ، أما التواريخ فمتهمة .

وهكذا تكون العلاقة قد بقيت فاترة بين الناصر بن علناس وتميم.
ابن المزمع بن باديس ، منذ وقعة سببية ، ان لم تكن عدائية بشكل سافر .
فالناصر وهو في قاعدة ملكه في القلعة ويجاية كان يهيم بشكل أو بآخر
على المتغلبين على مدن أفريقية الرئيسية ، من القيروان الى تونس وصفاقس .
فكان الضغائن كانت كأمنة مع الأحقاد في نفوس أبناء العم الأعداء ، من
الحمايين والباديسيين ، تماما كما يتقصد الجمر تحت الرماد ، الأمر الذي
ترتب عليه أن الصلح بين تميم والناصر بن علناس الذي تأكد بالمصاهرة
لم يتم حقيقة الا في سنة ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م (ما بعد ، ص ٤٦٣) .

غارة ثائرة للناصر بن علناس بأفريقية :

وهكذا كان الناصر بن علناس ، بعد سنتين ، يقوم بحملات عسكرية.
سافرة في بلاد تميم . فهو في سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م يقوم بمعاونة حلفائه
من عرب الأتبع بغارة كبرى يخترق فيها بلاد أفريقية ، بدأ بمدينة الأربس
الاستراتيجية الهامة ، على بعد يوم من القيروان ، ويضيق عليها الحصار حتى
يفتحها ، ويعطى أهلها الأمان ، وإن عاقب عاملها ابن مكرز بالقتل (٤٧) ،
وانتهاء بالوصول الى القيروان التي دخلها مع حلفائه العرب (٤٨) ، ولو أنه
لم يجرؤ على البقاء طويلا في المنطقة ، حيث عاد مسرعا من القيروان الى قلعة
خوفا من جموع العرب الراحية وأحلافهم الزغبية (٤٩) . وذلك في الوقت
الذي كانت بلاد المغرب الأقصى وصحراواتها تموج بحركة المرابطين من
الملمحين . ففي السنة التالية ، ٤٦١ هـ / ١٠٦٨ م ، كان أمير لمتونة يستبذ
بالغرب ، ويدخل في طاعته قبائل المصاملة وبلاد درعة وسجلماسة ، بعد
أن تغلب على زناتة المستوطنين هناك (٥٠) ، في الوقت الذي كان العمل في
بناء العاصمة المرابطية الجديدة مراكش ، يقوم على قدم وساق بمعرفة الزعيم
المتحوني أبي بكر بن عمر (٥١) . فكان حركة الانتفاذ قد بدأت تتبلور في
المغرب الأقصى .

-
- (٤٧) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٢٩ .
 - (٤٨) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٠ .
 - (٤٩) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ص ٤٣٠ .
 - (٥٠) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ص ٤٣٠ .
 - (٥١) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ص ٤٣٠ .

شريط الأحداث الصغيرة في أفريقية والمغرب الأوسط

بين الصنهاجيين والهلالية :

وهكذا يستمر سيناريو الاضطراب في أفريقية والمغرب الأوسط سائرا بنفس الايقاع البطيء ، ما بين غارات ثارية وغارات مضادة ، لا ندري ان كان هدفها محاولة إعادة الوحدة للبلاد تحت هذه الرايات أو تلك ، أم هدفها تكريس التفتت والانفصال ، بقصد أو بغير قصد ؟

ففي سنة ٤٦٥هـ / ١٠٧٢م كان أسطول المهديية ينطلق بأوامر من تميم بن المعز لافساد المراكب الشرقية التي وصلت الى ميناء صفاقس(٥٢) بقصد إضعاف حمو بن مليل الذي نشط في البحث عن موارد جديدة في الشرق ، بعد أن ربط مصيره بصاحب بجاية في الغرب .

خروج زغبة من أفريقية على إيلى رياح :

وبينما كان الصراع فيما بين الصنهاجيين يضعف كلا الطرفين . الحمادي والباديسي ، كان العرب الهلالية ، يموههم ، يتصارعون فيما بينهم في سبيل الهيمنة على البلاد . ففي جانب عرب تميم في أفريقية قام الصراع شرسا بين رياح وزغبة ، وانتهى في سنة ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م بغلبة رياح وطرده زغبة من أفريقية(٥٣) ، الأمر الذي تطلب من الرياحيين مساومة الناصر بن علناس لشراء مدينة القيروان(٥٤) التي كانت وقتئذ في حيازة زغبة . والظاهر ان الفراغ الذي تركته زغبة في أفريقية تطلب نزوح قبائل عربية جديدة من برقة ، نزلت حول القيروان ، سنة ٤٦٨هـ / ١٠٧٥م ، الأمر الذي يعني ان زغبة انضغطت نحو الغرب عبر بلاد بني حسان حيث كانت على علاقة جيدة بها ، وهو ما كان يسمح من قبل للزعيم الزغبى : مهنى بن على ببيع القيروان لاتباع الناصر بن علناس (ما سبق ، ص ٤٥٢ ، ٤٦٠) .

(٥٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٩٨ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ ، قارن ابن عذاري ، ط ٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٠ - حيث التاريخ بين ٤٦٦هـ / ١٠٧٣م - ٤٦٧هـ / ١٠٧٤م .

(٥٣) ابن عذاري ، ط ٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٠ .

(٥٤) ابن عذاري ، ط ٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٠ .

الصلح بين تميم بن المعز والناصر بن علناس :

وكان من سوء حظ عرب بركة ان كانت سنة ٤٦٩هـ / ١٠٧٦م التي أعقبت مجيئهم الى أفريقية ، سنة « مجاعة عظيمة ووباء عظيم ، مات فيه من الناس خلق كثير ، ولا بأس أن كانت لسنة الجلب تلك آثارها في اشتعال الفتنة التي كانت هاملة بين الأمرين الزيريين ، المتنافسين في بجاية والمهدية ، والتي لا نعرف موضوعها أو أسبابها » ولكن المهم أن الرجلين استمعا الى صوت العقل ، وتأكدا من عقم الصراع فيما بينهما ، وانتهيا الى تحجيرة سلوك طريق المصالحة التي عقدها بينهما هذه المرة ، سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م ، وتأكد ذلك الصلح بالمصاهرة ، فقام تميم بعقد زواج الناصر من ابنته : السيلة بلارة ، وتجهيزها اليه برا من المهدية الى بجاية(٥٥) .

استمرار الصراع مع المتغلبين على المدن الساحلية :

وفي نفس سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م ، عندما استقرت العلاقات بين المهدية وبجاية ، كان تميم يستخدم ابنه واليسا على مدينة طرابلس الغرب(٥٦) ، بمعنى العناية بتأمين الحدود الشرقية . مثلما تأملت الحدود الغربية . ولما كان الطريق الى طرابلس يمر بقابس ، كان من الطبيعي أن يعمل تميم على اعادتها الى الطاعة ، وهذا ما حاوله سنة ٤٧٤هـ / ١٠٨١م ، حيث كان بها ماضى بن محمد الصنهاجى الذى وليها بعد أخيه ابراهيم(٥٧) ، وان لم يكن يعمل مباشر ، وذلك أنه اكتفى بأن يضيق بالساكن على أهلها ، ويعيث بهم في بسايتها الكثيفة ، التي كانت تعرف لذلك باسم القباة ، فأفسدها(٥٨) .

وكان من الطبيعي أن يؤدى فشل تميم في القيام بعملية عسكرية مباشرة ضد قابس الى طمع المتغلبين من عرب وبربر ، ممن استشعروا ضعف

(٥٥) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٠٧ - حيث النص على ان تيمسا أصبحا من الحل والجهاز ما لا يحد ، بينما رد المهر الذى دفعه الناصر ، ومبلغه ٣٠ ألف دينار ، فلم يأخذ منها: الا دينارا واحدا لفظ ، وقارن ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٠ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ .

(٥٦) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٠٧ ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣١ .
(٥٧) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ .
(٥٨) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٢١ ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣١ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ - حيث النص على انه حاصرها لم أفرج عنها .

الأمير تميم ، وطمعوا في منازل دار ملكه بالمهدية نفسها ، ففضلا عن
القروان ، فلمل وعسى أن تنجح التجربة . ففي سنة ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م ،
قام الزعيم العربي ملك بن علوي الصخري بحشد جموعه ، وسار الى المهدية
ليصرب عليها ، وحين ساء من الرجل بالامير تميم الذي نجح في دفعه
بعيدا عن اسوار المهدية . وهنا قرر زعيم العرب الهلالية ان يجرب حظ
مرة اخرى مع القروان ، التي كانت اشبه بمدينه مفتوحة ، ونجح فعلا في
دخولها . وهنا استعرض تميم كل فواه ، ووجد انيه العساكر العظيمة
التي ضربت عليه الحصار ، فلما رأى أنه لا طاقة له بمواجهة قوات تميم
خرج عنها وتركها ، فاستولى عليها عسكر تميم ، وبذلك تكون القروان
قد عادت الى ملكه مرة اخرى (٥٩) .

والظاهر أن نجاح تميم في تجربة قواته أمام العرب ، رفعت من
معنويات قواده ، ومن حماس رجاله ، وذلك أنه في جولته الحربية التالية التي
تذكر له سنة ٤٧٩هـ / ١٠٩٦م ، تمكن من القيام بحملة مزدوجة أو بحملتين
عسكريتين دفعة واحدة ، ضد كل من مدينتي قابس وسفاس ، الأمر الذي
أثار انتباه الكتاب فنصوا على الحدث وكأنه معجزة تاريخية تذكر للأمير
الزيري ابن المعز وحفيد باديس (٦٠) .

أساطيل جنوة وبيزا تهاجم المهدية وزويلة

سنة ٤٨٠ هـ / ١٠٨٨ - ١٠٨٩ م :

الأسباب :

ومن الأمور المثيرة للانتباه أيضا ، أنه وسط دوامات الاضطرابات
الداخلية والصراعات الطائفية التي كانت تموج بها البلاد ، تفاجأ مدينة
المهدية ، في السنة التالية ، بعد ما دبره لها العرب سنة ٤٧٩هـ / ١٠٨٦م ،
بمفاجأة بحرية أشد هولا من كل ما سبق ، وذلك عندما داهمتها أساطيل
كل من جنوة وبيزا سنة ٤٨٠هـ / ١٠٨٧م ، وهو الأمر الذي يمكن أن يثير

(٥٩) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٣٢ ، الخزيري ، ص ٣٥٦ ، ابن عذاري ، ط . بيروت ،
ج ١ ص ٤٣١ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ ؛
(٦٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٥٩ - حيث النص على أنه حصر المدينتين في وقت واحد ،
وفرق عليها البسائر ، ابن عذاري ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣١ - حيث النص على أنه حاصر
المدينتين في زمن واحد مما لم يسمح بمثله .

المبدل أيضا ، حول أسباب ذلك الغزو ودواعيه ! حقيقة يمكن القول أنه بانقزال المعز بن باديس من القيروان الى المهديّة غيرت الدوّنة الزيرية وجهتها نحو البحر فأصبحت دوله بحرية ، بعد أن فقدت الدواخل التي غلب عليها الاستلابيّة ، وأنّها بعملها هذا أثارت مخاوف القوى البحرية في المتوسط ، ومنذ . وهذا ما يقول به ابن الأثير فعلا ، عندما يذكر ابتداء الحادثة بذكر سببها ، فيقول عن تميم انه « أكثر غزو بلادهم (الروم) في البحر » خربها وشتت أهلها » ، وهي الرواية التي تحسن الظن بالأمير تميم وبدولته التي لم تفقد الدواخل فحقت ، بل فقدت السواحل أيضا ، حيث قام المتغلبون في كل من تونس وسوسة وصفاقس وقابس . فكان دولة تميم في المهديّة كانت في الحقيقة معرضة للعدو البحري ، بغير عمق استراتيجي كما يقال الآن .

والظاهر ان مقالة ابن الأثير مجرد استنتاج عقلي تقضى به سلامة الحس والاصول المنطق ، لولا أن الوقت كان بعيدا عن ذلك الذي قامت فيه الأساطيل الاغالبية بفتح صقلية ، وبحصار الروم أيضا في جنوب إيطاليا ، وكذلك الأمر بالنسبة لأساطيل المهديّة الفاطمية التي كانت تقوم بالغزو بعيدا حتى جنوة دون التوقف في صقلية . فمنذ انتقال الخلافة الفاطمية الى القيصرية أصبح كل ذلك من ذكريات الماضي ، حتى فقد البحارة في سواحل إفريقية حبلهم لمهنتهم ، وتطلبت تعيّنهم للأسسطول أيام بلكين ، وضعضعهم في السجون ، الأمر الذي انتهى باضطرابهم وفرارهم من مراكزهم بعد أن نهبوا (ما سبق ، ص ٣٢٨) . وهكذا يقف ابن الأثير وحده بفكرة الغزو والجهاد البحري الذي كان يقوم به تميم بن المعز بن باديس ، لا يشاركه فيها أحد ، وان كان ذلك لا يمنع من قيام نشاطات جهادية خاصة في البحر يقوم بها أفراد أو جماعات ممن اتخذوا « القرصنة » والبحر حرفة وطنية ، وهو الأمر المقبول وان لم نملك له دليلا فيما بين أيدينا من الحوليات البحرية .

وهكذا ، وعلى عكس ابن الأثير يتوسع ابن عذارى في أسباب الغزو البحري الخارجي للمهديّة ، فيصنفها بعد « قدر الله تعالى » الى الأسباب الآتية :

- غيبة عسكر السلطان عن المهديّة - في مهمات داخلية أخرى .
- مفاجأة الروم - التي تعنى عدم وجود اعدادات بحرية للانداز المبكر ، كما يقال الآن ، فضلا عن الدفاعات البحرية الذاتية ، من طبيعة واصطناعية .

- خلو كافة الناس من الأسلحة والعدد .
- قصر الأسوار وتهملها .
- تكذيب تميم يخبرهم . - الأمر الذي يعنى ان الصراع البحرى مع العدو لم يكن ضمن موضوعات تفكيره .
- سوء تدبير عبد الله بن منكود ، متولى امر الدولة فى قسده مخالفة قائد الأسطول فى الخروج اليهم للقائهم فى الماء . ومعهم من النزول الى البر - بمعنى عدم فساحة المسئولين السياسيين فى الدولة ، وكذلك الفتيين المسئولين عن الأسطول . فى كهذه القوات البحرية ، وقتله ، فى مواجهة الأساطيل المجدية .

ومثل هذا كان رأى شهود العيان ممن سجلوا الحدث شعرا وبشكل موجز ، كما فعل أبو الحسن الحداد ، فى قصيدته التى يقول فى بعض أبياتها :

غزا حمانا العدو فى عيد هم السدى كرة أو الفـ
جاءوا على غرة الى نفسر قد جهلوا فى الحروب ما عرفوا

هكذا لم يكن الهجوم البحرى الكبير على المجدية من قبل جنوة وبيزا مجرد رد فعل لأعمال عدوانية من قبل الأساطيل الأربعة ضد أراضي المدينتين البحريتين أو ضد مصالحهما التجارية أو الاقتصادية . بل كانت مجرد استعراض للقوة وكسب للنفوذ السياسى والامتيازات التجارية والاقتصادية. وذلك فى إطار عملية الانطلاق التى عرفتيا أوروبا الغربية اعتبارا من القرن الحادى عشر الميلادى / هـ ، فى مقابل عملية التوقف والانكماش التى عرفتيا دولة الاسلام ، وخاصة فى جنوب إيطاليا وصقلية وأفريقية التونسية بعد رحيل الفاطميين .

المهلة :

والهم أن القوات البحرية المهاجمة التى حوت ما بين ٣٠٠ و ٤٠٠ قطعة بحرية (٦١) ، شارك فيها البيشانيون (أهل بيزا) والجنوبيون ، وغيرهم فى

(٦١) ٤٠٠ قطعة عنه ابن الأثير والنويرى ، ص ٣٠٠ عبد ابن عذارى وابن خلدون ، وابن الخطيب .

شكل ناجية. (الكامل ، ج ١٠ ص ١٦٥) ، وأهل أقاليم في جنوب إيطاليا ،
وفوات كبيرة من قبل البابوية (٦٢) ، وتطلب الأمر ٤ (اربع) سنوات
لإعداد هذا الأسطول حتى يصبح جاهزا للحملة . ولما كانت الروايات
تختلف في تحديد تاريخ الحملة ، ما بين سنة ٤٨٠هـ / ١٠٨٧م وسنة ٤٨١هـ /
١٠٨٨م ، فلا بأس أن يكون التاريخان صحيحين ، من حيث بدء الهجوم
سنة ٤٨٠هـ / ١٠٨٧م ، واستغرق العمليات الحربية والاحتلال ثم المفاوضات
من أجل الصلح بقية السنة حتى دخول سنة ٤٨١هـ / ١٠٨٨م .

التجمع في جزيرة قوصرة :

أما عن خطوات الحملة فقد بدأ تجمع المراكب المهاجمة في جزيرة قوصرة ،
وهي بنتلاريا Fantellara الواقعة شمال تونس ، وكانت ٤٠٠ قطعة
حسب رواية ابن الأثير ، الأكثر تفصيلا ، فأسرع أهل قوصرة بالكتابة إلى
المهدية بالبريد الطائر ، بواسطة الحمام الزاجل (٦٣) . وهنا تشير أصبح
الانتهام إلى تميم بالتقصير في اتخاذ الإجراءات المناسبة لمواجهة خطر
الغزو . فتقول رواية أنه رفض أن يصدق تحذير أهل قوصرة (٦٤) ، واعتبره

(٦٢) أرشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية في حوض المتوسط ، الترجمة
العربية ، ص ٣٧١ ، وانظر اسماعيل العربي ، دولة بني حماد ، ص ١٧٦ وما بعدها - حيث
موضوع علاقة الناصر بن علناس بالبابا جريجوري السابع (١٠٧٣ - ١٠٨٥م) ، حيث
تم تبادل الرسائل بينهما ، ووصلتنا منها الرسالة الخاصة برد البابا على رسالة الناصر
سنة ١٠٧٧م / ٤٧٠هـ ، والتي نشرها دوجاس لا تري ، في معاهدات السلام والتجارة في
العصر الوسيط ، والتي قام بدراستها ش . كورتوا Ch. Courtois أن يجعل لتلك
العلاقة التي أقامها الناصر مع البابا جريجوري السابع ، الذي يلقب الأمير الخافئ بـ « ملك
موريتانيا وولاية سطيف الأفريقية » ، أهدافا سياسية موجهة ضد قرابته الزيريين الذين كانوا
يؤيدون المسلمين في صقلية ضد الغزاة النورمانيين حتى سنة ١٠٧٨م ، وهو ما يرفضه
المؤلف على أساس أن رسالة البابا لا تحوى أية إشارة إلى موضوعات سياسية . ورغم تقدم
هذه العلاقة الخاصة بين الناصر وجريجوري بحوالى أكثر من عشر سنوات على حملة المهدية
نألمم أن ما يرفضه المؤلف يمكن أن يكون مقبولا هنا من حيث أن البابوية كانت تتدخل ضد
الزيريين تأييدا للنورمانيين ضد المسلمين في صقلية . وما يمكن أن يكون قرينة لذلك
هو هجوم يبرّا قبل ذلك على بلرم حاضرة صقلية الإسلامية سنة ١٠٦٣م - الأمر الذي أزعج
مدن أقاليم كيبانيا التي كانت على صلات تجارية وثيقة مع العرب وخاصة ساليرو (أرشيبالد
لويس ، الترجمة ، ص ٣٧١) .

(٦٣) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ ، الزيرى ، ص ٣٥٦ - حيث النص على أنهم أتوا
كلهم إلى جزيرة قوصرة وأخربوا ونهبوا وأحرقوا .
(٦٤) ابن عذاري ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٢ .

بمثابة بلاغ كاذب ، الهدفه منه ازعاج السلطات ، كما يقال في المصطلح الحديث . ومما يؤسف له أننا لا نعرف أسباب هذا الموقف السلبى من قبل الأمير تميم ، ولا بأس أن يكون قد تصور أنها مجرد غارة مألوفة على تلة الجزيرة المنعزلة في البحر لا تستحق أن يعرض بسببها أسطول للخطر والحقيقة ان الرواية تحاول تبرير موقف تميم هذا ، من حيث أنه أراد يسير مقدم الأسطول : عثمان بن سعيد المعروف بالمهر ، ليمتص العدو البحر من النزول الى البر ، لولا نصيحة الوزير : عبد الله بن منكود للأمير بالأا يفع ذلك ، نكاية في عدوه قائد البحرية الذى كان يؤله ، من غير شك ، أن يقف موقف المتفرج (٦٥) .

وهكذا وقفت المهديّة موقف المدينة المفتوحة بالنسبة لأساطيل العد البحرى الكثيرة ، من حيث ان أسطول المهديّة ليس ندا لها ، ومن حيث غيا، القوات البرية النظامية التى كانت فى مهمات قتالية ضد ثوار الداخل أما عن موقف قوات الداخل من قبائل البربر والعرب فلا ذكر لها (٦٦) وهكذا نزل العدو الى البر فى أعداد هائلة ، اذ بلغ عدد مقاتلته ٣٠ (ثلاثين ألفا) (٦٧) ، وهو رقم مقبول على أساس متوسط ١٠٠ (مائة) رجل لكل سفينة ، علما بأن السفن الكبيرة من نوع الشوانى كانت تحمل أكثر م هذا العدد . وطلع الغزاة الى البر دون مقاومة ، ونهبوا وأحرقوا ما صادفهم على طول الطريق الى أن دخلوا مدينة العامة زويلة التى نهبوها هى الأخرى وقتلوا الناس فيها وأحرقوهم بالنار ، حسبما تبألغ الرواية على ما نظن (٦٨) ورغم ما تقوله رواية ابن عذارى ، وهى أصل رواية ابن خلدون وابن الخطيب من ان المغبرين دخلوا كلا من المهديّة وزويلة (٦٩) ، فمن الواضح أن رواي

(٦٥) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٢ - حيث النص على سوء تدبير عبد الله بن منكود متولى أمور الدولة (الوزير) فى قصده مخالفة قائد الأسطول فى الخروج اليهم للقتالهم فى الماء ومنهم من النزول الى البر .

(٦٦) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ ، النويرى ، ص ٣٥٦ .

(٦٧) حسب رواية ابن عذارى ، ط بيروت ، ج ١ ص ٤٣١ ، وحسب رواية ابن خلدون ج ٦ ص ١٦٠ ، ابن الخطيب ، ص ٧٨ . وقارن ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ - الذى لا ينصر على عدد المقاتلة فى الأساطيل الفرنجية ، وإن كان يقدم الرقم ٣٠ ألفا كقيمة المبلغ الذى تم اتفاق الصلح على أن يقدمه لهم تميم ، وهو الأمر الذى يستحق الملاحظة ، كما يأتى .

(٦٨) انظر ابن عذارى ، ط بيروت ، ج ١ ص ١٦٦ - حيث كسوف الشمس كسوف كليا ، كناية عما قامته المدينة فى اللحظة الصعبة .

(٦٩) ابن عذارى ، ط بيروت ، ج ١ ص ٤٣٢ ، الكبير ، ج ٦ ص ١٦٠ ، ابن الخطيب ،

ابن الأثير التى تعتبر مع رواية النويزرى من أصل محلى واحد ، والتى تقول بدخول العدو مدينة زويلة وحدها (٧٠) ، هى الأرجح من حيث ان المهدية كانت حسنة التحصين ، يسهل الدفاع عنها ، كما هو معروف ، حتى قال المعز بن باديس للعرب الرياحية - وهو يحرضهم على الناصر بن علناس ، ويخوفهم منه - ان ٤٠ رجلا فقط يكفون للدفاع عنها (ماسبق ، ص ٤٥٣) ، وهذا ما يفسر كيف كان تميم مطمئنا فى قصره بالمهدية أثناء غزو عساكر جنوة وبيزا لمدينة زويلة ، تماما ، كما كان الحال منذ حوالى ١٥٠ سنة ، عندما كان القائم مطمئنا الى ان ثائر زناتة ، أبا يزيد ، صاحب الحمار ، الذى كان يتخذ من باب المدينة الرئيسى هدفا لرشق رماحه ، لابد وأن ينكص على عقبية - الأمر الذى يطمئن الى الثقة فى علم الحدائق .

الصلح :

هكذا كان تميم متأكدا من انسحاب الأساطيل الإيطالية ، ولكن بشئ من المال . وفعلا انتهت مفاوضات الصلح بينه وبين المهاجمين على دفع ١٠٠ (مائة) ألف دينار (٧١) ، على أن يرد المهاجمون جميع ما أخذوه من السبى (٧٢) .

(٧٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ ، النويزرى ، ص ٣٥٦ - حيث النص على ملك مدينة زويلة بقرب المهدية .

(٧١) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ ، ابن الخطيب ، ص ٧٨ - حيث النص على أنه دفع فيها أواني الذهب والفضة . وقارن النويزرى ، ص ٣٥٧ ، الذى يجعلها ٨٠ ألفا ، بينما ينص ابن الأثير على مبلغ ٣٠ ألف دينار ، وهو الرقم المقبول للمبلغ المحتمل دفعه أى للفسدور عليه ، على ما نرى ، والذى يمكن أن يكون قد تحول الى ٣٠ ألف مقاتل عند الآخرين ، بدلا من ١٠٠ ألف مقاتل الى يمكن أن تكون قد تحولت الى دنانير . هذا ، ولو أن ابن الأثير ، وهو يعتبر أن مبلغ الـ ٣٠ ألف دينار مبلغا كبيرا ، يعلق على ذلك قائلا : « وكان تميم يبذل المال الكثير فى الغرض الحقيقى ... بذل للعرب لما استولوا على حصن قنطرة ١٢ ألف دينار . فقليل هذا سرف فى المال ، فقال هو شرف فى الحال ، الأمر الذى يسمح بأن يكون قد دفع المبلغ الأكبر ، وهو الـ ١٠٠ ألف دينار ، وهو ما جعلنا نأخذ به على كل حال » .

(٧٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٦٦ - حيث النص على رد جميع ما حووه من السبى ، النويزرى ، ص ٣٥٦ - حيث النص على « شرط أن يؤدوا جميع ما أخذوه من السبى ففعلوا ذلك ورجعوا جميعا » ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ - فاستخلصها من أيديهم ورجعوا ، ابن الخطيب ، الإعلام ، ص ٧٨ - حيث النص على أنهم ألقوا بذلك (أى الـ ١٠٠ ألف دينار) وبأموال الناس ونسائهم . والظاهر أن ابن الخطيب أراد أن يوازن قوله هذا فناداهم

قدوم بشائر من ترك المشرق الى افريقية :

الى جانب ما كانت تعانيه بلاد افريقية الزيرية من مشاكل البربر والعرب الهلالية ، بدأت البلاد تعرف بدورها العنصر التركي الذى عرفته بغداد وسامرا منذ خلافة المعتصم ، والذى عرفته بعد ذلك معظم بلاد المشرق الاسلامي ، اعتبارا من ما وراء النهر وخراسان ، مروا بفارس والديلم والعراق حتى الشام ومصر حيث عانت الخلافة الفاطمية من مشاكل عساكرها المتقسمين ما بين طوائف المغاربة ، وهم الحرس القديم ، والحرس السوداني الأسود من العميد ، الى جانب الترك الذين أضحووا قطاعا هاما في الجيش ، حيث عرفوا أيضا بالغز ، وبضمنهم الأرمن وأشهرهم بدر الجمالي (٧٧) .

شاهمليك في طرابلس :

وتنفجر قصة الترك في افريقية سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م ، عندما يغدر رئيسهم شاهمليك بول المهد يحيى بن تميم ويقبض عليه . أما عن تاريخ دخول شاهمليك الى المغرب فلا يحده الكتاب بدقة ، ولا بأس أن يكون قبل فترة وجيزة من سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م .

وتقول الرواية ان شاهمليك كان من أولاد بعض أمراء الأتراك بالمشرق ، وأغلب الظن أنه كان في خدمة الخلافة ببغداد أميرا لمائة فارس ، وأنه عندما حدثت الوحشة بينه وبين بعض رؤسائه خرج بجماعة فرسانه المائة الى مصر (٧٨) ، عبر الشام ، كما فعل افتكين التركي سابقا والذي كانت له صولات وجولات مع الجند الفاطمي هناك ، قبل أن يستسلم للخليفة العزيز الذي أحسن اليه وضمه الى بطانته (٧٩) . وفي مصر أحسن الوزير الأفضل ابن بدر الجمالي الى شاهمليك وأكرم وفادته ، ولكنه عندما أخرج من مصر هرب وأصحابه نحو المغرب ، حيث وصلوا الى مدينة طرابلس ، في وقت كان أهل

(٧٧) حسن إبراهيم حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ، ط ٤ ، ١٩٨١ ، ص ٣٠١ - حيث يتكون الجيش من عدة عناصر ، من : الساسة والأتراك والإكراد والزن والديلم والساسة والسودان ، وفي المسير فصال ، يسير البربر في القصة ويلبهم المغاربة ثم الأتراك والغرس ويطلق عليهم المشرقين ويتبعهم الحجازيون والسودان ويطلق عليهم بسيد الشراء . وعن الصراع بين الترك والسودان ، انظر ص ١٨١ - بعد وفاة الحافظ سنة ٥٤٤ هـ / ١١٤٤ م .

(٧٨) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٤١ ، النويري ، ص ٣٥٧ .

(٧٩) انظر ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٥٦ - ٦٦١ (عن الفتكين) ، وقارن حسن إبراهيم حسن ، الدولة الفاطمية ، ص ١٥٧ - ١٦٣ .

البلد يتنازعون مع واليهم ، فكانت فرصة لكي يدخلوه الى البلد لكي يصبح أميرها (٨٠) .

الترك في خدمة تميم والغدر بولي العهد يحيى :

وبطبيعة الحال لم يكن تميم ليرضى بان يترك عاصمه الاقاليم الشرقية لبلادهم بسقط نمرة ناضجه ، وهي التي كان يشرف بها ولده مقلد بن تميم سنة ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م (ما سبق ، ص ٤٦٣) ، بين يدي مفامر غريب ولو كان من الترك - افضل جند الاسلام في كل العصور - عكدا ارسل تميم السكاك لكي يضربوا الحصار حول طرابلس ويفتحوها . ويعودوا بشاهمكت وجماعة الانراك المغمرين - وعجب الأمير الصنهاجي الذي لم يعرف من العسكر النظامي الا عبيده السود ، بجماعة العسكر التركي الذين جبلوا على الفروسية والطاعة مع النظام والبراعة في استخدام السهام ، وعبر عن خروجه الكبرى بهم عندما قال : الآن ولد لي ١٠٠ (مائة) ولد انتفع بهم لا يخطيء لهم سهم (٨١) . ولكنه لما كان للعسكر الترك أسلوبهم الخاص في الخدمة ، لم يكن من الغريب أن ينتهي الأمر بينهم وبين تميم بالوحشة ، بحيث أخذ كل جانب حذره من الآخر .

والظاهر أن ولي العهد يحيى بن تميم كان مفتونا بشخصية القائد التركي وفروسيته ، فسمح لنفسه بالخروج معه وبعض أصحابه في نزهة صيد موسم سنة ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م ، وكانت فرصة انتهزها شاهمكت ، فغدر بيحيى وقبض عليه وسار به في اتجاه صفاقس حيث حمو بن مليل البرغواطى الذى كان مخالفا لتميم ، مستيدا بمدينته ، بينما انسحب عسكر يحيى لكي يبلغوا الأمير الوالد (٨٢) . ورغم أن حمو أحسن استقبال ولى العهد فعظمه وقبل يده ومشى في ركابه ، الا أنه لم يلبث أن خافه على نفسه ، وخاصة بعد أن قام تميم بتنحية يحيى عن ولاية العهد ، واقامة ابن ثان له ، هو المثنى ، مقامه . عندئذ كاتب صاحب صفاقس الأمير تميم يسأله عقد صفقة بينهما يتم فيها تبادل من كان لديه من الأتراك وأولادهم مقابل ابنته يحيى . ورغم تمنع تميم في أول الأمر الا أنه تم إبرام التبادل ،

(٨٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٤١ ، النويرى ، ص ٣٥٧ .

(٨١) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٤١ ، النويرى ، ص ٣٥٧ .

(٨٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٤١ - ٢٤٢ ، النويرى ، ٣٥٨ ، ابن عذارى ، ط . بيروت .

ورغم أن تميمًا حجب ابنه يحيى لفترة من الوقت فإنه عاد وأرجعه إلى ما كان عليه من ولاية العهد ورضى عنه (٨٣) .

حصار صفاقس :

وانتقامًا مما فعله الأتراك الغزاة من الغدر بيحيى كان على هذا الأخير أن يخرج ، بأمر والده ، على رأس قوة يرية بحرية لحصار صفاقس . وتم حصر المدينة برا وبحرا ، وضيقوا على الأتراك بها لمدة طالت إلى شهرين . ورغم ما تقوله رواية ابن الأثير من أن قوات المهديّة استولت على المدينة ، فإن خروج الترك من صفاقس إلى قابس يعني أنه تم نوع من الصلح بشرط منها خروج الأتراك عنها (٨٤) .

خروج المثنى بن تميم إلى قابس وشغبه على والده وأخيه بالمهدية :

ولم تنته ردود فعل حادثة غدر الأتراك بولي العهد الزيرى ، وذلك أن مثنى بن تميم أظهر ضيقه بخلمه من ولاية العهد ، حسدا لأخيه يحيى ، حتى « نفل عنه ما غير قلب أبيه عليه » . وهنا رأى تميم أن من حسن السياسة إخراجه من المهديّة ، فخرج بحرا بأله وماله ، واتجه إلى صفاقس ، حيث منعه عاملها من الدخول ، فاتجه إلى قابس حيث كان المتغلب عليها : مكين ابن كامل الدهماني ، الذي سبق له استقبال جماعة الترك الغز (٨٥) .

وفي قابس تراءى للمثنى أنه يمكنه العودة إلى المهديّة ، ليس كولي للعهد فقط ، بل كأمير أيضا ، وذلك بمساعدة الدهماني ، وبتخريض من شاهملك ومن معه من الغز ، طالما كان المثنى قد تكفل بالنفقة على الحملة مما كان لديه من المال . وسار المفامرون الثلاثة وأصحابهم برا إلى صفاقس ، ونزلوا عليها . ولكنهم عندما عرفوا بخير المسكر الذي كان تميم قد جرده إليهم ، رأوا انتهاز الفرصة والاتجاه إلى المهديّة ذاتها ، من طريق آخر . فعلا ناصبوا المدينة البحرية القتال ، وهي الصعبة المثال بغير الأسطول ، وكان الذي يقود قتالهم هو ولي العهد يحيى بن تميم الذي « ظهرت منه شهامة وشجاعة وحزم وحسن تدبير ، فلم يبلغ أولئك منه

(٨٣) ابن الأثير ، ج ١ ص ٢٤٢ ، النويرى ، ص ٣٥٨ ، ابن عذارى ، ط ١ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٣ .

(٨٤) ابن الأثير ، ج ١ ص ٢٤٢ ، النويرى ، ص ٣٥٨ .

(٨٥) ابن الأثير ، ج ١ ص ٢٤٢ ، النويرى ، ص ٣٥٨ .

غرضاً » . وهكذا عادت جماعة المخاضين من حرب المهديّة خائبين . وقد نفد ما كان مع المثنى من المال وغيره من الأشياء الثمينة . الأمر الذى ترتب عليه أن « عظم أمر يحيى ، وصار هو المشار إليه » (٨٦) .

استرداد قابس : ٤٨٩ هـ / ١٠٩٧ م :

وإذا كان النص السابق لا يعرفنا بما كان من أمر الدهماني والمثنى وشاهمك بعد عودتهم من حصار المهديّة ، فإننا نلاحظ أنهم لم يتمكنوا من العودة الى قابس التى كان قد سيطر أهلها على مقاليد الأمور فيها ، وأقاموا نوعاً من حكم الشورى بمعرفة أهل الحل والعقد من الفقهاء ، كذلك الذى عرفته سوسة وكذلك طرابلس من قبل (ما سبق ، ص ٤٥١) . فهذا ما يفهم من الحولية الخاصة بملك تميم لقابس سنة ٤٨٩ هـ / ١٠٩٦ ، التالية .

فقد كان حكم قايس يرجع الى شخص يعرف بـ : قاضى بن ابراهيم ابن بلمونة ، فلما مات فى تلك السنة ، ولّى أهلها عليهم : عمر بن المعز بن ياديس ، أخا تميم ، الذى لا نعرف ظروف وجوده هناك ، وأغلب الظن أنه كان من فئة الساخطين من أفراد الأسرة الزيرية ، وإن ذلك ما دعا الى القول بأنه كان « أساء السيرة ، عاصياً على تميم » (٨٧) . وهذا ما دعا الى أن يسرع تميم بإرسال العساكر الى قابس لإخراج أخيه عمر بن المعز ، قبل أن يعطيه فرصة اثبات حسن النية ، الأمر الذى أثار عجب البعض . وكان رد تميم عندما سئل : لماذا لم يفعل ذلك مع قاضى بن ابراهيم ؟ قوله : « لأن زواله كان سهلاً ، أما ابن المعز فلا » (٨٨) . فكان وصية المعز لدين الله ليلكن من أن لا يولى أحداً من قرائته ، كانت ما زالت مبدأ صحيحاً فى أصول السياسة ونظم الحكم بالنسبة لكل من الأمير وولى العهد المدشن . ويظهر من النصوص

(٨٦) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٤٢ ، النويرى ، ص ٣٥٩ .

(٨٧) انظر ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٥٧ ، وقارن النويرى ، ص ٣٥٩ - حيث الاسم

ابن يلمويه بدلاً من يلمونه ، وحيث فلم يحسن السياسة ولا نهض بشروط الولاية ، بدلاً من أساء السيرة عاصياً على تميم ، ابن عذارى ، ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ - حيث النص على : فتح تميم مدينة قابس ، وأخرج منها عمر بن المعز أخاه ، ولقد كان ولده أهلها ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ .

(٨٨) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٥٧ ، وقارن النويرى ، ص ٣٥٩ - حيث النص على أنه

قال عندما أخرج اليه العساكر : لما كان فيها عبداً من عبيدنا كان زواله سهلاً علينا ، وأما الآن فإن المعز بالمهديّة وابن المعز بقاس ، هذا لا يمكن السكوت عليه .

أن خروج عمر بن المزمز أخى تميم من قايس كان من الأحداث التى يستحق الإشادة بها من قبل الشعراء ، من حيث أنها تسر الأمير وتحقق رضاه . ففى فتح قايس هذا قال ابن خطيب سوسة قصيدة . منها :

ضحك الزمان وكان يلقى عابسا لما فتحت بعد سيفك قابسا (٨٩)

ولا يقلل من ذلك ما تقسوله بعض الروايات من أن مكن بن كامل الدهماني ، كان فى قايس سنة ٤٩٣ هـ / ١١٠٠ م ، عندما كانت قوات تميم تفتح صفاقس ، وتطرد منها حمو بن مليل لى يلجأ الى الدهماني ، مما يأتى ذكره .

اعرفد الاخير من حكم تميم :

والحقيقة أن الزمان كان قد بدأ يضحك فعلا للأمير تميم ، ونحن الآن فى مطلع استنوت العشر الأخيرة من ملكه ، إذ كان قد استعاد من قبل . عددا من مدن الساحل العاصية ، من : طرابلس الى صفاقس وسوسة وكذلك تونس ، وإن كان ذلك بشكل عابر ، إذ سرعان ما كان يعود أصحاب تلك المدن من المتغلبين أو كان أهل المدن أنفسهم يختون الى المودة اليهم . وإذا كان المزن قد خيم على البلاد بسبب المجاعة التى خربتها والفلاء ، سنة ٤٩١ هـ / ١٠٩٨ م القرية ، فإن فتوحا جديدة تمت فيها فى بلاد الساحل . مثل فتح جزيرة جربة مقابل قايس ، وجزيرة قرقة ، مقابل سوسة ، ومدينة تونس من جديد (٩٠) . هذا ، كما تخففت البلاد أيضا من نقل بعض العرب الهلالية ، حيث كان خروج قبائل عدى من أفريقية أمام قبائل رياح (٩١) . وإذا كانت الخلافة الفاطمية فى القاهرة قد أصيبت باخفاق عالمى عندما تعرضت فى السنة التالية (٤٩٢ هـ / ١٠٩٩ م) لكارثة سقوط بيت المقدس بين أيدي الفرنج من الصليبيين (٩٢) ، تماما كما شاركت نائبها فى أفريقية فى كارثة سقوط صقلية قبل ذلك بسنوات ، كان تميم ، رغم ظروفه الصعبة يحاول النهوض مما تعرض له من كبوات .

(٨٩) انظر ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٥٧ ، والنويرى ، ص ٣٥٩ .

(٩٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٧٩ ، والنويرى ، ص ٣٦٠ ، ابن عذارى ، ط . بيروت ،

ج ١ ص ٤٣٤ .

(٩١) ابن عذارى . ط . بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ .

(٩٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٨٢ .

فتح صفاقس : ٤٩٣ هـ / ١١٠٠ م :

فزاء ما تعرض له تميم من خطر حمو بن مليل البرغواطى الذى كان قد أكد سلطانه فى صفاقس ، بل وارتفع بنظام حكمه عندما استعان بواحد من كبار وزراء المعز بن باديس السابقين ، الأمر الذى دعا تميما الى محاولة شراء ذلك الرجل ، دون جدوى ، قرر تميم تصفية النظام المخالف له فى صفاقس باستخدام كل من القوة والحيلة . فهو عندما يرسل قواته ، سنة ٤٩٣ هـ / ١١٠٠ م ، لحصار صفاقس يأمر قائده بهدم ما حول المدينة ، وحرق الأشجار وقطعها باستثناء ما يتعلق بالوزير العنيد . وكان الهدف من ذلك هو إثارة الشك فى حسن نوايا الوزير بالنسبة لحمو ، وهو ما حدث فعلا . فلقد اتهم حمو وزيره بالتآمر مع تميم ، وأنزل به العقوبة العظمى ، جزاء الخيانة ، الأمر الذى ترتب عليه انحلال نظام الدولة . وهكذا سقطت صفاقس بين أيلى عسكر تميم ، وخرج حمو منها ، وقصد مكين بن كامل الدهمانى الذى كان قد عاد إلى ملك قابس ، فأحسن اليه ، وأنزله فى كنفه إلى أن مات عنده (٩٣) .

السنوات الأخيرة من عهد تميم بن المعز :

وتتوالى السنوات الأخيرة من حكم تميم بن المعز ، الطويل ، وهى تترى دون أحداث هامة ، سوى وفاة المنصور الحمادى صاحب بجاية والقلعة سنة ٤٩٨ هـ / ١١٠٥ م ، وإمارة ابنه باديس الذى لم يقدر له الحياة طويلا ، فولى بعده أخوه العزيز بالله ، فى نفس السنة (٩٤) ، وفى نفس السنة تعرضت المهدي لغارة من قبل « الرومانيين » تعيد ذكرى هجوم أساطيل جنوه وبيزا وحلفائهم ، منذ ثماني سنوات ، وإن كان بإمكانيات أقل . ففى هذه المرة قام بالهجوم عدد من الشوانى ، وهى المراكب الكبيرة التى تحمل المعدات الثقيلة من الخيل وغيرها ، وبصحبها ٢٣ مركبا معاونة . وتلخصت خطتهم الحربية فى محاولة سد باب دار الصناعة لمنع الأسطول من الخروج للقائهم ، ولكنهم فشلوا فى ذلك ، وتمكن الأسطول من الخروج لهم وهزيمتهم بعد قتل أعداد كبيرة من رجالهم (٩٥) .

(٩٣) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ٢٩٨ ، التيزى ، ص ٣٦٠ ، ابن عدارى ، ط ٠ بيروت ،

ج ١ ص ٤٣٤ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ .

(٩٤) ابن عدارى ، ط ٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ ، التيزى ، ص ٣٦٠ .

(٩٥) ابن عدارى ، ط ٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ .

وأتبع تميم هذا النصر الخارجى فى السنة التالية (٤٩٩ هـ / ١١٠٦ م) ، بمحاولة اخضاع جزيرة جربة التى عرفت بنزعتهما الاستقلالية ، وأعمالها العدوانية فى البحر ، فسير إليها حملة برية بحرية بقيادة أبى الحسن الفهرى ، ولكنه ازاء استعدادات الجريين للقاء ، رأى الفهرى الاجدوى فى حربهم ، فعاد أدراجهم ، مكتفياً من الغنيمة بالاياب (٩٦) .

وقبل وفاته ، فى ختام القرن الخامس الهجرى وبداية السادس ، سنة ٥٠١ هـ / ١١٠٧ م ، تعرض تميم لهزة عنيفة من جانب عرب رباح الهلالية ، وذلك أن أحد يطونهم ، وهم جماعة الأخضر ، غدروا بمدينة باجة ، وغلبوا عليها ، وملكوها بعد أن قتلوا كثيراً من الخلق فيها (٩٧) ، الأمر الذى يمكن أن يكون سبباً فى التعجيل بوفاة الأمير تميم ، كما يمكن أن يفهم من رواية ابن خلدون (٩٨) . وذلك فى الوقت الذى كان يوسف بن تاشفين المرابطى ينهى حكمه فى المغرب والأندلس ، بينما كان محمد بن تومرت ، مهدي دولة الموحدين ومؤسسها ، يبدأ رحلته المشرقية من جبل هرغة فى بلدة السوس الأقصى ، لطلب العلم ، أول الطريق الى تأليفه للمذهب التوحيد الذى يعيمد الوحدة لكل بلاد المغرب والأندلس ، الأمر الذى يعتبر من المنعطقات الحاسمة فى تاريخ المنطقة بما فيها جزر المتوسط وبضمنها صقلية وجنوب إيطاليا * .

(٩٦) ابن عذارى ، ط٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٤ *

(٩٧) ابن عذارى ، ط٠ بيروت ، ج ١ ص ٤٣٥ ، ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٦٠ .

(٩٨) المعبر ، ج ٦ ص ١٦٠ - حيث يتضح الغلبة على باجة بقوله : وهلك تميم اثر ذلك

سنة ٥٠١ هـ / ١١٠٨ م *

صقلية وجنوب إيطاليا في العصر الزيرى

عهد أبى القاسم :

سار المعز لدين الله الى مصر وقد ترك فى صقلية أبى القاسم على بن الحسن بن أبى الحسين ، نيابة عن أخيه أحمد ، بعد فشل استبدال أسرة الكلبين وتعيين مولاهم يعيش ، وذلك سنة ٣٥٩ هـ / ٩٧٠ م . وبعد وفاة أحمد بعد أشهر قليلة ، ثبت أبو القاسم فى الولاية ، وبذلك تأكد حكم الكلبين وراثيا فى الجزيرة ، تحت ولاية الخليفة فى القاهرة .

جهاد الروم فى مسينا وكلابريا ٣٦٥ هـ / ٩٧٦ م :

ولقد حقق أبو القاسم فى الجزيرة ما كمن يرجوه أهلها من الهدوء والسكينة ، حتى تمكن منهم من مواجهة الأعداء الروم الذين كانوا يهددون كلابريا ومضيق مسينا الاستراتيجى . وهكذا تسجل حوليات الجهاد فى صقلية أن الأمير أبى القاسم سار فى سنة ٣٦٥ هـ / ٩٧٦ م ، فى عساكر المسلمين ، ومعه جماعة من الصالحين والعلماء ، الى مدينة مسينا التى كان يهددها العدو ، حيث نازل الروم ، وذلك فى شهر رمضان / مارس ، فانهزوا هاربين فى المراكب^(١) . وكانت فرصة للأمير أبى القاسم لفتح يعبر المضيق الى كلابريا ، ويتجه برجانه شمالا الى كسينته (Cosenza) ، فى وادى كراتى (Crati) ويضرب عليها الحصار أياما الى أن طلب أهلها الأمان ، الذى تم نظير دفع مبلغ من المال . والظاهر أن أصحاب أبى القاسم من المجاهدين الصالحين والعلماء ، المتحمسين للجهاد من غير الجيش النظامى ، كان يكتفون أن يقوموا بفارات لحسابهم الخاص فى المنطقة . فهذا ما يمكن أن يكون تفسير لما يقوله ابن الأثير من أن أبى القاسم عندما رحل عن كسينته ، سار الى قلعة جلوا ، ففعل كذلك بهيا وبغيرها^(٢) ، وهو ما يجد تفسيراً عند جاي (J. Gay) الذى يشير الى أن أبوليا (Apulia) لم تسلم

(١) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٦ ، وقارن جاي ، إيطاليا الجنوبية (بالفرنسية) ، ص ٣٢٥ - حيث الإشارة الى أن هجمة البيزنطيين الناجمة على مسينا . ربما تمت بمساعدة مراكب بيزا فى أول عهد باسيل الثانى .
(٢) التكميل ، ج ٨ ص ٦٦٧ .

هي الاخرى من هجمات العرب ، منذ الهجوم على طارنت سنة ٢٧ - ٩٢٩ ، كما ان زعيم إحدى الجماعات الاسلامية المحاربة (من المرتقة Condottiere) ، واسمه اسماعيل ، لقي حتفه قرب بيتاتو (Bitato) غير بعيد من باري (٣) .

والحقيقة ان ابا القاسم كان قد أمر أخاه أن يذهب بالأسطول الى ناحية بربونه (ابوليا ؟) ويبت السرايا على جميع قلورية ، ففعل ذلك ، وغنم غنائم كثيرة ، وقتل وسبى ، قبل أن يرجع الأخوان سويا الى المدينة : المحالصة (بلم) (٤) .

وفي السنة التالية ٣٦٦ هـ / ١٠٧٦ - ٩٧٧ م ، كان أبو القاسم يأمر بعمارة رمة القريية من بلم على الساحل الشمالي ، وكانت قد خربت من قبل . ثم انه بدأ في الاعداد للغزو من جديد ، فجمع الجيوش ، وعبر المضيق حيث توقف أمام مدينة أغاثة (San'Agata) الصغيرة ، الواقعة على ساحل المضيق بالقرب من ريو (Reggio) ، فطلب أهلها الأمان ، فأمنهم نظير تسليم القلعة بكل ما فيها من سلاح وعتاد . ثم انه واصل الطريق الى مدينة طارنت (Otrante) فوجد ان أهلها قد فروا منها بعد أن أغلقوا أبوابها ، فصعد الرجال السور وفتحوا الأبواب ، ودخلها أبو القاسم الذي أمر بهدمها ، فخربت وأحرقت . ومن هنا أرسل السرايا التي بلغت مدينة « أذرن » وغيرها ، بينما سار هو الى مدينة « عردلية » وشن عليها الحرب حتى عقد أهلها الصلح معه نظير دفع مال الفداء لكي يعود بعد تمام الحملة الى المدينة : (المحالصة : (بلم) (٥) .

(٣) جاي ، إيطاليا الجنوبية . . . (بالفرنسية) ، ص ٣٢٥ .

(٤) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٧ ، وقارن جاي ، إيطاليا الجنوبية . . . (بالفرنسية) ، ص ٣٢٥ - حيث يضيف الى ذلك أنه خلال ذلك الوقت كانت هناك جماعات اسلامية أخرى تسول على رادى البراندانو (Brandano) وتأتى لمهاجمة جرافينا (Gravina) وهي المكان الحصين في قلب منطقة مورجى (Murgle) جنوب غرب باري . وان مدينتي طارنت وأريه (Oria) كانتا هدفا للهجوم الذي ألحق أهل المدينة الأخيرة (أوريه) بدمرها لكي يحرقها العدو .

(٥) ابن الأثير ، ج ٨ ص ٦٦٧ ، وقارن جاي ، إيطاليا الجنوبية . . . (بالفرنسية) ، ص ٣٢٥ - حيث يضيف أنه ما بين ٩٧٨ - ٩٨١ م / ٤٦٨ - ٤٧١ هـ ، كانت كلابريا وأبولسيا (Apulia) هدفا مستمرا للغارات الاسلامية ، وان حكومة بيزنطة على عهد باسيل الثاني كانت عاجزة وقتلة ، بسبب ثورة بورداس سكليريس (Bordas Skleres) في ٦٠٠٠ المصغرى ، الأمر الذي كان يدفع المدن الإيطالية الى تشييد الدفاع عن نفسها .

استشهاد أبى القاسم أمام أوتو الثانى وولاية ابنه جابر :

وفى المحرم من سنة ٣٧٢ هـ / يونيه ٩٨١ م ، انتهى حكم أبى القاسم لصقلية. إذ راح شهيدا فى ميدان الجهاد بإيطاليا . ففى شهر ذى القعدة من السنة السابقة ٣٧١ هـ / ابريل - مايو ٩٨٢ م ، تعرضت كلابريا لغارة عنيفة قام بها احد ملوك الفرنج الذى يدعى يردويل عند ابن الأثير . وهو فى الحقيقة الامبراطور أوتو الثانى ، الذى ضرب الحصار على قلعة اسلامية هناك وتمكن من أخذها ، بعد أن أنزل الهزيمة يبريين اسلاميين (٦) . وهنا خرج أبو القاسم عبر مضيق مسينا بمساركه ليطرد الغازى الفرنجى من تلك القلعة ، ولكنه ما ان اقترب منها ، وعرف بقوة الفرنج وما فعلوه بالمسلمين هناك ، حتى تمككه الخوف ، فجن عن اللقاء ، واستسبح كبار قواده فى الرجيل دون أن يعترضوا على ذلك . وعندما رأى رجال أسطول العدو الرومى رجوع المسلمين على أعقابهم أخطروا للملك الفرنجى بذلك ، وطلبوا منه انتهاز الفرصة فى المسلمين . وهنا جرد أوتو عسكره من أثقالهم ، وسار بهم جريئة فى اثر المسلمين فأدركوهم فى المحرم ٣٧٢ هـ / يونيه ٩٨٢ م . ونجح الفرنج فى اختراق قلب القوة الاسلامية التى اختل نظامها ، واتجهوا حيث الأعلام المحيطة بالامير أبى القاسم ، وتمكنوا من الوصول اليه بحيث ضربه أحداهم « على أم رأسه » ضربة قاضية .

وإذا كان الخوف والجبن قد أدى الى نهاية المقاتلة الأمير فانه التصميم على العودة والنظر من جانب الذين كانوا قد فقدوا شجاعتهم من هول المفاجأة ، أنهت القتال الى صالح المسلمين. الذين صمدوا فى اللقاء حتى هزموا الفرنج . « أقبح هزيمة » ، وقتلوا منهم نحو ٤ (أربعة) آلاف قتيل ، وأسروا عددا كبيرا من كبار قوادهم من البطارقة ، وغنموا كثيرا من أموالهم . ولم يتوقعوا

وحدهم - دون البيزنطيين - إذا لزم الأمر ، بل روان تدفع للمغامرين المسلمين ممن شراء السجائب . وأن وصول الخطر الاسلامى الى الاراضى اللومباردية هو الذى دفع الامبراطور أوتو الثانى الى التفكير فى حملته على جنوب إيطاليا . وانظر ص ٣٣٨ - حيث اطلعت الى روما ، كيف يرى جأى انه كان هناك خلط بين العرب وبين البيزنطيين الذين كانوا يجهلون الضرائب .

(٦) انظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٣ - حيث القارة خطا ، عن صقلية ، وكذلك القلعة «مالطة» خطا . وقارن ارشيبالد لويس ، القوى البحرى والتجارة ، الترجمة ، ص ٣٠٧ - حيث الإشارة الى أن تلك القارة كانت لأوتو الذى كان يزعم الاستيلاء على كل الاراضى البيزنطية ، الأمر الذى أدى الى نوع من التقاطع بين الروم والمسلمين ضد .

من ما بينهم الا بعد أن أدركهم الليل(٧) .

ومكثا كان على اوتو انساني ان يفر الى خيامه في رسانه (Rossana)، حيث كانت زوجته الامبراطورة تيوفانو في صحبته ، فعاد برجاله الى رومة (المبارديا) من حيث أتى(٨) .

وبعد مقتل ابي القاسم قام ابنه جابر ، الذي كان بصحبته ، مقامه ، ورحل بالمسلمين على عجل ، دون توقف حتى لأخذ المضائم من السلاح . « نعيم الحزائن » . وبذلك أنهى ابو القاسم ولايته التي استمرت أكثر من ١٢ (اثني عشرة) سنة . موضحا عنه من رعيته ، لما عرفوه فيه من العدل بهم ، والشفقة عليهم ، والاحسان اليهم . وفي بذله واحسانه قيل انه كان « عظيم الصدقة » لم يخلف دينارا ولا درهما ولا عقارا ، فانه كان قد رقب جميع املاكه على الفقراء وابواب البر «(٩) .

معالم بلرم على عهد ابي القاسم :

وخلال ولاية ابي القاسم زار ابن حوقل ، الجغرافي والرحالة العراقي . سنة ٣٦٢ هـ / ٩٧٣ م ، جزيرة صقلية ، وقدم عنها معلومات تجمع ما بين الأهمية والطرافة . من : الفقر في بلد كان غنيا ، والتظاهر بالتدين مع تغير الضمان وفساد المذاهب ، وكثرة الأربطة على السواحل مع الطمع في اموال الناس ، وفساد الأخلاق ، الى التهرب من الخدمة الجهادية بالدخول في سلك التعليم(١٠) .

فمن وجهة النظر الاقتصادية يصف ابن حوقل بلرم بأنها مدينة العامة ذات الأسواق الكبيرة المتخصصة في أنواع المتاجر المختلفة (ص ١٤) ، والنص على ان ذلك كان في الماضي . أما المشاهد ، فقد استحالت جميع .

(٧) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٣ - ١٤ .

(٨) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٢ - ١٤ . حيث النص على ان مستشار الملك اليهودي اقتناه . عندما توقف فرسه اعياء وقدم له مطبته . وانظر ارشيبالد لويي ، ص ٣٠٧ - حيث كان . هروب اوتو على ظهر مركب بزنطى التقطه علوا وحمله من كلابريا الى بلده في ايطاليا ، حيث تولى محزوننا لفصل مشروعه التوسعي ، وذلك في ٩٨٣ م / ٧٢ - ٣٧٣ هـ ، وقارن تارويخ : كامبريدج في العصر الوسط ، ج ٣ فصل ٧ ، ص ١٦٩ - ١٧٠ .

(٩) ابن الأثير ، ج ٩ ص ١٤ .

(١٠) صورة الأرض ، ط . بيروت ، ١٩٧٩ ، ص ١٢٢ .

أمورها من الحصب إلى الجلب ، يسبب بعضهم التجار الغريباء المجهزين ، مع قوام مصالحهم بالجلابين وفقدهم وفاقتهم إلى المسافرين ، لأنها جزيرة ٠٠٠ وجميع ما تقع إليه الضرورات ٠٠٠ من سائر الطلبات مجلوب إلى بلدهم ، باستثناء ما تنتج جزيرتهم ، من : القمح والصوف والشعير والخمر ، وشيء من القند والكتان (ص ١٢٤) .

أما عن التدين ، فمع كثرة المساجد والربط العديدة على ساحل البحر ، فهي مشحونة بالرياء والتفاق والبطالين والفساق ٠٠٠ قد عملوا السجادات ، منتصبين لأخذ الصدقات وقذف المحصنات ٠٠٠ وأكثرهم يقدون (ص ١٥ - ١١٦) ، مع فساد المذاهب إلى حد أن « المشعشعون » يسمحون بالزواج من المسيحيات ، على أن يكون الأولاد مسلمين ، والبنات مسيحيات (ص ١٢٣) .

وفى التعليم والجهاد يغلب على البلد المعلوم والمكاتب ، ومع ذلك فإن كثرتهم تضطر مع قلة منفعتهم لفرارهم من الغزو ، ورغبتهم عن الجهد ، حيث كان سبق الرسم باعفاء المعلمين قديما من الجهاد ، ففرع إلى التعليم البلهاء والجملة (ص ١٢٠) .

وإذا كان ابن جبير يقدم لنا صورة بهية عن بلرم النورمندية التي زارها بعد حوالي قرنين من ابن حوقل ، من حيث جمال المظهر والمنظر ، وبساط البساتين ، والسكك الفسيحة والشوارع الواسعة ، والديارات المزوقة البنيان ، والكنائس المصاغة فيها بالذهب والفضة الصلبان ، فإن الأحياء الإسلامية كانت ما زالت تحتفظ ببعض الملامح القديمة مما سجله ابن حوقل . فأكثر المساجد عامرة تقام فيها الصلاة بأذان مسموع ، والأسواق مغمورة بالمسلمين ، وهم التجار فيها . والمساجد كثيرة لا تحصى ، وأكثرها محاضر للمعلمي القرآن (١) .

أما عن نساء بلرم فزى النصرانيات فيها هو زى المسلمات ، فهن ملتحفات ، منتقبات ، قد لبسن ثياب الحرير المذهب ، والتحفن اللحف الرائعة ، وانتقبن بالنقب الملونة ، وائتمن الأخفاف المذهبة ، وبرزن

لكنائسهم حاملات جميع زينة المسلمين ، من : التحلى والتخضب ،
والتعطر (١٢) .

وهكذا حافظ المسلمون الصقليون على سماتهم الحضرية المميزة التي
جمعت ما بين متطلبات الدين والدنيا ، بعد قرنين من امتلاك النورمانيين
للجزيرة . فالنساء المسلمات كن قدوة النورمانيات فى اللبس والزينة ،
والتجار المسلمون كانوا مهيمنين على أسواقهم ، والمساجد الكثيرة كانت
مدارس تعليم القرآن .

جابر بن أبى القاسم أميرا :

وهكذا لم يكن من الغريب أن يصحب أبى القاسم ، فى رحلات جهاده ،
جماعات الصالحين والعلماء ، مما سبقت إليه الإشارة ، فى آخر غزواته فى
كلابريا . أما عن جابر ابنه فان الخليفة الفاطمى العزيز بالله بالقاهرة أقره
فى الإمارة ، حسب اختيار أعيان البسكرو ، ولكنه لما لم يكن يتمتع بمثل حسن
سمعة والده ، الأمر الذى صار فى غير صالحه بدلا من أن يكون سنداً له ،
فانه خلع بسرعة من قبل الصقليين ، وانتهى ضحية مؤامرة بلاط فى القاهرة ،
بعد أن استدعاه ديوان الخلافة الى هناك (١٣) .

أمراء عابرون يحبون العافية :

وخلف جابر ابن أخيه : جعفر بن محمد بن أبى القاسم على ، بأمر
الخليفة العزيز سنة ٣٧٣هـ / ٩٨٣م . ويذكر لجعفر أنه اعتنى بأحوال الأرض
من حيث تقويمها والعمل على تحسينها ، وأنه حظى باحترام الخاصة لعلمه ،
وحب العامة لكرمه ، ولكنه لم يقدر له البقاء فى الولاية طويلا ، اذ توفى
سنة ٣٧٥هـ / ٩٨٦م ، بعد ثلاث سنوات فقط . وأتى بعد جابر أخوه
عبد الله بن محمد بن أبى القاسم على ، الذى توفى سنة ٣٧٩هـ / ٩٨٩م ،

(١٢) رحلة ابن جبير ، ط . بيروت ، ٩٩٧٩ ، ص ٣٠٧ ، وانظر أيضا ص ٣٠٦ -
عن كنيسة الانطاكي حيث هى أعجب مصانع الدنيا المزخرفة جدرانها الداخلية كلها ذهب ،
وفيهما ألواح الرخام الملون ... قد رصمت كلها بفصوص الذهب وكللت بالنجار الفصوص
الغفر ، ونظم أعلاها بالشمسيات الذهبية من الزجاج التى تتخلل الإصدار ، وتحتل فى
النفوس فتنة - يستعبد وحالتنا الموحى - بالله منها .
(١٣) أحمد عزيز ، صقلية الإسلامية ، بالانجليزية ، ص ٣٦ - ٣٢ .

ولكنه مما يؤسف له أننا لا نعرف ماهية انجازاته ، بعد ولايته التي طالت
الى ٤ (أربع) سنوات وأكثر(١٤) .

ثقة بالدولة يوسف بن عبد الله :

حكم قواعده ، العدل والجهاد والجود :

وولي بعد عبد الله ابنه يوسف ، وكان والده قد عينه كخلف له ، واقر
الحليفة العزيز بالقاهرة تلك الولاية ، وأنعم عليه بلقب «ثقة الدولة» (١٥) .
وفي تقييم عهد يوسف بن عبد الله ، ينص ابن عذاري على « كون الناس في
أيامه على أفضل ما يشتهون ، واستقامت الامور ، وأداخ بلاد الروم ، وظهر
من كرمه وجوده ما هو معلوم من كثير من البلدان(١٦) » . وهكذا كان ليوسف
نشاطه الجهادي حيث قام ببعض الغارات على الأراضي البيزنطية في جنوب
إيطاليا . ففي سنة ٣٨٤هـ / ٩٩٤م نجح في الاستيلاء على بلدة ماتيرا
(Matera) ، بعد مقاومة عنيدة(١٧) ، كما كان لتقافته الخاصة أثرها في
أدب تلك الفترة(١٨) . ومما يؤسف له اصابة يوسف بن عبد الله في سنة
٣٨٨هـ / ٩٩٨م بالفالج (الشلل) ، فألت ولاية صقلية الى ابنه جعفر(١٩) .

(١٤) انظر زامبور ، معجم الانسان ، والأسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، تعريب
زكي حسن وحسن محمود ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، ص ١٠٧ ، عزيز أحمد ، صقلية الاسلامية ،
بالانجليزية ، ص ٣٢ - حيث النص خطأ على ان وفاة عبد الله كانت في نفس سنة ولايته
٩٨٦م .

(١٥) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٤٥ ، عزيز أحمد ، صقلية الاسلامية ، ص ٣٣ ، زامبور ،
معجم الأنساب ، الترجمة ، ص ١٠٧ .

(١٦) البيان ، ج ١ ص ٢٤٥ ، وانظر المؤنس لابن أبي دينار ، ص ٧٨ (سنة ٣٧٦هـ) .

(١٧) كما نجح القائد العربي أبو سبيد (Busito) في التحالف مع الأمير
اللوباردي سمارساجدوس (Smarsagodus) ، وأغراه بقتل أحد كبار الموطعين البيزنطيين في
مدينة أوريه ، نظير مساعدته على دخول مدينة باري ، وهو ما لم يوفيه له .

(١٨) جاي ، إيطاليا الجنوبية ، بالفرنسية ، ص ٣٦٨ ، عزيز أحمد ، صقلية الاسلامية ،
بالانجليزية ، ص ٣٣ .

(١٩) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٤ (أحداث سنة ٤٨٤ هـ) ، وقارن اتماط الحنفا ، ج٢
ص ٩٩ - حيث النص في أحداث سنة ٤٠٣هـ / ١٠١٣م ، على أنه في أواخر رجب - فبراير
فلج أبو الفتح يوسف بن عبد الله إلى الحسين ، أمير صقلية ، فتمثل بجانبه الأيسر فقام
بالأمر ابنه أبو محمد جعفر بن يوسف ، وكان يبذل سجل الحاكم بولايته بعد أبيه .

جعفر بن يوسف أميراً ،

وبداية التفكك في الأسرة الكلية :

ازدهر نظام الحكم في صقلية على عهد جعفر بن يوسف بن عبد الله ، من حيث ارتفع شأن الأمير في بلرم والخالصة (قصبة الحكم والادارة) ، فكانه ملك متوج . فلقد أنعم الخليفة الحاكم بأمر الله على جعفر بلقبى « تاج الدولة » و « سيف الملة » (٢٠) ، كما أحاط جعفر نفسه برجال الدولة ، من الوزير والخاص ، فكانه حاكم مستقل حتى أضفى عليه شعراء بلاطه في مدائحهم لقب الملك .

ولم يمنع الاهتمام بالبلاط ونظم الحكم ، من مواصلة الغزو في جنوب إيطاليا . ففي سنة ٣٩٣هـ / ١٠٠٣م ، أتى جيش كبير بقيادة القائد صافى لحصار مدينة باري ، بينما هاجمت المراكب العربية المدينة من جهة البحر ، واستمر ذلك الحصار من أوائل مايو حتى ٢٠ سبتمبر ، عندما جاء أسطول البندقية ، الذي أصبح بمثابة شرطى البحر الأدرياتي ، كما يقول جاي (٢١) . فلقد دخلت سفن البندقية ، التي أحسن الأهالي استقبالها بميناء المدينة ، كما انتشرت بعض قطعها في الضواحي . وخلال ثلاثة أيام دارت رحى حرب شديدة انتهت بانسحاب المسلمين ليلاً . ولكن الأساطيل العربية ظلت نشطة في منطقة كلابريا . ففي سنة ٣٩٦هـ / ١٠٠٦م التقت المراكب العربية بمراكب الروم قرب ريو ، ولم ينقذ المراكب البيزنطية إلا تدخل سفن بيزا الى جانبها . وفي سنة ٣٩٩هـ / ١٠٠٩م كانت القوات الإسلامية تصعد في كلابريا الى وادي كراتي (Crati) وتحتل كسنطة (Cosenza) مسرة أخرى (٢٢) .

وخلال تلك الفترة كانت صقلية ملجأ للتعمصاء من أهل أفريقية عندما يخيم القحط والغلاء على البلاد ، مثلما حدث في سنة ٣٩٥هـ / ١٠٠٥م ، حيث وفد على الجزيرة كثير من أهل الحاضرة والبادية (٢٣) . هذا كما كانت صقلية على أواخر أيام جعفر ، محط أنظار التعمصاء من الشيعة في القيروان

(٢٠) اساط الخفا ، ج ٢ ص ٩٩ .

(٢١) جاي ، إيطاليا الجنوبية ... ، بالفرنسية ، ص ٣٦٩ .

(٢٢) جاي ، إيطاليا الجنوبية ... ، بالفرنسية ، ص ٣٦٩ .

(٢٣) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٥٧ .

والمهدية ، عندما تعرضوا لثورة العامة بهم اعتبارا من سنة ٤٠٩ هـ / ١٠١٨م (٢٤) .

ولكن مظاهر التقدم فى البلاط الصقلى ، بل وعلم الأمير جعفر وثقافته التى لم تكن ترتفع الى مستوى ثقافة والده على كل حال ، لم تكن لتعجب ما كان يتصف به من الحمول والبخل والقسوة ، الأمر الذى كان له رد فعله فى نفوس أفراد الأسرة حيث بدأ الشقاق يدب بينهم ، معلنا بوادر الاضمحلال .

ثورة على بن يوسف واستيلاء جعفر :

فى سنة ٤٠٥ هـ / ١٠١٥م قام أحد اخوة جعفر بالثورة عليه ، بمساعدة جماعة من البربر والعبيد السودان ، وذلك فى اول شعبان / ٢٥ فبراير ، ولكن رجال جعفر نجحوا فى القضاء على الثورة فشتتوا البربر والعبيد ، وأخذوا عليا أسيرا فى ٧ شعبان / ٣ مارس ، وهنا لم يرحمه أخوه الأمير فقتله ، الأمر الذى زاد فى آلام يوسف والدهما ، الذى كان ما زال يعاني من الشلل (٢٥) .

وكان من نتائج ذلك أن فقد جعفر صوابه فانتهج سياسة تعسفية متطرفة ، وذلك أنه نفى كل بربرى بالجزيرة الى أفريقية ، كما نفذت أوامره بقتل كل طائفة العبيد من العسكر الأميرى ، واستبدل بهم جنودا من الصقليين البلديين . هذا ، كما انتهج جعفر سياسة عتيفة مع أهل بيته ، فقهر أخوته واستطال عليهم ، الأمر الذى أضعف مركزه ، وأطمع فيه أهل الجزيرة .

سياسة مالية متشددة تفجى الثورة ضد جعفر :

وهكذا وبينما كان جعفر يعمل على احكام قبضته على دواوين الادارة ، ويعتنى بصفة خاصة بترتيب الشؤون المالية ، مصدر التمويل الاول للخزانة العامة ، وذلك بتطبيق نظام قاس على عماله فى جباية ضريبة العشر التى

(٢٤) ابن عذارى ، ج ١ ص ٢٦٦ ، وما سبق ، ص

(٢٥) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٣ - ١٩٤ ، عزيز أحمد ، صقلية الاسلامية ،

بالانجليزية ، ص ٣٢ .

بسطرها على ما تغله الأرض من حب أو غيره ، ومطاردة المتخلفين عن الدفع ، دون رعاية لاعيان البلد من القواد والشيوخ أو أفراد الأسرة الحاكمة ، انفجرت الثورة بين اهل صقلية • وفوجيء جعفر بالجميع ، كبارا وصغارا ، وقد حاصروه فى قصره ، فى الحى الحكومى من يلرم المعروف بالحالصة ، وضيخوا عليه حتى كادوا يأخذونه ، وذلك فى المحرم من سنة ٤١٠ هـ / مايو ١٩٠١ م • وهنا كان على كبير الأسرة ، يوسف الوالد ، الذى كان مفلوجا الخروج فى محفة الى التوار ، فيثير أشجانهم بلطف حديثه ورفقه بهم ، حتى « بكوا رحمة له من مرضه ، وطلبوا أن يستعمل ابنه أحمد الماروف بالأكل » ، الأمر الذى وافقهم عليه (٢٦) •

ولما كان يوسف قد خاف على حياة ابنه جعفر من التوار ، فإنه قرر تسييره الى مصر عن طريق البحر ، كما سار هو بعده الى هناك ، وكان معها من المال الكثير ما قدر بمبلغ ٦٧٠٠٠ ر (ستمائة وسبعين ألف) دينار (٢٧) •

أحمد الأكلحل بن يوسف ثقة النولة ،

واليا لصقلية فى متعطف حاسم :

تعتبر ولاية أحمد الأكلحل مرحلة فاصلة فى تاريخ صقلية الاسلامية ، من حيث كانت بداية النهاية ، ليس بالنسبة لأسرة بنى أبى الحسين الكلبين ، بل بالنسبة لبقاء الجزيرة اسلامية أم لا • فى ذلك الوقت كانت السياسة البيزنطية تعمل على تقوية نفوذها فى روما ، كما كان الباسيليوس (ملك الروم) يقوى علاقته مع الامبراطور أوتو الثالث ، وذلك فى الوقت الذى تصادف فيه نزول النورمانيين لأول مرة فى منطقة أبوليا ، ١٠٠٩ - ١٠١٨ م / ٤٠٠ - ٤٠٩ هـ •

والحقيقة ان أحمد الماروف بدأ ولايته بداية قوية ، رفعت من شأنه بين ولاية صقلية المجاهدين • وفى ذلك تقول رواية ابن الأثير أنه أخذ أمره

(٢٦) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٤ • حيث المص على أنه كان لرسف وقتئذ ١٣ ألف
(٢٧) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٤ - حيث المص على أنه كان لرسف وقتئذ ١٣ ألف
سجدة سوى البقال وغيرها ، وأنه مات فى مصر فقيرا ، ليس له إلا دابة واحدة - أى لركوبه
الشخصى •

بالجزم والاجتهاد ، وجمع المقاتلة . وبث السرايا فى بلاد الكفر ، فكانوا يحرقون ويفنمون ويسبون ، ويخربون البلاد ، وانه أطاعه ايضا جميع قلاع صقلية التى للمسلمين (٢٨) . ومع نزول النورمان فى أبوليا (Apulia) تغيرت موازين القوى . ووفق القائد بازيل بوجونيز (Basile Bojaonnes) الذى عهدت اليه الامبراطورية بتقويم الموقف فى صقلية . فى قيادة الصراع بنجاح ضد الامبراطورية الجرمانية ، وفى تحصين مدينة ريو ضد العرب ، ثم النزول فى مسينا ، وذلك فى الفترة من ١٠١٨ - ١٠٢٨ م / ٤٠٩ هـ - ٤١٩ هـ (٢٩) .

محاولة للمساعدة من المهدية لا يقدر لها النجاح :

وأمام هذا التهديد البيزنطى فى كلابريا ومسينا ، عرض المعز بن باديس المساعدة على الأمير الأكحل (أحمد بن يوسف) الذى لم يكن أمامه الا القبول . وفعلما جهز المعز فى سنة ٤١٦ هـ / ١٠٢٦ م ، أسطولا كبيرا ، من ٤٠٠ قطعة ، حشد فيها المسكر النظامى والمتطوعة من المجاهدين ، وسره على عجل فى قلب الشتاء (فى كانون الثانى : يناير / ذى الحجة) ، ولكنه عندما قرب من جزيرة قوصرة (بنتلاريا) فى شمال تونس ، تعرض لريح شديدة ونوء عظيم ، لم يقلع فى مقاومته ، ففرقت أكثر المراكب ولم ينسج منها الا اليسير (٣٠) .

نجاحات مبشرة فى الصراع البحرى ضد الروم :

وعندما بدأ القائد بوجونيز يلاقى المصاعب اعتبارا من بداية الخزوة النورمندية الثانية لأبوليا ، فيما بين ١٠٢٨ - ١٠٤٠ م / ٤١٩ - ٤٣٢ هـ ، وانهزمت الامدادات البحرية البيزنطية تحت قيادة الحصى أورستيز (Orestes) على أيدى القوات العربية قرب مدينة ريو ، كان من نتائج

(٢٨) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٥ - هذا ، كما كانت علاقة الأكحل طيبة بالخلافة بالقاهرة ، حيث أرسل له الخليفة الظاهر سنة ٤١٥ هـ / ١٠٢٤ م سجلا بمهمة أبى العاصم ابن رزق البنددى ، وحدية فيها منقبات من النصر .

(٢٩) جاك ، إيطاليا الجنوبية ١٠٠٠ بالفرنسية . ص ٤١٤ وما بعدها .

(٣٠) أنظر ابن الأثير ، ج ٩ ص ٣٤٧ (سنة ٤١٦ هـ) - حدث النفس على ان العيب فى تجهيزه الأسطول ما عرّفه من خروج الروم الى صقلية فى جمع كبير . ملكوا ما كان للمسلمين بجزيرة قلورية وشرعوا فى بناء المساكن ينتظرون وصول مراكبهم مع ابن الملك .

ذلك عوة الفارات العربية على عهد رومن أرجير (Romain Argyre) ١٠٢٨ - ١٠٣٤ م / ٤١٩ - ٤٢٦ هـ ، وذلك بمعرفة الأساطيل الزيرية والكلية المتعاونة فيما بينها ، فى الاغارة على الاراضى البيزنطية فى أبوليسا وشمال كلابريا وحتى انليريا (Ellyria) ، قرب الجزر الأيونية . بل ان الهجمات العربية امتدت شرقا الى جزيرة كورفو (حوالى ١٠٣٢ م / ٤٢٣ هـ) ، بل وحتى ساحل تراقيا .

والى ذلك الوقت كان البيزنطيون مستعدين للمفاوضة من أجل السلم . ولكنه اعتبارا من سنة ١٠٣٣ م / ٤٢٥ هـ) كانت الفارات العربية قد توقفت على كلابريا وأبوليسا(٣١) ، الأمر الذى يفسره اضطراب الأمور فى صقلية ، وضعف الأمير الأكحل عن مواصلة نشاطاته الجهادية ضد الروم فى إيطاليا برا أو بحرا ، وذلك عندما سادت العلاقة بينه وبين أهل صقلية ، الأمر الذى أدى بالتالى الى سوء العلاقة بين المعز بن باديس والأكحل ، وفض الحلف الذى كان بينهما .

الأكحل وسياسة « فرق تسد » :

وهكذا حاول الأكحل أن يستخدم سياسة « فرق تسد » حتى يضمن لنفسه استمرار السيطرة على الجزيرة ، حيث حاول أن يضم البلدين الصقليين الى جانبه ضد الأفريقيين ، ولكنه لما واجه رفضهم بحجة ان الطائفتين أصهار صاروا شيئا واحدا ، ضم الأفريقيين الذين استجابوا لندائهم ووقفوا الى جانبه ، قبدأ سياسة محاباتهم على حساب الصقليين . فكان يأخذ ضريبة خراج الأرض من أهل صقلية ويعفى أراضى الأفريقيين منها ، الأمر الذى أدى الى شكواهم الى المعز بن باديس(٣٢) . فكانهم كانوا ما يزالون يرون ان أمير المهديّة هو الرئيس الشرعى لأمير صقلية ، قبل خليفة القاهرة البعيد الدار .

وكانت فرصة طيبة انتهزتها بيزنطة - للتفاوض من موقف أقوى . وبشروط أفضل . ففي سنة ١٠٣٤ م / ٤٢٥ هـ ، وصلت الى صقلية سفينة من قبل الامبراطور ميشيل الرابع ، على رأسها الضابط المفاوض جورج

(٣١) جاي ، إيطاليا الجنوبية ... ، بالفرنسية ، ص ٤٣٣ وما يبعثها . وقارن عزيز اسعد ، صقلية الاسلامية ، بالانجليزية ، ص ٣٢ - ٣٣ وهـ ٧ عن جاي .
(٣٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٥ .

برويانا (G. Probata) فاوضت من أجل السلم الذي عقد في أسستس
١٠٣٥م / شوال ٤١٧هـ . وعاد المفاوض البيزنطي الى القسطنطينية
ويصحبته ابن الأكحل الذي حصل لوالده ، من الامبراطور ، على لقب القائد :
(ماجيستراتوس (Magistratos) ، فكان الأكحل هو الذي يتدخل
للإمبراطور ، كما يقول جاي(٣٣) .

تدخل المعز في شؤون صقلية :

والهم ان المعز استقبل في سنة ٤٢٧هـ / ١٠٣٦م ، وفد أهل
صقلية الذي أتاه شاكيًا ، برئاسة من يدعى ب « أبى حفص » (أحمد عزيز ،
ص ٣٣) ، وعرض عليه أمر الدخول في طاعته تحت التهديد بتسليم البلاد
الى الروم ، مما يعني انشقاقا خطيرا بين الأكحل والصقليين . واستجاب
المعز لنداء الصقليين فأرسل معهم عسكريا بقيادة ابنه عبد الله ، يقدر بحوالى
٦ (ستة) آلاف رجل ما بين فارس وراجل ، نجح في دخول المدينة ،
بلرم ، وحصر الأكحل في المدينة الأميرية : الخالصة . وانتهت الحرب بين
الطرفين بمقتل الأكحل ، وسط انقسام الصقليين على أنفسهم ، ازاء قيادتهم
الزيرية الجديدة ، ثم قيامهم ضد الغرباء من أهل أفريقية ، فزحفوا اليهم
وقاتلوهم ، وقتلوا منهم حوالى ٨٠٠ (ثمانمائة) رجل ، واضطروهم الى
الرجوع الى مراكزهم ، والعودة الى بلادهم : أفريقية(٣٤) .

وكانت فرصة انتهزها البيزنطيون سنة ٣٧ - ١٠٣٨م / ٣٩ - ٤٣٠هـ
لكي يغزو مسينة بقوة كبيرة ، على رأسها القائد جورج منياكس (Georges
Maniakas) الذي كان قد ظهرت مواهبه في حرب الشام فيما بين ١٠٣٠ -
١٠٣٤م / ٢١ - ٤٢٦هـ ، والذي لحقت به قوة من النصاري الصقليين.
تقدر بـ ١٥ ألف رجل . ولكنه اذا كان منياكس قد حقق بصعوبة انتصارات
بطيئة في منطقتي رملة وأتنا ١٠٤١م / ٤٣٣هـ ، فقد كان استعداد منياكس
الى القسطنطينية مناسبة سهلت على العرب في صقلية استعادة الأقاليم التي

(٣٣) جاي ، إيطاليا الجنوبية ... ، بالفرنسة ، ص ٤٣٥ .

(٣٤) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٥ ، وانظر جاي ، إيطاليا الجنوبية ... ، بالفرنسة .
ص ٤٢٦ - حيث النص على ان الأكحل عندما انهزم أمام عبد الله بن المعز لجأ الى قائد إيطاليا
قسطنطين أبوس (Constantin Opos) الذي حاول عبور المضيق برجال القليلين لقتال
الجيش الأفريقي سنة ١٠٢٧م / ٤٢٩هـ .

الى الجزيرة تحت امرته ، كان من الطبيعي أن يدخل ابن التمنية فدى صراع مع ابن الحواس ، صاحب قصر يانة ، سره الجزيرة ، وهو الطموح أيضا مثله ، وقرينه ، هذا ، ولو أن الرواية ترجع صراعهما الى أسباب عائلية خاصة بالمصاهرة التي كانت بينهما (٣٧) .

الصراع بين ابن التمنية وابن الحواس ،

والتدخل النورمندي في الجزيرة :

وانتهز ابن التمنية فرصة الحصار العائلي ، وسار نحو قصر يانة حيث حصر ابن الحواس ، ولكن الأخير كان أكثر من ند لصهره ، فخرج اليه ونجح في هزيمته ، بل « وتبعه الى قرب مدينة قطانية ، وعاد بعد أن قتل من أصحابه فأكثر » (٣٨) . وهنا خرج ابن التمنية عن صوابه ، وسولت له نفسه الانتصار بالكفار من الأفرنجة النورمنديين الذين كانوا قد استقروا في كلايريا ، والذين كانوا يرنون بإبصارهم ، مع البابوية ، نحو صقلية ومن فيها من المسلمين (٣٩) . وسار ابن التمنية فعلا الى رجاء ملك النورمنديين ، وعرض عليه وعلى من معه من كبار قاداته تملكهم الجزيرة ، وعندما سألوه عن مدى ما يمكن أن يواجههم من المقاومة ، عرفهم أن عسكر المسلمين مختلفون ، فضلا عن أن أكثرهم تابع له ، يسمح قوله .

وهكذا كان على النورمنديين المستقرين بكلايريا أن يسروا مع ابن التمنية في شهر رجب سنة ٤٤٤هـ / أكتوبر - نوفمبر ١٠٥٢م ، وهم مطمئنون الى بلاد المسلمين ، « فلم يلقوا من يدافعهم ، واستولوا على ما مروا به في طريقهم » . ولكنهم عندما قصدوا قصر يانة وحاصروها ، خرج اليهم

(٣٧) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٦ - حيث النص على أنه نتيجة لمشادة كلامية بين ابن التمنية وزوجه ، أخت ابن الحواس ، أثناء مجلس شراب وسكر ، أمر ابن التمنية بفصدها وتركها لتتوت لولا أن أنقذها ابنها إبراهيم بالأطباء . ورغم قبولها عذر زوجها بسبب السكر ، فانها دبرت زيارة لأخيها ابن الحواس لكي تخبره بما ألم بها ، فحلف ألا يميدها الى زوجها ابن التمنية .

(٣٨) ابن الأثير ، ج ١ ص ١٩٦ .

(٣٩) أنظر أرشيبالد لويس ، القوى البحرية والتجارية ، الترجمة ، ص ٣٧٣ - حيث خطر النورمان بجنوب إيطاليا منذ تزعمهم روبرت جيسكارد ، وهو آخر روجر الذي وقع على عاتقه إقامة دولة نورماندية في كلايريا ، قبل التطلع الى صقلية بتحريض من البابا سنة ١٠٥٩م / ٤٥٩هـ .

ابن الحواس ، فلما هزمه النورمنديون عاد الى حصنه ، فرحلوا عنه ، وساروا
خى الجزيرة ، واستولوا على مواضع كثيرة ، من حيث هجرة جماعات من أهلها
الى أفريقية ، وخاصة من العلماء والصالحين - ممن يحرصون على دينهم أولا-
وقبل كل شيء (٤٠) . وهذا لم يمنع ما كان دارجا من قبل من هجرة البعض
بشكل مضاد ، من أفريقية الى صقلية . ففى هذا الوقت ، حيث كانت بلاد
القيروان تعاني من افساد العرب الهلالية كان الشاعر ابن رشيق ، الذى كان
فى خدمة المعز الى جانب ابن شرف ، يركب البحر الى صقلية ، لكى يقيم
فى مدينة مازر ، فى كنف أميرها ابن منكود الذى تدارس معه كتاب العمدة .
وكانت وفاته بمازر فى أول ذى القعدة سنة ٤٥٦ هـ / ١٥ أكتوبر
١٠١٤م (٤١) .

فشل التدخل الزيرى فى صقلية وضياع الجزيرة :

وأمام ما داهم الجزيرة من خطر النورمندين سار جماعة من الصقليين
الى المعز بن باديس ، وعرفوه بالأحوال المضطربة عندهم بسبب الخلاف
ما بين البلديين والأفريقيين ، الأمر الذى استغله الفرنج النورمنديون فى
الاستيلاء على كثير من أرض الجزيرة ، وطلبوا منه التدخل . وأسرع المعز
واستجاب للنداء من جديد وأسرع وأعد أسطولا كبيرا شحنه بالرجال والعتاد
على عجل ، ودفعه دفعا الى الاقلاع الى صقلية ، الأمر الذى يعتبر مفامرة قد
لا تحمد مغبتها بسبب دخول فصل الشتاء . وفلا ما أن وصلت المراكب
الى جزيرة قوصرة (بنتلاريا) ، شمال تونس ، حتى هاج عايبها البحر ، ففرق
أكثرها ولم ينج منها الا اليسير - الأمر الذى يخشى معه أن تكون هى نفس
حملة ٤٦٦ هـ / ١٠٢٦ م (ما سبق ، ص ٤٨٨ وهـ ٣٠) .

والهمس أنه اذا كانت رواية ابن الأثير تعلق على ذلك بقولها : « وكان
ذهاب هذا الأسطول مما أضعف المعز ، وقوى عليه العرب حتى أخذوا منه
البلاد » ، فما هو أحق من ذلك ما قرره الرواية بعدئذ من القول : فملك .

(٤٠) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٦ - ١٩٧ . هذا ، ولو ان المعروف فى الجانب الفرنجى
ان روجار لم يبدأ غزوته لصقلية الا فى سنة ١٠٦١م / ٤٥٣ هـ - أى بعد حوالى عشر سنوات -
عندما عبر خليج ميسينا واستول على مدينة ميسينا نفسها ، ووصله الى قصريانة . ولو انه
رجع بعد ذلك الى إيطاليا ، انظر أريشبالد لويس ، القرى البحرية ، الترجمة ، ص ٣٧٤ ،
وقارن أدريس (هـ ٠ ر ٠) ، الزيريون بالفرنسية ، ص ١٧١ - حيث عرض كثير من
الاحتمالات لتفسير ذلك الخلاف التاريخي .

(٤١) أنظر نموذج الزمان فى شعراء القيروان لابن رشيق ، تحقيق الطوى ، تونس ،

حينئذ الفرنج أكثر البلاد على مهل وتؤدة ، لا يمنعون أحد ، واستغفل صاحب إفريقيا بما دهمه من العرب ، ومات المعز سنة ٤٥٣هـ / ١٠٦١م (٤٢) .

وقد تميم بن المعز بإرسال الأسطول والعساكر الى الجزيرة ، بقيادة ولديه : أيوب وعلى * وسار أيوب بالعسكر الى المدينة : بلرم ، بينما نزل على بالأسطول على جرجنت * ثم ان أيوب انتقل الى جرجنت حيث استضافه ابن الحواس في قصره ، وقدم اليه الهدايا الكثيرة . ولكن ابن الحواس لم يلبث أن نهشته الغيرة عندما نجح أيوب في اكتساب محبة أهل جرجنت ، وانتهى الأمر بأن ساءت العلاقة بينهما حتى سار ابن الحواس لقتال أيوب الذي وقف الى جانبه المجرنتيون * وأسفرت الحرب عن مقتل ابن الحواس بسهم طائش ، وبذلك آلت رئاسة جرجنت الى أيوب باختيار العسكر (٤٣) .

ولم يدم الوفاق طويلا بين الأمرين الزيريين وبين الصقليين ، اذ قامت الفتنة بين أهل المدينة : بلرم ، وعبيد تميم * وعندما زاد الشر بين افرقيس اجتمع أيوب مع أخيه على ، وقررا الرجوع الى الأسطول الى افريقية ، وذلك سنة ٤٦١هـ / ١٠٦٩ م ، وبصحبتهما عدد من أعيان صقلية ومن القواد (٤٤) .

ولا بأس أن يكون من أسباب الخلاف بين المجاهدين الصقليين والعسكر الزيرى ، عدم التوفيق الذي لقيته القوات الزيرية في مواجهتها للفرنسج النورمنديين * ففي سنة ٤٦١هـ / ١٠٦٩ م ، لقيت القوات الزيرية هزيمة على أيدي النورمنديين في موقعة ميسيلمرى (Miselmeri) ، على مسافة ٩ أميال من شرق العاصمة بلرم * وبعد العودة الى افريقية يقف الزيريون مكتوفى الأيدي أمام استطالة النورمنديين على المسلمين الذين لم يبق بين أيديهم سوى مدينتى قصريانة وجرجنت . فهم يهاجمون سواحل إيطاليا الجنوبية ، فى كلابريا حيث تعرضوا لمدينة نيكوترا لتخفيف العبء عن المجاهدين الصقليين ، كما قاموا بمحاولة ثانية عند جرجنت سنة ٤٦٨هـ / ١٠٧٥ م ، ولكن الملك روجر النورمندى دفعهم بعيدا عن سواحل الجزيرة (٤٥) . ومن الواضح ان مثل هذا التدخل من جانب الزيريين كان من الأسباب التى دفعت الجنوبيين والبيسانيين الى مهاجمة زويلة والمهدية سنة ٤٨٠هـ /

(٤٢) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٧ .

(٤٣) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٧ .

(٤٤) ابن الأثير ، ج ١٠ ص ١٩٨ .

(٤٥) انظر تولى الدورى ، صقلية ، ص ١٢٣ - ١٢٤ .

١٠٨٨م (٤٦) .

والمهم أن ترك الزيريين صقلية كان يعنى تركها غنيمة سهلة للثورمنديين الذين لم يبق أمامهم ما يحول وأخذهم الجزيرة كلها . وهكذا لم يبق بين أيدي الصقليين غير قصر يانة وجرجنت اللتين حصرتهما الثورمنديون ، وضيقوا على المسلمين بهما حتى جاعوا ، فكان تسليم أهل جرجنت سنة ٤٨١هـ / ١٠٨٨م ، بينما صمد أهل قصر يانة طوال ٣ (ثلاث) سنوات صعبة حتى « أذعنوا الى التسليم سنة ٤٨٤هـ / ١٠٩١م .

وبذلك ملك رجار الثورمندى جميع الجزيرة واسكنها اروم واغرنج مع المسلمين ، ولم يترك لأحد من أهلها حاما ولا دكانا ولا طاحونا ، بمعنى ابعادهم عن التصرف فى المرافق العامة ، حذرا . ولقد سلك ولده وخليفته رجار الثانى سنة ٤٩٠هـ / ١٠٩٦ ، الذى أشاد به الاديسى ، طريق ملوك المسلمين فى أصول السياسة ونظم الحكم ، كما اكرم المسلمين وقربهم ، واعتنى بالأسطول حتى فتح جزائر البحر وتطاول الى سواحل افريقية .

وهكذا كان النصف الأول من القرن الخامس الهجرى منعطفا فى تاريخ المغرب ، من حيث أضعف خروج العرب الى أفريقية الدولة الزيرية داخلها ، فأعجزها عن السيطرة على كل أراضيها مما كان سببا فى ظهور المتغلبين ، وخاصة فى مدن الساحل ، الأمر الذى قيد حركة الأسطول الزيرى خارجيا فى النصف الثانى من هذا القرن . مما أعطى الأسطول البيزنطى وأساطيل الجمهوريات الإيطالية الناهضة ، فى جنوه وبيزا حرية الحركة ، ليس فى جنوب إيطاليا وصقلية وحدها ، بل وفى المهديّة نفسها ، الأمر الذى ترك الصقليين المزيقيّين فيما بينهم يواجهون وحدهم ، الخطر الثورمندى ، تماما ، كما ضعف ملوك الطوائف فى الأندلس عن مواجهة الممالك المسيحية الشمالية التى أخذت تمشى عليهم حرب الاسترداد دون هوادة ، الأمر الذى كان ينفذ بحل عاجل للمشكلة الأندلسية لصالحهم ، لولا عملية الانقاذ التى تمت على أيدي جماعات البسود فى صحراء المغرب الجنوبية ، من بربر صنهاجة الملتجئين ، الذين جندوا فى المغرب والأندلس ما انقطع على أيدي بنى جلدتهم: صنهاجة أفريقية فى بلاد القيروان وصقلية ، مما يتطلب رسم خريطة لبلاد المغرب فى النصف الأول من القرن الخامس الهجرى/ ١١م ، تمكن من المقابلة مع ما رسمناه لأفريقية وصقلية .

بلاد المغرب في منتصف القرن الخامس الهجرى/ ١١ م

الحمايون همزة الوصل ما بين إفريقية والمغرب :

رغم ما قام بين الزيريين من بنى باديس فى القيروان والمهدية وبين أبناء عمومته الحمايين فى القلعة وبجاية من التنافس فى استعراض القوة ، بغية الحفاظ على الاستقلال ، ولو عن طريق التدخل فى الشؤون الداخلية للطرف الآخر ، كما فعل الناصر بن علناس فى مساندته للقواد الثوار فى تونس وفى سوسة ، وفى حصار الأربس وقتل عاملها (١) ، وفى دخول القيروان (٢) ، وفيما كان يرد به المعز وتميم من إثارة العرب الهلالية على الناصر ، كما حدث فى سببية (ما سبق ، ص ٤٥٤) ، وكما ظهر من الطرفين بمناسبة بناء بجاية (ما سبق ، ص ٤٥٦) ، فإن ذلك لم يكن يضير للود قضية بين الطرفين . فبمناسبة خلع المعز الطاعة لبني عبيد ، يقتدى به القائد ابن حصاد ويدعو للعباسيين حتى وفاته سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م (٣) . وبمناسبة ولاية تميم يصله كتاب الناصر بن علناس بالتمزية والتهنئة (النورى ، ص ٣٤٨) ، وعندما يهزم الناصر أمام الهلالية يعز على تميم ذلك ، ويرفض أخذ سلبه (ما سبق ، ص ٤٥٥) ، بل ويكون ذلك حافزا على المصالحة ، رغم ما كان قد استقر فى النفوس من الحقد والضغينة التى ظلت تقض المضاجع وتثير الشكوك .

والهم ان صاحب كل من دولتى المهديّة والقلعة حمل تبعاته من هموم التركة الزيرية ، من متاعب الهلالية ، والقطيعة مع الخلافة الفاطمية ، الى جانب الهموم المستجدة مع الانفصال . فقد كان على دولة المهديّة أن توجه أنظارها الى الأقاليم الشرقية وما قام بها من تمرد الزناتية وعملهم على الاستقلال ،

(١) ابن عسّارى ، ط . بيروت ، ص ٤٢٩ - حيث حاصر الناصر بن حماد سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٠٨م مدينة الأربس ، وكان منه الأتيج من العرب ، وبقي عليها حتى انتحها وأمن أهلها ، وقتل عاملها أبى مكرّز .

(٢) ابن عسّارى ، ط . بيروت ، ص ٤٣٠ - حيث وصل الناصر مع العرب الى القيروان ودخلها ، وجاء منها الى قلعتهم خوفا من جموع العرب .

(٣) الاعلام لابن الخطيب ، ص ٨٦ - ٨٧ .

كما كان عليها أن تواجه أعمال الشغب في أقاليمها الساحلية ، الأمر الذي شغل الأسطول إلى حد كبير عن التأهب للعدو البحري الذي تعظم بظهور أساطيل المدن الإيطالية ، وخاصة جنوة وبيزة ، وشغل المهديّة عن مناصرة أصحاب صقلية ، عندما كانت تواجه مسئولياتها التاريخية إزاء أصحاب المصلحة المباشرة من الصقليين ، أهل الجزيرة ، وهم يعانون محنة الاحتلال .

أما عما جردته الحماديون من هموم المملكة الزيرية فيتعلق بشئون المغرب ، وبخاصة ، من أوسطه في تلمسان إلى أقصاه في فاس . وإذا لم تنتهيا للحمادين ظروف التدخل في صقلية وما وراء البحار بشكل مباشر ، فإن الناصر بن علناس كانت به علاقات طيبة بالبابوية على عهد جريجوري السابع ، إذ تبادل معه الرسائل وإن كانت ظاهريا بشأن أمور دينية سلمية (ما سبق ، ص ٤٦٧) ، الأمر الذي كان يسمح للناصر بالقيام بالوساطة سنة ٤٢٣ هـ / ١٠٣١ م ، من أجل تخليص علي بن مجاهد من الأسر الذي وقع فيه عندما انهزم والده مجاهد ، صاحب دانية ، في سردينيا أمام البيزانين (٣ م) ، الأمر الذي يقع في نطاق البلاد الحمادية نحو المغرب أيضا والأندلس ، والذي يجعل من الناصر بن علناس أكبر شخصية بين بني حماد .

تاهرت وتلمسان ما بين أفريقية والمغرب :

لما كانت جغرافية بلاد المغرب بمعنى الشمال الأفريقي - دون مصر - تقضي بأن تنتهي بلاد أفريقية ، وهي بلاد القيروان في عز سلطانها على أيام الأغالبة ، وكما ورثها الفاطميون ومن بعدهم الصنهاجيون بنو زيري ، على تخوم مقاطعة قسنطينة وبلاد القبائل الصغرى ، من حيث تبدأ بلاد المغرب الأوسط بمعناها الجغرافي الإصطلاحي لتشمل بلاد أشير التي أصبحت بلاد بني حماد ثم إقليم الشلف وتاهرت ، وهو ما تقرره نصوصنا التاريخية الخاصة بالدولة الزيرية ، حيث كان خروج الأمير من القيروان إلى أشير هو خروج إلى الغرب ، ورجوعه من أشير إلى المنصورية والمهديّة : عودة من الغرب (ما سبق ، ص ٣٣٦ ، ٣٤٨) ولكنه لما كانت حدود الدولة الحمادية المغربية تنتهي عند مدينة الجزائر ، جزائر بني مزغناي ، بينما كانت تاهرت

٣١ مكرر) انظر مصنف سالم سيسالم ، التاريخ الاسلامي لجزر البليار ، بيروت ١٩٨٤ .

ص ١٦٢ والهوامش .

الى عهد قريب معتبرة اصطلاحيا من افريقية^(٤) ، قبل أن تخلفها تلمسان^(٥) ، كان من الطبيعي أن يكون هناك شد وجذب بين الحشدين أصحاب القلعة و بجاية وبين الزناتية أصحاب تاهرت وتلمسان ، وهو الأمر الدارج بالنسبة لمدن الحدود ، مثلما كانت طرابلس مجال شد وجذب بين مصر وافريقية ، وكما كانت تاهرت ، وبخاصة تلمسان ، موضع نزاع بين دول المغرب الأوسط ودول المغرب الأقصى - وكان المغرب الأقصى وقتئذ بين أيدي الزناتية .

غلبة زيري بن عطية (القرطاس) على فاس :

والحقيقة أن الصراع بين صنهاجة وبين زناتة ، من اجل السيطرة على تاهرت وفاس وسواحلها في أرشقول وتلمسان ، كان سجالا لفترة طويلة منذ أيام الفاطميين وحتى استقلال بلقين ، وحيث شارك فيه الأمويون في الأندلس ، وانتهى بغلبة الزناتية من بني خزرون ، حيث استقل زيري بن عطية المفاوى المعروف بالقرطاس ، واتخذ فاس دار ملك له منذ ٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م . ودعا لهشام المؤيد خليفة قرطبة ، وخرج على المنصور بن أبي عامر (ما سبق ، ص ٣٦٣) ، كما نجح بنو خزرون في الاستقلال أيضا بطرابلس بمعرفة سعيد بن خزرون ثم أخيه وروا من بعده ، وذلك بمعاونة الخلافة الفاطمية بالقاهرة (ما سبق ، ص ٤٤٤) - فكان الزناتية المفاوية كانوا يخططون لتطويق الدولة الزيرية من مغربها الى مشرقها .

بناء وجدة :

والهم ان زيري بن عطية استقل بملك المغرب ، وبني مدينة وجدة سنة ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م ، واتخذها عاصمة لمملكته ، كما غلب صنهاجة على تاهرت وتلمسان وما يتبعها ، وأقام فيها الدعوة لهشام المؤيد . وبعد وفاته سنة ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م ، خلفه ابنه المعز بن زيري على أملاكه بسبابعة زناتة له . في نفس السنة ، وتاكّد ذلك بعد أن صالح عبد الملك المظفر بن المنصور بن

(٤) ابن حوقل ، ص ٩٣ - حيث تعتبر تاهرت من كورة افريقية عند الجيعس ، وهو ما يتفق مع واقعها على عهد الفاطميين والزيريين ، بينما كانت في القديم مفردة العمل والاسم والدواوين ، بينما هو عند الاستبصار (ص ١٧٨) من مدن المغرب الأوسط المشهورة وبها قبائل البربر من مطرفة وزناتة ويغالطون من افريقية بنو زقية الهلالية ومن جهة الغرب بلاد مسوفة .

(٥) وتلمسان قاعدة المغرب الأوسط عند كل من البكري (ص ٧٦) والاستبصار (ص ١٧٦) ، كما كانت دار مملكة زناتة ، بينما لا يحدد ابن حوقل كورتها (ص ٨٨) .

ابن عامر ، الذى عهد اليه سنة ٣٩٣ هـ / ١٠٠٣ م ، بمدينة فاس وسائر أعمال المغرب ، مدنه وبواديه ، بعد ان عزل واضحا مولاه عنها ، وصرفه الى الأندلس .

بنو يعلى الزناتية فى تلمسان

وملحمة ابي سعدة والهالكية :

وفى ما يتعلق بتلمسان فقد آلت الى يعلى بن محمد الذى نزلها ، وصارت ملكا ، خالصة له ولعقبه من بعده . حيث استوثق ملك بنو يعلى بتلمسان على عهد بنى حماد الذين ضعفوا عن دفاعهم (٦) . وعندما دخل الهالكية بلاد الغلطة ، استخلص الحماديون الأتبع منهم وزغبة ، واستظهروا بهم فى حرب الزناتية بالمغرب الأوسط . وهكذا قامت بينهم وبين بنو يعلى "أمراء تلمسان ، الذين جمعوا من كان اليهم من بنى واسين وبنى مريـن " وبنى عبد الواد ، ودهدوا بالقيادة ضد الهالكية الى وزيرهم ابي سعدة خليفة اليفرنى . ووقعت الحرب التى أظهر فيها الوزير أبو سعدة بظولات مرموقة ، وذلك على عهد الأمير يحيى (ابن يعلى) ، وفى ميادين حروبهم التى اعتادوا عليها فى أطراف بلاد الزاب والمغرب الأوسط . وهنا يتضح ابن خلدون على أن وزير يحيى وقائد حروبه ابا سعدة بن خليفة الزناتى اليفرنى ، كان كثيرا ما يخرج بالعساكر من تلمسان فى نضاله لحرب الأتبع وزغبة ، وأنه خلال بعض تلك الملاحم هلك هذا الوزير أبو سعدة ، وذلك سنة ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م ، الأمر الذى ترتب عليه غلبة الهالكية على جميع الضواحي بالزاب وأفريقية ، وانسحاب بنى واسين ومن اليهم الى صحراء المغرب الأوسط (٧) .

غارة حمادية على فاس :

وبعد مهلك يحيى وولاية ابنه العباس بن يحيى ، ملك المرابطون أعمال المغرب الأقصى . وسرح يوسف بن تاشفين قائده مزعل فى عساکر لثوثة لحرب من بقى بتلمسان من مغراوة ، ومن لحق بهم من قل بنو زيرى ، فظفر بـيعلى بن العباس بن يحيى الذى خرج اليه قاتلهزم وقتل ، بينما عاد مزعل

(٦) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٤٥ .

(٧) المغرب ، ج ٦ ص ٤٥٠ - حيث اسم الوزير أبو سعيد ، ص ٦١ - حيث الاسم

أبو سعدة .

الى المغرب (٨) . وقريب ذلك الوقت ، في سنة ٥٥٤ هـ / ١٠٦٢ م ، تشير رواية ذات طابع قصصي ، لابن الخطيب ، الى أن بلقين بن محميد صاحب القلعة الحمادية ، قام بغارة جريئة على فاس جعلت يوسف بن تاشفين الذي كان يدوخ بلاد المغرب ، وقتئذ ، يكرّر راجعاً الى الصحراء ، خوفاً منه (٩) ، فكان زناة المغرب الأوسط في تلمسان ، وكذلك في المغرب البعيد ، كانوا قد وقعوا - على كل حال - في منتصف القرن الخامس الهجري / ١١ م ، بين شقي رحى صنهاجة أفريقية الزيريين ، وبين صنهاجة صحرأوات المغرب الأقصى ، من الملتجئين المرابطين .

امارة فاس الزناتية :

بنو موسى بن أبي العافية :

عندما قامت الخلافة الفاطمية في القيروان سنة ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م ، كانت الامامة الادريسية في فاس تسيان من الضعف والتفتت ، سواء في فاس أو في ساحل تلمسان والعمود في سبتة وطنجة . وهكذا عجل وصول

(٨) البير ، ج ٦ ص ٦١ .

(٩) انظر ابن الخطيب ، الاعلام ، ص ٨٧ - ٨٨ - حيث النص على أنه في مصر سنة ٤٥٤ هـ / فبراير ١٠٦٢ م ، تحرك بلقين بن محميد بن حماد - ثالث بني حماد ، بعد القائد بن حماد وابنه محسن - من القلعة لحرب زناتة ، وكان يلمنه ظهور يوسف بن تاشفين ببلاد المصامدة ، فتحرك حتى نزل بفاس ففتحها ، وجلس ببلاد المغرب ودوحها ، وأنه عندما بلغ يوسف بن تاشفين خبره كر راجعاً الى الصحراء خوفاً منه الى أن قبض الله الناصر (ابن علناس) ، أحد بني عمه ففرق بين دوحه والجنس - نقلال عن ابن يسام في الذخيرة ، حيث يصف بلقين هذه بأنه أحد جبايرة الاسلام رجل كان لا يميل اليه الا من لبسته أسد غاية من سلف من جبايرة الأرض كما انه كان يستطيع أن يقوم بالغارة على فاس ، وهو يقطع مجلس واحد وشرابه ، ليصوت من الغزو مستأنفا مجلس أنسه ، ليشرب من نفس الكاس الذي تركه مختوماً ولا يأس أن يكون المقصود بذلك غارة سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٢ م ، على فاس الأمر الذي يشكك في صحة المصدر الأدبي . ولا شك أن القرابة بين المصمدين من بني زيري وبين اللمتوتيين من رجال يوسف بن تاشفين ، من حيث العرق الصنهاجي الواحد ، قرينة على ما نذهب اليه من زيف النص . وقارن صبح الأمل ، ج ٥ ص ١٨٧ - حيث زعم صاحب القلعة بلقين بن محمد بن حماد الى المغرب سنة ٤٥٤ هـ ، ودخوله على المرابطين في فاس ، التي تركها للتو ، واسترحن بعض أشرافهم (من المرابطين) على الطاعة ، ورجع الى عمله ، وقارن ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٧٢ ، ص ٣٦ - حيث النص على أن بلقين (بن حماد) زعم الى المرز سنة ٤٥٤ هـ على عداوتهم في غزو ، وأنه دخل فاس واحتل من أئامهم وأشرافهم رهناً .

الفاطميين الى فاس منذ سنة ٣٠٥ هـ/٩١٧ م ، بسرعة اضمحلال ملك الادارسة في تلك الاقاليم ، وساعد على أن يحل محلهم موسى بن ابي العافيه زعيم قبيله مكناسة ، وان يخلفه بنوه في سيادة المغرب وفاس تحت الرايات الأندلسية لعبد الرحمن الناصر ومن بعده هشام المؤيد والمنصور بن ابي عامر . ولكن موسى بن ابي العافيه وبنوه لم يستطيعوا مطاولة بني خزر الزناتية الذين طاولوا صنهاجه في السيطرة على المغرب ، وقتلوا زيرى بن مناد ، وخاصة عندما ظهر زيرى بن عطية المغراوي ، الذي قرب المنصور العامري ، وحاول أن يحتويه ، لولا طموح زيرى الذي لا يحد .

هذا ، ولو أن بنى موسى بن ابي العافيه ظلت لهم مكانتهم في المغرب على كل حال . ففي مطلع القرن الخامس الهجري/١١ م ، كان اسماعيل بن البوري بن موسى بن ابي العافيه يناصر حماد بن بلكين في حربه مع ابن اخيه باديس بن المنصور ، وهلك اسماعيل في تلك الحرب في معارك وادي شلف سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م (١٠) . بل وظل حفدة موسى بن ابي العافيه حتى قيام المرابطين . ففي سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م كانت وفاة ابراهيم بن موسى بن ابي العافيه ، وولاية ابنه عبد الله (أبو عبد الرحمن) الذي توفي سنة ٤٣٠ هـ/١٠٣٨ م ، وخلفه ابنه محمد الذي توفي سنة ٤٤٦ هـ/١٠٥٤ م ، وولى بعده ابنه القاسم . والقاسم بن محمد هو الذي زحف الى المرابطين عندما غلبوا على أعمال المغرب .

فلقد زحف القاسم بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابراهيم ابن موسى بن ابي العافيه الى المرابطين بوادي صفرو ، بعد أن استدعى أهل فاس ، وطلب التجدة من زناتة ، بعد هملك منتصر المغراوي سنة ٤٦٠ هـ/١٠٦٨ م ، ونجح في هزيمة المرابطين . ولكن القاسم بن محمد لم يستطع الوقوف أمام يوسف بن تاشفين الذي هزمه مع من ناصره من جمع مكناسة وزناتة سنة ٤٦٣ هـ/١٠٧١ م ، واقتحم فاس عنوة ، فكانت نهاية ملك مكناسة من المغرب ، متزامنة مع انقراض ملك مغراوة الزناتية (١١) .

(١٠) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦

(١١) ابن خلدون ، ج ٦ ص ١٣٦

بنو خزر. المغراويون وغلبة صاحب سلا :

أبي الكمال تميم اليفرنى على فاس :

والهمم بالنسبة لبنى خزر الزناتية أن المظفر عميد الملك. بن المنصور تمكن من تدجين المزم بن زيرى بن عطية عندما خلف والده ، وذلك اعتبارا من سنة ٣٩٣ هـ / ١٠٠٣ م (ما سبق ، ص ٥٠٢) ، حيث تكرست دولة زناتة فى فاس : فبعد المزم بن زيرى بن عطية الذى توفى سنة ٤١٧ هـ / ١٠٢٦ م ملك ابن عمه حمامة بن المزم بن عطية المغراوى . وقام عليه الأمير تميم بن زيرى بن يعلى بن محمد اليفرنى صاحب شالة وتادلا وما اليها ، وهو من بنى يدو بن يعلى ، وزحف اليه فى قبائل يفرن الى فاس . وخرج الأمير حمامة الى لقائه فى قبائل مغراوة ، وانتهى اللقاء فى جمادى الثانية ٤٢٤ هـ / مايه ١٠٣٣ م ، بهزيمة حمامة الذى فر الى وجدة . من أحواز تلمسان ، تركا فاس لكي يدخلها تميم بن زيرى الذى تكنى بأبى الكمال (١٢) .

وعرف أبو الكمال بالتشدد فى تدنيه ، وإن كان الغالب عليه الجليل ، خسيما تقول رواية ابن أبى زرع فى القرطاس . فهو يوقع بيهود فاس مؤقعة عظيمة فيقتل منهم أكثر من ٦ (ستة) آلاف رجل ، ويأخذ أموالهم ، ويسبى نساءهم . هذا ، كما كان أبو الكمال مولعا بجهاد برغواطة ، فكان يغزوهم مرتين فى كل سنة ، فيقتل ويسبى ، وظل على ذلك الى أن توفى سنة ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م (١٣) .

والهمم أن اقامة أبى الكمال فى فاس طالت الى أكثر من خمس سنوات حيث تمكن حمامة من الذهاب الى تنس لحشد مغراوة ، وتمكن من طرد تميم من فاس الى مدينة شالة ، حيث بدأ فيها دولته الثانية اعتبارا من ذى الحجة

(١٢). العبر ، ج ٧ ص ٣٥ - حيث النص هل ان حمامة ابن عم المزم بن زيرى وليس أبه ، كما يزعم بعض المؤرخين ، القرطاس ، ص ١٠٩ ، وقارن صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٧ .
(١٣) القرطاس ، ص ١١٠ - حيث الإشارة الى أن الرجل المجاهد بلغ طبقة الاولياء أصحاب الكرامات ، وذلك أنه عندما قتل ابنه سنة ٤٦٢ هـ / ١٠٧٠ م فى حرب لتونجوى ، به ليدنه فى قبر أبيه ، أبى الكمال تميم ، سمعوا من قبره تكبيرا عظيما وتشهد ، فنبشوا قبره فوجدوه لم يتغير منه شيء . وعندما رآه أحد قرابته فى المنام وسأله عن ذلك التكبير والتسبيح ، قال : ملائكة وكلهم ها ويكون أجر ذلك لى ، وقال وبم نلت ذلك ، قال بجهادى فى الكثرة برغواطة ، وقارن ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٥ - حيث النص على اكتساح تميم اليهود واسلام نعمهم واستباحة حريمهم دون النص على المبد ٦ (ستة) آلاف .

سنة ٤٢٩ هـ / نوفمبر ١٠٣٨ م ، والتي انتهت بوفاته سنة ٤٤٦ هـ /
١٠٥٤ م .

والظاهر أن غزو اليفرنين في سلا لمدينة فاس على عهد حماسة شجع
القائد بن حماد على القيام في سنة ٤٣٠ هـ / ٣٠ - ١٠٣١ م ، بغارة على
فاس انتهت بالصلح نتيجة لشراء القائد زعماء زناتة (١٤) .

وبعد تميم أبي الكمال ولّى ابنه حماد الذي توفي سنة ٤٤٨ هـ /
١٠٥٦ م ، وولّى ابنه يوسف الذي توفي سنة ٤٥٨ هـ / ١٠٦٦ م ، فولّى بعده
عنه محمد بن الأمير أبي الكمال تميم الذي هلك في حروب لتونة حين غلبهم
على المغرب أجمع (١٥) .

دوناس بن حماسة : مخضر فاس :

أما حماسة (ابن المز بن عطية المقرأوى) فلم يبق طويلا في ملك
فاس وأعمالها في المغرب ، إذ توفي سنة ٤٣١ هـ / ١٠٣٩ م (١٦) ، وبمعه
آلت إمارة فاس الى ابنه دوناس ، المعروف بأبى العطف ، مع جميع ما كان
بيد أبيه من المغرب .

وفي عهد دوناس بن حماسة ساد الأمن والدعة ، الأمر الذى أدى الى
انتشار الرخاء . وهكذا عظمت فاس على أيامه ، وعمرت وكثرت أرباضها ،
وصارت مقصد الناس والتجار من جميع البلاد . وكان لدوناس نشاطه في
عمران فاس ، فهو الذى أدار الأسوار حول الأرباض ، كما بنى المساجد
والحمامات والفنادق . وفي ذلك يقول ابن أبى زرع « لم يشغل دوناس من
يوم ولّى الى أن توفي الا بالبناء والتشييد ، فهو صاحب الفضل في جعلها
« حاضرة المغرب » . وبذلك يكون دوناس من أصحاب الفضل في تحويل
دولة مفرارة الزناتية الى دولة حضارة ومدنية .

(١٤) ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٥ .

(١٥) ابن خلدون ، ج ٦ ص ٢١ .

(١٦) القزطاس ، ص ١١٠ - حيث الإشارة الى أن أبا الكمال تميم بقى في فاس ٧ سنوات
ومرة أخرى الى الاختلاف في ذلك ما بين ٥ سنوات و ٧ سنوات . وقارن العبر ، ج ٧ ص ٣٥ ،
الذى ينقله القلقشندي في صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٧ - حيث النص على وفاة أبي الكمال
في شبالة سنة ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م بدلا من سنة ٤٤٦ هـ / ١٠٥٤ م ، كما فى العبر ، ج ٧
ص ٢١ .

المفرايون الأواخر في فاس :

صراع الأخوة بين الفتوح وعجيسة :

وكانت وفاة دوناس بفاس في شهر شوال سنة ٤٥٢ هـ / نوفمبر ١٠٦٠ (١٧) .

وآلت الدولة الى ولدى دوناس ، وهما : الفتوح وعجيسة . والحقيقة أن المسألة لا تتعلق بتقسيم الدولة بين الأخوين ، إذ كان الابن الأكبر ، وهو الفتوح ، صاحب الأمر ، واتخذ عدوة الأندلس مقرا له ، وجعل أخاه الأصغر عجيسة واليا على عدوة القرويين . الأمر الذي يفهم منه أن مدينة الأندلس كانت الأكبر وقتئذ ، بينما يصف ابن أبي زرع عجيسة بأنه الأصغر منا ، ولكنه شهم ، بمعنى طموح على ما نظن . فهذا ما يفسر كيف أنه لم يلبث أن قام بشن الحرب على أخيه الفتوح ، وهو الأمر المقبول بالنسبة لأصول السياسة حسبما أقرها المزلدين الله في وصيته لبلقين ، وهي الحكمة المستفادة من واقع الأحداث الانسانية ، حسبما تقضى به نزعات النفس البشرية .

ولهم أن الأخوين كانا مستعدين للصراع المتوقع بينهما ، وأعدا له عدته . فالفتوح ، الذي ينسب اليه باب الفتوح بسمور فاس القبلي ، كان قد بنى قصبة (أى قلعة) منيعة بعدوة الأندلس بالموضع المعروف هناك ، بحجر الكذان الصلب . وفي المقابل بنى عجيسة أيضا قصبة مثلها بعدوة القرويين ، في الموضع المعروف بـ « رأس عقبة الصعتر » ، حيث الباب الذي ينسب اليه هناك ، فهو باب عجيسة المشهور بباب الجيسة .

وفي العداة بين الأخوين ، يقول ابن أبي زرع أنها كثرت حتى كان القتال بينهما يدور ليلا ونهارا (١٨) ، الأمر الذي أدى الى الخوف وغلاء الأسعار وانتشار المجاعة ، الى أن تخلص الفتوح من أخيه عجيسة غدرا ،

(١٧) القوطاس ، ص ١١١ ، وقارن صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٧ - حيث النص على وفاة دوناس سنة ٤٥١ هـ / ١٠٥٩ م .

(١٨) القوطاس ، ص ١١١ ، وقارن صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٧ - حيث النص على أن الولاية كانت للفرج وتناظر عليه أخوه الأصغر عجيسة واستولى على عدوة القرويين . وأن باب عجيسة هو باب الجيسة حيث حذفت العين - وأن الفتوح طفر بعجيسة وقتله سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦٧ م .

سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م ، وكان كل ذلك مما سهل على لمتونة الاستيلاء على اطراف البسلاد ، الى أن ينزل على الفتوح عسكر لمتونة سنة ٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م ، ويشطر الى التخلي عن فاس لابن عمه معنصر بن حماد بن معنصر ابن المعز بن زيري بن عطية سنة ٤٥٧ هـ / ١٠٦٥ م ، الذي فقد في حرب سنة ٤٦٠ هـ / ١٠٦٨ م ، فقام مقامه ابنه تميم (ابن معنصر) ، آخر الزناتية المغراويين في فاس (١٩) .

امارة سجلماسة الزناتية :

سبح خزون بن فلفول الزناتي في القضاء على الاسرة المدراية الحاكمة في سجلماسة سنة ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م ، وحكمها باسم هشام المؤيد ، خليفة قرطبة . ولم تنجح حملة بلكين بن زيري في استعادتها الا بصفة عابرة ، حيث مات دون ذلك سنة ٣٧٣ هـ / ٩٨٣ م (ما سبق ، ص ٣٤٣ وما بعدها) ، فان ذلك كله يعني تكريس استقرار الزناتية في تخوم الدولة الصنهاجية الغربية ، في نهاية القرن الرابع الهجري / ١٠ م ، ومطلع القرن الخامس الهجري / ١١ م ، تماما ، كما فعلوا في الاطراف الشرقية لدولة القيروان والمهديّة باستقراهم في طرابلس ونفزاوة .

وبعد وفاة خزون خلفه ابنه وانودين بن خزون في حكم سجلماسة واعمالها ، الى أن غلب زيري مناد عليها ، فعقد حميد بن يصل الكناسي عليها . ثم ان المظفر عبد الملك بن أبي عامر أعاد وانودين الى ولاية سجلماسة بعد وفاة بلكين بن زيري (٣٧٣ هـ / ٩٨٣) نظير ضريبة سنوية يؤديها اليه ، وذلك قبل أن يستقل بها سنة ٣٩٠ هـ / ١٠٠٠ م . وعندما عهد عبد الملك المظفر بولاية المغرب الى المعز بن زيري بن عطية المغراوي سنة ٣٩٣ هـ / ١٠٠٣ م ، استثنى عليه ولاية سجلماسة من حيث كانت بيد وانودين بن خزون (٢٠) . واذا كان المعز بن زيري قد نجح في تحقيق

(١٩) القرطاسي ، ص ١١٣ ، وقارن ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٦ - حيث النص على انشغال معنصر بن حماد بحروب لمتونة ، وأنه كانت له عليهن الوقعة المشهورة سنة ٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م وأنه بعد خروجه من فاس الى شامة عاد وملكها وقتل العامل الرابطي ومن معه من لمتونة . ومثل بهم بالمرق والصلب . ثم أنه زحف الى محمد بن يوسف الكتيراتي صاحب مكتاسة وقد كان دخل في دعوة المرابطين فهزمه وقتله ويث برأسه الى سكوت البرغواطى صاحب سبتة ... وقارن صبيح الأعشى ، ج ٥ ص ١٨٧ .

(٢٠) انظر صبيح الأعشى ، ج ٥ ص ١٦٨ ، ابن خلدون ، ج ٧ ص ٣٨ - حيث تحديد سنة ٣٩٦ م / ١٠٠٥ تاريخا لذلك العهد .

أمله في ضم سجلماسة إلى أملاكه في فاس وغيرها ، فإن ذلك كان قد حدث سنة ٤٠٣ هـ / ١٠١٢ م ، في فترة اضطراب الدولة العامرية بالأندلس (٢١) .

ولكن وانودين جشد بنى يقرون ونهض سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م إلى المعز بن زيري بن عطية ، « فهزموه » ، ورجع إلى فاس في فل قومه ، وأقام على الاضطراب من أمره إلى أن هلك سنة ٤١٧ هـ / ١٠٢٦ م (٢٢) . وهكذا استفحل ملك وانودين ، من حيث أضساف إلى سجلماسة بعض أعمال المغرب ، مثل : صفروى من أحواز فاس ، وقصور ملوية التي ولى عليها من أهل بيته ، وبعد وانودين ولى ابنه مسعود ، وظل في الحكم إلى أن خرج عبد الله بن ياسين ، شيخ المرابطين ، فكانت نهاية مسعود بن وانودين بإيدى المرابطين ، سنة ٤٤٥ هـ / ١٠٥٣ م ، وملكهم لسجلماسة التي دخلت في دولتهم من ذلك الحين (٢٣) .

سببة وطنية : مجاز العدة الأندلسية ، منطقة نفوذ بنى حمود الأدارسة :

كانت منطقة غمارة أو جبال الريف من مناطق نفوذ الأدارسة منذ وقت مبكر ، كما زادت أهميتها بالنسبة لهم منذ انقراض دولتهم في فاس واستقرارهم هناك ، ومع انهيار خلافة قرطبة منذ أوائل القرن الخامس الهجري / ١١ م ، حسن الأدارسة من بنى حمود مركزهم ، ليس في العدة الأفريقية فقط ، بل وفي الأندلس أيضا ، حيث دخلوا بقيادة الأخوين : القاسم وعلي بن حمود في حملة أنصار المستعين ، وعن هذا الطريق آلت ولاية « الجزيرة الخضراء » من العدة الأندلسية إلى القاسم ، بينما رد المستعين ، بصفته ولى عهد خلافة قرطبة بتعيين المؤيد هشام ، على ولاية طنجة ، التي كانت لهم من قبل ، كما كانت ولايتها أمنية عزيزة على زيري

(٢١) القوطاس ، ص ١١٧ ، أحداث سنة ٤٠٣ هـ ، وذلك بمناسبة عرش ملحق للأحداث الخاصة بالدولة الزيرية في فاس ، دون بيان الأسباب أو النتائج ، وهو ما توضحه رواية ابن خلدون (العبر ، ج ٧ ص ٣٤) - حيث الإشارة إلى أن المظفر ابن أبي عامر كان عهد للمعز بن زيري بولاية المغرب ما عدا كورة سجلماسة التي كانت لوانودين بن خزرون ابن فلول ، ولما اختلف أمر الجماعة بالأندلس ... استحدث المعز بن زيري بن عطية التغلب على سجلماسة .

(٢٢) العبر ، ج ٧ ص ٣٤ .

(٢٣) صبح الأعشى ، ج ٥ ص ١٦٨ ، وقارن ابن عذارى ، ج ٣ ص ٢٣٤ - حيث تسجيل

الحلت في سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م .

ابن عطية المفاوي ، عندما عاد نافرا من حضرة المنصور بن أبي عامر سنة ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م ، فنزل بطنجة ، وهو يقول : وقد « وضع يده على رأسه : الآن علمت أنك لي » (٢٤) .

خلافة علي بن حمود بقرطبة :

وعن طريق طنجة نجح علي بن حمود في الجواز الى قرطبة والخلافة سنة ٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م ، وتلقب بالناصر لدين الله ، وعندما قتل في السنة التالية (٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م) حل أخوه القاسم محله ، وتلقب بالأمون ، وإن غلبه يحيى بن أخيه على الذي تلقب بالمعتلى بالله ، على ملك قرطبة بعد ذلك سنة ٤١٢ هـ / ١٠٢١ م . وإذا كانت دولة بني حمود قد انقطعت بقرطبة بمقتل يحيى بن علي عندما كبا به فرسه ، فإن أخاه ادريس بن علي تم له الأمر بالمالقة ، وتلقب بالمتايد بالله ، سنة ٤٣١ هـ / ١٠٣٩ م . وكانت له سبتة وملنجة (٢٥) .

الحموديون بمالقة والمرية وملييلة :

وبعد ادريس (نقسم بنو حمود الى فرعين ، أحدهما بقي بالأندلس في مالقة وإحوازا ، وقام به ابنه محمد (ابن ادريس) الذي خطب نه بالخلافة وتلقب بالمستعلى . وبقي محمد بن ادريس في مالقة الى سنة ٤٤٧ هـ / ١٠٥٥ م ، حينما انتقل الى المرية لما تلقب عليه أمير غرناطة الصنهاجي : باديس بن حبوس . وهنا كان علي محمد (ابن ادريس) أن يلبي نداء أهل ملييلة الذين استدعوه ، فسار اليهم ، وتولى أمر المدينة بمعاونة بني ورتندى ، وبسط سلطانه على نواحيها (٢٦) .

(٢٤) القرطاس ، ص ١٠٤ (عن طنجة وزيري ، وانظر فيما سبق ، ص ، وصحح الأعمش ، ج ٥ ص ٢٤٧ (عن بن حمود والأندلس)
(٢٥) عن ملك بني حمود بالأندلس ، أنظر ابن عذاري ، ج ٣ ص ١١٩ وما بعدها . حيث تفصلت الولاية مرة أو أكثر مع تحديد توارثها ، وهي ١٣١ و ١٤٣ و ١٤٤ و ١٨٨ ص ولاية يحيى بن علي الذي آلت اليه شريش ومالقة والمرية وسبتة ثم ولاية ادريس بن علي وقارن صح الأعمش ، ج ٥ ص ٢٤٧ .

(٢٦) ابن عذاري ، ج ١ ص ٢٩٩ ، ط : بيروت ، ج ١ ص ٤٢٩ ، وعن باديس بن حبوس بن ماسن الصنهاجي أمير غرناطة ، أنظر صبح الأعمش ، ج ٥ ص ٢٥٧ - حيث النص على ولايته بمعد انه حبوس سنة ٤٢٩ هـ / ٣٧ - ١٠٣٨ م ، وتلقب بالمظفر . وأنه صاحب الفضل في تمصغ غرناطة ، فهو الذي اخضع قصبتها ، وشيد قصورها وحسن أسوارها ، والله مات في سنة ٤٧٧ هـ / ١٠٨٤ م . وقد طهر أمر المرابطين ، وإن حاله =

الحسن بن علي المستنصر بسببته :

أما الفرع الحمودي الآخر ، فقد قام بأمره البربر الذين بايعوا صاحب سببته حسن بن علي الذي تلقب بالمستنصر ، سنة ٤٣١ هـ / ١٠٣٩ م ، ومات مسموما سنة ٤٣٨ هـ / ١٠٤٦ م (٢٦ م) . والمهم أن ابن-حزم الذي ينقله ابن عذاري ، ينص على أنه كان في سنة ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م ٤ (أربعة) خلفاء ، وهو ما يصنفه بالفضيحة التي لم ير مثيلا ، أولهم خليفة قرطبة « المدعي هشام » ، وإلى جانبه ٣ (ثلاثة) خلفاء من أدارسة بنى حمود ، وهم : محمد بن إدريس بمالقة ، ومحمد بن القاسم بالجزيرة الخضراء ، وإدريس ابن يحيى بسببته (٢٧) . والمهم أن خلافة الجزيرة الخضراء الحمودية انتهت على عهد القاسم بن محمد بن القاسم الذي توفي سنة ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م ، في قلب عصر الطوائف بالأندلس (٢٨) ، قبيل تدخل المرابطين في الأندلس .

تغلب الحاجب سكوت بسببته :

وقريب هذا الوقت كان قد استقل بكل من سببته وطنجة أحد هوالى بنى حمود ، وهو الحاجب سكوت البرغواطي ، الذي خضعت له قبائل غمارة . وبعد استيلاء المرابطين على فاس ، ونهاية دولة مغراوة بها ، كان

عبد الله بن بلكن هو الذي قبض عليه يوسف بن تاشفين ونحاه عن الإمارة عندما نزل بقرطبة سنة ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ م ، وعن بنى « ورتدى » (بدون نون) سكان مليلة ، انظر البكري . ص ٨٨ - حيث النص على أن بنى البوري بن موسى بن أبي الصبانية جندوما (مليلة) . وأن عبد الرحمن الناصر عندما انتصها سنة ٣١٤ هـ / ٩٣٦ م بنى سورهما مقلدا لموسى بن أبي المافى - وفي ذلك قال أحمد بن محمد بن موسى الرازي :

ذلت لها تامرت والامارفة
رسم بطى ببيانها الصالفة

(٢٦ مكرر) انظر صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٢٤٧ ، وقارن ابن عذاري ، ج ٢ - حيث النص على أنه في سنة ٤٣٨ هـ / ١٠٤٦ م كان إدريس بن علي أخو حسن بن علي ومناش ابنه يحيى في الإمامة يجوز إلى مالقة حيث توفي مسموما ، وأنه في سنة ٤٣٤ هـ / ١٠٤٢ م خرج إدريس بن علي من سجسه زويج ، وسمى بالوالي ، وأنه في سنة ٤٣٨ هـ / ١٠٤٦ م خلفه ابن عمه محمد بن إدريس (ص ٢١٦) ، الذي مات مسموما سنة ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢ م ، بينما كان بالجزيرة الخضراء : محمد بن القاسم بن حمود (ص ٢١٨) .

(٢٧) ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢٤٤ .

(٢٨) صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٢٤٨ ، وقارن ابن عذاري ، ج ٢ ص ٢١٨ - حيث تعتبر الرواية أن خروج القاسم بن محمد بن القاسم من الجزيرة الخضراء على يد ابن عباد هو نهاية ذرية بني القاسم في الأندلس ، بعد إقامة دامت ٥٨ سنة ، وذلك أنه يقسمها بعد تغلب ياديس (بن حبوس) صاحب قرطبة على مالقة ، وإخراج المستنصر (محمد بن إدريس) منها سنة ٤٦٥ هـ / ١٠٧٢ م .

- على يوحنا بن تاشفين أن يسير إلى بلاد غمارة للقاء سكوت والقضاء عليه في بعض المواقع . وجيشه لما العز بين سكوت الذي اشتهر بلقب ضياء الدولة إلى سبتة ، وبقي معتمداً بها إلى أن دخلها عليه المرابطون (٢٠) .

أغمارات في سفوح جبال المصاملة (درن) ، وأماؤها المرابيون :

كانت مدينة أغمارات في منتصف القرن الخامس الهجري / ١١ م كبرى مدن جبال درن الإطلسية . والصفى يفهم من وصف ابن حوقل في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري / ١٠ م ، أن إقليم أغمارات « رستاق عظيم فيه مدينة كثيرة الخير » ، وأن أغمارات وقتئذ كانت وثيقة الصلة بمواضع المغرب الكبرى ، ومراكز العمرانية المهمة . فهي مرتبطة على وجه الخصوص بكل من فاس وسجلماسة . بصحلات تجارية وطرق مواصلات عامة بالمسافرين من التجار ، كما تحصل أغمارات أيضاً من ناحية المحيط بمنطقة السوس الأقصى ، التي توصف بأن « ليس بالمغرب كله بلد أجمع ولا ناحية أولى وأغزر وأكثر غيرة منها » .

أهمية أغمارات على طرق التجارة :

وظلت المصالح وثيقة بين أغمارات وسجلماسة - باب تجارة السودان - في القرن الخامس الهجري / ١١ م حيث كان طريق الشمال يأخذ اتجاهه من سجلماسة نحو أغمارات ، التي يصفها البكري وقتئذ بأنها مدينتان : أغمارات إيلان وأغمارات بونكة (٣٠) . خصبة إلى بطنين من بطون المصامدة سكانها ، وأغلب الظن أن وادي (نهر) وريكة أو بعض روافده ، كان يفصل بين المدينتين ، مثلما يفصل وادي فاس بين الغدوتين . هذا ، كما كانت أغمارات وثيقة الصلة أيضاً بمدينة فاس ، حيث يمر الطريق بينهما بعدد من المراكز

(٢٩) انظر صبيح الأغافي ، ج ١ ، ص ١٦٠ ، ٢٤٨ ، وقارن ابن عذارى ، ج ٣ ، ص ٢٥٠ -

- حيث غلبت مسوحات ألفرغواطي (زواله بسقوت) الذي كان مولد لبني بن عل بن حمود على إزميله في نيابة سبتة ، وهو مولد يحيى أئفنا المسمى رزق الله ، وقتله والاستبعاد بحكم المدينة واتخاذ لقب المنصور . أما إبله للمصر المعروف بسقوت (سكوت) فقد اتخذ لقب المجاب ، فكانه رئيس الوزراء فقط .

(٣٠) البكري ، ص ١٥٣ - ١٥٤ - حيث ألكم في أغمارات نوع من السورى ، لا يختار الرجل للحكم سنة واحدة ثم يفرض الولاية لكن ينتخب أهل المدينة آخرهم ، عن تراض ووافق ، حسبما ذكر محمد بن يوسف الكتيرياني (في آخر القرن الرابع الهجري / ١٠ م) .

التجارية المزدهرة ، مثل : بلد زواغة الذي يجتمع فيه تجار فاس والمصرفة وسجلها سنة ومغيلة ، وأوزقور التي كان يسكنها ربضية الاندلس . وورزيفة الآهلة بكثرة المياه بها والثمار . تم اغيى التي بناها الإندلسيون (٣١) ومثل هذا يقال عن الطريق المؤدى من أغمدت الى السوس ، والذي يمر حسبما يصفه مؤمن بن يومر الهواري . كما عند البكرى ، بمدينة نفيس . مدينة مصودة الآهلة العمران ، وتاموروت من حيث يكون انتمعود الى جبل دون (جبل المصامدة الاطلسي) . ويمر الطريق بمواضع عامرة لبربر مصودة من الشنيعة ، قبل الوصول الى عاصمة السوس : ايجي . وبقبليها ، وعلى بعد ٦ (ست) مراحل ، من حيث يكون التزول من الجبل ، مدينة تامدلت ، التي توصف بأنها سهلية عليها سور طوب (٣٢) .

ورغم أهمية أغمدت كبلد غني ، ومركز تجاري هام ، له اتصالاته بالمراكز التجارية الكبرى في بلاد المغرب ، وخاصة فاس في الشمال ، وسجلها سنة في صحراوات الجنوب ، فإن من المستغرب أن أحداثها وأعمال ملوكها لم تسترع الانتباه . وهكذا يشكو ابن خلدون ، رغم موسوعيته .

(٣١) البكري ، ص ١٥٤ - ١٥٥ ، وقارن كتاب الاستبصار ، ص ٢٠٧ - حيث المسمى على ان المسافة بين مدينتي أغمدت (وريكة وهيلانة) هي ٨ (ثمانية) أميال . والذي يفهم من هذا النص الذي يرجع الى أواخر القرن السادس ص / ١٢٢ ، بعد أكثر من مائة سنة . من نص البكري ، هو أن مدينة وريكة هي المركز البحاري المزدهر . إذ يسكنها الأغنياء . ويكثر بها للتجار على القديم ، لأنها كانت دار للتجهز للصحراء (بالفضلع في طرق القوافل الكبيرة) . وأقرب المراكز لأغمدت هو مرمى جوهرة تافنة من بلد رجراجة . آخر مراس سواحل المغرب على البحر المحيط . أما المسافة بين أغمدت ومدينة نفيس فهي مرحلة .

(٣٢) البكري ، ص ١٦٠ - ١٦٣ ، وقارن الاستبصار ، ص ٢١٨ - ٢١٩ - حيث النص على أن بلاد السوس الأقصى ، على عهد المؤلف في أواخر القرن السادس الهجري / ١٢٢ ، مدن كثيرة وبلاد واسعة ، عامرة كثيرة الحرات . وعلى نهر السوس تقع تارودانت ، التي توصف بأنها قرية كبيرة جدا ، وهي مركز زراعة قصب السكر ، وإنتاج السكر الفاخر وتصديره الى بلاد المغرب والاندلس وأفريقية . وعلى مصب هذا الوادي رابط مقصود يأوي اليه الصائرون ، له موسم عظيّم . أما عاصمة السوس مدينة ايجي فهي وافرة الحرات ، كثيرة القصر ، وهي مركز انتاج للسكر مثل تارودانت ، بالإضافة الى كونها مركز تمدن يسبك بها النحاس الذي يتجهز به الى بلاد السودان . كما يصنع بها زيت الفرحان ، وهو شجر شبيه بشجرة الكشري ، وطعمه طيب شبيه بطعم الفصح المقلوب . وهذا الزيت يستخدم في الأغراض الطبية الخاصة ببلاج الكلى ودرار البول . أما مدينة تامدلت ، فهي على نحر ٦ (ست) مراحل من ايجي . وأصل نهر تامدلت هو نهر دوعا . ومن بلاد السوس مدينة نول لمطة حيث تسكنها قبيلة لمطة ، وهي آخر بلاد السوس .

المذهلة ، من عدم وقوفه على أسمائهم ، وإن كان يعرف أنهم آخر دولة بني زيري بفاس ، وبني يعلى بسلا وتادلا ، من المقرابين الزناتيين ، المجاورين للمصامدة في جبال درن والسوس ، ولبرغواطة في تامسنا .

لقوط بن يوسف ، آخر أمراء أغمات المقرابين :

وآخر أمراء أغمات منهم ، هو لقوط بن يوسف بن علي الذي غلبه المرابطون على أغمات سنة ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧ م ، فهرب إلى تادلا حيث قتل هناك فيمن قتلوا من بني يفرن . والظاهر أن الذي جعل الذكر للقوط هذا دون سابقه من أمراء أغمات ، أن أبا بكر بن عمر أمير المرابطين خلفه على زوجته زينب بنت اسحق التي آلت معه ذلك إلى يوسف بن تاشفين عندما نزل له عنها ابن عمه أبو بكر عندما ارتحل إلى الصحراء سنة ٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م . فلقد كان لزينب الرياسة في أمر يوسف وسلطانه ، وهي صاحبة الفضل فيما أشارت به على يوسف من استعراض قوته أمام أبي بكر ، عندما رجع من الصحراء « حتى تجافي عن منازعته ، وخلص ليوسف بن تاشفين ملكه » ، فهذا كل ما عرفه ابن خلدون الذي استقصى أخبار القبائل ، ما كبر منها وما صغر ، بدقة تثير الدهشة ، عن لقوط بن يوسف وقومه ، ليس الا (٣٣) .

الصحراء الواعدة في المغرب الأقصى على تخوم السودان :

المرابطون وارهاسات الوحدة :

تلك كانت أحوال المغرب الأقصى حوالي منتصف القرن الخامس هـ / ١١ م ، حيث كان الزناتية المغراوية فيمسا بين تاهرت وتلمسان وفاس . والأدارسة الحسنيون وبرغواطة في سبتة والعدوة وبلاد الريف (غمارة) ، وبنو يفرن في سلا وتادلا وأغمات ، وأخيرا كان بنو خزدون في سجلماسة ودرة . والذي لا حظناه هو أن المرابطين من الصنهاجيين الملتصين كانوا يتدخلون حينئذ في أمور كل تلك البلاد بقيادة زعيمهم يوسف بن تاشفين ، الأمر الذي يعنى بداية نجاح اارهاسات الأولى في توحيد المغرب من أقصاه ، على شواطئ الأطلنطى إلى أدناه ، والقضاء على دويلات الطوائف المغربية حتى أفريقية .

(٣٣) انظر محمد عبد الهادي شعيرة ، المرابطون : تاريخهم السياسي ، القاهرة ،

امكانات الصحراء :

أما كيف تأملت الصحراء ، وهي الفقيرة ، بجكم الضرورة ، في مواردها البشرية والاقتصادية ، للقيام بعملية التوحيد الحضنية حقا . والمكلفه أيضا ، فهذا ما نحاول أن نجد له تفسيراً ، ولنا فيما قبله استاذنا شعيرة في دراسته للمرابطين ، ما يمكن أن يكون هاديا لنا ، مما سبقت الإشارة اليه . في عرض المصادر (ص ٤٤) ، من أن أحوال الصحراء الافريقية في ذلك القرن الهـ ٥ م / ١١ م ، لم تكن على حالها من الفقر ، كما هي عليه في أيامنا هذه . فقد كانت أشبه ما تكون « بشركات الطيران أو السبك الحديدي » ذات الامكانات الضخمة ، من حيث نقل المسافرين من التجار ورباب الأعمال بما يحملون من الأمتعة والمتاجر وأسباب الحضارة ما بين الشمال والجنوب والشرق والغرب ، وخاصة خيرات السودان من الذهب والتبر والجلود والعاج والعبيد من أصناف السودان ، مما كان مطلوبا بالحاج في أسواق الشمال والشرق ، الأمر الذي يتطلب رسم خريطة سياسية اقتصادية لتلك الصحارى الواعدة ، تساعد على تصور العملية « المعجزة » التي قامت بها قبائل المثلثين ممن كانوا متقطعين في تلك المنطقة من العالم في نهاية الصحراء ، على مشارف السودان ، كأنها خارج المكان والزمان - كما كان يتصور الكثير من الناس .

صنهاجة الصحراء ومواطنهم :

فمن حيث الكثافة البشرية يفهم من ابن حوقل أنو سكان الصحراء ، سواء من قبائل المثلثين الصنهاجية الحضرية أصلا ، أو الزناتية البدوية ، كانت وفيرة الأعداد . فالبربر في النصف الثاني من القرن الهـ ١٠ م ، كما رآهم : لا يلحق عددهم بسبب توغلهم في البراري وتبديدهم في الصحارى . وان أشهر المتوغلين في البراري هم صنهاجة منطقة أودغست . وهو يورد في ذلك رواية ملك جيمس صنهاجة وقتبشير : « تنهروتان بن أسفيشر ، بأنه كان يرد عليه في كل سنة ، خلال ملكة البلى طال الى ٢٠ سنة ، من لم يكن رآه أو سمع عنه من قبل » (٣٤) . أما عن القبائل المنقطعة بالصحراء ممن لم يروا حضرة ، ولا عرفوا غدير البادية ، فمنهم : شمرطاة وسبطة وبنو مسوفة ، وكان لهم ملك تكبيره صنهاجة وسائر أهل تلك

الديار لأنهم يمتلكون تلك الطريق (٣٥) . ومن القبائل التي يعدد منها ١٩ ما بين قبيلة ويطن وفخذ ، يذكر الى جانب بني مسوفة : بني لموتونا (لمتونة) ولطة . ولتونة عند الكبرى (ص ١٦٤) ، طواغن رحالة في الصحراء ، ومراحلهم فيها مسيرة شهرين في شهرين ، ما بين بلاد السودان وبلاد الاسلام ، وهم الى بلاد السودان أقرب - على نحو ١٠ مراحل (انظر شكل ١٠ ، ص ٥١٤) . هذا غير صنهجة المشكوك في صراحة نسبهم بسبب اختلاطهم بالسودان - حيث يقال انهم سؤدان بيض - فهم يسكنون جنوب الصحراء في بلاد تادمكة (٣٦) . وابن حوقل يختم تعداده الكثير لقبائل الصحراء ، بقوله : « ولو قلت اني لم أصل الى علم كثير من قبائلهم لقات. حقا » ، كناية عن الكثرة التي لا يحيط بها الاستقصاء (٣٧) .

وخلف لمتونة ، بجوار البحر المحيط انتشرت قبائل جدالة (٣٨) . أما عن مسوفة فمساكنهم في الدواخل فيما بعد لمتونة ، وكانوا ينتشرون جنوبا على مشارف السودان في ايالاتن ، على أيام ابن بطوطة في القرن الثامن هـ / ١٤ م (٣٩) .

ثروات الصحراء المعدنية :

أما عن ثروات الصحراء فتتمثل في معادنها ، وإنتاجها الحيواني الوفير . فما كان من المعادن ، يأتي الملح على رأس القائمة ، حيث كان يوجد في منطقتين ، هما : أوليل ، على ساحل البحر المحيط ، على سمت أودغست (٤٠) ، وفي موضع تانتال ، حيث كانت مناجمه في الصحراء ، على بعد يومين من المجابة الكبرى ، الأمر الذي يعتبر من غرائب تلك.

(٣٥) صورة الأرض ، ص ٩٨ .

(٣٦) صورة الأرض ، ص ١٠١ - حيث النص على انهم منسوبون لأهائهم من ولد حام .

(٣٧) ابن حوقل ، ص ١٠٣ .

(٣٨) الكبرى ، ص ١٦٤ ، ١٦٧ ، وقارن الاستبصار ، ص ٢١٣ - حيث النص على

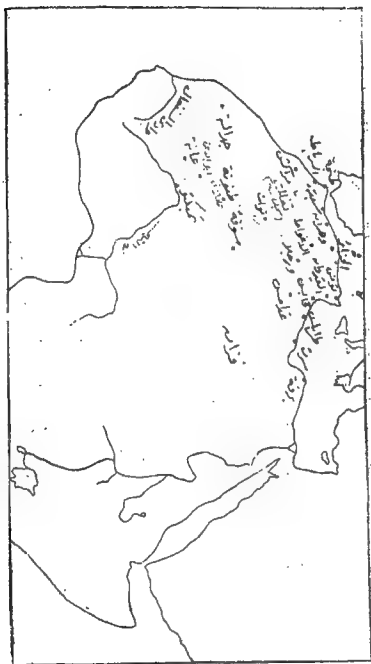
ان لمتونة رحالة لا يستقر بهم موضع .

(٣٩) ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٢ ، ص ٧٧٤ - حيث الدليل الذي يكتريه أهل القافلة

رجل مسوفي ، وحيث الملح في مناجم الملح يقوم به عبيد مسوفة .

(٤٠) ابن حوقل ، ص ٦١ ، الاستبصار ، ص ٢١٤ - حيث يوجد بجبال جدالة في

أوليل .



(شكل ١٠) صحراوات اللّامين

الصحراء (٤١) ، حيث كان يستخرج على أيام ابن بطوطة فى قرية تفسازى جنوبا على بعد ٢٢ يوما من ايالاتن ، فى شكل صفائح مصفوفة بعضها فوق بعض كأنها قد نحتت نحتا (٤٢) .

والى جانب الملح الذى كان يتجهز به التجار الى بلاد السودان ، يذكر العنبر الذى كان يوجد فى لقشايا بقرب البحر (٤٣) ، وفى جزيرة أيونا بخاصة (٤٤) . هذا ، الى جانب النحاس الذى كان يصنع فى أيجلى عاصمة السوس ، ويتجهز به الى بلاد السودان (٤٥) . أما عن جبل الحديد ، من حيث كان الدخول الى بلاد لتونة فى الطريق الدول الذى يبدأ من وادى درعة الى وادى ترجا فى أول المفازة الصحراوية الى الطريق القديم المفتوح فى الجبال الحجرية الصلدة ، فلا نعرف ان كان مستغلا لانتاج الحديد أم لا (٤٦) .

الثروة الزراعية :

والى جانب بعض الثروات الزراعية الصحراوية أو على حدود الصحراء ، مثل قصب السكر فى وادى السوس ، وزيت الهريجان الذى يسخن الكلى ويدر البول (الاستبصار ، ص ٢١١ ، ٢١٢) ، والكمأة الكثيرة فى الصحراء (ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٣) ، فإن الثروة الزراعية للصحراء تمثلت فى التمر ، وهو انتاج اقليم النخل عند ابن خلدون ، ويمثل حزاما متندا بكل عرض الصحراء . من تارودانت ، وسجلماسة ، وورجلة ، وبلاد الجريد (انظر ج ١ ص ٧٥) . فقسطنطية عند ابن حوقل هى « مغوة » أفريقية بتمورها (صورة الأرض ، ص ٩٢) . ولو أن تاهرت كانت قد تفسرت فضرب أهلها الفقر بتواتر الفتن ، ودوام القحط ، وكثرة القنصل والموت (صورة الأرض ، ص ٩٣) ، وأيجلى ، عاصمة السوس ، كانت كثيرة التمر حتى ان ثمن الحمل منه كان أقل من كراء الدابة (الاستبصار ، ص ٢١٢) . ومثل هذا يقال عن سجلماسة التى شبهت فى كثرة تمرها الطيب بالبصرة ،

(٤١) البكرى ، ص ١٧٠ ، الاستبصار ، ص ٢١٤ .

(٤٢) ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٣ .

(٤٣) ابن حوقل ، ص ٩٥ .

(٤٤) البكرى ، ص ١٧٠ ، كما كان يجلب أيضا من أودغست لقرى من المعيط .

(٤٥) الاستبصار ، ص ٢١٦ .

(٤٥) الاستبصار ، ص ٢١٢ .

(٤٦) الاستبصار ، ص ٢١٣ .

والتي كان يوجد فيها أنواع ، مثل : الايران ، الذي لا نظير له (ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٣) ، وكذلك الأمر بالنسبة لدرعة القرية ، حيث كان عبيد مسوفة العاملون في منجم الملح يتغازى « يتعيشون على ما يجلب اليهم من تمر درعة وسجل ماسة - الى جانب لحوم الجمال » (٤٧) -

الثروات الحيوانية :

اما الثروة الحقيقية للصحراء فتمثلت في الحيوانات الداجنة من المساشية ، من : الغنم والبقر والجمال ، الى جانب الحيوانات الوحشية ، كحيوان اللطم الممدود من البقر ، رغم قرونه المشعبة كحيوان « الرنة » ، والذي يصنع من جلده القوى الدرق اللطى الشهير ، وذلك جنوب بلاد السودان حيث مواطن قبائل لطة ، وقاعدتها « نول لطة » (٤٨) - ولا ندرى ان كانت لطة قد انتسبت الى حيوان اللطم حسبما تقضى نظرية الطوظمية . ولقد اشتهرت السلاحف البحرية المفرطة الحجم على طول ساحل المحيط حيث مساكن جدالة ، وكان يعيش على لحمها كثير من أهل المنطقة ، مثل : سكان جزيرة أيونا الشهيرة بغيرها (٤٩) . وكذلك الأمر بالنسبة لحيوان الفئك المطلوب لفرائه ، فقد كان كثيرا بالصحراء ، وكانت له شهرة الفيزون : (Vison) ي أيا من هذه ، حيث كانت تحمل جلوده الى جميع البلاد (٥٠) .

والحقيقة أن الثروة الحيوانية في واحات الصحراء وعلى أطرافها السودانية تمثلت في الغنم والبقر التي كانت تمد الناس باللحوم والألبان التي كونت جزءا أساسيا من طعامهم . ففي أودغست كانت البقر والغنم أرخص شيء حتى كان العشرة أكباش بدينار واحد (الاستبصار ، ص ٢١٥) . أما الإبل والجمال فكانت ثروة اقتصادية ذات طابع سياسى من حيث كونها آلة عظمى من آلات الحرب وقتئذ ، ولهذا عرف الجمالة ، حسب تصنيف الببدو حديثا ، باسم « الرعاة الكبار » أو « الجمالين الكبار » ، من حيث كان أصحاب المهاري منهم ، فرسانا غزاة (٥١) .

(٤٧) ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٣ .

(٤٨) ابن حوقل ، ص ٩٦ ، البكري ، ص ١٧٥ ، الاستبصار ، ص ٢١٣ ، وقارن

ابن بطوطة ، ج ٢ ص ٧٧٥ (عن البقر الوحشي) .

(٤٩) البكري ، ص ١٧٠ ، الاستبصار ، ص ٢١٤ .

(٥٠) البكري ، ص ١٧٠ ، الاستبصار ، ص ٢١٤ .

(٥١) انظر فيما سبق من الكتاب ج ١ ص ٨٩ .

صناع الوحدة :

رعاة الابل : الجمالون الكبار :

ففى ثروة بلاد المغرب من الابل والغنم وماشية البقر ، يقول ابن حوقل :
 « وعندهم من الجمال الكثيرة فى براريهم وسكان صحارهم ، التى لا تدانيها
 فى الكثرة ابل العرب » (٥٢) . وهكذا يمكن القول ان تقدير ثروة الرجل
 ومقدار عزه ، بما كان يملكه من قطعان الابل والجمال ، حيث النص على ان
 « المال فيهم من الماشية كثير غزير » (صورة الأرض ، ص ٩٧) وفى
 أهمية قطعان الابل والجمال الاقتصادية السياسية كان لاخت تنبروتان ،
 ملك صنهاجة المعاصر لابن حوقل ، والتى عرفت ببسارها ، ١٥ ألف
 جمل (٥٣) . وهكذا ، كان الملك الصنهاجى يستطيع ان يصد غارة
 استهدفتهم ، عن طريق أمر رعاة أخته الفنية باتارة الابل من الناحية التى
 قعم منها العدو ، وانزالها نافرة من أعلى الشرف ، وهى مصوبة على الجيش
 الغازى « فأتت على جميع من كان منهم مع ابلهم وسلاحهم ، دوسا لهم ،
 ووطئا عليهم ، حتى استفاض جميع من أودغست ومن بعد عنها من
 أعدائهم ، انه لم يعرف لواحد منهم حلية بوجه من الوجوه » (٥٤) . وأغلب
 الظن ان تنبروتان هذا ، هو الذى يعنيه صاحب الاستبصار عندما ينص
 على ان صاحب أودغست فيما بين ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م و ٣٦٠ هـ / ٩٧١ م ، كان
 صنهاجيا يدين له أزيد من عشرين ملكا من ملوك السودان ، وان امتداد
 عمله كان مسيرة شهرين فى شهرين ، فى عمارة متصلة ، وانه كان يعتد
 فى أكثر من ١٠٠ و ١٠٠ (مائة ألف) نجيب ، لقلة الخيل فى تلك البلاد (٥٥).
 وهكذا كانت قوام الآلة الحربية المرابطية هى الجمال ، حيث كان اجتياحهم
 لبلدية سبلماسة على رئيسها مسعود بن وانودين المقرائى بـ ٣٠ ألف
 جمل (٥٦) ، وذلك سنة ٤٤٥ هـ / ١٠٥٣ م (ما سبق ، ص ٥٠٦) .

(٥٢) صورة الأرض ، ص ٩٥ .

(٥٣) ابن حوقل ، ص ٩٨ - حيث كان لها ١٠٠ راع مع كل واحد منهم ١٥٠ جمل .

(٥٤) ابن حوقل ، ص ٩٩ - ٩٨ .

(٥٥) الاستبصار ، ص ٢١٦ ، وقاؤه ابن حوقل ، ص ٩٧ - حيث القول ان تنبروتان

كان على أمر صنهاجة مدة عشرين سنة . ولا تدرى ان كان ثمة علاقة بين العشرين سنة هنا

والعشرين ملكا فى الاستبصار .

(٥٦) البكرى ، ص ١٦٧ .

البساطة والقوة سمة النقاء والرفعة :

ومن المهم أيضا أن جماعات المثلثين من لتونة ومسوفة في صحراواتهم ، أنهم كانوا لا يعرفون البر ولا الشعير ولا الدقيق ، وإن أقواتهم كانت الابيان ، وفى بعض الأوقات اللحم ، الذى كان يطبخ قديدا ، ويصب عليه بعض السمن أو اللبن ، ومع ذلك فقد كان فيهم من الجلد والقوة ، ما ليس لغريمهم . وفيهم من البسالة والجراة والفروسية على الابل ، والخفة فى الجرى والشدة ، والمعرفة بأوضاع البر وأشكاله ، والهداية فيه ، ما كان يثير دهشة الرحالة فى بلادهم والوافدين . فقد كان للرجل منهم من القوة ما يسمح بالركض مع فحل الجبل وهو نافر ، والقبض على كراعه ليضرب به الأرض ، وينحره كما ينحر عنزا أو جديا(٥٧) ، فكان الصحراء الجنوبية كانت قد جمعت ، حينئذ ، بين البساطة والقوة ، سمة النقاء والرفعة .

وبذلك تكتمل خريطة المغرب حوالى منتصف القرن الخامس هـ/ ١١ م . بأحوال صحراوات المغرب الأقصى السياسية والاقتصادية . والخلاصة انه بينما كانت تنحل قوى فرسان صنهاجة الشيعية من بنى زيرى فى أفريقية والمغرب الأوسط ، وكذلك قوة الزناتية المفاويين فى المغرب الأقصى ، ويتفرق ملكهم بين أمراء الطوائف من عرب وبربر ، كان بنو جلدتهم الصنهاجيون السنة من الجمالة المثلثين ، من لتونة ومسوفة وغيرهم فى صحراوات المغرب الأقصى ، يأخذون على عاتقهم عملية الانقاذ - مما ظهرت بشائره فى سجللماسة وفاس وتلمسان وسبتة وأغمات - وذلك بالقضاء على الفتنة والطائفية ، وإعادة الوحدة الى البلاد تحت رايات دولتهم المرابطية . وهو ما نرجو معالجته فى الجزء الرابع من الكتاب ، بمشيئة الله .

فهرس المصادر والمراجع المذكورة في الهوامش

ابن علقري ، البيان للغرب ، نشرة احسان عباس ، بيروت في ع . ح (نشرة كولاني وپروفنسال) .

ابن غلبون ، التذكار ، صحیح الطاهر الزاوی ، طرابلس ، ١٩٦٧ .

احمد الثائب الانصاري ، المنهل المنبسط في تاريخ طرابلس الغرب ، طرابلس .

احسان الله ظهير ، الاسماعيلية : تاريخ وعقائد ، الرياض ١٤٠٦ / ١٩٨٦ .

آدام مزل ، الحضارة العربية في القرن الرابع الهجري ، ط . بيروت .

احمد (عزيز) ، مسجلة اسلامية ، بالانجليزية ، ادنبره ، ١٩٧٥ .

Ahmad, Aziz, History of Islamic sicily.

احمد مختار العبادي ، في تاريخ المغرب والاندلس ، الاسكندرية .

ادريس (هادي - ووجه) ، بلاد المغرب (البربر) الشرقية على عهد الزيريين ، بالفرنسية ، باريس ، ١٩٦٢ .

ادريس عماد الدين القرشي (الداعي) ، عيون الاضمار وفنون الآثار ، ج ٥ ، تحقيق : فرحات المشراوي ، تونس ، ١٩٧٩ .

ارشيما للولويس ، القرى البحرية والتجارية في حوض المتوسط ، الترجمة العربية ، القاهرة .

ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، طبعة لندن المصورة ، بيروت ، ١٣٩٩ / ١٩٧٩ .

ابن ابي ايشاو ، المؤنس في تاريخ افريقية وتونس ، تحقيق محمد شمام ، تونس .

ابن ابي ذر ، الانيس المطسرب بروض القرطاس في اخبار المغرب وتاريخ مدينة فاس ، ط . الرباط ، ١٩٧٣ .

ابن بطوطة ، الرحلة ، تحقيق ، عمل المنصر الكتاني ، بيروت ، ١٣٩٥ / ١٩٧٥ .

ابن جبير ، الرحلة ، بيروت ، ١٣٩٩ / ١٩٧٩ .

ابن حفادة (ابو عبد الله محمد ابنهناجي) ، اخبار ملوك بني عبيد ، تحقيق : جلول احمد البديوي ، الجزائر ، ١٩٨٤ .

ابن حوقل ، صورة الارض ، ط . بيروت ، ١٩٧٩ .

ابن هيسان ، المختبر ، ج ٥ ، نشر : ب . شالينا - ف : كورينطي - م - صبح . المعهد الاسباني العربي للشقاة ، مدريد .

ابن الخطيب ، الاعلام ، تحقيق مختار العبادي وابراهيم الكتاني ، الرباط .

ابن خلدون ، المعبر ، ط . بولاق المصورة في بيروت ، ٧ اجزاء - والمقدمة - تحقيق على عبد الواحد .

ابن خلكان ، وفان الاعيان ، تحقيق احسان عباس ، بيروت .

ابن رشيقي ، انظر حسن .

حسن بن دشتيق القرواني ، جميع وتحقيق :
محمد الطولي وبشير البكوش ، تونس .
١٩٨٦/١٤٠٦ .

الدرويين ، كتابا طبقات السائغ بالمغرب ،
تحقيق وطبع ، ابراهيم طلاي ، اليليلة
١٩٧٤/١٣٩٤ (٢ ج) .

سعد زغلول عبد الحميد ، تاريخ المغرب
العربي ، ج ١ ، ج ٢ ، الاسكندرية ،
١٩٧٩ .

سعد زغلول عبد الحميد ، فترة حاصصة من
تاريخ المغرب ، موقف ليبيا فيما بين قيام
الفاطمين في افريقيا ونقلهم الى مصر ،
مجلة كلية الآداب ، الجامعة الليبية ،
المجلد ١ ، ١٩٥٨ .

سعد زغلول عبد الحميد ، ابن خلدون مؤرخنا ،
بحث في مجلة عالم الفكر الكويتية ،
مجلة ١٤ ، عدد ٣ ، ١٩٨٣ .

سعد زغلول عبد الحميد ، العبارة والفنون في
دولة الاسلام ، الاسكندرية ، ١٩٨٦ .

سعد زغلول عبد الحميد ، علوم المغرب
النديمة ، مجلة عالم الفكر الكويتية ،
المجلد ٨ ، العدد ١ ، ١٩٧٧ .

سليمان مصطفى زبيس ، المهدية وصيرة
المصورية ، المجلة الآسيوية (بالفرنسية)
المجلد ٢٤٤ ، ١٩٥٦ .

سهيل زكار ، اخبار القرامطة في الاحساء
والنظام واليهن والمراق ، دمشق .
١٩٨٢/١٤٠٢ .

السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ المغرب
العربي الكبير .

سيرة الأستاذ جوفد ، تحقيق محمد كامل
حسني ، ومحمد عبد الهادي شميرة ،
القاهرة ، ١٩٥٤ . والترجمة الفرنسية
لكنار (Canard)

الكسندر ليزين ، الهندية ، بالفرنسية ،
١٩٦٨ .

اماري ، المكتبة العربية الصنعية . ليزينج .
١٨٥٧ .
Amari, Biblioteca Arabo-sicula.

البكري ، ابو عبيد عبيد الله . الممالك
والممالك ، نسخة بغداد المحصورة عن .
نشر دسلان (Deslane) الجزائر
١٨٥٧ .

البغدادي ، الفرق بين الفرق ، القاهرة .
التجاني ، الرحلة ط ١ ، تونس ، ١٩٢٧ .
جمال الدين الشعال ، الوثائق الفسطاطية ،
القاهرة ، ١٩٥٨ .

جوتييه ، ماضي شمال افريقية . القرون
الظلمة ، باريس ١٩٤٢ .
Gautier, Le passé de l'Afrique du
Nord.

جورج مارسوس . بلاد البربر والشرق الاسلامي
في العصر الوسيط ، باريس . ١٩٤٦ .
G. Marcaus, La Berberie et l'Orient
musulman au moyen-âge, Paris,
1946.

جول جاي ، إيطاليا الجنوبية والامبراطورية
البيزنطية ، باريس ، ١٩٠٤ .
Jules GAY, L'Italie Meridionale
et l'Empire Byzantin, Paris, 1904.

جوليان ، تاريخ شمال افريقية ، الترجمة
العربية بمعرفة محمد مزالي البشير بن
سلامة ، تونس ١٩٧٨/١٣٩٨ .

حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الدولة الفاطمية ،
القاهرة ١٩٨١ .

الحبيب اللقي ، التأويل : اسمه ومعانيه في
الذهب الاسماعيلي (الثاني النعمان) ،
تونس .

حسن ابراهيم حسن ، المغرب لدين الله .

المالكي ، رياض النفوس ، تحقيق بشير
الكوش ومحمد الخطوي ، بيروت ، ١٩٨١ .

المأوردي ، الأحكام السلطانية ، بيروت ،
١٩٧٨/١٣٩٨ .

مبارك محمد المجل ، تاريخ الجزائر في القديم
والحديث ، تقديم ونصحيح محمد المجل ،
الجزائر ، ١٩٧٦/١٣٩٦ .

معهد عبد الهادي شعيرة ، المأثورات ، تاريخهم
السياسي ، القاهرة ، ١٩٦٩ .

مجهول ، كتاب الاستبصار في حجاب الأمصار ،
تحقيق محمد زغلول عبد الحفيظ ،
الاسكندرية ، ١٩٥٨ .

مجهول ، العيون والحداثة ، تحقيق نبيلة
عبد المنعم ، ط١ - النجف .

محمد طالبي ، الامارة الأغلبية ، بالفرنسية ،
باريس ، ١٩٦٦ .

محمد كامل حسين ، في أدب مصر الفاطمية ،
محمد المروزي ، المهدية وشاعرها تعجب ،
تونس ، ١٩٨٠ .

مخوود اسماعيل ، المالكية والشيعية بالبرقية ،
المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ٢٣ ،
١٩٧٦ .

المسعودي ، مروج الذهب ، بيروت ، ١٤٠٣/
١٩٨٣ .

المقريزي ، تصانيف الخلفاء ، ج ١ ، تحقيق
جمال الدين التيمال ، ج ٢ تحقيق محمد
حلمي محمد أحمد ، القاهرة - ١٣٦٠ -
١٩٧١ .

المقريزي ، اغانى الامة ، القاهرة .
المقريزي ، الخطوط ، ط١ - بولاق ، طبعة
مصورة ، بيروت .

هوتيلينسكى ، كتب المذهب الإسماعلي ،

صالح باجعة ، الاباضية بالبريد في المصور
الاسلامية الأولى ، تونس ، ١٣٩٦/
١٩٧٦ .

صبح الأعشى ، انظر القلتشندى .
الطاهر أحمد الزاوي ، تاريخ الفتح العربي في
ليبيا ، القاهرة .

عادل علي أحمد ، قيام الدولة الفاطمية ببلاد
المغرب ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

عبد الحليم عويس ، دولة بني حنبل ، القاهرة .
عبد المنعم ماجد ، المسجلات المستنصرية ،
القاهرة .

عصام سالم سيصالح ، التاريخ الاسلامي لجزر
البيمار ، جزر الأندلس المنسية ، بيروت ،
١٩٨٤ .

الفرطاس ، انظر ابن أبي زرع .

القلتشندى ، صبح الأعشى ، النسخة المصورة
من الطبعة الأميرية .

ليوتونو ، أبو يزيد ، صاحب المسار ، في
القرن السادس ، بالفرنسية ، كرايس
تونسية ، ج ١ ، ١٩٥٣ .

R. Le Tourneau, La révolte d'Abu
Yazid aux siècles, dans C.T.I, 1953

ليوتونو ، حركة الموحدين في المغرب في
القرنين ١٢ ، ١٣ ، ترجمة أمين الطيبي ،
ليبيا - تونس ، ١٩٨٢ .

ماسكراي (إميل) ، كتب أهل الزنا ،
بالفرنسية ، الجزائر ، ١٨٧٩ .

Masqueray (Emile), Livres des
Beni Mzab.

عاصميه (هنري) ، الاسلام ، ترجمة بهيج
شعبان ، منشورات عويدات ، بيروت .

القلى ، ابراهيم شيوخ ، محمد اليعلاوى
تونس ، ١٩٧٨ •

النعمان ، دعائم الاسلام ، تحقيق آصف فيضى ،
القاهرة •

النعمان ، تاويل الدعائم (تربية المؤمنين) ،
نشر محمد حسن الأعظمى ، القاهرة ،
١٩٦٩ •

النويرى ، نهاية الأرب ، تحقيق مصطفى
ابو غنيم ، الرباط •

ياقوت ، معجم البلدان ، مطبعة السعادة ،
مصر ، ١٩٠٦ •

بالفرنسية ، الجزائر ، ١٨٨٥ •

Motylnski, les Livres de la sect
abadite.

موسى لقبال ، دور كتامة فى تاريخ الحضارة
الفاطمية ، منذ تأسيسها الى منتصف
القرن الـ ٥ هـ / ١١ م ، الجزائر ،
١٩٧٩ •

النعمان بن محمد (القافى) ، كتاب افتتاح
الدعوة ، تحقيق فرحات الدشراوى ،
تونس ، ١٩٧٥ •

النعمان بن محمد (القافى النعمان) ، كتاب
النجاس والمسايرات ، تحقيق الجيب

اسماء الأشخاص وإقبائل والجماعات

الأنراك : ٤٤٨ ، ٤٧١ ، ٧٧ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣

الأنكة عشرية : ١٦٦

الأنج : ٤١٨ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥١
 م ١٤ ، ٥٥٤ م ٢٤ ، ٤٦١ ، ٤٩٩

ابن الأنسر : ٣٠ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ١٠٠ ،
 ١٦٦ ، ١٥٩ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ،
 ١٧٤ ، ١٨٨ م ٧٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ،
 ٢٥٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،
 ٢٧٦ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٠ ،
 ٣١١ ، ٣٤١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥ ، ٣٨٤ ،
 ٣٨٧ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ، ٤٠٩ ، ٤١٨ ،
 ٤٢٦ ، ٤٣١ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٦٥ ،
 ٤٦٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ،
 ٤٨٧ ، ٤٩٣

أحمد (أخو أبي يزيد) : ٢٠٥

أحمد بن إبراهيم بن محمد : ٢١٤ م ٥٤

أحمد بن بكر الجلمى : ٢٤ ، ١٠٤ ، ١١٥ ،
 ١٦٦ ، ٢١٢ م ٨٤ ، ٢٢٨ ، ٢٢٢ ،
 ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧

أحمد البيلوي (الخامس) : ١٢٨ ، ١٣٠

أحمد بهاء الدين : ١٧ م ٢٦

أحمد بن حجاج : ٤٠٥

أحمد بن الحسن بن أبي الحسن : ٤٧٨ ،
 ٤٨٧

أحمد (أبو الحسين) بن الحسن : ٢٥٦ ،
 ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،
 ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ،
 ٢٨٢

(٢)

أئمة المساجد : ٢٤٥

أئمة العامة (السنة) : ١٤ ، ٤٠ ، ١٣٢

أئمة الفاطميون : ٢٤٧ ، ٢٤٩ م ٨٢

الإباضية : ١٤ م ١٧ (الواسلية) : ٣٠ ،
 ٣١ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ١٠٨ م ،
 ١١٢ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٧ ،
 ٢٨٣ ، ٣٩٩

بنو إبراهيم (الأدراسة) : ٩٠ (من كثرته)
 ٣٣٣

إبراهيم بن أحمد (الأغلب) : ١٣٧ م ،
 ١٧٢ ، ١٢٩ م ١٧٦ ، ١٤١ م ١٨٠ ،
 ١٤٥ ، ١٩٣

إبراهيم (بن بكين) : ٣٢٤ ، ٣٦٨ ، ٤٠٧ ،
 ٤٠٨ ، ٤١٢

إبراهيم بن أبي سلاس : ١٧٦ م ٤٣

إبراهيم شيوخ : ٤٩

إبراهيم طلال : ٣٠

إبراهيم بن غازی : ١٣٠

إبراهيم بن غالب الزناني : ٦١ ، ٨٢ ، ٩١

إبراهيم (أبو تيسر) بن محمد الشيباني
 البفسداني المعروف بالرياض : ٦١ ،
 ١٣٨

إبراهيم بن محمد الصنهاجي : ٤٤٩ ، ٤٦٣

إبراهيم بن موسى بن أبي العلاء : ٥٠١

إبراهيم بن يونس : (ابن الحساب) : ١٣٦

- أحمد بن أبي الحسين بن دباس : ١٤٥ .
 • ١٤٦
- أحمد بن أبي خنيزر : ٦٩ .
- أحمد بن الرحائي : ٢١٦ ، ٢١٧ .
- أحمد بن زياد (الفارسي) : ١٣٩ .
- أحمد بن زيادة الله بن فرهب : ١٤٧ ، ١٤٨ ،
 • ١٩١ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٤ .
 • ١٥٨
- أحمد بن سبطين الحنفي : ١٢٨ ، ١٣٠ ،
 • ٢٤٩ ، ٨٤ .
- أبو أحمد الشافعي : ٩٠ ، ٧٢ .
- أحمد بن صالح (القائد) : ٧٧ ، ٧٩ .
- أحمد بن القاسم بن ادريس : ٩٠ ، ٧٣ .
- أحمد بن المهدي (عبيد الله) : ٢٦ ، ١٠٨ ،
 • ١١١ ، ١٦٣ ، ٥ .
- أحمد بن ميمون (الكوراني) : ٩١ ، ٢١٧ .
- أحمد (محمد) بن نصر (الباغاني) : ٧٣ ،
 • ٧٤
- أحمد بن نصر بن زياد (المالكي) : ١٢٨ .
- أحمد الهواري : ١٨٣ ، ٦٣ .
- أحمد بن يحيى بن قتيب (الحنفي) : ١٣٣ .
- أحمد بن يحيى (القفاي) : ١٧٧ ، ٤٨ .
- أحمد بن يعلى : ٢١٥ .
- أحمد بن (الأكل) بن يوسف بن عبد الله :
 • ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ .
 • أحمد الطليل (الشاعر) : ٨٥ ، ٦١ .
- الأخشيدي (أبو الحسن علي) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ،
 • ٢٤٩ ، ٨٤ .
- ابن الأخوة (أبو اناسم) وكيل ابن باديس
 بمصر : ٤٢١ ، ١٧ .
- الأدارسة (بنو ادريس) : ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ،
 • ٣٨ ، ٨٢ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ،
 • ٧٢ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ١١٥ ،
 • ١١٦ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ،
 • ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٥ ،
 • ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤٦ ،
 • ٢٥٦ ، ٢٨٥ ، ٣٤٤ ، ٣٥٩ ، ٣٩١ ،
 • ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥١١ .
- ادريس (الراعي) : ٢٦ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٦٠ ،
 • ٧٨ ، ٨٢ ، ١٢٤ ، ٢٠٤ .
- ادريس بن ابراهيم : ٣٥ ، ١٦٨ .
- ادريس بن سعيد (بتكور) : ٨٤ ، ٦٠ .
- ادريس بن صالح : ٨٤ ، ٦٠ .
- ادريس (أبو العيش) بن عمر : ٢١٢ ، ٥٣ ،
 • ٥٠٧ .
- ادريس بن علي بن حمود : ٥٠٧ .
- ادريس بن يحيى : ٥٠٨ .
- الاندريسي : ٤١٣ ، ٤٩٥ .
- آدم : ٢٨٤ .
- أرجير (رومان) : ٤٨٩ .
- الأرمين : ٣٧٢ ، ٤٧١ ، ٧٧ .
- ابن أروى : ٤٨ .
- الاستبصار : ٤١٣ ، ٥١٧ .
- استحق بن خليفة : ١٠٥ ، ١٧٦ ، ٤٢ .
- استحق بن أبي المنهال : ١١٩ ، ١٤٦ ، ١٨٨ ،
 • ٦٥ ، ١٣ .
- استحق بن سليمان الاسرائيلي : ٢١٩ ، ٦٤ ،
 • اسماعيل (من المرتقة) : ٤٧٩ .

١٠٢ ، ١٠٤ هـ ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١٥ ر
١٤١ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ٢٠٨ ،
٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢٢٤ ،
٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ر
٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٥ ر
٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ،
٢٩٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ،
٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٥٩ ،
٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٨٦ ، ٣٩١ ، ٤٩٨ .

ام المظ (بن باديس) : ٤١٢ .

الانصار : ١٨٢ .

أبو الانصار بن عبد الله بن أبي علف :-
٢٠٩ ، ٢٢٦ .

أنجود ابن الأخشيذ : ٢٤٩ .

أوتو الثاني : ٤٨٠ ، ٤٨١ .

أوتو الثالث : ٤٨٧ .

أورستيز : ٤٨٨ .

أوستاتيوس (القائد البيزنطي) : ١٥٠ -
١٦٧ ، ١٥٤ .

أوسه (قبيلة) : ٧٠ .

الأولياء : ١٧ ، ٧٢ ، ٨٢ ، ١٣٢ ، ..

أوليل : ٥١٣ .

أيوب بن تميم بن المظ : ٤٩٤ .

أيوب بن خيران الترويل (قائد أبي يزيد) :
١٧٧ هـ ٤٦ .

أيوب بن أبي يزيد : ٥٣ ، ٨٤ هـ ٦٦ .

أيوب بن يعلوت : ٣٥٢ ، ٤٠٧ .

(ب)

الباوية : ٤٦٧ ، ٤٦٨ هـ ٦٢ ، ٤٩٣ ر
٤٩٧ .

اسماعيل بن اسياط : ٣٠٤ .

اسماعيل بن النور بن موسى بن أبو العافية :
٥٠١ .

اسماعيل بن الطبرى : ٦٥ .

اسماعيل (أبو أيوب) بن عبد المنك :
١٦٧ .

الاسماعيلية (والذهب) : ٣٧ ، ٣٩ ، ٧٠ ،
٨٤ ، ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣٠ .

انسج : ٤١٩ هـ ٩ .

الاصوليون : ١٦ .

الأغالية : ٢٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٨ ، ٦١ ،
٦٢ ، ٦٨ هـ ٢٩ ، ٧٤ ، ١٠٠ ، ١١٧ ،
١٢١ هـ ١٣٧ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ،
١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ،
١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٧ ، ٢٧١ ، ٢٨٥ ،
٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٣٠١ ، ٣٣٨ ،
٤٩٧ .

الفتكين (التركي) : ٤٧١ .

الافرنجة : ٢٥٦ .

الغرم البرغواطي : ٤٣٩ .

الغريقيون (الفارقة) : ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٧١ ،
٣٣٨ .

الفلج بن ناشب : ٢٥٢ ، ٢٧٩ .

الفلج بن هارون الملويس (القاسي) : ٦١ ،
٧٢ .

الأكراد : ٤٧١ هـ ٧٧ .

لعمارى : ١٥٤ ، ٢٧٣ .

الامام المعصوم : ١٣٥ ، ١٣٦ .

الأمويون : ٣٤ ، ٣٥ هـ ٤٠ ، ٣٦ ، ٣٧ ،
٥٤ ، ٦٢ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٦ .

- باديس بن المنصور : ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٥٢ ، ٤٧٦ ، ٥٠١ .
- باديس : ٤٤٩ .
- أهل البادية : ٢٨٢ .
- باديس (المنصور) بن حبوس : ٣٦٧ ، ١١١ ، ٥٠٨ .
- باديس بن هاشم (بن زيري) : ٣٦٦ .
- باديس (أبو مناد) بن المنصور : ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ١٦٣ ، ١٠٦ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨٠ ، ٣٨٥ ، ٣٩٥ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤٢٩ .
- بازيل بوجونيز : ٤٨٨ .
- باسكالوس (الوردفوس) : ٣٦٧ .
- باسيل (الايروغوفادوس) : ٣٦٩ .
- باسيل الثاني : ٤٧٩ هـ ١ و ٥ .
- الباسيلوس (ملك الروم) : ٤٨٧ .
- البتر : ٢٨٩ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٩٥ .
- ابن الجاوي القرشي القهري (أبو ابراهيم) : ٦٨ هـ ٣٩ .
- بجاية : ٤٤١ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ هـ ٣٤ ، ٤٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ هـ ٤٦ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٧٠ ، ٤٧٦ ، ٤٦٦ ، ٤٩٨ .
- البحرية : ٣٢٩ .
- كل البيت : ١٣٤ ، ١٤٠ ، ٢٤٥ .
- بندر الجمال : ٤٧١ .
- بندر بن سرخان : ٤١٩ ، ٥٠ .
- البهلاء (الأبدال) : ١٤٤ .
- برادية (من يفرن) : ١٩٠ .
- البراس (قبائل) : ٨٤ هـ ٦٠ ، ٢٨٩ ، ٣٢٦ ، ٣٤٠ .
- البربر : ٢٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٨٤ هـ ٦٠ ، ١٣١ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٧٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٥٣ ، ٣٦١ ، ٣٦٧ ، ٣٨٦ ، ٣٩٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٢٥ ، ٤٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٥٤ هـ ٢٦ ، ٤٦٨ ، ٤٧١ هـ ٧٧ ، ٤٨٦ ، ٥١٨ .
- برديسل : ٤٨٠ .
- ابن البرثون : ١٢٥ هـ ١٢٢ ، ١٣٢ ، ١٣٤ هـ ١٦٦ ، ١٤٢ .
- بنو برزال : ١٠٦ ، ١٧٣ ، ١٨٧ .
- برغواطة : ٤٦ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٢٦ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٨٦ ، ٢٩٨ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٥٠٢ ، ٥١١ .
- برقة : ٤٤٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ .
- آل برمك : ٢٨٦ .
- برهون : ٣٠٨ ، ٣٠٩ .
- بروباتا (جودج) : ٤٩٠ .
- البطارقة : ٤٨٠ .
- أبو بطة : ٨١ ، ١٠٢ .
- ابن بطوطة : ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ .
- بطوية (بلاد وقبيلة) : ٨٤ هـ ٦٠ ، ٦٩٢ .

- بشا (الفنى) : ١٤١ .
- البخداى انظر أبو جعفر وابراهيم (أبو اليسر) وأبو الفضل .
- أبو بكر : ١٢٦ هـ ١٤٢ ، ١٧٨ ، ٣٨٢ هـ ٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ .
- بكر (أبو عبد الرحمن) بن حماد بن سدير (الشاعر) .
- (الزناتى) : ١٣٧ ، ١٤٠ ، ٢١٤ هـ ٥٤ ، ٥٦ .
- أبو بكر بن عمر (اللمتوني) : ٤٦١ ، ٥١١ .
- أبو بكر بن عمر : ٤٨ ، ٤٢ .
- أبو بكر بن أبي الفتح : ٤٥٦ ، ٤٥٧ .
- أبو بكر بن القمودى (الفيلسوف) : ٦٢ .
- البيكرى : ١٣ هـ ١٠ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٦ ، ١٠٤ ، ٢٠٢ ، ٢١١ ، ٣٨٨ ، ٤١٣ ، ٥٠٩ ، ٥١٣ .
- بلادة (بنت تميم) : ٤٦٣ .
- بلكين (يوسف بن ذيرى) : ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٤٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٥٩ ، ٣٥٨ ، ٣٤٥ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧٧ ، ٣٦٤ ، ٤٠٢ ، ٤٣٤ ، ٤٦٥ ، ٤٧٤ ، ٤٩٩ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ .
- بلكين بن محمد : ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٥٣ هـ ٢٠ ، ٥٠٠ .
- بنوة بن قرة : ٤١٩ .
- أبو البهار خلوف (كاتب ابن باديى) : ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٩٢ ، ٤٠٤ .
- أبو البهار الصنهاجى : ٣٤٦ هـ ٦٤ ، ٣٥٢ هـ ٣٥٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ هـ ١٠٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ .
- بورخاس سكليرى : ٤٧٩ هـ ٥ .
- البورى بن موسى بن أبى الصافية : ١٦٧ هـ ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ .
- البولصيون : ٢٧٢ .
- البونى (أبو الحسن) : ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ .
- بنو بويه : ١٣٦ هـ ١٧١ .
- بينظة (الروم) : ٣٦٢ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٧٨ ، ٤٢٠ ، ٤٧٩ هـ ١ ، ٥ هـ ٤٨١ ، ٦ هـ ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ .
- البيسانيون : ٤٩٤ .
- (ت)
- تانتال : ٥١٣ .
- تاج النولة ، سيف الله ، انظر جعفر بن يوسف بن عبد الله (يصفية) .
- بنن تباذلت انظر عبد الله بن غزدر .
- التجاني : ٤١٣ ، ٤٤٨ هـ ١٠ .
- تسين (وال مصر) : ٧٧ .
- تلكاته (وتلكاتيون) : ٣٦٤ ، ٣٦٨ هـ ٤٠٧ .
- بنو تلومان : ٤٣٨ .

جسائی (ج) : ١٥٤ ، ١٥٩ ، ٢٧٣ ، ٤٧٨ ،
٤٧٩ ح ١ و ٣ و ٤ و ٥ ، ٤٨٤

ح ١٨ ، ٤٨٥ ح ٢١ و ٢٢

جیسار : ٤٢٤

جبر بن نعاسب الخیل : ٦٧

جبله بن محمود الصرغی : ١٤٢

ابن جبر : ٤٨٢ ، ٤٨٣ ح ١١ و ١٢

جسالة : ٤٣ ، ٤٤ ح ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٦ ،
٥١٣ ، ٥١٦

جراجة : ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨

جراقة : ٨٤ ح ٦٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ح ١٢١ ،
١١٤ ، ١١٥ ، ٢١٤ ح ٥٦ ، ٢٨٦ ،
٢٩٨

الجربیون : ٤٧٧

الجرجانی (أبو القاسم) : ٥٠ ، ٣٩١ ،
٤٢٠ ، ٤٢١ ح ٢٦

الجرجنیون : ٤٩٤

جریجوری (الیابا) : ٤٦٨ ح ٦٢ ، ٤٩٧

ابن الجزار : ١٠٨ ح ١١١

جزولة : ٤٣

جستیان : ١٩٤

جشم : ٤١٨ ، ٤١٩ ح ٩ ، ٤٣٦

جعفر الیرمکی : ٤٠٣

ابو جعفر الخزری : ٦٢

جعفر الصادق : ١٤ ، ١٧ ح ٣٥

جعفر بن تمر : ٣٠٣

جعفر بن حبیب : ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٦ ،
٣٥٢

توصلت بن بكار : ٣٥٥ ، ٣١٨

تیمم بن زیری بن یعل بن معمل الیغونی :
٥٠٢ ، ٥٠٣

تیمم بن المعز : ٤١ ، ٤٩ ، ٢٩٨ ، ٢١٦ ،
٤٢٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤٢ ح ٢ ، ٤٤٣ ،
٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ح ١٤
ح ١٥ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ح ٢٣
ح ٢٥ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،
ح ٣٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ،
٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ،
٤٦٩ ح ٦٧ ح ٧١ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،
ح ٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ح ٨٧ ،
٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ح ٩٨ ،
٤٩٤ ، ٤٩٦

تیمم بن معمر : ٥٠٥

تنبروتان بن أسفیش : ٥١٢ ، ٥١٧

تورین (غلام ایوب بن بطولت) : ٤٠٧

توزر : ٥٨ ، ١٧١ ، ١٧٣

آبن تومرت (معمل) : ٢٨٨

تبودورا : ١٩٤

(ث)

ثمال بن صالح : ٤٢٠

ثوبان بن ابی سلاس : ١٨٤ ح ٦٦

ثنو ثود : ٤١٩ ح ٩

(ج)

جابر بن الحسن بن ابی الحسین : ٤٨٠ ،
٤٨١ ، ٤٨٣

جبالزة : ١٠ ح ٤ ، ٥١ ، ٤١٧ ح ١
٤١٨ ، ٤٢٤

جبان بلاطوس : ٢٦٨

٢٣٦ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ،

٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٤٠ ،

جميلة (قبيلة) : ٨٣ .

(ح)

حارث بن حماد المزاني : ٧٨ .

أهل الحاضرة : ٢٨٢ .

الحاشي : أنظر أبو الحسن .

الحاشي : ٤٧١ م ٧٧ .

الحاكم بأمر الله : ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ،

٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ،

٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٥٥ ، ٣٨٠ ،

٣٨٧ ، ٤٢٤ م ٢٨ ، ٤٢٥ .

حامد بن حمدان الهمداني : ١٠٣ ، ١٠٤ ،

١٠٥ .

حاميم (أبو محمد) بن من الله : ٢١٠ ،

٢١١ ، ٢٩٨ .

حياسة بن ماكس (زيري) : ٣٦٦ .

حياسة بن يوسف (الملويس) : ٧٤ ، ٧٦ ،

٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١١٨ .

حيوس بن زيري : ٣٠٨ .

حيوس بن القاسم بن حمامة : ٤٠٧ .

بنو حيوس بن ماكس : ٣٦١ ، ٣٦٧ ،

١١١ م .

الحجازيون : ٤٧١ م ٧٧ .

الحجام : أنظر حسن بن محمد بن القاسم .

أين الحداد : أنظر سميد .

أين حزم : ٥٠٨ .

الحسن (المصيط) : ١٢٥ .

حسن إبراهيم حسن : ٤٧١ م ٧٧ ، ٤٧٣ ،

٧٩ م .

جعفر بن حمدان (الأندلسي) : ٥٣ ،

٢٦٦ .

أبو جعفر بن خرون : ١١٩ ، ١٤٣٠ ، ١٤٤ ،

جعفر بن عبيد (أبو محمد) : ٦٨٠ ، ٦٨٦ ،

١٥٧ ، ١٥٦ .

جعفر بن علي (الخليل) : ٦١ ، ١٥٧ ،

١٦٤ ، ٣٠٠ م ١٧ ، ٢٠٥ .

جعفر بن علي بن حمدان (الأندلسي) :

١٦٨ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ٢٣١ ، ٢٥٤ ،

٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣٠٠ ،

٣٤٤ .

جعفر بن محمد (المصطفى) المصدق :

١٦٦ ، ١٩٦ .

أبو جعفر محمد بن أحمد بن هارون البغدادي :

٦٢ ، ٧٥ ، ١٢٣ ، ١٣٤ م ١٦٥ ،

١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٦٥ م ١٣ .

جعفر بن محمد بن أبي القاسم علي : ٤٨٣ .

جعفر بن منصور ألبن (ابن حوشب) :

٢٨ ، ٣١ ، ١٨٢ م ٥٩ ، ١٨٨ م ١٧ ،

١٩٠ ، ١٩١ .

جعفر بن يوسف بن عبد الله : ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،

٤٨٦ ، ٤٨٧ .

جلالة بن زيري : ٣٦٠ ، ٣٦٥ .

جمال الدين الشيباني : ٧ م ١ .

الجنويون : ٤٩٤ .

جسود : ٢٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٢٨٨ م ٧٥ ،

١٦٦ م ٥ ، ١٩٧ م ٧ ، ٢٠٠ م ١٧ ،

٢٠٥ م ٢٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ .

جوشن بن حميد البجلي : ٤٠٥ .

جوهر الصقل : ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،

٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ،

- ٣٣٤ . ٣٣٦ . ٣٤٦ هـ ٦٤ .
 حسن بن قاسم اللواتي : ١٦٧ ، ٢١٢ .
 الحسن بن مالك بن مالك بن مالك : ٦٣ .
 حسن بن محمد بن القاسم بن ادريس (الحجام) :
 ٦٠ ، ٩١ هـ ٧٣ ، ١٠٣ ، ١٠٤ .
 حسن بن مفرج (الفقيه) : ١٣٤ هـ ١٦٦ .
 ابو الحسن بن المتصم : ٤٤٨ .
 حسن بن منصور (قدم بنو هراش) : ١٨٤ هـ ٢٦٠ .
 حسن بن نصر (الداعي) انظر ابو الفهم .
 الحسين (السبط) : ٣٢٥ ، ٣٨٤ .
 حسين بن خلفه الوصلي : ٢٨١ .
 الحسين بن زكريه (صاحب التسمية) :
 ٥٨ هـ ٣ .
 بنو أبي الحسن البجليين : ٣٦٨ ، ٢٧٧ .
 ٢٨١ .
 حسين بن عمار : ٢٧٣ ، ٢٧٣ .
 حسين (ابو جعفر) بن مهذب : ٢٢٣ .
 ابو حفص : ٤٩٠ .
 ابو حفص القفاسي : ١١٨ هـ .
 الخفصيون : ٤٩ .
 ابو حليفة (من جماعة الشافعي) : ٦٨ هـ .
 حسان بن يسكين : ٢٩٣ هـ ٩ ، ٢٢٣ .
 ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ .
 ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ .
 ٣٦٦ ، ٣٦٨ هـ ١٢٢ ، ٣٨٥ ، ٤٠٦ .
 ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٢ ، ٤٤٥ ، ٤٥٢ .
 ٥٠٣ .
 حسان بن عيسى بن زيري : ٥٨٣ هـ .

- حسن بن احمد بن عبد الوهيد السلمي
 (الوزير) : ٣٤٦ هـ ٦٤ .
 ابو الحسن الحساد : ٤١ ، ٤٦٦ .
 الحسن ابن احمد بن ابو خنيزر : ٦٢ ،
 ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ هـ ١٨٩ ،
 ١٤٨ هـ ١٩١ ، ١٤٩ هـ ١٩٣ ، ١٥٠ .
 ٢٦٠ .
 ابو الحسن بن ابو الفرج : ٣٨٤ ، ٣٨٤ .
 ٣٩٢ .
 حسن بن مهران : ٥٠ ، ٥١ ، ٤١٨ .
 ٤١٩ .
 الحسن الصمصام : ٤٩٩ .
 ابو الحسن شيب بن اسماعيل (الحافض) :
 ٦١ .
 الحسن بن أبي العيش (الاندلسي) : ٣٦ ،
 ٣٧ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ .
 ١٢١ ، ١٢٢ هـ ١٢٣ .
 الحسن بن علي (ابو علي مكيه المولى) :
 ٤٢٢ .
 حسن بن علي (بن أبي الحسن الكلبى) :
 ١٧٧ هـ ٤٥ هـ ٤٦ ، ٢٨٩ ، ٢٥٦ ،
 ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ،
 ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ،
 ٢٨٢ .
 الحسن بن علي المستنير : ٥٠٨ .
 الحسن بن عيسى (بن ادريس) : ٢٨٤ هـ ٥٩ ،
 ٢٢٦ .
 الحسن بن فرج بن حوشب انظر جعفر بن
 منصور البين .
 ابو الحسن الفهرى : ٤٧٧ هـ .
 حسن بن القاسم (جتو) : ٣١٣ هـ ٥٣ ،
 ٢١٤ هـ ٥٤ ، ٢١٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ .

- ٢٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ ، ٤٣٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٧ ، ٤٩٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٥
- اخلسط : ٤٣٦
- خلف الميمري : ٣٤٩
- خلف بن غير : ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٤١
- خلف بن ميمر بن منصور : ١٣٣٣
- ابن خلصكان : ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧
- خليفة بن مباركة : ٣٣٧
- خليفة بن ودوا : ٣٥٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨
- خليل بن اسحق : ٢٧ ، ٢٨ ، ٤٠ ، ٧٤ ، ٨١ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٦ ، ١٧٦ ، ٢٤٣ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٤٨ ، ٢٠٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ١١٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦
- ابن أبي خنزير انظر الحسن وانظر احمد
- خير المنصورى : ٧٩
- الحواج : ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٤
- الحق محمد بن خرد : ٢١٢ ، ٤٨ ، ٣٧١ ، ٢١٧ ، ٦١ ، ٢٢٥ ، ١٧ ، ٣٢٧
- (د)
- داود (النبي) : ٢٤
- بنو دبوس : ٨٢
- بنو دويانل (قبائل) : ٨٤ ، ٦٠
- دريد (بنى الاكيج) : ٤٦٩
- البعاء (رؤساء) : ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢
- دعبل (الشاعر) : ١٣٧ ، ١٧٢
- ابو دقاق الكتاني : ٢٥٨
- ابو الدلفاء (القائد) : ٧٩
- دلول (والى تكود) : ٨٦
- دوناس بن حمارة بن الحز بن عطية المفراوى : ٥٠٣ ، ٥٠٤
- دياب (بن غانم) : ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٥٩
- ابن الدوية : ١٥٩
- الديصانية (اهل الباطن) : ١٣٠ ، ١٥٦
- الديلم : ٤٧١ ، ٧٧
- ابن ابي دينار : ٤٥١ ، ٤٥١
- دواس (ابو حميد) بن مولات الديهمى : ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤
- (ذ)
- ابو ذر الغفارى : ١٢٧ ، ١٤٨
- ذو الفقار (سيف الرسول وعل) : ٢٦ ، ٢٩
- ١٣٦ ، ١٧١ ، ١٨٦ ، ٦٨
- (ح)
- الحاشيون : ١٤٣
- الحافضة : ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥
- الحفصة الاندلس : ٥١٠
- حبيبة (عرب) : ٤١٨ ، ٦٠
- حجان : ٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٥٠ ، ١١
- حجار الثاني : ٤٩٥
- ابن ابي الرجال انظر ابو الحسن
- الحستميون : ١٧١ ، ٢٨٥

٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ،
٥١١ ، ٥١٨ .

زيرى بن عطية الزناتى : ٣٤٦ هـ ٦٤ ،
٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ،
٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ، ٤٩٨ ،
٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ .

زيتب بنت اسحق : ٥١١ .

(س)

الساحل : ٩٤ ، ١٧٩ .

سالم بن راشد : ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،
١٥٨ ، ١٥٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ،
٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٦ .

ابن السبابة : ٣٥٨ .

السبغة : ٢٤٣ .

الست (ست الكل سلطنة أخت الحاكم) :
٣٢٢ ، ٣٨٠ .

سحنون : ١٣٣ ، ٣٧٩ .

السردغوس (Strategos) : ١٥٩ ، ٢٦٦ .

سعادة الله بن هارون : ٨٤ هـ ٦٠ .

أبو سعدى خليفة الزناتى (البيرنى) :
١٣ هـ ١٠ (سمعة) ، ٥٠ ، ٤٢٨ ،
٤٩٩ .

ابن سعلون : ٣٩ هـ ٤٢ ، ١٧٤ ، ١٧٨ .

ابن سعيد : ٤١٣ .

سعيد بن انديس : ٨٤ هـ ٦٠ .

سعيد بن الحداد (الفقيه) : ١٣٣ ، ١٣٤ ،
١٤٢ .

سعيد بن خزون الزناتى : ٣٣٥ ، ٣٤٧ ،
٣٤٨ ، ٣٦٢ ، ٣٩٥ ، ٤٤٨ هـ ١٠ ،
٤٩٨ .

زنداشى (والى طبرمين) : ٢٥٧ .

بنو زنداك (المفاويون) .

زواغة : ٨٤ هـ ٦٠ ، ١١٣ ، ٥١٠ .

زواوة : ٣٩٠ ، ٤٠٨ .

زياد بن خلفون (المتكعب) : ١٣٩ .

زياد بن عامر : ٥٠ ، ٤١٩ .

زيادة الله (الأغلبى الآخر) : ١٨ ، ١١٧ ،
١٢١ ، ١٢٢ ، ١٤٦ .

زيادة الله بن عبد الله بن القديم : ٢٨٠ ،
٢٨١ ، ٣٠١ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،
٣٠٧ ، ٣٢٩ ، ٣٤١ ، ٣٧٠ ، ٤٠٢ .

زيان (أبو الفتح) الصقلبي : ٢٧٧ .

زيد بن زيد : ٤١٩ .

زيدان (الفتى) : ١٦٦ ، ٣١٨ ، ٣١٩ .

زيد المعاجى بن فاضل : ٥٠ ، ٤١٩ هـ ٩ .

زيرى (ابن مناد) : ١٨٨ هـ ٧٧ ، ١٨٩ ،
٢٣١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ،
٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ،
٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ،
٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣١٢ ، ٣٣٠ ،
٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩ ، ٣٦١ ،
٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ هـ ١١١ ، ٣٩٤ ،
٤٠٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٥ .

الزيريون : ٢١١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٥٣ ،
٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩٧ ،
٣١٠ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
٣٣٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٥٥ ،
٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨ ، ٣٧٩ ،
٣٨٤ ، ٤١٧ ، ٤٢١ ، ٤٢١ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ،
٤٥٢ ، ٤٥٦ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ هـ
٦٢ ، ٤٧١ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ،
٤٨٦ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ .

- ابو سعيد موسى بن أحمد (الضيق) :
١١٨ ، ١١٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٥٧
- بنو سعيد (ابن صالح بنكور) : ٨٦
- سعيد بن صالح الحميري : ٨٤ ، ٦٠ ، ٨٥ ، ٨٦
- سعيد بن يوسف : ٢٩٩
- سفيان : ٤٣٦
- سكن (الثائر البرنس نيكور) : ٨٤ ، ٦٠
- سكوت البرغواني (الحاجب) : ٥٠٨ ، ٥٠٩
- سكيليتزسي : ١٥٤ ، ٢١١
- ابن السار : ٣٨٥
- سلامة بن رزق : ٥٠ ، ٤١٩
- سلامة بن عيسى : ٣٧٦
- سلطان الفارسي : ١٢٧ ، ١٤٨
- ابن سلمة : ١٥٩
- سلول (بن هسة) : ٤٩٩ ، ٩
- بنسو سليم : ٤١٧ ، ٤٢٢ ، ٤٣٦ ، ٤٥٤ ، ٢٥
- سليمان (سولومون) : ١٩٤
- سليمان بن خيران الزويل : ١٧٦ ، ٤٢
- سليمان بن كافي الجليل : ٧٧ ، ٨١
- سليمان المستعين : ٣٦٧
- سمكة : ٥١٢
- سنان بن ثابت بن مرة : ١١ ، ٧
- السنة : ٢٢ ، ٢٧ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٧٠
- ٢٠٨ ، ٢٢٨ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٧٩ ، ٢٨٢ ، ٦ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٩٤ ، ٥١٨
- سمنار : ٦٠ ، ٧٩
- آل سهل : ٢٨٩
- سهيل بن نفيس (صاحب النقعات) : ١٧٧ ، ٤٨
- المسوفان : ٤٤ ، ١٣٥ ، ١٧٠ ، ١٨٧ ، ١٩٤ ، ٢٤٢ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٣٦ ، ٣٤٣
- سيار بن عبد الوهاب : ص ١١٠
- ابن سيد بن الحنفى : انظر أحمد
- (ش)
- الشافعية : ١٣٢ ، ١٦٠ ، ١٣٣
- الشاكر لله : انظر محمد بن الفتح
- شاهملاك : ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤
- ابن شداد (الأبى الصنهاجى) : ٥٠ ، ٤٩
- بنو شداد (من يفرن) : ١٩٠
- شرطة : ٥١٢
- ابن شرف : ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٦ ، ٤٦ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٤١٠ ، ٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٠ ، ٤٣١ ، ٤٩٣
- الشرف : ٢٤٣
- الشرىف الباهرى : انظر عل بن عيسى إله الملوى
- الشرىف العلوى (رئيس الشعاع) : ١٣٦
- الشرىف الفهرى : ٤٥٨ ، ٣٦
- الشرىف هاشم : ٥١ ، ٤١٧ ، ١ ، ٤١٨ ، ٤٢٥

• صلاح الدين (الأيوبي) : ٣٩٢ •

• صلاح بن حيوس : ٢١٦ •

• الصليبيون : ٤٧٥ •

• صنبل (الفتى) : ١٦٧ •

• صنهاجة : ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٨٤

• هـ ٦٠ ، ١٠٧ ، ١٨١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ،

٢٢٢ ، ٢٢٥ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٨٥ ،

٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ،

٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ،

٣٠٨ ، ٣١٧ ، ٣٢٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ،

٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٥١ ،

٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦١ ،

٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٩٤ ،

٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٤ ،

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤١٢ هـ ٢٠ ، ٤٢٥ ،

٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ،

٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ ،

٤٤٨ هـ ٩ ، ٤٥٠ هـ ١١ ، ٤٥٢ ،

٤٥٣ ، ٤٥٤ هـ ٢٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ،

٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٢ ، ٤٧٣ ، ٤٩٥ ،

٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٥ ،

٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٧ ، ٥١٨ •

• الصوفية : ٥٤ •

• صولات بن جندة : ٧١ •

(ض)

• الضيف (موسى) : انظر أبو سعيد •

(ط)

• أبو طار : ٢٥٨ •

• ابن طالون : ١٦٥ ، ٢٧٧ •

• بنو الطبري : ٢٦٤ ، ٢٦٥ •

• طرير (بن ملوك) : ٢٣٩ •

• طريف (بن ملوك) : ٢٣٩ •

• ابن شعيبان (القائد) : ٢٤٦ •

• الشماخي : ٢٠ هـ ٣٧ •

• شمع المقلبي : ٣٧٣ •

• شواشي بن نيال : ٣٢١ •

• شيخ المشايخ : انظر مارون بن يرتس •

• الشيعة : ١٣١ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٦٥ ،

١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٠٨ ، ٢١٤ ، ٢١٧ ،

٢٢٠ ، ٢٣١ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، ٢٨٨ ،

٢٧٩ ، ٢٨٢ هـ ٦ ، ٢٨٣ ،

٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،

٣٦٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٤٢٢ ،

٥١٠ ، ٥١٨ •

• الشبهة الزيدية : ١٤ هـ ١٧ •

(ص)

• صابر الفتى : ١٢٠ ، ١٥٨ •

• صاحب الحمل : انظر أبو يزيد •

• صافي (القائد الصقل) : ٤٨٥ •

• بنو صالح (بتكور) : ٨٤ هـ ٦٠ ، ٨٦ ،

١١٠ هـ ١١٥ ، ١١٤ ، ١٦٧ ، ٢٠٩ ،

٢٨٥ •

• صالح بن سعيد بن صالح الحموي : ٨٤ هـ

٦٠ ، ٨٧ ، ٨٩ •

• صالح بن طريف : ٢٤٠ •

• صالح بن عيسى بن أبي الأنصار : ٣٤٤ •

• الصديني (القاضي) : ١٤٢ •

• بنو صفر : ٤١٩ •

• الصفرية : ١٠٨ هـ ١١٢ ، ١٦٩ ، ١٩٢ ،

٢١٨ ، ٢٢٨ ، ٢٤٠ •

• الصقالبة (الماليك) : ٢٨٦ ، ٣٦١ •

(ظ)

القاهر (الفاطمي) : ٢٢٥ ، ٣٨٧ ، ٤٤٧ .

(ع)

عائذ بن أبي الفيث : ٤٣٦ .

عائذ بن عائذ أبي الفيث : ٤٣٦ .

العامة : ١٣٧ ، ٢٤٣ ، ٣٢٨ ، ٣٩٩ ، ٤٧١ هـ ٧٧ .

عامر (أخو الحسن بن أبي الفيث) : ١١٣ .

أبن عامر الفزاري : ١٤٠ .

ابن عادل (القائد) : ٣٤٦ .

أبو العاعة : الفخر محمد بن أبي أيوب .

عباد بن صادق : ٢٩١ هـ ٩ .

عباد بن مروان (سبب التوبة وسيف الملك) : ٤١٢ ، ٤٠٥ .

أبو العباس أحمد المظوم : ١٨ ، ٦٣ ، ٦٥ .

٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ١٢٥ ، ١٣٣ ، ١٣٤ .

١٤٠ ، ١٤٢ ، ٢٤٥ .

العباس بن عبد المطلب : ٣٩٠ .

عباس بن مخلد : ١٨٣ هـ ٦٣ .

العباسيون (والدولة) : ٨ هـ ٢ ، ٣٥ .

٦٢ ، ٧٥ ، ٩٣ ، ١٤١ ، ١٤٨ ، ١٥١ .

١٧٠ ، ٢٢٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٨٥ .

٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٣٠٢ ، ٣٨٩ ، ٣٩٣ .

٤٢٠ ، ٤٩٦ .

العباس بن يحيى بن يعلى : ٤٩٩ .

عبد الجبار الخراساني : ٢٨١ .

عبد (رحمن) (أبو التماس) بن تيزن بن

أبي علي بن المهدي : ٣٢٢ .

عبد الرحمن الداخل : ٨٠ هـ .

عبد الرحمن بن دستم : ٣٠ .

عبد الرحمن بن أبي عسافر (التماس) -

تنجويله : ٣٦٧ .

عبد الرحمن فهمي : ٧ هـ ١ .

عبد الرحمن الناصر (الأموي) : ٢٣ ، ٢٤ ،

٢٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٥٣ ،

٨٦ ، ٨٧ ، ١١٠ ، ١١١ هـ ١١٦ ،

١١٢ هـ ١١٨ ، ١١٤ هـ ١٢١ ، ١١٥ ،

١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،

١٩٢ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢ هـ ٤٨ ،

٢١٣ هـ ٥٣ ، ٢١٤ هـ ٥٤ ، ٢١٥ ،

٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ،

٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ هـ ٢٣٠ هـ

٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ،

٢٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٧٥ .

٢٨٠ ، ٢٩٨ ، ٣٤٠ ، ٣٦١ ، ٤٠١ .

العبد الصالح : انظر صالح بن سعد صالح .

عبد العزيز بن أبي كدية : ٣٢٣ هـ ٩٤ .

أبو عبد الله (الداعي) التميمي : ١٨ ، ٥٧ ،

٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ،

٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٢ ،

٧٤ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٩١ ،

٩٣ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٢٥ ،

١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ،

١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،

١٧٣ ، ١٧٥ ، ٢٤٥ .

عبد الله بن إبراهيم بن موسى بن أبي العافية

(أبو عبد الرحمن) : ٥٠١ .

عبد الله بن أصبح (التماس) : ١٨٦ هـ ٦٨ .

عبد الله بن بسكار : ١٨٦ ، ١٩٢ ، ٢١٦ .

٢٢٧ .

عبد الله بن حسن : ٤٤٧ .

- عبد الله بن يسكين : ٣١٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٧ ، ٣٥٩ .
- عبد الله بن بلكين (حامد حبوس بن هاكسن صاحب غرناطة) : ١٦٧ هـ ١١١ .
- عبد الله بن حماد : ٣٩٧ ، ٤٠٨ ، ٤٤٧ .
- عبد الله بن عؤد : ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٨ هـ . ١١٢ ، ٢١٦ .
- عبد الله بن زياد (الكاتب) : ١٧٧ هـ ٤٨ .
- عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ٤٣٠ .
- عبد الله بن سكرديد : ٢٩١ هـ ٩ .
- عبد الله بن سلمان : ١٣٦ ، ١٤٠ .
- عبد الله بن صالح : ٨٤ هـ ٦٠ .
- عبد الله بن أبي عامر : ٣٦٤ .
- أبو عبد الله بن عبد الصمد : ٤٠٠ .
- عبد الله بن محمد العطار : ٤٤٧ ، ٤٥١ هـ ١٥ .
- عبد الله بن محمد بن أبي القاسم : ٤٨٣ .
- عبد الله بن محمد السكاتي : ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٣٥٦ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٣٨٥ .
- عبد الله (بن المعز لدين الله) : ٤٤٢ .
- عبد الله بن المعز بن ياديس : ٤٩٠ .
- عبد الله بن منكوت (منكود) : ٤٦٦ ، ٤٦٨ هـ ٦٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ .
- عبد الله بن ياسين : ١٠ هـ ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ٥٦ .
- عبد الله بن يحيى بن إدريس : ١١١ ، ١١٢ هـ ١١٨ .
- عبد الله بن يخلف : ٢٨١ .
- عبد الله بن نبال : ٣٢١ .
- عبد المجيد بن المستنصر : ٤٠ هـ ٤٢ .
- عبد الملك بن مروان : ١٤١ ، ٢٤٧ هـ ٨٠ .
- عبد الملك الظفر بن أبي عامر : ٣٦٤ هـ ١٠٧ ، ٣٦٧ ، ٤٩٨ .
- عبد مناف بن هلال : ٤٢٥ هـ ٣٠ .
- عبد النعم حاجد : ٧ هـ ١ .
- بنو عبد الواد : ٤٩ ، ٤٩٩ .
- عبيدوس المؤذن : ١٣٤ هـ ١٦٧ .
- عبدون بن حباسة : ٦٢ .
- عبيد الله (المهدي) : ٩ هـ ٢ ، ١٠ هـ ٤ ، ١١ هـ ٦ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٤٠ هـ ٤٢ ، ٤١ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ هـ ٦٠ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٢ هـ ٧٥ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ هـ ٨٥ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ هـ ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ هـ ١٦٠ ، ١٣٤ هـ ١٦٥ ، ١٣٥ هـ ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ هـ ١٧٧ ، ١٧٨ هـ ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ هـ ١٨٨ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٩٢ ، ١٩٦ هـ ٥ .

- علي بن هبة الله النخعي (العميلة الشاعر) :
 • ٣٥٣ هـ ٧٩
- علي بن أبي الفوارس : ١٤٦ •
- علي بن لقمان : ١٠٢ •
- علي بن مجاهد : ٤٩٧ •
- علي بن محمد بن أبي العرب : ٣٢١ •
- علي بن هائلة : ١١٣ •
- علي بن يوسف : ٤٨٦ •
- أبو عمار الأعمى : انظر أبو عبيدة •
- ابن عمار (ابن أبي الحسين الكلبي) : انظر الحسين •
- عمار بن علي بن أبي الحسين الكلبي : ٢٦٩ •
- عمار بن ياسر : ١٢٧ هـ ١٤٩ •
- عمار : ١٢٦ هـ ١٤٢ ، ١٧٨ ، ٣٠٢ ، ٣٨٢ هـ ٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ •
- عمار بن عبد العزيز : ٢٤٦ •
- عمار بن المغيرة بن تميم : ٤٧٤ هـ ٨٧ ، ٤٧٥ •
- (أبو عمار) عمران بن أحمد بن عبد الله بن أبي معمر الثاني : ١٢٢ ، ١٢٣ •
- ابن عمران : ٢٥٧ •
- عمران بن حكان : ١٤٠ •
- عمران بن أبي خاند بن أبي سالم : ١٢٣ هـ ١٣٩ •
- عمرة (بن أسد) : ٤١٩ هـ •
- عمرو (أبو الحكم) بن عبد الله بن أبي عامر (عسقلانية) : ٣٤٦ هـ ٦٤ •
- عمروسي بن سندكان : ٤٤٨ •
- عوف : ٤٢٣ •
- عقيل (بن المغيرة لدين الله) : ٢٤٢ •
- العلاء بن مقيث : ٨٠ هـ •
- أم العلو (بنت باديس) : ٣٨٠ ، ٣٩٧ ، ٤٤٧ •
- علي (ابن أبي طالب) : ٢٦ ، ٢٩ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ هـ ١٤٨ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ، ١٤٣ ، ١٧٢ ، ١٨٩ هـ ٧٨ ، ٢٩١ •
- العلويون (العلوية) : ٨ هـ ٢ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٤ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٢٤٦ ، ٢٨٥ •
- علي بن أحمد بن أبي خنيزر : ١٤٦ •
- علي بن أحمد بن فرهب : ١٤٨ •
- علي (أبو الحسن) ابن الإخشيد : ٢٤٩ •
- علي بن تميم بن المغيرة : ٤٩٤ •
- علي بن أبي الحسين : ٢٦٠ ، ٢٦٥ •
- علي بن حمود : ٥٠٦ ، ٥٠٧ •
- علي بن حمدون (الأندلسي) : ٥٣ ، ١٠٦ ، ١٦٨ ، ١٨٤ هـ ٦٦ •
- علي بن الخواص : ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ •
- أبو علي بن خالدون (انقبه) : ٣٨٢ هـ ٦ •
- علي بن رزق : ٤٩ ، ٤٩ •
- علي بن سلمان (الداعي) : ٨١ ، ١٠٤ •
- علي بن سليمان بن كافي : ١٠٥ هـ ١٠٣ •
- علي بن الطبري : ٢٦٥ •
- علي بن عبد الله أنطولي (النابلسي) : ٣١٧ •
- علي بن عبد الواحد : ٤٨ •
- علي بن عمر البيلوي : ١٤٧ •

٢٥٠ ، ٢٤٠ ، ٢٣٠ ، ٢٢٠ ، ٢١٠ ، ٢٠٠ ، ١٩٠ ، ١٨٠ ، ١٧٠ ، ١٦٠ ، ١٥٠ ، ١٤٠ ، ١٣٠ ، ١٢٠ ، ١١٠ ، ١٠٠ ، ٩٠ ، ٨٠ ، ٧٠ ، ٦٠ ، ٥٠ ، ٤٠ ، ٣٠ ، ٢٠ ، ١٠ ، ٠
١٢٢ ، ١٢٧ ، ١١٦ ، ١١٥ ، ١١٠ ، ١٠٥ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٦ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩٢ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٨٢ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧٢ ، ٧١ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ ، ٦٠ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٢ ، ٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٥ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ ، ٠

لنروح بن الحير : ٢١٧

الفتوح بن دوناس بن حمامة بن المغز بن عطية
القرأوى : ٥٠٤ ، ٥٠٥

فتوح بن كل : ٣٥٥

أبو الفتوح يوسف سيف الدولة: انظر بلكين.

فرج بن عفير : ١١١ م ١١٦

فرج (الفتي) : ٢٦٦

أبو الفرج (السكتامي الدعي القسطين) :
٣١٥ ، ٣١٤ ، ٣١٣ ، ٣١٢ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٣٠٩

أين فرقان : ١٧٣

أبو فريدين : ٧٩

فرارة : ٤٢٩ م ٩

غسل بن حبوس : ١٠٥ م ١٠٣

عيسى بن حاتم : ٢٦١

عيسى بن داود المسطاسي : ٢٩٠ ، ٢٣٩

عيسى بن القاسم (جنون) : ٢١٣ م ٥٣
٢١٥ م ٥٤

عيسى بن أحمد الفاضل : ٢١٥ م ٥٨

عيسى بن مسكين (الرافعي) : ١٣٩

أبو العيش بن عيسى : ١٦٨ ، ١٦٩

أبو العيش (أحمد) : بن القاسم كنون
(الفاضل) : ٢١٣ م ٥٤ ، ٢١٤ ،
٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩

العيون والحدايق (مجهول) : ٣٠

(غ)

الغز : ٤٧١ م ٧٧ ، ٤٧٣

غالب (مولى الناصر) : ٢٣٠

أبو غالب الشيزري (رسول بغداد) : ٣٩٠
٢٨ م

أبو غانم (الكاتب) : ٨١

الغزاة : ٢٧٨

غمارة : ٨٤ م ٦٠ ، ٢١١ ، ٢٨٩ ، ٢٩٨
٥٠٦ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩

(ف)

فارسي بن أبي الفتح : ٤٣٦

الفاضل : انتظر أبو العيش بن كنون : ٥٤
٢١٤ م

فاطمة (الزهراء) : ١٢٥

الفاطميات : ١٠٠

الفاطميون : ٨٠٠ م ٢ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٩

أبو القاسم بن عبد الواحد البغدادي : ٢٨٩
 هـ ٢٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ هـ ٣٣ ، ٤٢٠

الفضل بن أبي علي المرادي : ٤٦٦
 فضل بن ناهض : ٥٠ ، ٤١٩

فضل بن أبي يزيد : ١٧٣ ، ١٨٨ هـ ٧٧ ،
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ هـ ٨٣ ، ١٩٢ ، ٢٢٠

خليل بن سعيد الزناني : ٣١٨ ، ٣١٩ ،
 ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٥ ، ٣٣١ ، ٣٤٨ ،
 ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ،
 ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٤٤ ،
 ٤٤٥

ابن فنديس : ٣٣

أبو القاسم حسن بن عمرو الخراساني :
 ٤١ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ،
 ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٦٢ ،
 ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٦٩

فيث : ٧ هـ ١

(ق)

القائد بن حماد : ٤٥٣ هـ ٢٠ ، ٤٩٦ ، ٥٠٣

قائد بن ميمون الصنهاجي : ٤٥١ ، ٤٦٠

القائد : انظر أبو القاسم

القائد (بن حماد) : ٤٠٨ هـ ٨٠ ، ٤٠٩ ،
 ٤٢٦ ، ٤٣٦

القائم العباسي (ابن القادر) : ٣٨٨ ، ٣٨٩ ،
 ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٤٢٠ ، ٤٢٤

القادر (الخليفة العباسي) : ١٣٦ هـ ١٧١

القاسم بن إبراهيم : ٣٦

أبو القاسم بن الحسن : ٢٥٦ ، ٢٨١

أبو القاسم بن حسين : ٢٢٣ هـ ٩٤

القاسم بن حمود : ٥٠٦ ، ٥٠٧

القاسم بن علي بن علي : ٤٥٥ هـ ٣٢

أبو القاسم علي بن الحسن بن أبي الحسن :
 ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٣

قاسم بن محمد بن طلحة : ٢١٣

القاسم بن محمد بن عبد الرحمن : ٥٠١

أبو القاسم بن محمد بن أبي العرب : ٣٢٠ ،
 ٤٣٩ ، ٤٤٤

القاسم بن محمد بن القاسم : ٥٠٨

أبو القاسم بن التميمي : ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٨ ،
 ٦٩ ، ١٢١ ، ٢٨٠ ، ٢٨١

القاسم بن محمد كتون : ٢١٣

أبو القاسم (القائم ابن الهيثم) : ٢٠ ، ٢٢ ،

٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ،

٤٠ هـ ٤٢ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧١ ، ٧٣ ،

٧٤ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٩٢ ،

٩٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٥ ،

١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٥ ،

١١٦ ، ١٢١ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٥٣ ، ١٥٩ ،

١٦١ ، ١٦٢ هـ ٣ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ،

٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ،

١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،

١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ،

٢٠٠ هـ ١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،

٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٥ هـ ١٧ ،

٢٤٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ،

٢٦٢ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ، ٢٩١ ، ٢٩٥ ،

٢٩٦ ، ٣٣٤ ، ٣٥٠ ، ٤٣٦ ، ٤٦٩

أبو القاسم بن التيزيد : ٢٨٧

قاضي بن إبراهيم بن يعمونة : ٤٧٤

٧٣ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٩٣ ، ١٠٠ ،
١٠١ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١١٨ ،
١٢١ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ،
١٥٣ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨١ ،
١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٤ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ،
٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٥٠ ،
٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٥ ،
٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ،
٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ،
٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣١٥ ، ٣١٥ ، ٣٢٨ ،
٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٢ ، ٣٣٤ ،
٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٧٣ ،
٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٨٦ ، ٣٩٤ ،
٣٩٦ ، ٣٩٩ ، ٤٠٧ ، ٤٠٦ ،

كرامت بن منصور : ٣٧٨ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ،
٤٠٧

أبو كسية : ٢١٦

الكلبي (الحنفي) : ١٣٢

كلالة (بن يفرن) : ١٩٠ ،
الكلبيون : ٤٧٨ ، ٤٨٥ ، ٤٨٧ ، ٤٨٩ ،
٤٩٦

أبن كلفة (هقدم جربة) : ٣٩٩

كفات بن مديني : ٢٩٩

أبو الكمال : انظر تميم بن زيري بن ميل بن
معبد آلفرنى

بنو كملان : ١٠٦ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،
٦١ ، ١٨٨ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ١٩١ ،
٢٣١ ، ٢٠٦

أبن الكوخي : ٢٦٢

(ل)

لاوه (اسقف صقلية) : ١٥٧

لقوط بن يوسف بن علي (القراوى) : ٥١١

لساية : ٧٢٠ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، ١١٢

المصطانية : ٤٩٩

مخادم (الخادم الصقلاني) : ٢٠٣

أبن المديم : انظر أبو القاسم : ذيلقة الله

المزاملعة : ٩ ، ٣ ، ٢٤ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ٤٢ ،
٥٨ ، ٣ ، ١٩٦ ، ١٣١ ، ٢٠٨ ،
٢٤٩ ، ٤١٧ ، ٤١٨

بنو قرة : ٥٤٤ ، ٤٤٨ ، ١٠٠

أبن القرانين : انظر محمد بن اسحق القرشي

بنو قرة : ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥٦ ، ٤٢٥ ،
٤٣٩ ، ٣١

أبن قزح : ٤٠ ، ١٦٠

السلططين (السايح) : ٣٤١ ، ٦٨٠ ، ٦٩٠

قصيرة (قبيلة) : ١٠٨

اللقشندى : ٨

أبو قمح : ١١٥

أبن القمودى : انظر أبو بكر

القيسية : ٢٨٧

قيصر (الصقلاني) : ٢٢٣ ، ١٣٠

(ر)

رگادو بن معارك الماوطنى : ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢

رگافور (أبو لاسك) : الاخشيدى : ٢٤٩ ،
٣٥٠

رگاب بن زيري : ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣٥٨

رگاب بن الميز بن باديس : ٤٠٣

رگبون : ١٧٥

رگسامة (الكتانيون) : ١٩٥ ، ٢٩٣ ، ٢٤٠

٢٨ ، ٤١ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ،
٦٥ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢

مالك (ابن انس) : ١٤٥ ، ١٧٨ ، ٢٥٧ هـ .
٨ - ٢٨٢ .

المالك (صاحب رياض النفوس) : ١٤٢ هـ .
١٤٢ ، ١٤٢ .

المالكية : ٩٢ ، ٩٣ ، ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١١٣٢ هـ .
١٦٠ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٣٥ ، ١٣٧ .
١٤٥ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ، ١٧٨ .
٢١٨ ، ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ .
٣٨٥ ، ٣٦٤ .

بنو مانه : ٤٢٨ هـ .

مانويسل : ٢٦٣ هـ ، ١٢٢ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ هـ .
٢٧٤ .

الماوردي (القاضي صاحب الإحكام السلطانية) :
١٣٦ هـ ١٧١ .

الماوريتي : انظر كادو .

المتغلبون : ٢٤٨ هـ .

المتكلمون : ٢٨٨ هـ .

المتنبي : ٤٥١ هـ ١٥٠ .

المثنى بن تميم : ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ هـ .

مجاهد (صاحب دانية) : ٤٩٧ هـ .

المجوس : ٨٤٠ هـ ٦٠ .

مجاهد بن عبد الله بن لعبية : ١٠٤ هـ .
١٠٢ هـ .

مخارب (أبو يوسف) : الأزد : ١٦٩ هـ .

محرز (الوالي الصالح) : ١٢٤ هـ ٩٧ هـ .

معسن بن القائد بن حماد : ٤٥٣ هـ ٢٠ هـ .

معسن بن ماكسن : ٣٦٦ هـ .

معسن بن القائد بن حماد : ٤٢٦ هـ .

بنو محلبة : ٤٤٥ هـ .

متونة : ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٢٦ ، ٢٨٨ هـ .
٤٦١ ، ٤٩٩ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ ، ٥٠٥ هـ .
٥١٣ ، ٥١٥ ، ٥١٨ هـ .

ملقة : ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٥١٣ ، ٥١٦ هـ .

لهيص (قبيلة) : ٨٢ ، ٢٠٧ هـ .

اللومباردية : ٤٧٩ هـ ٥٠ هـ .

كواكة : ١٦٣ ، ١٦٩ ، ٢٨٦ ، ٣١٩ ، ٣٤٤ هـ .
٣٩٧ هـ .

ليثورنو : ٥٢ هـ .

لين بول : ٧ هـ ١ هـ .

ليثي بروفنسال : ٧ هـ ١ هـ .

(م)

بنو ماجكسن : ١١١ هـ ١١٦ هـ .

ماجستراتوس : ٤٩٠ هـ .

مارسيه (جورج) : ٧ هـ ١ هـ ، ٥٢ ، ٩٣ هـ .

ماريانوس (اجروس) : ٢٦٩ هـ .

ماس لآري : ٧ هـ ١ هـ .

ماسيه (هنري) : ١٥ هـ ٢٢ هـ .

مافى بن محمد الصنهاجي : ٤٦٣ هـ .

مافى بن مقرب : ٥٠ ، ٥١ ، ٤١٩ ، ٤٢٤ هـ .
٣٠ هـ .

ماطيط بن يعلى : ١٩١ هـ .

ماكس فان يرسم : ٧ هـ ١ هـ .

ماكسن بن زيري : ٣٠٨ ، ٣١٣ ، ٣٣٣ هـ .
٣٣٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ هـ .
٣٦٦ ، ٣٦٨ هـ .

ماكسن بن مناد (اخو زيري) : ٢٨٩ هـ .

ماكنون (ماقنون أبو يوسف) بن غياث
الاجاني : ٦٧ ، ٧٢ ، ٧٣ هـ .

محمد بن حسن (قائد باديس) : ٣٥٢ -

محمد بن حفص الفهم : ١٣٤ م ١٦٨ .

محمد بن خزد (بن سيلات) : ٣٥ ، ٣٦ ،

٣٨ ، ٥٠ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٩ ، ٩١ ،

١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ،

١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١ ، ١١٤ ، ١٦٣ ،

٥ م ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،

١٩٠ م ٧٩ ، ١٩٢ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ،

٢١٧ م ٦١ ، ٢٢٥ م ١٧ ، ٢٣١ ،

٢٣٦ ، ٢٣٨ .

محمد بن اثير بن محمد البيرني : ٢٢٧ -

٢٣ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،

٢٥٥ ، ٢٥٦ م ١٠٥ ، ٣٠٠ .

محمد بن خرون : ١٣٥ م ١٧٠ .

محمد بن رفاحي : ١٨٦ .

محمد بن سحنون : ١٣٩ ، ٣٧٩ .

محمد (أبو عبد الله) السندري : ١٤٤ .

محمد بن السراوس : ١٤٥ .

محمد بن أبي سعيد الجلي (صاحب السوق) : -

٦٩ .

محمد بن سلام بن سياد (البرقي) :

١٤١ .

محمد الشاذلي (الزاهد) : ١٣٤ -

١٦٦ م .

محمد بن أبي عامر (المنصور والعامريون) :

٢٣٦ ، ٢٥٥ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ،

٦٤ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ،

٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٤٠٤ ، ٤٣٦ ، ٤٩٨ ،

٥٠١ ، ٥٠٧ .

محمد بن العباس الهندي : ١٣٤ م ١٦٩ .

محمد (الهندي) بن عبد الجبار : ٣٥٦ ،

٤٤٥ م ٥ .

محمد (الرسول) : ١٢٥ ، ٢٤٨ .

محمد (الأخشيدي) : ١٦٦ .

بني محمد (الأناطسة) : ١١٠ ، ١١١ ،

١١٧ ، ١٦٩ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ .

٢١٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٤ .

محمد بن أحمد الطرزي : ٢٠٤ .

محمد بن ادريس بن علي : ٥٠٧ ، ٥٠٨ .

محمد بن ادريس (أبو يعيش) بن عمر :

٣٦ ، ٢١٢ م ٥٣ .

محمد بن أحمد (الشافعي) : ١٤١ -

١٨٠ م .

محمد بن أحمد بن فرهب : ١٤٩ ، ١٥٠ .

محمد بن اسحق القرشي (ابن ألقين) :

٧٣ ، ٧٤ .

محمد بن أبي أيوب (أبو العاصم) :

٧٥ .

محمد بن الديل : ١٢٨ م ١٤٩ .

محمد بن البليغ : ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،

٣٦ م .

محمد تارشي : ٤٤ .

محمد بن أبي ترصال أياضائي : ٦٨ -

٢٩ م .

محمد بن تومرت : ٨ م ٣ ، ٩ م ٣ ،

١٦ م ٢٣ ، ٤٧٧ .

محمد بن الثمئة : ٤٩١ ، ٤٩٢ .

محمد بن جنا : ٢٦٥ .

محمد جواد : ١٥ م ٢٢ .

محمد بن الحسن (وزير المعز بن باديس) :

٢١٤ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ ، ٤٠٢ ،

٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤١٣ ، ٤٤٥ ، ٤٤٧ .

- محمد بن عبد الرحمن (الامام الأندلسي) :
 ٨٤ هـ ، ٦٠ ، ٣٨٦ ، ٥٠١ .
- محمد (أبو الفضل) بن عبد السلام :
 ١٤٦ .
- محمد بن عبد العزيز : ٣٨٧ .
- محمد بن عبد القادر بن خلف : ٣٣٥ .
- محمد بن عبد القادر بن خلف : ٣٧٦ .
- محمد بن عيلون : ٣٦٥ .
- محمد بن عبد الله (صاحب المقالم) :
 ٣٦٩ .
- محمد بن عبد الله بن إبراهيم (آخر بني موسى بن أبي العافية) : ٢١٢ .
- محمد بن عبد الله بن عيسى : ٢١٤ هـ ، ٥٤ .
- محمد بن عبد الله بن أسيرة القرطبي :
 ١٣٨ هـ ، ١٧٥ .
- محمد بن عبد الله بن هاشم (القافى) :
 ٣١٦ .
- محمد بن الهادي تسعيرة : ٤٤ هـ ، ٤٦ هـ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٥١٢ .
- محمد بن أبي العرب (الكاتب) : ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٣ هـ ، ٢٧٩ ، ٤٠٢ ، ٣٧٦ .
- محمد بن عمر (الرقنى) (التافى) :
 ١١٩ هـ ، ١٢٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ٢٤٥ .
- محمد بن عمران النفل : ١١٩ .
- محمد بن الفتح (ابن واسول) (اتناكي لله :
 ١٧٠ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ هـ ، ٦١ .
- محمد بن القاسم : ٥٠٨ .
- محمد كامل حسين : ٢٦ هـ ، ٣٦ .
- محمد بن الأمير أبي الكمال تميم : ٥٠٣ .
- محمد بن محمد بن سحنون : ١٤٥ .
- محمد بن محمود بن السكالك : ٤٠٤ ، ٤١٢ .
- أبو محمد القمتر : ٣٤٢ .
- محمد بن ميمون (من عبيد اقلالة) :
 ٣٣٢ ، ٣٣٤ .
- محمد (أحمد) بن نصر (الباغاني) :
 ٧٣ ، ٧٤ .
- محمد بن هاني الأندلسي : ١٢٨ هـ ، ١٤٩ ، ١٣٦ ، ٢٥٢ ، ٢٨٤ .
- محمد بن واسول : ٢٣٦ ، ٢٣٧ هـ ، ٦٠ ، ١٣٨ .
- محمد بن يضل (الكناس) : ٢٣٦ .
- محمد اليعلاوى : ٢٥ هـ ، ٣٥ .
- محمد بن يوسف الوردانق : ٢٥٥ .
- مختار بن القاسم : ٤٢٤ هـ ، ٢٨ .
- مغلط بن كيتاد : أنظر أبو يزيد .
- أبو مغير : أنظر زياد بن عامر (٤١٩) .
- بنو منراد : ٩١ ، ٢١٧ ، ٢٢٨ ، ٢٨٥ ، ٣٤٢ .
- مدين بن موسى بن أبي العافية : ١١٤ هـ ، ١٢٣ ، ١١٥ ، ١٦٩ هـ ، ٢٧ ، ٢١٢ هـ ، ٤٨ ، ٢١٦ ، ٢٣٣ .
- أبو مدين بن فروخ اللهيبي : ٨٠ ، ١١٨ .
- أبو مدين كناية اللهيبي : ٧٤ .
- مدين بن موسى بن أبي العافية : ٥٣ .

- الرابطون : ٧ ، ٧ ح ١ ، ١٢ ، ٢٨ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٤ ح ٤٦ ح ٤٧ ح ٤٨ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٣٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٦ ، ٥٤ ، ٤٣٩ ، ٤٥٤ ح ٢٣ ، ٤٦١ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٧ ، ٥١٨
- مرداس (بطن) : ٤١٩ ح ٨
- مرماذو (القائد الكنانى) : ١٦٧
- بنو مروان (المروانيون) : ٣٥ ، ٣٧ ، ٨٢ ح ٦٠ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٤٧ ح ٨٠ ، ٤٣٩ ، ٤٤٤
- مريان (السردغوس) : ٢٧٠
- بنو هرين : ٣٨ ، ٤٩ ، ٤٩٩
- مريسة : ١١٤
- مزحل : ٤٩٩
- مزقة : ٣٤ ، ١٠٦
- المزدكية : ١٣٠
- مزرة (من مكناسة) : ١٩٠
- بنو مزقة : ٢٩٢ ، ٤٥٨ ، ٤٩٧
- المستعرة : ٢٨٦
- المستعين (خليفة قرطبة) : ٥٠٦
- المستقر (الامام) : ٧٠
- المستنصر (الحكم) : ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٤٠٤ ، ٢٥٥
- المستنصر (الفاطمى) : ٧ ح ١ ، ٢٦ ، ١٤٢ ، ٣٢٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ح ٣٣ ، ٣٦٢ ح ٣٤ ، ٤٠١ ، ٤١٦ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ح ٢٣ ، ٤٢٤
- مسعود (الفتى) : ١٥٦
- أبو مسعود (من شيوخ الهلالية) : ٤٣٦
- مسعود بن وانودين : ٥٠٦ ، ٥١٧
- المسعودى : ١١ ، ١١ ح ٦ ، ١١ ح ٧
- المسلمون : ٢٤١ ، ٢٤٢ ح ٧١ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٣٦١
- أبو مسلم الخراسانى : ٦٣
- مسلم السجلماسى : انظر عثمان بن سعيد
- مسئلة : ٤٣ ، ٢٨٨ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٦ ، ٥١٨
- السيح : ٢٨٤
- الشارقة : ١٣٠ ، ٨٥
- مصالاة بن حيوس الكنانى : ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ح ٦٧ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٨
- المصامنة (مصمونة) : ١٦٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢٤٠ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٨ ، ٤٦١ ، ٤٧١ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١
- المصريون : ٨٠ ح
- مصطفى غالب : ٢٦
- مصعب بن مازن : ١٠٧ ح ١٠٨
- الضحاك : ٤١٩
- مطمطاة : ٨٤ ح ٦٠ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ح ١١٢
- الطبيع (العباسى) : ٢٠٨

مؤثر الصقلي: ٢٢٢ .

الظفر بن عبد الملك بن أبي عامر : ٢٥٥
 ح ٢٣ . ٥٠٢ ، ٥٠٥ .

الظفر بن علي (كاتب حمو بن مليل) :
 ح ١٥ . ٤٥١

مساوية : ٨٨ .

معبود بن خزر (أخو محمد) : ١٨٨
 ح ٧٧ . ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ٢١٧ .
 ح ٢٣١

المعز بن محمد بن سباروا (الداروي) :
 ح ٩١ ، ١٦٩ ، ٢١٧ .

المعزلة : ١٣٥ ، ١٤٢ .

المعصم : ٤٧١ .

المعصم بن صالح : ٨٤ ح ٦٠ .

المعز بن باديس : ١٠ ح ١٣ ، ٤ ، ١٠
 ح ٤١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٩٩ ، ١٤٢ ، ٢٨٧ .
 ح ٢٩٥ ، ٣٠١ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ .
 ح ٣٣٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ح ١١١ ، ٣٧٨ ،
 ح ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ح ٦ .
 ح ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ .
 ح ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ .
 ح ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ .
 ح ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ .
 ح ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ .
 ح ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٦ .
 ح ٤٢٠ ، ٤٢١ ح ١٦ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
 ح ٤٢٤ ، ٤٢٥ ح ٣٤ ، ٤٢٦ ،
 ح ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ .
 ح ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ .
 ح ٤٣٦ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧ .
 ح ٤٤٩ ، ٤٥٠ ح ١١ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ .
 ح ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٦ .
 ح ٤٧٦ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣ .
 ح ٤٩٤ ، ٤٩٦ .

المعز (ابن باديس) : ٤٠٤ .

المعز لدين الله (الفاطمي) : ٢٠ ، ٢١ .
 ح ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٤ ،
 ح ٧٥ ، ١٠٩ ، ١٢٧ ح ١٤٩ ،
 ح ١٣٢ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ح ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٨٨ ح ٧٦ ، ١٩١ .
 ح ١٩٦ ح ٥ ، ١٩٧ ح ٦ ، ١٩٩ ،
 ح ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ،
 ح ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ،
 ح ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،
 ح ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ .
 ح ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،
 ح ٢٣٧ ح ٨ ، ٥٩ ح ٦٠ ، ٢٣٨ ،
 ح ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ،
 ح ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ح ٧٩ ح ٨٠ ،
 ح ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ،
 ح ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٨ ،
 ح ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ،
 ح ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،
 ح ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ،
 ح ٢٩٢ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ،
 ح ٣٠٧ ، ٣٢٠ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ،
 ح ٣٣٥ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٥٨ ،
 ح ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٨٦ ،
 ح ٤٧٤ ، ٤٧٨ ، ٤٧٤ ، ٥٠٤ .

المعز بن زيري بن عطية : ٣٦٣ ، ٤٥٣ ،
 ح ٤٥٤ ح ٢٣ ، ٢٤ ، ٤٩٨ ، ٥٠٢ ،
 ح ٥٠٥ ، ٥٠٦ .

المعز بن محمد الصنهاجي : ٤٤٩ .

المعقل : ٤١٩ ح ٩ ، ٤٣٦ .

المعلم بن محمد (الملويس) : ١٠٥
 ح ١٠٣ .

أبو معلوم فجولون : ١٠١ .

معلي بن محمد الملويس : ١٣١ .

معنصر بن حماد بن معنصر ابن المعز بن زيري

- ابن عطية : ٥٠١ ، ٥٠٥ .
- المنصورة : ٨٢ ، ١٣٧ ، ٢١٦ ، ٢٦٥ ، ٤٤٨ ، ٤٧١ هـ ٧٧ .
- مراوة (المفسراويون) : ٢١٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩١ ، ٣٩١ ، ٤٣٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١١ .
- مقنين بن زيري : ٣٠٨ ، ٣٥٨ .
- مقيلة (بلد) : ٢١٥ ، ٢٢٧ ، ٢٩٤ .
- مقائل بن عطية : ٣٤٦ هـ ٦٤ .
- المقتدر العباسي (: ١٢٤ ، ١٤٨ ، ١٤٩ .
- المقتدر بن الأسود : ١٢٧ هـ ١٤٩ .
- مقيد بن سعد : ٢١٢ هـ ٤٨ .
- المقريزي : ١٣٢ ، ٢٢٠ ، ٣٠٤ .
- مقلد بن تميم : ٤٧٢ .
- المكتفي (الخليفة العباسي) : ٨ هـ ٢ ، ٢٤ .
- ابن مسكان : ٤٦١ ، ٤٩٧ هـ ١ .
- مكره جوهانيس : ٢٦٧ ، ٣٦٨ .
- مكنايسة (قبائل) : ٨٤ هـ ٦٠ ، ٨٧ هـ ٦٧ ، ١٠٨ ، ١١٥ ، ١٦٠ ، ٢٠٩ ، ٣٩١ ، ٢١٢ .
- مكيين بن كامل الذهني : ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ .
- ام ملال (أخت باديس) : ٣٢٢ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٩٢ .
- المنصورون : ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٤٣٩ ، ٥٠٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥٢٨ .
- ملجسان (مالكيتوس) : ٢٦٧ .
- بنو ملكان بن كرت : ٢٩٢ .
- ملك بن علوي الصنجري : ٣٦٤ ، ٤٧٠ .
- ملوسة (قبيلة) : ٨٢ .
- ملوك الطوائف : ٣٩١ .
- مليحان بن عباس : ٤١٩ .
- منساذ (ابن منقوش) : ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٧ ، ٣٥٧ .
- المنافقون : ٦٤ ، ٦٦ .
- المتصر بن خزدون المروزي : ٤٢٩ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ هـ ١١ .
- أبو المتصر بن العنق (بن واسول) : ١٦٩ ، ٢١٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٨ هـ ٦١ .
- المنجمون : ٥٩ .
- المنصور (العباسي) : ٩٣ ، ٩٧ .
- المنصور (أبو انطاهر اسماعيل الفاطمي) : ١٣ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٤٠ هـ ٤٢ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٨٥ ، ١٨٦ هـ ٦٨ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ هـ ٧٨ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ١٩٧ هـ ٧ هـ ٩ ، ١٩٨ هـ ١١ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ هـ ١٧ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ هـ ٢ ، ٢٧٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠ .
- المنصور بن باديس : ٣٢١ ، ٣٢٣ هـ ٩٤ ، ١٢٤ ، ٣٣٩ .
- المنصور بن بلكين : ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣٢٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ .

مؤنس بن يحيى المردسي الرياحي : ٥٠ . ٥١
 ح ٥٠ . ٤١٩ . ٤٢٣ . ٤٢٥ ح ٣٤ ،
 ٤٢٦ ، ٤٣٠ ، ٤٣٦ .

المؤيد بن عبد البديع بن صالح (صاحب
 نكفور) : ١١٤ .

الموالي : ٢٢ .

الموحسون : ٧ ح ١ . ٨ ح ٢ . ١٢ ،
 ٣٣ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٢١٠ ، ٢٨٨ ،
 ٢٨٩ ، ٤٧٧ .

مورجى : ٤٧٩ ح ٢ .

موزالون : ١٥٤ .

موسى بن أبى العافية (الكناسى) : ٣٧ ،
 ٣٨ ، ٥٣ ، ٨٧ ، ٨٨ ح ٦٧ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ح ٧٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠ ،
 ح ١١٥ ، ١١١ ح ١١٦ ، ١١٢ ،
 ١١٣ ح ١٢١ ، ١١٤ ح ١٢٣ ، ١١٥ ،
 ١٣٧ ح ١٧٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ،
 ١٦٩ ، ٢٠٩ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ،
 ٢٣٣ ، ٢٩٨ ، ٥٠١ .

بنو موسى بن أبى العافية : ٥٠١ .

موسى بن عبد الرحمن الوداني : ٧٦ .

موسى (أبو الأسود) بن عبد الرحمن
 ابن جندل « موسى القطان » : ١٣٩ .

موسى بن نصير : ١٣٩ ، ١٤١ .

موسى بن يحيى : ٥٠ . ٤٤٩ .

الموصل (اسحق) : ١٤١ .

بنو مولات (من مكناسة) : ١٩٠ .

المولون : ٢٨٦ .

المؤيد هشام : ٣٤٢ .

ميسرة المفري : ٢٤٠ .

٣٣٨ ، ٣٤٦ ، ٣٥٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٩ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ،
 ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ،
 ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٩ .

منصور بن سنان : ٣٨ .

منصور بن عامر (عاصم النيروان) :
 ١٧٧ ح ٤٨ .

المنصور بن أبى عامر : انظر محمد بن أبى
 عامر .

أبو منصور عيسى بن أبى الأنصار : ٢٠٩ ،
 ٢١٠ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ .

المنصور بن المضر بن باديس : ٤٣٧ .

المنصور بن الناصر بن عذاس : ٤٧٠ ،
 ٤٧٦ .

منشد بن موسى بن أبى المسافيد : ٢١٢ ،
 ح ٤٨ .

من الله بن الحسن بن أبى خنزير : ٨١ .

منهال بن موسى بن أبى العافية : ١٠٣ .

ابن أبى المنهال (القافى) : انظر اسحق .

ميناكس (جورج) : ٤٩٠ .

مئيب بن سلمان الكناسى (التلعى) :
 ١٣١ .

المئيب بن محمد بن خزر : ١١٠ ح ١١٤ .

المهاجرون : ١٨٢ .

المهدى : انظر عبيد الله .

مهني بن علي : ٤٦٠ ، ٤٦٢ .

المؤذنون : ٢٤٥ .

مؤمن بن يومر الهواي : ٥١٠ .

مؤنس (الحادم) : ٨٠ .

١٦٢ هـ ١ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٩٣ ،
١٩٦ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٦ ،
هـ ٢٧ ، ٢٢٠٠ هـ ٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٢ ،
٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ .

نعيم بن كنون : ٢٤٥ .

نفوسة : ٨١ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ٢٨٣ .

نقشور فوكساس : ٢٤٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥
هـ ١٥٩ .

نقيتاس (البطريق) : ٢٧٢ ، ٢٧٣ .

النسكار (الخوارج) : ١٠٩ ، ١٧١ ،
١٧٢ ، ١٧٤ .

نمت (من يفرن) : ١٩٠ .

أبو النمر أحمد بن صالح : ٧٦ .

النوتية : ٣٢٩ .

نوح : ٢٨٤ .

النورمانديون : ٤٦٨ هـ ٦٢ ، ٤٧١ هـ ٧٥ ،
٤٨٣ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ،
٤٩٤ ، ٤٩٥ .

النوفل : ٨٧ ، ٩٠ هـ ٧٢ .

النومان : ٢٢٨ .

النويري : ٣٠ ، ٤٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ،
٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣١٢ ، ٣٣٢ ، ٣٧٣ ،
٣٧٥ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٤٣٦ ، ٤٣١ ،
٤٥٢ ، ٤٦٩ .

(هـ)

أبو عارون الهوادي : ٧٢ .

عارون بن يونس الأزيابي (شيخ المشايخ) :
٦٥ ، ٦٦ ، ١٣٤ .

عائسم بن جعفر : ٣٢٤ .

ميسور (القتي) : ٥٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ،
١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٩٢ ،
٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ هـ ٦١ .

ميشيل الرابع (الأميراطور) : ٤٨٩ .

ميمون بن الداية : ٣٦٣ .

ميمون بن موسى : ٢٥٨ .

(ن)

أبن ناجي : ١٣٣ .

الناصر (عبد الرحمن) : ٥٠١ .

الناصر بن علناس : ١٣ هـ ١٠ ، ٤٤٨ ،
٤٤٩ ، ٤٥٠ هـ ١١ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ،
٤٥٣ هـ ٢٠ ، ٤٥٤ هـ ٢٣ هـ ٢٤ ،
٤٥٥ ، ٤٥٦ هـ ٢٢ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،
هـ ٣٤ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ،
٤٦٣ ، ٤٦٤ هـ ٥٥ ، ٤٦٨ هـ ٦٢ ،
٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ .

سافع بن الأزرق : ٣٣ .

النبي : ٥٨ .

نزار بن جمال المزاني : ٧٨ .

نزار : انظر العزيز (الفاطمي) ابن المزم

نزار بن الحسن بن باديس : ٣٩٧ ، ٤٠٢ .

النصارى (المسيحيون) : ١٤٧ ، ١٥٢ ،
١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٦٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦ .

نصر (الخازن) : ٢٧٨ .

أبو نزار الأسود : ٢٥٨ .

النعيمان (بن محمد القاضي) : ١١ هـ ،
١٣ ، ١٤ ، ١٧ هـ ١٨ ، ١٩ ،
٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ،
٢٩ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٨٨ ،
١٠٢ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، ١٣١ ، ١٤٠ .

- يعقوب بن علي (بن الاندلسي) : ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٥٥ ، ٣٧٩ ، ٤٤٨ هـ ١٠ ، ٥٠٧ .
- يعقوب بن عمر بن تلاجين : ٤٥ ، ٤٦ .
- يعقوب بن المهدي (القرطبي) : ١١٦ .
- يحيى بن يعلى بن محمد : ٤٩٩ .
- يسو بن يعلى بن محمد : ٢٢٢ .
- يثو يسو بن يعلى : ٥٠٢ .
- أبو يزيد الزناتي (مفتك - صاحب الجمار) : ١٠ هـ ٥ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٩٠ ، ٩٢ هـ ٧٥ ، ٩٩ ، ١٠٩ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ هـ ٤٩ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ هـ ٦٧ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ هـ ٧٧ ، ٧٨ ، ١٨٩ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ هـ ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٦ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٤٠ ، ٣٨٦ ، ٣٩٤ ، ٣٩٩ ، ٤٦٩ .
- يزيد بن أبي يزيد : ١٧٣ .
- يعقوب بن جبر : ١١٠ ، ١١٣ .
- بنو يسلان : ٨٤ هـ ٦٠ .
- ابن يسلوس : ٢٧٠ .
- يعطوف بن بلكين : ٣٠٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٩ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ .
- يعقوب بن اسحق (التميمي) : ٢٧ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ١٢٤ هـ ١٤٠ .
- يعقوب بن كلس : ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
- يعقوب بن حنبل بن عيسى : ٣٤٩ هـ ٧١ .
- يعلى بن العباس بن يحيى : ٤٩٩ .
- يعلى بن فرج : ٣٢٢ .
- يعلى بن محمد (بن خور) : ٢٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ هـ ٦١ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٤٩٩ .
- يثو يعلى : ٤٩٩ ، ٥١١ .
- يعيش (مولى الكلبيين بصقلية) : ٢٧٦ ، ٤٧٤ .
- يثو يفرن : ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٢٩٢ ، ٤٣٨ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥١١ .
- اليمنية : ٢٨٧ .
- ينال التركي : ٣٢١ .
- اليهود : ٣٣٤ .
- يوسف بلكين بن زيدي : انظر بلكين .
- يوسف بن تاشفين : ٤٨ ، ٢٨٨ ، ٣٦١ ، ١٦٧ هـ ١١١ ، ٤٧٧ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠٩ ، ٥١١ .
- يوسف بن حمزة بن تميم بن زيري : ٥٠٣ .
- يوسف بن عبد الله الكاتب : ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣١ ، ٣٤٧ ، ٣٥٩ ، ٣٧٣ .
- يوسف بن سيد الله بن محمد بن أبي القاسم : ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ .

- | | |
|---|---|
| <p>٣١٦ . ٣٣١ . ٣٣٦ , ٣٧٤ , ٣٧٥ ,
 ٣٧٦ .</p> <p>اليونان : أنظر الروم .</p> <p>يونس (ابن أبي يزيده) : ١٨٨ هـ ٧٧ م</p> | <p>يوسف بن القاسم (عم الحنز) : ٢٨٤ .</p> <p>يوسف بن محارب الأزدي : ٢١٢ .</p> <p>يوسف بن محمد بن أبي العرب : ٣٢١ .</p> <p>يوسف بن أبي محمد : ٣٦٤ , ٣٦٥ ,</p> |
|---|---|

الأماكن والمواضع

- (١)
- أنسر : ٢٣١ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ،
 ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٤ ، ٣٢٢ ، ٣٢٠ ،
 ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ،
 ٣٤١ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ،
 ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ،
 ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٧ ، ٤٠٦ ، ٤١٣ ،
 ٤٩٧ ، ٤٥٢
- أصبيلة : ٩٠ ، ٢١٤ ، ٣٤٤
- الأصحنى (معركة) : ٤٢٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٢
 م ٥٠
- أغافة : ٤٧٩
- أغاثى : ١٢٠ ، ١٥٦ م ٢١٤
- أغبات : ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٨
- أغبات ايلان : ٥٠٩
- أغبات وريكة : ٥٠٩
- أغيشى : ٥١٠
- أفريقية : ٦٤ ، ٦٨ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨١ ،
 ٨٢ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٢٨ ،
 ١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٥ ، ١٥٩ ،
 ١٦٣ ، ١٨١ ، ١٨٥ ، ٢٠٦ ، ٢٢٤ ،
 ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ،
 ٢٤٣ ، ٢٤٨ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،
 ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،
 ٢٦٨ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ،
 ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ،
 ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥
- أبرجه : ١٥٧
- أبوليا : ٤٧٨ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩
- أتسا : ٤٩٠
- أجائن (قبل حجر الترس) : ٢١٤ م ٥٤
- أجالة : ٦٧ ، ٨٢
- أجدابية : ٧٦ ، ٧٩ ، ٢٢٧ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ،
 ٣٠١ ، ٣٠٧
- أذونت : ١٥٧ ، ٤٧٩
- أذنة : ١٨٨ م ١٧
- أذوح : ٨٨
- أربا (مدينة) : ٨٣
- الأربس : ١٠٦ ، ١٧٥ ، ١٧٦ م ٤٢ ،
 ١٨٤ ، ٢٠٧ ، ٤٦١ ، ٤٩٦
- أرلننى : ٤٥ ، ٤٦
- أرستقون : ٣٥ ، ١١١ م ١١٤ ،
 ١٦٧ ، ١٦٩ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،
 ٢١٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٤١٤ ، ٤٩٨
- أسكلافينه : ٣٦١
- أسكندرية : ٧٨ ، ٨١ ، ٨٤ م ٦٠ ، ٩٢ ،
 ١٠٢ ، ١١٨ ، ١٢٧ ، ١٦٦ ، ٢٢٩ ،
 ٢٤٠ ، ٢٥٣ ، ٢٨٤ ، ٣٢٢ ، ٣٨٥ ،
 ٤٥٩ ، ٤٦٠ م ٤٢
- آسيا : ٤٧٩ م ٥
- أشميلية : ٣٥٥

٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ،
٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٨٢ ،
٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٩ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ،
٢٨٩ ، ٢٩٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٦ ، ٣٤٠ ،
٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ،
٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٨٦ ،
٣٩١ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ، ٤١١ ، ٤٣٩ ،
٤٤١ ، ٤٤٧ ، ٤٧٥ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ،
٤٩٩ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥١٠

انوفة : ٢٩٢ .

اهل السند (الفجر) : ٢٤٣ هـ ٧٣ .

اوترتوه : ١٥٨ هـ ٢١٨ .

اودغست : ٥١٣ ، ٥١٦ ، ٥١٧ .

اودية : ١٥٧ هـ ٢١٦ ، ٢١٧ هـ ٤ .

اوزقور (مدينة) : ١١٣ ، ٥١٠ .

اوران (موضع) : ١٠٨ هـ ١١٢ .

ايجل (عاصمة السوس) : ٥١٠ ، ٥١٥ .

ايران : ٢٨٥ .

ايطاليا : ١٢٠ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ،
١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ،
١٦١ ، ٢٢٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ،
٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣٠١ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ،
٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ هـ ١ ، ٣ ، ٤ ،
٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ هـ ٨ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
٤٨٩ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ .

ايجان : ١٨ ، ١٩ ، ٦٤ ، ١١٨ هـ ١٢٩ ،
١٢١ ، ١٤٣ .

ايالاتن : ٥١٣ ، ٥١٥ .

ايوتا (جزيرة) : ٤٣ ، ٥١٥ ، ٥١٦ .

ايوتية (جزر) : ٤٨٩ .

(ب)

باب تونس : (بانفروان) : ٣١٣ ، ٣٧٤ .

٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١٢ ، ٣٠٢ ، ٣٠٦ ،
٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٦ ،
٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٧ ،
٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ،
٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ،
٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ،
٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ،
٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٦ ،
٣٨٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٤٠٤ ،
٤٠٦ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ،
٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ،
٤٢٤ ، ٤٢٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤١ ،
٤٤٣ ، ٤٤٤ هـ ٣ ، ٤ هـ ٤٤٨ ،
٤٤٩ ، ٤٥٢ هـ ٢٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ،
٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ،
٤٦٦ ، ٤٦٨ هـ ٦٢ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٥ ،
٤٨٥ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ،
٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ،
٥١١ ، ٥١٥ ، ٥١٨ .

البرية : ٢٧٠ .

البريش (كريت) : ٢٤ .

أكاس (مرسى تكور) : ١١٤ .

اكري (قلعة) : ١٦٧ .

البيرة : ٣١١ .

امالقي : ٣٦٩ .

أم الربيع (وادي) : ٢٢٦ .

آسار (موضع) : ٣٤٩ .

الاندلس : ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٨ ،
٨٤ هـ ٦٠ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ هـ ٧٢ ،
١٠٢ ، ١٠٤ هـ ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١١ ،
١١٥ ، ١١٩ ، ١٢٨ ، ١٤١ هـ ١٨٠ ،
١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٨٦ ،
١٩٢ ، ١٩٣ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٦ ،
٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ .

- باب أبي الربيع (بالقروان) : ٣١٦ .
- باب سالم (بالقروان) : ١٥٠ .
- باب عجيسة (جيسة) : ٥٠٤ .
- باب الفتح (بالهدية) : ١٨١ .
- باب القصر (بالنصورية) : ٣١٧ .
- باب قلشانة (بالقروان) : ٣١٧ .
- باب كياپ : ٣٥٨ .
- باجة : ١٢٩ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٣ .
- ح : ٦٣ ، ١٨٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ .
- ناري : ٢٦٦ ، ٤٧٩ ، ٤ ، ٤٨٥ .
- بغاية : ١٠٦ ، ١٧٥ ، ١٨٤ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ٢٥٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٤١ ، ٣٥٢ ، ٤٠٧ .
- البراندانو : ٤٧٩ ، ٤ .
- بيانة (عن الأندلس) : ٨٦ ، ١١١ ، ١١٧ .
- ١٨٦ .
- بجاية : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٢٦ ، ٣٣٦ .
- ٣٧٨ ، ٤١٣ ، ٤٣٩ .
- البحر المحيط : ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٩١ .
- برحمانة : ١٩٠ .
- برفجانة (حصن) : ٨٣ .
- برقة : ٥٠ ، ٥٨ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ١١٨ ، ١٣٢ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٧٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٩٨ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ .
- بركة المم : ٣٨٣ ، ١٠ .
- بسكرة : ١٨٧ ، ٤٤٨ .
- بشري (الفتى) : ١٧٦ ، ٦٧٧ .
- البصرة (بالقرب) : ٩٠ ، ٧٢ ، ٢١٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٥١٠ .
- البصرة (العراق) : ٥١٥ .
- بغداد (والبغداديون) : ٥٧ ، ٥٨ ، ٣ ، ٧٦ ، ٨٠ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١٢٤ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٩ ، ١٧٠ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ٢١٨ ، ٢٢٨ ، ٢٢٨ ، ٣٨٥ ، ٣٨٩ ، ٤١٧ ، ٤٧١ .
- بلاط حميد : ٢١٤ ، ٥٤ .
- بلرم : ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ .
- بيتاقو : ٤٧٩ .
- بلزمة : ٣٥٢ ، ٤٠٨ .
- البلزمي (الجاني) : ١٥٨ .
- البلوك (قلعة) : ٢٥٧ .
- البليلة : ٣٠ .
- بندون : ١٢٢ .
- بنفنت : ٣٦٩ .
- بور جرج : ٢٢٦ .
- بونة (غابة حاليا) : ١٨٦ ، ٢٩٠ .
- البيت الحرام : ١٣٦ .
- برقشليل : ٤٥١ ، ١٤ .
- بيزا : ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ، ٦٢ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩ ، ١ ، ٤٨٥ .

جامع عقبة (القيروان) : ٣٨٩ ، ٣٥٣ ، ٣٩٠ .

جامع القرويين : ٢٣٣ .

جايته : ١٥٤ .

جبال درن : ٥١١ ، ٥١٠ ، ٥٠٩ .

جبال عقار : ١٨٨ م ٧٧ .

جبل أوراس : ٣٢ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ١٠١ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٨١ ، ١٨٢ .

١٨٣ م ٦١ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦٩ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥ ، ٣٢٨ ، ٣٤٠ ، ٣٦٥ .

جبل برزال : ١٨٧ .

جبل تيطرى : ٢٩٤ .

جبل الحديد : ٥١٥ .

جبل أبي الحسين : ٨٩ .

جبل الحناش : ٣٥٣ .

جبل شنوق : ١٦٧ .

جبل كتامة : ٤١٣ .

جبل لزوان (قرب الكاف) : ٤١٧ م ١ .

جبل محاسنة : ٢١١ .

جبل المقطم : ٣٨٠ .

جبل ميسون : ٤١٣ .

جبل ونشريس : ١٣٠ ، ٣٦٣ .

جراغينا : ٤٧٩ م ٤ .

جربة : ٣٩٤ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤١٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٧ .

جرجنت : ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ .

جرجانتو : ١٥٤ ، ١٥٩ .

الجريد (بلاد - وقسطيلية) : ٣٠ ، ٥٩ ، ٦ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١٧٠ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ٣٤٠ ، ٣٨٨ ، ٣٩٦ ، ٤٣٩ ، ٤٤٥ ، ٥١٥ .

الجزائر - جزائر بني مزغنة (: ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٤٥٨ ، ٤٩٧ .

الجزيرة (جزيرة باشو) : ١٨٤ .

الجزيرة القصراء : ٥٠٦ ، ٥٠٨ .

الجلقة (موضع قرب القيروان) : ٢٩٧ .

جلانيانا : ١٥٠ .

جلوا : ٤٧٨ .

جليقية : ٣٦٠ ، ٣٦١ .

جعة (جزيرة) : ٩٤ .

جنوة : ٤٠ ، ١٥٩ ، ١٦٢ ، ٢٥٦ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ .

جيجل : ٤١٣ .

الجيزة : ٣٥٣ .

(ح)

الحجاز : ٤١٧ م ١ ، ٤١٩ .

الحجر الأسود : ٢٠٨ ، ٢٤٩ (كافر) .

حجر النسر : ١٠٤ ، ١١٠ م ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ٢٣ ، ٢١٣ م ٥٤ ، ٢١٤ ، ٢٤٦ .

الحرم الكبي : ١٠٠ م ٩٥ .

حصن ملواس : ١٩٠ ، ١٩١ .

(ج)

الرباط (رباط الفنج) : ٤٧ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٢٢٦ ، ٢١٠

ورباط سوسة : ٩٤ ، ١١٧

ورباط المنستير : ٩٤

رسالة : ٤٨١

ولسيد (مدينة) : ٣٥٣

الرصافة (شرق بفسلاد) : ٣٨٥

رقادة : ١٨ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٩٦ ، ٢٠٢ ، ٢٨٤ ، ٣٠٧ ، ٣١٠ ، ٣١٦ ، ٣٣٠ ، ٣٥٤ ، ٣٦٦ ، ٣٧٣ ، ٤٠٦ ، ٤٣٥

رمتسه (حصن) : ٢٦٨

رمطة : ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٩٠

الرملة : ١٣١

ريفة : ٤٤٨

الريف (بلاد) : ٨٢ ، ٩٠ هـ ، ٧٢

ريو : ١٥٥ ، ١٥٩ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩

٢٧٤ ، ٤٧٩ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨

(د)

الزباب (بلاد) : ٣٣ ، ٥٩ هـ ، ٦ ، ٧٠ ، ٨٢ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١٦٨ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٢ ، ١٩٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٩ ، ٣٠٥ ، ٣٢٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٠ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٩٨

حصن القصورة : ١١٢

الحشنة : ٣٩١

حطين : ٣٩٢

حلب : ٢٣٦ ، ٤٢٠

الحنية (القليم) : ٧٩

حيدران (معركة) : ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣١

٤٤١ ، ٤٤٢

(خ)

الخالصة : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥

(د)

دار الدعوة (الاسماعيلية بالقيروان) : ٣٩٠

دار القائل جوهري : ٣١٤ ، ٣٣١

دجلة : ٣٨٥

دوب القلي : ٢٨٢ ، ٣٨٦

الدوجيني : ٣٠ ، ٣١ هـ ، ٣٢ ، ٣٣

دودة (وادي) : ٤٦ ، ٢٣٥ ، ٤٦١ ، ٥١١

٥١٥ ، ٥١٦

دكمة : ٤٠٨

دحر : ٤٤٥

دمشقي : ١٤٧

دير سانت كاترين : ٧ هـ ، ١

دمشقي : ٥٨ هـ ، ٣ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٢٨٧

(د)

ذات الحمام : ١٠٢ ، ١٠٩

- ٤٤٨ . ٤٩٩ .
 زويلة (مدينة) : ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٧٨ ، ٢٥١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٩٤ .
 (س)
 ساليرنو : ١٥٤ ، ١٥٨ ، ٢٦٩ ، ٤٦٨ م
 ٦٢
 سلمرا : ٩٣ ، ٤٧١ .
 سميطة : ١١٠ م ١١١ ، ١١٥ م ١١٦ ، ١١٢ م ١١٨ ، ١٦٦ ، ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٢٧٧ ، ٢٨٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٤ م ٢٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٨ .
 سيفقة بنى معروف : ١٠٦ .
 سبيبة : ١٧٥ ، ١٩٤ ، ٤١٤ ، ٤٢١ ، ٤٥٢ م ٢٥ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦١ ، ٤٩٦ .
 سبيطلة : ١٩٠ .
 سجدلماسة : ١٠ م ٤ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٤٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١١٨ م ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ١٦٢ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٦ ، ٢٦٤ ، ٢٧٧ ، ٢٦١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٥ .
 ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ .
 سرت : ٧٦ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٧ .
 سردانيس : ٢٢٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٣٢٧ -
 سرقوسة : ٢٧٦ ، ٤٩١ .
 سسليف : ١٠٦ ، ١٩٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٤٦٨ م ٦٢ .
 بنو سعيد (موضع قرب مرجانة) : ٣٥٢ .
 سفاقس : ٤٣٩ .
 سلا : ٤٦ ، ٢٢٦ ، ٥٠٣ ، ٥١١ .
 سلقطة : ٤٥٠ .
 سلحية : ١٢٣ .
 السفال : ٤٦ .
 السودان : ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٥ ، ٥١٧ .
 المسوس (الألفى) : ٩ م ٣ ، ١١٤ ، ٢٣٢ ، ٢٨٩ ، ٤٧٧ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٥ ، ٥١٦ .
 سوسة : ٩٣ ، ٩٤ ، ١٣٠ ، ١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٨٣ م ٦٣ ، ١٨٥ ، ٢٣٠ ، ٢٧٨ ، ٢٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٣٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ م ١٧ ، ٤٦٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٦ .
 سوق ابراهيم : ٤١٤ .
 سوق حمزة (البويرة) : ١٠٧ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٤٠٨ ، ٤١٢ .
 سوق ماسكن : ٤١٤ .
 سيكة : ١٧١ .

٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،
٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ،
٢٨٢ ، ٣٠١ ، ٣٧٩ ، ٣٨٧ ، ٤١١ ،
٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ هـ ٦٣ ، ٧١ ،
هـ ٧٥ ، ٤٧٥ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ،
٤٨١ هـ ٦ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ،
٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،
٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ،
٤٩٧
المسقلون (المولون) : ٤١ ، ١٤٥ ،
١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،
٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ،
٢٧٤
الصين : ٤١٣ ، ٤٥٩

(ط)

طائرات : ١٥٧ ، ١٥٨ هـ ٢١٨ ، ٤٧٩
هـ ٤
طيرة : ٢٣٠ ، ٢٤١ هـ ٧٠ ، ٢٧٨ ،
طيرين : ١٤٨ ، ١٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧١ ،
٢٧٢ ، ٢٧٣
طينة : ١٠٩ ، ١٨٧ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ،
٣٣٥ ، ٣٤٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٦ ،
٣٦٢ ، ٣٩٥ ، ٤٠٨
طرابلس : ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٢ ، ٧٣ ،
٧٤ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٨٢ ،
٩٢ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١١٨ ، ١٤١ ،
١٤٩ ، ١٥١ ، ١٦٥ ، ١٧٢ ، ١٨١ ،
١٨٢ ، ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ،
٢٨٢ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١٨ ،
٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٩ ، ٣٤٩ ، ٣٥٤ ،
٣٥٦ ، ٣٦٦ ، ٣٨٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ،
٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٢٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤٤ ،
٤٤٥ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ هـ ٩ - ١٠ ،
٤٥٠ هـ ١١ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ،

(ش)

شالة : ٥٠٢

الشام : ٨٨ ، ٩٦ ، ١٤٥ ، ٢٥٣ ،
٣٣٦ ، ٤١٧ هـ ٢ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ،
٤٢١ ، ٤٥٩ ، ٤٧١ ، ٤٩٠ ،
شرف (انبيلية) : ٢٤٠
شرشال : ٣٦٣ هـ ١٠٤
شلف : ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ هـ ١١٤ ،
٢٣٢ ، ٢٦١ ، ٢٩٢ ، ٣٤٠ ، ٣٦٣ ،
هـ ١٠٤ ، ٤١٣ ، ٥٠١
الشيخ (موضع في بلدة مقبلة) : ٢١٥

(ص)

صبرة (المنصورة) : ١٩٤ ، ١٩٩ ،
٢٠٢ هـ ٢٠ ، ٢٠٣ ، ٢٢٠ ، ٢٠٣ ،
٣٣١ ، ٣٦٦ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ،
الصحرار (المربطية) : ٥١١ ، ٥١٢ ،
٥١٨
صدينة : ٦٥ ، ١٠٦
الصعيد : ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢١ ،
صفافس : ٩٣ ، ١٤٩ ، ٤١٢ ، ٤٤٩ ،
٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ،
٤٦٥ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ،
صفوى : ٥٠٦
صقلية : ٤٠ ، ٧٤ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ،
١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،
١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،
١٥٩ ، ١٦٢ ، ١٨٢ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،
٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،
٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ،
٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،

القبران : ٢٤٧ ، ١٠٧ ، ١٥٨

نيس (نهر) : ٨٤ م ٦٠

(ف)

فاس : ٢٤ ، ٢٨ ، ٥٣ ، ٨٢ ، ٨٧ ،

٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ١٠١ ، ١٠٢ ،

١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠ م ١١٥ ، ١١١ ،

١١٥ ، ١١٨ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ،

٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،

٢١٦ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥ ،

٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ،

٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،

٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ،

٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ،

٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،

٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،

٣١٨

فارس : ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ م ٧٧

فحص غزالة (قرب باغاية) : ٢٩٩

فحص زيور : ٤١٤

الفسطاط : ٢٤٩ ، ٢٥٣

فكان (افكان) : ٢٣٦ ، ٢٣٧

الفيوم : ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١

(ق)

قابس : ٧٨ ، ١٠٢ ، ٢٥٢ ، ٢٩٢ ،

٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٥٥ ، ٣٩٥ ،

٤٠٠ ، ٤٢٩ ، ٤٣٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٩ ،

٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ،

٤٧٤ م ٧٨ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ م ٨٨

القاهرة : ٩٢ ، ٩٩ ، ١٤٢ ، ٢٢٠ ،

٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ،

٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ،

٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ،

٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ،

٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣١

٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٩٨ ، ٥٠٥

طرابلس : ٤٩١

طنجة : ١١١ م ١١٧ ، ١٦٦ ، ١٧٠ ،

٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ،

٢٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٤٦ ،

٢٤٤ ، ٣٦٠ ، ٥٠٠ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،

٥٠٨

(ع)

العدوة : ٨٨ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٠ ،

٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٦ ،

٥٠٠ ، ٥٠٦ ، ٥١١

عدوة الأندلس : ١٠٤ م ١٠٢ ، ١٦٩ ،

٢١٢ ، ٥٠٤ ، ٥٠٩

عدوة القرويين : ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٦٩ ،

٢١٢ ، ٥٠٤ ، ٥٠٩

عنى : ٤١٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٨

العراق : ٨٨ ، ١٣٣ ، ٢٨٥ ، ٤١٧ م ٢

٤١٧

عردقية : ٤٧٩

عصرة (قرب جرجنت) : ٢٥٨

عفار (قلعة) : ١٠٦ ، ١٨٨ م ٧٧

عقبة الصمت : ٥٠٤

العيون (يوم) : ١٠٨ ، ٤٢٧ ، ٤٣٠

(غ)

غانة : ٤٢ ، ٤٣

المغرب (٣٠٨) انظر المغرب

غرنطة : ٢٨٦ ، ٣٦١ ، ٤٠٦ ، ٥٠٧

غجارة : ٥١١

- القصبة : ٢٦٠
- قصر الافريسي : ١٠٦ ، ٣٢٤ ، ٣٥٤ ، ٣٦٦
- قصر البحر (برقانة) : ٢٤٣
- القصر البحري : ٦٧
- قصر الحجر : ٣١٢
- قصر حمونس : ١٩٠
- قصر الذهب : ٢٣٧
- قصر سالم : ٢٥٧
- قصر سطيف : ١٦٤
- قصر الطوب : ١٣٠ ، ١٤٢
- القصر القديم (في بلم) : ٢٥٩
- قصر كتامة : ٣٤٣
- قصر الماء : ٣٢١
- قصر يانة : ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥
- قفصة : ١٩٠ ، ٣١٤ ، ٣٣١ ، ٤٠٥
- قصور ملوية : ٥٠٦
- قطنانية : ٤٩١ ، ٤٩٢
- قفصة : ٤٤٥
- قلسانة : ١١١ هـ ١١٦
- القلشاني (الجابي) :
- القلعة (حماد - أبو طويل) : ٢٨٣ ، ٢٩١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٣٦
- ٣٣٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٨ ، ٤٠٧
- ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٩
- ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٥٠ هـ ١١
- ٤٥٢ ، ٤٥٣ هـ ٢٠ ، ٢١ ، ٤٥٤
- ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ هـ ٣٤ ، ٤٥٩
- ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩
- ٤٨١ هـ ٦ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩
- قلعة ابلعنوا (بالاطية) : ٢٦١

- ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦
- ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٧١
- ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤
- ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٢
- ٢٩٣ ، ٢٩٩ ، ٤٠١ ، ٤١١ ، ٤١٧
- ٤٤٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ هـ ٥ ، ٤٦٥
- ٤٧٥ ، ٤٩٨
- القاسمية (بالقرون) : ٩٨
- القبائل الشرقية (منطقة) : ٢٩٥ ، ٤٥٩
- القبائل الصفري : ٧٠ ، ٢٥١ ، ٢٩٠
- القبائل الكبرى : ٢٩٠
- قيلة الفيوان : ٢٤٥ هـ ٧٨
- قرطاجنة : ٩٤
- قرطاجنة : ٨٧ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٤
- ١١٥ ، ١٤١ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨
- ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٩٢
- ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣
- ٥٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٦
- ٢٢٧ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٩ ، ٢٥٥
- ٢٨٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٦
- ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٤٣٩
- ٤٤٢ هـ ٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨
- قرقنة : ٤٧٥
- قسانة : ٢٦٦
- القسطنطينية : ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧
- ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣
- ٢٨٩ هـ ٢٨ ، ٢٩٣ ، ٤٩٠
- قسطنطينية (والجريد) : ٨٢ ، ١٦٨
- ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٨٧
- ١٩٠ ، ٢٥٦ ، ٢٨٨ ، ٢٩٦ ، ٤٣٦
- ٤٤٥ هـ ٦ ، ٥١٥
- قسطنطينية : ١٧ ، ١٨٤ ، ٢٨٩ ، ٢٢٤
- ٤٢٧ ، ٤٥٥ ، ٤٩٧

٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ،
٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ،
٢٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥٩ ، ٢٨٣ ،
٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٧ ،
٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ،
٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،
٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،
٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،
٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ،
٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ،
٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٦٠ ،
٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ،
٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٣ ،
٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ،
٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ،
٣٦٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤١٤ ،
٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،
٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ،
٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ،
٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٥ ، ٤٤٩ ،
٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ،
٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ،
٤٦٥ ، ٤٨٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ،
٤٩٧ ، ٥٠٠ ، ٥٠٥ ،
القروانيون : ٣٢٨

(٤)

كايو : ٢٦٩
كامل (قرية) : ٣٨٧
الكاباني : ٢٦٩
كراني (نهر) : ٢٦٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٥
الكرخ : ٩٧ ، ٣٨٥
كردوم (قلعة) : ٣٩٧
كرسييف : ٨٧

قلعة الجلول : ٢٦٩
قلعة الجناور : ٢٦٩
قلعة جنة : ١٠٧
قلعة الحسب : ١٥٨
قلعة دلول : ٤١٣
قلعة السيرات : ٢٦٩

قلعة تيساكر (في جبال كيانة) : ١٨٨
٧٧

قلعة ابي طويل : انظر القلعة (بنو حماد) :
قلودية (كلابريا) : ١٠٩ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ،
١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،
١٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،
٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ،
٣٠٢ ، ٤٧٩ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ،
٤٨١ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ،
٤٨٩ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤

قورس (موضع بالزاب) : ٣٦٧ ، ٣٦٨

قوصرة (جزيرة - بنتلاريا) : ٤٦٧ ، ٤٦٨
٦٣ ، ٤٨٨ ، ٤٩٣

القروان : ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٠

٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٦٠ ،
٦٢ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٥ ،
٧٩ ، ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ،
٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١١٨ ،
١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٦ ،
١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ،
١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٠ ،
١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٨ ، ١٦٢ ، ١٧٤ ،
١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٢ ،
١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩١ ،
١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ،
٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٠٤

- مألفة : ٨٤ ، ٨٦ ، ٢٥٥ ، ٢٩٩ ، ٥٠٧ .
٥٠٨
- ماونتن (بنو) : ٧٠ .
- متيجة : ٣١٦ ، ٣٣٦ ، ٣٧٦ .
- المجاعة الكبرى : ٥١٥ .
- مجانة : ١٧٥ ، ٤١٤ .
- مجردة (وادي) : ١٧٧ .
- المحارس : ١١٩ .
- الحمدية انظر المسيلة : ١٦٨ .
- مدرسة الطرطوشي : ٣٨٥ .
- المدية : ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٦٣ .
- مراكش : ٤٨ ، ٤٦١ .
- المرسى (بيلرم) : ١٥٢ .
- مرسى القزور : ٢٣٠ .
- مرسى الدار : ٨٤ ، ٦٠ .
- مرسى الحجاج : ٤٠٨ .
- المرصلي (صاحب القراج) : ٣٣٥ ، ٣٧٦ .
- مرماجنة : ٣٣ ، ١٧٥ ، ٣٥٢ ، ٤١٤ .
- المصرية : ١١١ ، ١١٧ ، ١٨٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٥٠٧ .
- مستغانم : ٤١٣ .
- مسيد اليس (قرب جرجنت) : ٢٥٨ .
- المسيلة : ١٠٦ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ، ١٨٧ .
- ١٨٨ ، ٧٧ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٤٠ (الحمدية) ، ٣٥٢ ، ٣٦٦ ، ٤٠٨ ، ٤٥٤ ، ٣٦ .
- ٤٥٥

- كرفة : ٤١٩ .
- كرت : ٨٤ ، ٦٠ .
- كريت (القريظلي) : ٢٢٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ .
- ٢٤٢ ، ٢٧٨ .
- كزناية (قبائل) : ٨٢ ، ٦٠ .
- كستته : ٤٧٨ ، ٤٨٥ .
- الكعبة : ٣٠٨ ، ٤٠٠ .
- كلابريا : انظر تلورية .
- كعبانيا : ٤٦٨ ، ٦٢ .
- كورسيكا : ٢٢٨ .
- كورفو : ٤٨٩ .
- كوغو : ١٧١ .
- كيانة : ١٠٦ ، ١٨٨ ، ٧٧ ، ٢٩٨ .

(ل)

- لطره (حصن) : ٣٦٨ .
- لكاي (مدينة) : ٩٠ ، ١٦٦ .
- لطة (مرسى) : ١٤٩ .
- لومباديا : ١٥٤ ، ١٥٧ ، ٢٥٧ .
- اللبريا : ٤٨٩ .
- ليون : ٣٦١ .

(م)

- ماتيرا : ٤٨٤ .
- مسزور : ١٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٤٩١ ، ٤٩٣ .
- مألفة : ٤٨١ ، ٦ .

المغرب : ٧ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٧ ،

٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ،

٣٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٤ ، ٤١ ، ٤٩ ،

٥٢ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩١ ،

٩٠ ، ٧٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٠٢ ،

١٠٤ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٩ ، ١١١ ،

١١٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣١ ، ١٣٦ ،

١٤١ ، ١٤٥ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ،

١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٨٦ ، ١٩١ ،

٢٠٣ ، ٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ،

٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ،

٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،

٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ،

٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٨ ،

٨٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ،

٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ،

٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ ،

٢٩٨ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٨ (الغرب) ،

٣١٩ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣٧ ،

٣٣٨ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ،

(الغرب) ، ٣٤٦ ، (الغرب) ، ٣٤٧ ،

(الغرب) ، ٣٤٩ ، (الغرب) ، ٣٥١ ،

٣٥٤ (الغرب) ، ٣٥٥ (الغرب) ، ٣٥٦ ،

٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ (الغرب) ، ٣٦٧ ،

٣٦٩ ، ٣٧١ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ، ٣٦١ ،

٣٦٩ ، ٣٩٤ (الغرب) ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ،

٤٠٧ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢١ ،

٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٣٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ،

٤٤٤ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٧ ،

٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ،

٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ ، ٥١٠ ،

٥١١ ، ٥١٧ .

المغرب الأوسط : ٦٤ ، ٨٢ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ،

١٠٥ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٥ ،

١٣٦ ، ١٧٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ،

٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٩ ، ٣٢٩ ،

٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٦٤ ،

٣٦٤ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٦٢ ، ٤٩٨ ،

٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥١٨ .

مسيينا : ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ،

٢٧٤ .

المشرق : ١١٨ ، ١٢٩ ، ١٦٢ ، ١٧٣ ،

٢٠٨ ، ٢١١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ،

٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٨٢ ، ٢٥٠ ، ٢٥٦ ،

٢٧٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٠١ .

مصر : ٥٧ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ،

٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٩٢ ، ٩٤ ،

١٠١ ، ١٠٩ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٢ ،

١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،

١٤٩ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ١٨٢ ، ٢١١ ،

٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٦ ،

٢٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ،

٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥ ، ٢٦٨ ، ٢٧٥ ،

٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ،

٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٠ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ،

٣٢٣ ، ٣٢٧ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٤٢ ،

٣٤٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٩ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ،

٣٩٠ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،

٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨ ،

٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٧ ،

٤٩٨ ، ٤٩٧ .

الموصل (بوقاعة) : ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٨٢ ،

الموصل (اعلي بالنصورية) : ٤١٦ .

الموصل (بالقروان) : ٤٣٢ ، ٤٣٥ .

مصل الهندية : ٢٠٨ .

عمشوة (مدينة) : ٥١٠ .

مضيق مسينا : ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ،

٤٨٨ ، ٤٩٠ .

مطاحن مرنوه : ٢٥٨ .

المغزية (طبرمين) : ٢٧١ ، ١٤٨ .

- (ن)
- نابول : ١٥٤ ، ١٥٨ ، ٢٦٩ .
- ناسفت (موضع قرب تكور) : ٨٤ م ٦٠ .
- نجد : ٤١٧ .
- نقرة : ٨٥ م ٦٠ .
- نقراوة : ٧٩ ، ٨٢ ، ٣٠٣ ، ٣٢١ ، ٣٥٥ .
- ٣٥٦ ، ٣٩٥ ، ٣٩٨ ، ٤٤٥ م ٦ .
- ٥٠٥ .
- نعلبة : ٣٠ ، ٣٨٨ ، ٤٠٤ .
- نفس (مدينة) : ٥١٠ .
- نكور : ٨٤ م ٦٠ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩١ ، ١١٠ م ١١٥ ، ١١٤ .
- ١٦٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، ٤١٤ .
- نكور (نهر) : ٨٤ م ٦٠ ، ٨٦ .
- النوالات : ١٧٣ .
- النوبة : ٤٣٠ .
- نول لطة : ٥١٦ .
- نيكو نيرا : ٤٩٤ .
- النيل : ٢٥٠ ، ٢٥٣ ، ٤١٩ ، ٤٢٢ .
- (ه)
- الهبط (بلاد) : ٣٤٥ ، ٣٤٣ .
- هرقلية : ١٧٦ م ٤٦ .
- هرك : ٨٤ م ٦٠ .
- الهند : ٤١٣ .
- (و)
- وادي الخلان : ٣٥٣ .
- وادي الشيطان : ١٤٧ .
- وادي فاس : ٥٠٩ .
- وادي القصارين (بالفروان) : ٣١٣ ، ٣٧٤ .
- وادي الطاهن : ١٠٣ .
- وادي وريكة : ٥٠٩ .
- وار جلان (وينو) : ٥٨ ، ١٧٣ ، ٣٠٩ ، ٣٢٩ .
- وجدة : ٢٩٨ ، ٥٠٢ .
- وطاء : ١٦٨ .
- وقفة المجاز : ٢٧٣ ، ٢٧٤ .
- ورجلة : ٥١٥ .
- وزنيقة : ٥١٠ .
- وهيران : ١١٠ م ١١٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٧ ، ٢٩١ ، ٣٦٣ م ١٠٤ .
- (ي)
- اليمن : ٤١٣ ، ٤٤٢ ، ٤٥٩ .

رقم الايـنـاـع ٤٧٧٤ / ١٩٩٠

I.S.B. 1-977-08-0012-S

مطبعة اطلس

١١ ، ١٣ شارع سوق التوفيقية

تليفون : ٧٤٧٧٩٧ - القاهرة

09.37